



伊國人ラツフアエーレカラーチエ

叙勲ノ件

右謹テ裁可ヲ仰ク

大正十四年二月十日

内閣總理大臣加藤高明



内閣



準備

賞勳局百第二三號

外紅第一五号

大正十四年二月十一日
今日施行

大正十四年二月十日

内閣書記官

内閣總理大臣

賞勳局總裁



伊國人ラツファエーレ、カラーチ工 敍勲、儀調
査スルニ右者リウート及マンドリン、世界的大
家ニシテ又有數ノ作曲家、樂器製作家タリ其
ノ作曲及作品ハ夙ニ我國ニ音樂界ニ喧傳セラル爲
ニ斯思、發展ヲ促進セル所甚カラス又深ク我
國ニ好意ヲ有シ先年我皇太子殿下御渡歐、
途次伊國ナホリニ御立寄、際ハ特ニ其ノ製作

外務部一五号

大正十四年二月十一日
全日施行
たの十四年二月十一日

二月十日

大臣宛

賞勲局總裁



アエーレ、カラーチエ、箏、勲、儀、調
名、リ、ウ、ト、及、マ、ン、ド、リ、ン、世、界、的、大
數、作、曲、家、樂、器、製、作、家、タ、リ、其
の、夙、我、國、音、樂、界、に、喧、傳、セ、ラ、レ、爲
展、ヲ、促、進、セ、ル、所、甚、カ、ラ、ス、又、深、ク、我
有、シ、先、年、我、皇、太、子、殿、下、御、渡、歐、
ホ、リ、ニ、御、立、寄、ノ、際、ハ、特、ニ、其、ノ、製、作

49

本人明上日前攝政官殿下ノ御前差遣
有、此、條、向、本、件、ノ、本、日、甲、ニ、決、裁、可、ア、ラ、セ、
ル、標、特、ニ、取、新、キ、主、キ、
二月十日 賞勲局

内閣總務課

ニ係ル樂器ヲ獻上シ拜謁ノ榮ヲ荷ヒ爾來益
我國ヲ憧憬スルノ念ヲ深クシ客年十二月來朝以
來東京ヲ始メ各地開催ノ演奏會ニ出席シ斯
界關係者ノ指導誘掖ニ力ヲ效シ又東伏見宮邸ノ
招請ヲ辱ウシ厚キ賞讃ノ辭ヲ賜ハリタル等我音
樂界ヲ啓發シ其ノ發展上貢獻セル功績顯著
ナリトス依テ此際外務大臣上奏頭書ノ通敍勲
被仰出可然哉此段允裁ヲ仰ク

勳三等瑞寶章

伊國人　ラツファエーレ、カラーチエ

右者「リウート」及「マンドリン」ノ世界的大家ニシテ又有數ノ作曲家、樂器製作家タリ其作曲及作品ハ夙ニ我國音樂界ニ喧傳セラレ爲ニ斯界ノ發展ヲ促進セル所尠カラス同人ハ又深く我國ニ好意ヲ有シ先年我皇太子殿下御渡歐ノ途次伊國「ナポリ」ニ御立寄ノ際ハ特ニ其製作ニ係ル樂器ヲ献上シ拜謁ノ榮ヲ荷ヒ爾來益々我國ヲ憧憬スルノ念ヲ深ウシ今回其多年宿望トセル本邦渡來ヲ試ミ客年十二月來朝以來東京ヲ始メ京都名古屋等各地開催ノ演奏會ニ出席シ聽者ニ多大ノ感銘ヲ與ヘタルノミナラス親シク我國斯界關係者ノ指導誘掖ニ力ヲ效シ且其間東伏見宮邸ノ招請ヲ辱ウシ獨特ノ妙技ヲ上聞ニ達シ

裏面白紙

厚キ賞讃ノ辭ヲ賜ハリタル等我音楽界ヲ啓發シ其發展上貢獻セル功績顯著ニ有之候ニ就テハ此際右功勞ヲ御表彰被遊頭書ノ通敍勳被仰出候様仕度此段謹テ奏ス

大正十四年二月十日

外務大臣男爵 幣原 喜重



外務省



賞状

急

内閣 外勅第一五号

人普通第一一二號

大正十四年二月十日

外務大臣男爵 幣原 喜重

内閣總理大臣子爵 加藤 高明 殿

伊國人「カラーチエ」敍勳ノ件

伊國人「ラツファエーレ、カラーチエ」敍勳ノ儀別紙ノ通上奏致候

Raffaele

Calace

間至急可然御取計相成度此段申進候也



大正十四年二月十日

裏面白紙

外務省

先例

大正二年二月十三日裁可

元東京音楽學校囑託講師（勅任取扱）

瑞三、 獨逸國人 勳五等 アウグスト、ユンケル

右者明治三十二年四月傭入、在職中懇篤ニ生徒ヲ教授シタル廉ニ依リ同三十八年十二月勳五等雙光旭日章敍賜セラレ爾來益精勵シ加之同四十一年十二月以來無報酬ニテ我海軍軍樂隊ノ教育ニ任シタル等我國音樂ノ發展ニ貢獻セリ

賞勳局

先例

大正十二年六月十三日裁可

東京音樂學校講師（勅任取扱）

旭三、和蘭國人ヨゼフ、ホルマン

右者ヴァイオリン、セロノ世界的大家ニシテ深ク我國ニ好感ヲ有シ本年三月來朝、我朝野貴紳ノ會合及各地開催ノ演奏會ニ出席シ音律ノ妙ヲ極メタル名曲曲ヲ演奏シ聽者ヲシテ多大ノ感動ヲ與ヘタルノミナラス我音樂界ノ進歩ニ貢獻シタルコト大ナリ次テ各宮家ヨリノ招請ヲ受クシ獨特ノ妙技ヲ上聞ニ達シ厚キ賞詞ヲ賜リタルスノ如ク來朝前以來各方面ヨリ寄セラレタル好意ニ感激シ其名器タ

賞勳局

ル提琴ヲ永ク我國ニ止メ斯界研究ノ資料ニ供セントノ希望ヲ披瀝
 シ之ヲ久通宮朝融王殿下ニ献上セリ又來朝後間モナク東京音樂學
 校講師ヲ快諾シ熱心懇篤ニ職員生徒ヲ啓發シ我國ニ於ケル斯界ノ
 發展ヲ促進シタルコト尠カラサル等其ノ功績顯著ナリトス然ルニ多
 年敬慕セル本邦巡遊ヲ最後トシ名器ヲ我ニ止メ感慨深キ藝術界ヲ
 斷然引退シ近ク歸國スヘキニ依リ敍勳セララル

賞勳局