

和書類從

四百卅六

庫文閣内

三六八 和
五

内閣文庫	
番號	和 18690
冊數	666 (553)
函號	215 3



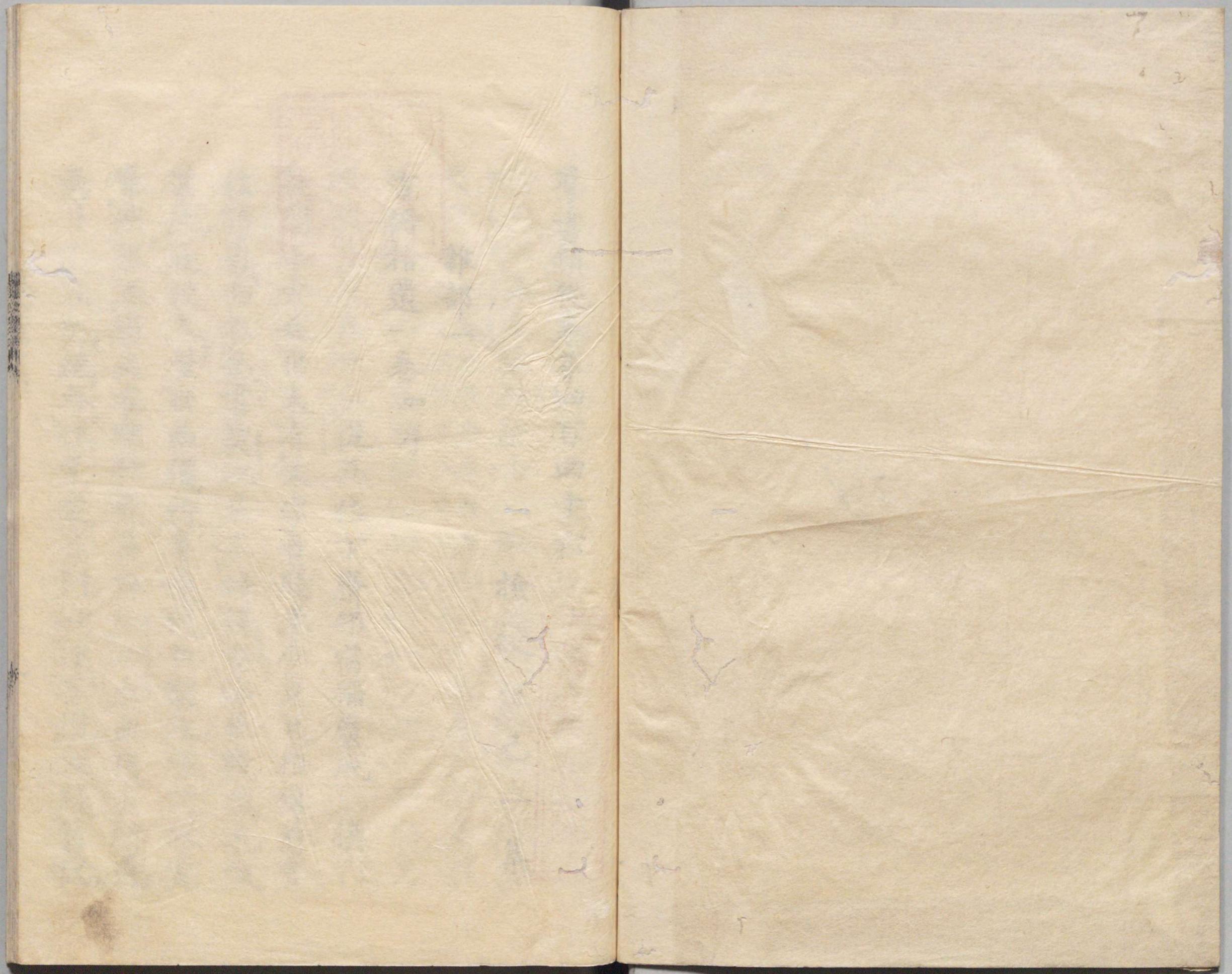
Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

C Y M

© Kodak, 2007 TM, Kodak





羣書類從卷第四百四十六

淺草文庫

檢校保己一集

雜部一

古語拾遺一卷加序



從五位下齋部宿禰廣成撰

上古之世未有文字貴賤老少口口相傳前言

往行存而不忘書契以來不好談古浮華競興還嗤

舊老遂使人歷世而彌新事逐代而變改顧問故實

靡識根源國史家牒雖載其由一二委曲猶有所遺

愚臣不言恐絕無傳幸蒙召問欲攄畜憤故錄舊說

敢以上聞云爾

一聞夫開闢之初伊弉諾伊弉冉二神共為夫婦生

大八洲國及山川草木次生日神月神取後生素戔

鳴神而素戔鳴神常以哭泣為行故令人民友折青

山變枯因斯父母二神敕曰汝甚無道宜早退去於

根國矣又天地剖判之初天中所生之神名曰天御

中主神次高皇產靈神古語多賀美武須比次神皇

產靈神是皇親神留跡命此神子天其高皇產靈神

所生之女名曰栲幡千千姬命天之祖母天津彦其男名

曰天忍日命大伴宿禰又男名曰天太玉命齋部宿禰太

玉命所孿神名曰天日鷲命阿波國忌部祖也手置帆負命

讚岐國忌部祖也彥狹知命紀伊國忌部祖也櫛明玉命出雲國玉

天目一箇命筑紫伊勢兩部祖也於是素戔鳴神欲奉辭日

神天照大神昇天之時櫛明玉命奉迎獻以瑞八坂瓊之

曲玉素戔鳴神受之轉奉日神仍共約誓即感其玉

生天祖吾勝尊是以天照太神育吾勝尊特甚鍾愛

常懷腋下稱曰腋子今俗號稚子謂和其後素戔鳴

神奉為日神行甚無狀種種凌侮所謂毀畔古語阿

埋溝古語放樋古語重播古語刺串古語久

生剝逆剝屎戶如天罪者素戔鳴神當日神耕種

卷四百廿六

毀畔埋溝放槌當新膏之日以屎塗戶當織室之時
 逆刺生駒以投室內此天罪者今中臣被詞也發織
 之源起於于時天照大神赫怒入于天石窟閉磐戶
 神代也而幽居焉余乃六合常闇晝夜不分群神愁迷手足
 而措凡厥庶事燎燭而辨高皇產靈神會八十万神
 於天八湍河原議奉謝之方爰思兼神深思遠慮議
 曰宜令太玉神學諸部神造和幣仍令石凝姥神
 戶命之子鏡取天香山銅以鑄日像之鏡令長白羽
 作遠祖也種麻以為青和幣古語介
 神服謂之白羽此緣也種麻以為青和幣古語介
 令天日鷲神津咋見神穀木種殖之以作白和幣是
 綿也已上二物令天羽槌雄神倭文遠織文布令天
 一夜蕃茂也

棚機姬神織神衣所謂和衣古語介令櫛明玉神作
 八坂瓊五百箇御統玉令手置帆負彥狹知二神以
 天御量大小介雜器伐大峽小峽之材而造瑞殿古語
 美豆能美兼作御笠及矛盾令天目一箇神作雜刀
 阿良可美兼作御笠及矛盾令天目一箇神作雜刀
 斧及鐵鐸古語佐其物既備掘天香山之五百箇真
 賢木古語佐而居其上枝懸玉中枝懸鏡下枝懸青
 和幣白和幣令太玉命捧持稱讚亦令天兒屋命相
 副祈禱又令天鈿女命古語固故以為名今俗強女謂
 此緣也須志以真辟葛為髮以蘿葛為手比可氣以
 竹葉鮫憇木葉為手草今多佐手持著鐸之矛而於石

窟戶前覆誓槽古語字氣布舉庭燎巧作俳優相與

歌舞於是從思兼神議令石凝姥神鑄日像之鏡初

度所鑄少不合意是紀伊國次度所鑄其狀美麗是

勢也儲備既畢具如所謀爾乃太玉命以廣厚稱詞

啓曰吾之所捧寶鏡明麗恰如汝命乞開戶而御覽

焉仍太玉命天兒屋命共致其祈禱焉于時天照大

神中心獨謂比吾幽居天下悉闇群神何由如此歌

樂聊開戶而窺之爰令天手力雄神引啓其扉遷座

新殿則天兒屋命太玉命以日御綱今斯利久迷繩

廻懸其殿令大宮賣神侍於御前是太玉命久志倭

侍善言美詞和君臣豐磐間戶命櫛磐間戶命二神

守衛殿門是並太玉當此之時上天初晴衆俱相見

面皆明白伸手歌舞相與稱曰阿波礼言天阿那於

茂志呂古語事之甚切皆稱阿那多能志言伸手而

事謂之多能阿那言衆面明白也阿那多能志言今指樂

志此意也阿那佐夜憩竹葉之飲憩木名也振其

爾乃二神俱請曰勿復還幸仍歸罪過於素戔嗚神

而料之以千座置戶令拔首髮及手足爪以贖之仍

解除其罪逐降焉素戔嗚神自天而降到於出雲國

鞞之川上以天十握劍其名天羽斬今在石上神宮

斬八岐大蛇其尾中得一靈劍其名曰天叢雲大蛇

常有雲氣故以為名倭武尊東征之年到相摸國乃
 遇野火難即以此劍薙草得免更名草薙劍也
 獻上於天神也然後素戔嗚神娶國神女生大己貴
 神古語於保遂就於根國矣大己貴神一名大物主
 神一名大國主
 主神一名大國魂神今大和與小彥名神高皇產靈
 國城上郡大三輪神是也
 常世共勳力一心經營天下為蒼生畜產定療病之
 國也
 方又為攘鳥獸昆虫之災定禁厭之法百姓至今咸
 蒙恩賴皆有効驗也天祖吾勝尊納高皇產靈神之
 女栲幡千千姬命生天津彥尊號曰皇孫命天照大
 神高皇
 產靈神二神之既而天照大神高皇產靈尊崇養皇
 孫故曰皇孫
 孫欲降為豐葦原中國主仍遣經津主神是磐筒女
 神之今

下總國香武甕槌神是甕連日神之今駭除平定
 取神是也
 於是大己貴神及其子事代主神並皆奉避仍以平
 國矛授二神曰吾以此矛牟有治功天孫志用此矛
 治國者必當平安今我將隱去矣辭訖遂隱於是二
 神誅伏諸不順鬼神等果以復命于時天祖天照大
 神高皇產靈尊乃相語曰夫葦原瑞穗國者吾子孫
 可王之地皇孫就而治焉寶祚之隆當與天壤無窮
 矣即以八咫鏡及草薙劍二種神寶授賜皇孫永為
 天璽所謂神璽也矛玉自從即勅曰吾兒視此寶鏡當
 猶視吾与同床共殿以為齋鏡仍以天兒屋命太玉

命天鈿女命使配侍焉因又勅曰吾則起樹天津神
神籬者古語及天津磐境當為吾孫奉齋矣汝天
比茂侶伎兒屋命太玉命二神宜持天津神籬降於葦原中國
亦為吾孫奉齋焉惟尔二神共侍殿内能為防護互
以吾高天原所御齋庭之穗是稻也亦當御於吾兒矣
互太玉命率諸部神供奉其職如天上儀仍令諸神
亦与陪從復勅大物主神互領八十万神永為皇孫
奉護焉仍使大伴遠祖天忍日命帥來目部遠祖天
穗津大來目帶仗前駟既而且降之間先驅還白有
一神居天八達之衢其鼻長七尺背長七尺口尻明

曜眼如八咫鏡即遣從神借問其名八十万神皆不
能相見於是天鈿女命奉勅而往乃露其胸乳抑下
裳帶於臍下而向立咲嚙是時衢神問曰汝何故為
然耶天鈿女命反問曰天孫所幸之踏居之者誰也
衢神對曰聞天孫應降故奉迎相待吾名是猿田彦
大神時天鈿女命復問曰汝應先行將吾應先行耶
對曰吾先啓行天鈿女命復問曰汝應到何處將天
孫應到何處耶對曰天孫當到筑紫日向高千穗穗
觸之峯吾應到伊勢之狹長田五十鈴川上曰發
顯吾者汝也可送吾而致之矣天鈿女命還報天孫

降臨果皆如期天鈿女命隨乞侍送焉天鈿女命者
祖以所顯神名為氏姓今彼是以群神奉勅陪從天
男女皆號為孫女君此緣也
 孫歷世相承各供其職天祖彥火尊娉海神之女豐
 玉姬命生彥瀲尊誕育之日海濱立室于時掃守連
 遠祖天忍人命供奉陪侍作帚掃蟹仍掌鋪設遂以
 為職號曰蟹守今俗謂之掃守也逮于神武天皇東征
 之年大伴氏遠祖日臣命帥督將元戎剪除兇渠佐
 命之勲無有比肩物部氏遠祖饒速日命怒虜帥衆
 歸順官軍忠誠之効殊蒙褒寵大和氏遠祖推根津
 彥者迎引皇舟表績香山之巔加茂縣主遠祖八咫

鳥者奉道守宸駕顯瑞菟田之徑效氣既晴無復風塵
 建都檀原經營帝宅仍令天富命太玉命率手置帆
 負彥狹知二神之孫以齋斧齋鉏始採山林構立正
 殿所謂底都磐根宮柱布都立高天乃原亦搏風高
 天之利御戶排互皇孫命乃美豆乃御殿乎造奉仕也
 故其囊今在紀伊國名草郡御木鹿香二鄉古語正
 鹿採材齋部所居謂之御木造殿齋部所居謂之鹿
 香是其證也又令天富命率齋部諸氏作種種神寶
 鏡玉矛盾木綿麻等櫛明玉命之孫造御祈玉古語
 伎玉言其囊今在出雲國每年與調物貢進其玉天
 祈禱也

未^{オノミ}分別^{ワカレ}宮^{ミヤ}內^ノ立^ツ藏^{クラ}號^ナ曰^ク齋^{イハ}藏^{クラ}令^シ齋^{イハ}部^ベ氏^ノ永^ニ任^ス其^ノ職^ヲ又^モ
 令^シ天^ノ富^ヲ命^ヲ率^テ供^フ作^ル諸^ノ氏^ヲ造^ラ作^ラ大^ナ幣^ヲ託^シ令^シ天^ノ種^ヲ子^ヲ命^ヲ兒^ト
 之^ノ孫^ヲ解^ク除^ク天^ノ罪^ヲ國^ノ罪^ヲ事^ヲ所^レ謂^フ天^ノ罪^者上^ニ既^ニ設^テ託^シ國^ノ罪^ヲ
 者^ノ國^中人^民所^レ犯^ル之^ノ罪^ヲ其^ノ事^具在^ニ中^臣禊^詞爾^乃立^ツ
 靈^ヲ時^於鳥^見山^中天^富命^陳幣^祝詞^禊祀^皇天^徧秩^モ
 群^望以^答神^祇之^恩焉^是以^中臣^齋部^二氏^俱掌^祠
 祀^之職^獲女^君氏^供神^樂之^事自^餘諸^氏各^有其^職
 也^至于^磯城^瑞垣^朝漸^畏神^威同^殿不^安故^更令^齋
 部^氏率^石凝^姥神^稟天^目一^箇神^稟二^氏更^鑄鏡^造
 劍^以爲^護身^御璽^是今^踐祚^之日^所獻^神璽^鏡劍^也

仍^就於^倭笠^縫邑^殊立^磯城^神籬^奉遷^天照^大神^及
 草^薙劍^令皇^女豐^鍬入^姬命^奉齋^焉其^遷祭^之夕^宮
 人^皆參^終夜^宴樂^歌曰^美夜^比登^能於^保与^須我^良余^介
 伊^佐登^保志^由伎^能与^呂志^茂於^保与^須我^良余^介
 今^俗歌^曰美^夜比^止乃^於保^与曾^許侶^茂比^佐止^保
 志^由伎^乃与^侶志^茂於^保与^曾許^侶茂^詞之^轉也^保
 又^六年^祭八^十萬^群神^仍定^天社^國社^及神^地神^戶
 始^令貢^男弭^之調^女手^末之^調今^神祇^之祭^用熊^皮
 鹿^皮角^布等^此緣^也泊^于卷^向玉^城朝^令皇^女倭^姬
 命^{天皇}第二^皇女^奉齋^天照^大神^仍隨^神教^立其^祠
 於^伊勢^國五^十鈴^川上^曰興^齋宮^令倭^姬命^居焉^始

在天上預結幽契衡神先降深有以矣此御世始以
 弓矢刀祭神祇更定神地神戶又新羅王子海檜槍
 來歸今在但馬國出石郡為大社也至於纏向日代
 朝令日本武命征討東夷仍枉道詣伊勢神宮辭見
 倭姬命以草薙劍授日本武命而教曰慎莫怠也日
 本武命既平東虜還至尾張國納宮篁媛淹留踰月
 解劍置宅徒行登膽吹山中毒而薨其草薙劍今在
 尾張國熱田社未叙祀典也至於磐余稚櫻朝住吉
 大神顯矣征伏新羅三韓始朝百濟國王懇致其誠
 終無欺貳也至於輕嶋豐明朝百濟王貢博士王仁

是河内文首始祖也秦公祖弓月率百升縣民而歸
 化矣漢直祖阿知使主率十七縣民而來朝焉秦漢
 百濟内附之民各以萬計足可褒賞皆有其祠未預
 幣例也至於後磐余稚櫻朝三韓貢獻亦世無絕齋
 藏之傍更建内藏分收官物仍令阿知使主與百濟
 博士王仁記其出納始更定藏部至於長谷朝倉朝
 秦氏分散寄疑他族秦酒公進仕蒙寵詔聚秦氏賜
 於酒公仍率領百八十種勝部蠶織貢調充積庭中
 目賜姓宇豆麻佐言隨積埋益也所貢絹綿軟於肌
 所貢絹纏祭神劍首今俗猶然所謂秦機織之緣也矣自此而後諸國貢調年

年盈溢更立大藏令蘓我麻智宿祢檢校三藏內藏
 大秦氏出納其物東西文氏勘錄其簿是以漢氏賜
 姓為內藏大藏令秦漢二氏為內藏大藏主鑰藏部
 之緣也至於小治田朝太玉之胤不絕如帶天恩興
 廢繼絕纜供其職至于難波長柄豐前朝白鳳四年
 以小華下諱齋部首作賀斯拜神官頭今神祇令掌
 叙王族宮內禮儀婚姻卜筮事夏冬二季御卜之式
 始起此時作賀斯之胤不能繼其職陵遲衰微以至
 今至于淨御原朝改天下万姓而分為八等唯序當
 年之勞不奉天降之績其二曰朝臣以賜中臣氏命

以太刀其三曰宿禰以賜齋部氏命以小刀其四曰
 忌寸以為秦漢二氏及百濟文氏等之姓蓋與齋部
 事目以為姓也今東西文氏獻被太刀蓋亦此之緣也至大寶年中初有記文
 神祇之簿猶無明案望秩之禮未制其式至天平年
 中勘造神帳中臣專權任意取舍有由者小祀皆列
 无緣者大社猶廢敷奏施行當時獨步諸社封稅總
 入一門起自天降泊乎東征扈從群神名顯國史或
 承皇天之嚴命為寶基之鎮衛或遇昌運之洪啓助
 神器之大造然則至於錄功酬庸須應同預祀典或
 未入班幣之例猶懷秘介推之恨况復草薙神劍者

尤是天璽自日本武尊愷旋之年畱在尾張國熱田
 社外賊偷逃不能出境神物靈驗以此可觀然則奉
 幣之日可同致敬而久代闕如不備其礼所遺一也
 夫尊祖敬宗禮教所先故聖皇登極受終文祖類于
 上帝禋于六宗望于山川徧于群神然則天照大神
 者惟祖惟宗尊無二曰自餘諸神者乃子乃臣孰能
 敢抗而今神祇官班幣之日諸神之後叙伊勢神宮
 所遺二也天照大神本與帝同殿故供奉之儀君神
 一體始自天上中臣齋部二氏相副奉禱日神媛女
 之祖亦解神怒然則三氏之職不可相離而今伊勢

宮司獨任中臣氏不預二氏所遺三也凡奉造神殿
 者皆須依神代之職齋部官率御木鹿香二鄉齋部
 伐以齋斧掘以齋鉏然後工夫下手造畢之後齋部
 殿祭及門祭訖乃可御坐而造伊勢宮及大嘗由紀
 主基宮皆不預齋部所遺四也又殿祭門祭者元太
 玉命供奉之儀齋部氏之所職也雖然中臣齋部共
 任神祇官相副供奉故宮内省奏詞稱將供奉御殿
 祭而中臣齋部候御門至寶龜年中初宮内少輔從
 五位下中臣朝臣常恣改奏詞曰中臣率齋部候御
 門者彼省目循永為後例子今未改所遺五也又肇

自神代中臣齋部供奉神事無有差降中間以來權
 移一氏齋宮寮主神司中臣齋部者元同七位官而
 延曆初朝原內親王奉齋之日殊降齋部為八位官
 于今未復所遺六也凡奉幣諸神者中臣齋部共預
 其事而今太宰主神司獨任中臣不預齋部所遺七
 也諸國大社亦任中臣不預齋部所遺八也凡鎮魂
 之儀者天鈿女命之遺跡然則御巫之職應任舊氏
 而今所選不論他氏所遺九也凡造大幣者亦須依
 神代之職齋部之官率供作諸氏准例造備然則神
 祇官神部可有中臣齋部後女鏡作玉作盾作神服

倭文麻績等氏而今唯有中臣齋部等二三氏自餘
 諸氏不預考選神襲亡散其葉將絕所遺十也又勝
 寶九歲左辨官口宣自今以後伊勢大神宮幣帛使
 專用中臣勿差他姓者其事雖不行猶所載官例未
 刊除所遺十一也昔在神代大地主神營田之日以
 牛完食田人于時御歲神之子至於其田啜饗食而還
 以狀告父御歲神發怒以蝗放其田苗葉忽枯損似
 篠竹於是大地主神令片巫志止鳥肱巫今俗竈輪占
 求其由御歲神為祟宜獻白猪白馬白鷄以解其怒
 依教奉謝御歲神答曰實吾意也宜以麻柄作持持

之乃以其葉掃之以天押草押之以烏扇扇之若如
 此不_レ出去者_レ宜_レ以牛完置溝口作男莖形以加之_レ是
 以_レ厭_レ其_レ以_レ薏子蜀榭吳桃葉及鹽班置其畔_レ古語以
 心也_レ須仍從其教苗葉復茂年穀豐稔是今神祇官以白
 猪白馬白鷄祭御歲神之緣也

前件神代之事說似盤古疑氷之意取信寔難然我
 國家神物靈蹤今皆見存觸事有效不可謂虛但中
 古尚朴禮樂未明制事垂法遺漏多矣方今聖運初
 啟照堯暉於八洲寶曆惟新蕩舜波於四海易鄙俗
 於往代改糝政於當年隨時垂制流萬葉之英風興

廢_レ繼_レ絕_レ補_レ千載之闕典若當此造式之年不制彼望
 秩之禮竊恐後之見_レ今猶今之見_レ古矣愚臣廣成朽
 邁之齡既逾八十犬馬之戀且暮跡切忽然遷化含
 恨地下街巷之談猶有可取庸夫之思不易徒弃幸
 遇求訪之休運深歡口實之不墜庶斯文之高遠被
 天鑒之曲照焉

大同二年二月十三日

古語拾遺

續四庫全書

古

平萬本與書云

嘉祿元年二月廿三日以左京大夫長倫朝臣本
書寫畢

與記曰同二年二月十三日

天保安五年閏二月四日丙申見合主神頭師遠朝

臣奉畢猶有訛謬尋訪證奉可受真偽

吏部侍郎在判

與菅貢士讀合畢翌日校點畢

比校證本畢同二十廿六祠部負外郎判

累祖相傳本聊尔靈異輒難披閱仍細々爲了見

以他本所書寫也

嘉元四年八月廿一日取目錄訖凡此書朝夕所

練習也林林也祠部負外郎卜兼夏

延久元年申四月十七日修補之雖片時不可出

他處仍餘本一兩所令用意者也

神祇大副卜部兼豐

至德三年六月二日一見畢

從三位卜部朝臣兼熙

應安六年兼熙授申二條故殿下御名畢

應永四年四月十五日午度御祓勤修之中此卷

讀合之畢四月十五日

神祇大副兼治部卿右馬頭下部朝臣兼敦

文明元年六月廿七日一見畢

正四位上行神祇權大副兼侍從下部朝臣兼俱

文明九年正月十二日一見之訖

藏人神祇權少副下部朝臣兼致

永正十一年三月十九日一見畢

神祇少副兼侍從下部朝臣兼滿

古語拾遺攷異

願問 大伴重堅高田未白本願作家牒 齊藤齊延本

牒 牒牒也揚子方言曰牒上之板衛之北郊趙魏之

為牒者也 其由龍熙延齊藤齊延欲攄重堅本畜憤

齊延本誤 其由龍熙延齊藤齊延欲攄重堅本畜憤

熙延本誤 其由龍熙延齊藤齊延欲攄重堅本畜憤

再是 生素菱鳴神齊延本光勘文同此本而素菱鳴

神是 神三字而敕曰未白本勘文同此本而素菱鳴

天地 割判之初此而下至注中臣朝臣祖也龍熙延

初 天中源元元集所引皆與此本異曰亦天地割判之

卷四十四

六