

音樂取調成績申報書

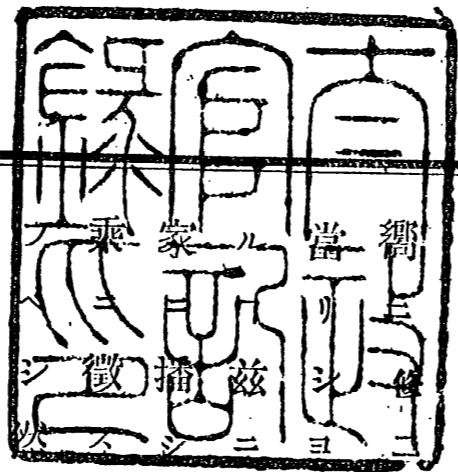
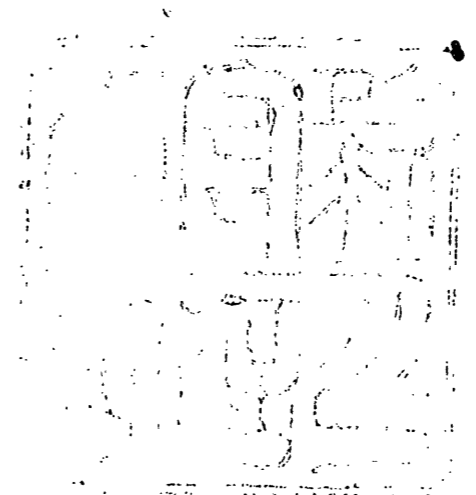
明治十七年

第八類
第一冊
架
三
函

2 A
35-5
(記)
1581
1574

亨
テ
十一
十七

音樂取調成績申報書



響_ニ 當_リ 家_ニ 乘_リ 徴_シ 以_テ 未_ダ 其_志 盡_サ 雖_モ 幸_ニ 僚_屬 諸_員 ノ
 音 樂 取 調 ノ 命 ヲ 奉 シ 敢 テ 本 掛 創 置 ノ 局 ニ
 リ 拮 据 黽 勉 古 今 内 外 ノ 音 樂 ヲ 參 查 考 定 ス
 四 閱 年 餘 抑 音 樂 ハ 古 來 聖 主 賢 相 ノ 之 ヲ 國
 化 育 ニ 資 シ 以 テ 治 道 ニ 裨 補 セ シ ハ 歷 然 史
 ル 所 ニ シ テ 其 關 係 固 ヲ リ 重 且 大 ナ リ ト 謂
 リ 而 シ テ 之 ヲ 我 教 育 上 ニ 施 設 シ 之 ヲ 我 學
 校 ニ 普 及 ス ル ノ 方 法 ニ 至 リ テ ハ 事 全 ク 草 創 ニ 屬 ス
 ル ヲ 以 テ 未 ダ 其 志 ナ 盡 サズ ト 雖 モ 幸 ニ 僚 屬 諸 員 ノ
 協 心 補 導 ニ 依 リ テ 今 其 一 端 ナ 了 ス ル ナ 得 タ リ 恭 シ
 ク 書 シ テ 以 テ 閣 下 ニ 呈 ス 冀 ク ハ 電 閱 ヲ 賜 ハ ラ シ
 ヲ 頓 首 再 拜

明治十七年二月

音樂取調掛長

文部少書記官伊澤修二

文部卿大木喬任殿

音樂取調成績申報書目次

○ 創置處務概畧

内外音律ノ異同研究ノ事

本邦音階ノ事

希臘樂律ノ事

附希臘古樂「アポロ」ノ讚歌發見ノ事

音樂沿革大綱

音樂ト教育トノ關係

長短二音階ノ關係

健康上ノ關係

道德上ノ關係

音樂唱歌教則編成ノ事

音樂唱歌傳習ノ事
 唱歌集及掛圖編成出版ノ事
 音樂書類刊行ノ事
 樂器試製改造及模造ノ事
 學校用樂器ノ適否研究ノ事
 俗曲改良ノ事
 明治頌撰定ノ事

目次畢

音樂取調成績申報書

○ 創置處務概畧

本掛ハ明治十二年十月ノ創置ニ係ル此月東京師範學校長伊澤修二音樂取調御用係ニ拜ス同月三十日ヲ以テ文部卿ニ呈出セン見込書左ノ如シ

明治五年我省始テ學制ヲ全國ニ頒布シ國民教育ノ目途ヲ一變セシヨリ今日ニ至ルマテ何レノ地方ヲ論セス其教則中皆ナ唱歌ヲ以テ普通學科ノ一ニ列スト雖也實際ニ就テ之ヲ察スレハ未タ一モ行レシノ例アルヲ聞カス是レ豈該科ノ無用ニ屬スルガ故ナランヤ唯其着手ニ當リ種々ノ障礙アルカ故ニ今日マテ之ヲ實行スルヲ得サリシノミ