

# 管見抄

和書門  
特別  
一八七二一  
第六十番函  
九  
冊架

国立公文書館		
番号	和 18721	
冊数	9 ( 7 )	
函号	重 4	1

共八



国立公文書館  
National Archives of Japan

三  
年  
前  
在  
杭  
州  
有  
詩  
云  
五  
十  
二  
人  
頭  
似  
霜

幾  
人  
得  
安  
算

嫌  
老  
樊  
李  
吳  
韋  
盡  
成  
土

樊絳州宗師  
李諫議景俊

足饒州丹華侍郎顛  
皆舊往還相次喪逝

南  
州  
桃  
李  
北  
州

梅  
且  
嘉  
年  
之  
作  
花  
主  
花  
前  
置  
酒  
誰  
相

初  
客  
生  
唱  
歌  
滿  
起  
舞

客滿皆  
妓名也

欲  
散  
童

秋  
花  
細  
看  
爭  
知  
明  
日  
無  
風  
雨

自  
詠  
五  
首



朝立隨群動暮立隨群動  
榮華瞬息間來得將何用  
形骸與冠蓋假合音問  
相戲弄何異着睡久不知  
夢見夢

一家五十口一群五十戶  
出為差科頭入為衣食主  
水旱合心憂飢寒湏  
手撫何異食慕出不知苦  
是苦

公私煩多事衰憊殊少歡  
迎送賓客

懶鞭苦菜妻難老耳倦聲  
樂病口厭盃盤既無可  
應者何技不休官

一日復一日自問何留  
蹄為貪逐月俸擬作歸田  
計立湏隨豐約可得無  
限剗若待足始休官在何  
處

官舍非我廬官園非我樹  
洛中有小宅涓工有別墅  
既無婚嫁累幸有歸

休寒瑞去誠已逢猶勝不歸去

和徽之聽妻彈別鶴操因為解釋其

義 依米韻外 仍加四句

淺草文庫

義重莫若妻生離不如死誓將死同  
穴其奈生無子商陵追祀教婦出不  
能止舅姑明且詳夫妻中夜起人聞  
雙鶴別苦與人相似聽其悲唳聲亦

如不得已青田八九月逢城一万里  
徘徊去住雲鳴咽東西水寫之在琴  
曲聽者酸心髓沈當秋月彈先入憂  
人耳悲抑掩朱弦沈吟傳玉指一聞  
無兒歎相念兩如此無兒雖薄命有  
妻偕老矣幸先生別離猶勝商陵

題故元少尹集後

黃壤誰知我。白頭徒憶君。唯將老年  
後。一灑故人文。  
遺丈三十軸。金玉聲。龍門原上  
土。埋骨不埋名。  
前月發京中。今夜次淮涯。三旬四百  
里。自問行何遲。還鄉無他計。罷郡有  
餘資。進不慕富貴。退未憂寒飢。以此  
易過日。騰上何所為。逢山輒停棹。過  
寺多題詩。酒醒夜深後。睡足日高時。  
眼底一無事。心中百不知。想到京國  
日。懶效亦如斯。何必冒風水。役使  
程歸。

有感三首

鬢毛已斑白衣綬方朱紫窮賤者狀  
幸富榮臨暮齒車輿紅塵合第宅青  
烟起彼來此須去天物之常理第宅  
非吾益運輿甬上子孫非我有妻  
蛻而已矣有如螻蛄又似花生子  
子結花暗凋鬻成螿老死悲哉可奈  
何舉世皆如此算養瘦馬駒算教小  
妓女後事在目前不信君看取馬肥  
快行走妓長能歌舞三年五載間已  
聞擾一主借問新舊主誰樂誰辛苦  
請君大帶上把筆書此語  
佳事勿追思  
多傷悲來事勿迎  
想  
亦惆悵不如兀然坐不如塌  
然卧食來即開口睡來但合眼三事

敢開身安枕。寢加飡飯。忘懷任行止。  
妻命隨情短。更若有興來。狂歌酒一  
盞。

就花枝

就花枝。移酒海。今朝不醉明朝悔。且  
算歡娛逐日來。任他容鬢隨年改。醉  
翻衫袖。拋小曲。笑擲頭盤。呼大采。自

量氣力。興心情。三五年間猶得在。

寄皇甫賓客

名利既兩忘。形骸方自遂。卧掩雀羅  
門。無人驚我眠。足斗藪衣。聞步中  
庭地。食飽摩挲腹。心頭無一事。除却  
去。晏翁何人知此味。

落花

留春不住春歸人寂寞狀風不  
定風起花蕭索既興風前歎重命花  
下的勸客嘗綠醅教人拾紅萼桃飄  
火焰上梨墮雪薄上獨有病眼花寒  
風吹不落

掩鏡吟

白頭老人照鏡時掩鏡沈吟之舊詩

二十年前一莖白如今變作滿頭絲

子安年前嘗有詩云白髮生一莖朝  
未明鏡裏勿言一莖火滿頭從此始  
今則滿頭矣吟罷迴頭索盃酒醉來屈指

數親知老於多我者多窮賤設使身  
存寒且飢少於我者半為土墓樹已  
抽三丈枝我今幸得見頭白祿俸不  
薄官不早眼前有酒心無苦只合歡



娛不合悲  
耳順吟寄  
敢詩夢得

三十四十五欲奉七十八十百疾纏  
五十六十却不惡恬淡清淨心安然  
已過愛貪殺利後猶在病羸昏耄前  
未盡筋力尋山水尚有心情聽管絃  
開開新酒嘗數盞醉憶舊詩吟一篇  
敢詩夢得且相勸不用嫌他耳順年

和晨霞

此後在上都作

君歌仙氏真我哥慈氏真慈氏發真  
念之此間浮人在命大迦葉右古提  
桓因千万化菩薩百億諸鬼神上自  
非想頂下及風水輪胎卵濕化類蠢  
之難具陳弘願在救授大悲志辛勤

無論善不善豈問寬與親扶開生骨  
眼擺去煩惱塵燭以智慧日隳之甘  
露津千界一時變万法無與隣借問  
晨霞子何如朝玉晨

和除夜作

君賦此詩夜窮陰歲之餘我和此詩  
曰歲和春之初老知頽狀改病覺支

體虛頭上毛髮短口中牙齒疎一落  
老病界難逃生死墟况此促世興君  
老素居君在制河東榮駕方伯興我  
在魏闕下謀乘大夫車妻孥各飽食  
奴婢立盈廬唯是利人事比君全不  
知我統十郎官君領百吏肯我掌四  
曹苟君管千卿閭君為父母君大惠

在資儲我為刀筆吏小惡乃誅鋤君  
提七郡藉我按三尺書俱已佩金印  
者同趨玉除外寵信非薄中懷何不  
慙恩光未報答日月空居諸磊落  
許君跨從應笑余所以自知分欲先  
歌歸歎

和知非

因君知非問詮較天下事第一算若  
禪第二無如醉禪能混人我醉可忘  
榮禎與君次第言為我少留意儒教  
重禮法道家養神氣重禮足滋彰養  
神多雖忘不如學禪定中有甚深味  
曠廓了如空澄凝勝於睡并除點之  
念銷盡忘思春無傷春心秋無悲

秋浸生成。成真成真。歸樂如受生王賜。  
既得脫。盤芳。兼應離慙。媿除禪。其次  
醉。且。謔。蘇。無。謂。一。酌。機。即。忘。三。益。性  
成。遂。且。去。室。婦。降。霧。敗。軍。師。思。苦。膏  
太。莫。憂。深。為。錄。秘。須。帶。百。益。後。算。惜  
千金。貴。使。似。罩。中。魚。脫。飛。生。兩。翅。勸  
君。雖。老。大。逢。酒。無。迴。避。不。然。即。孝。禪。  
兩途同一致。

和自勸

稀。疎。疎。遠。籬。竹。窻。狹。向。陽。屋  
中。有。一。暴。背。翁。妻。置。形。骸。如。土。木  
日暮。半。爐。麩。炭。火。夜深。一。盞。紗。籠。燭  
不知。有。益。及。民。無。二。十。年。來。食。官。祿  
就。暖。移。盤。箸。下。食。防。寒。擁。被。惟。中。宿。

秋官月俸八九萬。豈徒遣赤身溫足。  
勤操丹筆念黃砂。算使飢寒因滯獄。  
急景凋年急於水。念此攬衣中夜起。  
門無宿客共誰言。燒酒挑燈對妻子。  
身飲數杯妻一盞。餘酌不張與奴婢。  
寂酣靜坐未能眠。風竅蕭蕭打窓紙。  
自問有何才與術。入為丞郎出刺史。

又知壽命知復長。豈得營人不已。

請看韋孔與錢崔。半月之間四人死。

韋中丞。孔京兆。錢尚書。崔  
韋州。十五日。間。相次薨逝。

### 和雨中花

長人程命

真宰倒持生殺柄。閑物命。松枝上鶴  
著下龜。千年不死仍無病。人生不得  
似龜鶴。去老來同。且。瞬何異花開。

且暝間未落仍遭風雨橫  
草得經年菜遭月唯花不與多時節  
一年三百六十日花能幾日供攀折  
桃李無言難自訴黃鸝解語啼君說  
鸞鴛為說不分明葉底枝頭漫饒舌

中隱

大隱住朝市小隱入丘樊  
太冷  
洛朝市太囂諠不如作中隱  
在留  
司官似出沒似處非忙  
且非閑不勞  
心與力又免飢與寒  
終歲無心事  
隨  
月有俸錢君若好登臨  
城南有秋山  
君若羨遊蕩城東有春園  
君若欲一  
醉時出赴賓筵  
洛中多君子可以忘  
歡言君若欲高卧  
但自深掩關  
且無

車馬客造次到門前。人生處一世其  
道難兩全。賤即苦凍餒。貴即多憂患。  
唯此中隱士。致身吉。思且安。窮通與  
豐約。正在回者間。

知足吟

和崔十八未負作

不種一瀧田。倉中有餘粟。不採一枝  
桑。箱中有餘服。官閑雖憂責。身泰無  
羈束。中人百少稅。賓客一年祿。罇中  
不乏酒。籬下仍多菊。是物皆有餘。非  
心無所欲。吟君未負作。目擊知足曲。  
自問此時心。不足何時足。

太湖石

遠望老嵯峨。近觀怕嵌窞。峯纒高八九  
尺。勢若千方尋。嵌空率陽洞。重疊徒

山岑邃矣。仙掌迥呼。然劍門深形質。  
冠今古氣色。通晴陰。未秋已瑟。以  
雨先沉。天姿信為異。時用非可唯。任  
磨刀不如礪。擣帚不如砧。何乃生人  
意重之。如万金。豈伊造物者。獨能知  
我心。

偶作二首

擾。貪生人。幾何不交關。違。夢石  
人。幾何能貴達。伊余信多幸。拖紫垂  
白髮。身為三品官。年已五十八。筋骸  
雖早衰。尚未苦羸。做資產。誰不豐。亦  
不甚。負錫登山。力猶在。遇酒興。時發  
無。日<sup>聲</sup>月長。不羈天。塞<sup>聲</sup>閣安身。有處所  
適意。無時解帶。松下風。抱琴池上月。



人間所重者。相印將軍錢。謀慮繫安  
危。威權主生歿。真心一身苦。交手旁  
人。藝未必方寸間。得如吾快活。

日出起盥櫛。振衣入道場。森然無他  
念。但對一爐香。日高始就食。匕亦非  
膏粱。精粗隨所。有亦足飽我腸。日午  
脫巾簪。盜息窓下床。清風颯然至。卧  
可欤。羲皇日西引杖履。散步遊林塘。  
或飲茶一酌。或吟詩一章。日入多不  
食。有時唯命觴。何以達閑夜。一曲珠  
霓裳。一日分五時。作息率有常。自喜  
老後健。不嫌閑中忙。是非一箇費身  
世。交相忘。若問此何許。此是無何鄉。

崔十八新池

愛君新小池。色無人知。見底月明  
夜無波。風定時。思着不似水。一泊稀  
琉璃

既止水

動者樂流水。靜者樂止水。利物不如  
流。鑿形不知止。淒清早霜降。淅瀝薇  
風起。中面紅葉開。四隅綠萍委。廣狹  
八九丈。灣環有涯浹。淺深三四尺。洞  
澈無表裏。淨乎鶴翹足。澄見魚掉尾。  
迎眸洗眼壘。隔脚滿心澤。定將禪不  
別。明與誠相似。清能律負吏。淡可交  
君子。豈唯空狎說。且取相倫擬。欲識  
靜者心。源只如此。

日長

日長晝如殮。短朝餘睡。春來復食間。  
雖老猶有味。林塘得芳景。園曲生出  
欹。愛水多棹舟。惜花不掃地。幸無眼  
下病。且向罇前醉。身外何足言。人間  
本無事。

聞崔十八宿予新昌弊宅時予亦宿崔家  
依仁新亭一宵。偶同雨興。暗合因而成詠。聊

以寫懷。

酒卷掩弊廬。高居敞華屋。新昌七株  
松。依仁万莖竹。松前月臺白。竹下風  
池綠。君向我尋眠。我在君亭宿。平生  
有薇尚。彼多幽獨。何必本主人。兩心  
兩心聊自足。

三月卅日作

今朝三月盡。寂寞春事畢。黃鳥漸無  
聲。朱櫻新結實。臨風獨長歎。此歎意  
非一半過。百九十年艷。陽殘一日。隨寺  
減歎。笑逐日。添衰疾。且遣花下歌。送  
此盃中物。

痛不能

樂工非無書。眼痛不能看。逸中亦有  
琴手。痛不能彈。晉痛不能帶。頭痛不  
能冠。午後恣情寢。手<sup>午</sup>時隨事殮。一殮  
終日飽。一寢至夜安。飢寒亦閑事。况  
乃未飢寒。

嘆髮落

朝且嘆髮落。暮亦嘆髮落。盡誠可  
嘆。盡來亦不惡。既不勞洗沐。又不煩

梳掠最宜暑濕天。頭髻無髻縛脫置。  
垢中憤解去塵纓。浴銀瓶貯寒泉。當  
頂傾一句。有如醍醐灌。坐受清涼樂。  
因悟自在僧。亦資於剝削。

安穩眠

家雖日漸貧。猶未苦飢凍。身雖日漸  
老。幸無急病痛。眼逢闕處合。心向閑  
時用。既得安穩眠。亦無顛倒夢。

書紳

仕有職役苦。農有畎畝勤。優哉分司  
叟。心力無苦辛。歲晚頭又白。自問何  
飲之。新酒始開甕。舊穀猶滿囤。吾嘗  
靜自思。往之夜達晨。何以送吾老。何  
以安吾貧。歲計莫如澁。飢助不干人。

日計算如酒醉則兼忘身誠知有道  
理未敢歡交親恐為人所哂聊自書  
諸紳

秋遊平泉贈韋處士閑禪師

秋景引閑黃山遊不知疲杖藜捨輿  
馬十里與僧期昔嘗憂六十四體不  
支持今來年及此猶未苦衰羸

予性年  
有詩云

三十氣太壯胸中步是非  
六十年年未老四體不支持

心與遇境發身力

目行知尋雲到起屢羨泉聽滴時南  
村韋處士西寺閑禪師山頭興澗底  
聞健且相隨

對火說雪

平生心所羨火兼憐雪火是臘天  
春雪為陰夜月鴉毛絕正墮獸炭敲

初折盈尺白。塏寒滿。爐紅玉。煖稍宜。  
杯酌動。漸引笙歌發。但識歡來由。不  
知醉時節。銀盤堆柳絮。羅袖搏瓊屑。  
共愁

舒負外遊香山寺數日不歸。惡辱尺書  
大誇勝事。時正值坐衙。慮因之際。走筆

題長句以贈之

香山石樓倚天開。翠屏壁立波環回。  
黃菊繁時好客到。碧雲合處佳人來。

謂遺英倩二妓  
与舒老同遊

酡顏一笑交桃浣清

吟數聲。寒玉哀。軒騎遙遙掉容輿。留  
連三日不能迴。向頭老尹府中坐。朝  
衙澆退暮衙催。庭前階上何所有。累  
回成貫素成堆。豈無池塘長秋草。亦

有綠竹生壘埃。今日清光昨夜月。竟  
無人來勸一盃。

三 帝工答徽之

我住浙江西。君去浙江東。勿言一水  
隔。便與千里同。富貴無人勸。若酒今  
宵為我盡。盃中

答徽之上船後留別

燭下樽前一夕。手舟中岸上兩迴頭。  
歸來虛白堂中夢。合眼先應到越州。

張十八負外以新詩六五首見寄。郡樓

月中吟說通夕。因題卷後封寄徽之

南城南省清秋夜。江郡東樓明月時。  
去我三千六百里。得二十五篇詩。陽  
春曲調高難咏。淡水交情老始知。坐



到天明吟未足重封轉字與徽之

酬徽之

題云即務稍簡自得整集舊詩并連綴剛削封章諫草祭

妻寄箱程踰百軸偶成自歎夏字樂天

滄快填箱唱和詩少年為戲老成悲  
聲、麗曲敲寒玉句、妍詞綴色練  
吟既獨當明月夜傷嗟同是白頭時  
由來才命相磨折天遣無兒欲怨誰

徽之詩末句云天遣兩家並爾子  
欲將文集與河誰敢以此答之

酬徽之誇鏡湖

我嘆身老歲方徂君更官高興轉孤  
軍門郡閣曾閑否禹光耶溪得到無  
酒盞省陪波卷白頭盤思共叫爭盞  
一泓鏡水誰能羨自有眉中万頃湖

徽之時云孫園虎寺隨宜看不  
如遠、羨鏡湖故以戲言答之

雪中即事寄微之

連夜江雲黃慘澹。平明山雪白橫糝。  
糊銀河。冰漲三千界。梅嶺花排一萬  
株。比市風生。飄散麴東樓。日出照凝  
竈。誰家高士。關門戶。何處行人共道  
途。舞鶴庭前。毛稍定。擣衣砧上。練新  
鋪。戲圍稚女。呵紅手。愁坐裘翁對白  
鬚。壓瘴一州除疾苦。呈豐萬井盡歡  
娛。潤舍玉德。懷君子。寒助霜威。憶人  
夫。算道煙波一水隔。何妨氣候兩鄉  
殊。越中地曠。多成雨。還有瑤臺瓊樹  
無。向稱。醉封詩筒寄微之。而亦感。五言中  
一生休感興窮通處。相隨事。同

未死又隣滄海郡。無兒俱作白頭翁。  
展眉只仰三盃後。代面唯憑五字中。  
為向兩州卸吏道。算歸來去逢詩筒。

早春憶微之

昏々老与病相和。感物思君歎復歌。  
聲早鷄先知夜短。色濃柳葉占春多。  
沙頭雨罅斑々草。水面風馳瑟瑟波。

可道眼前光景急。其如難見故人何。

失鶴

失為庭前雪飛因。海上風九霄應得。  
侶三夜不歸籠。聲斷碧雲外影辭明。  
月中郡齋從此後。誰伴白頭翁。

自感

宴遊寢食漸無味。盃中酒管絃徒繞。

身賓客歡娛童僕飽始知官職爲他人

欲到東洛得楊使君書因以此報

向公心切向財疎淮工休官洛下居  
三郡政能從獨步十年生計復何如  
使君灘上久分手別駕渡頭先得書  
且喜不安又相見其餘外事盡空虛

洛下寓居

秋館清涼日書因解悶看夜忘幽獨  
處琴不爲人琴<sup>彈</sup>遊宴痛多廢趨朝老  
漸難釋僧教卦酒道士勸休官渭曲  
症猶在錢唐俸尚殘如能使歸去亦  
不至飢寒

味道

叩齒晨興秋院靜焚香宴坐晚窓深  
七篇真誥論仙事一卷壇經說佛心  
此日盡知前境妄多生曾被外壘侵  
自嫌習性猶殘愛愛詠閑詩好聽琴

好聽琴

本性愛絲桐壘機聞即空一聲來耳  
裏萬事離心中清暢堪銷疾恬和好

養蒙尤宜聽三樂三樂安慰白頭翁

愛詠詩

詞章諷詠成千首心行歸依向一乘  
坐倚繩床閑自念前生應是一詩僧

東宮白髮子

南寺遠禪師何處遙相  
見心無一事時

贈侯三郎中

老愛東都好，壽身足。泉多竹少，埃塵  
幸豐最喜，唯賓客。秋冷先知，是瘦人。  
幸有琴書堪作伴，苦無田宅可為隣。  
洛中縱未長居得，且與田園遊過春。

來分司東都因寄牛相公十韻

忽々心如夢，星々鬢似絲。縱負長有

酒，雖老未拋詩。儂薄身都慣，踈頑性  
頗宜。飯後餐亦飽，被煖起常遲。万里

歸，何得三年伴。是誰華亭鶴，不去天

竺石相隨。

予罷杭州得華亭鶴  
天生寺石同載以歸

王尹

賞將馬，田家賣興池。閉門閑坐日，遠  
水獨行時。懶博交遊許，衰羸相府知。  
官寮幸無事，何惜不分司。

酬楊公

君以曠懷宜靜境。我因蹇步稱閑官。  
閑門足病非高士。勞作雲心鶴眼看。

履道新居十韻

履道坊西角。官河曲北頭。林園四隣  
好。風景一家秋。閑々深沈樹池通淺  
沮秋夜。溝拔青松直上鋪。碧水平流

籬菊黃金合。窻筠綠玉稠。疑連紫陽  
洞。似到白蘋洲。僧至多同宿。賓來輒  
少留。豈無詩引興魚有引酒銷憂移榻臨  
平岸。携茶上小舟。菓穿聞鳥啄。萍破  
見魚游。地與壺相遠。人將境共幽。泛  
潭菱點鏡。沈浦月生鈎。厨晚相孤起。  
庭寒雨半收。老飢初愛粥。瘦冷早披

裴洛下招新隱秦中忘舊遊詞章曲  
留鳳閣班籍寄龍樓病瘥官曹靜閑  
慙俸祿優琴書中自得衣食外何求  
清世才無取謀身智不調應須共心  
語萬事一時休

分司

散秩留司殊有味敢宜病拙不才身  
行香拜表為公事碧洛青嵩當主入  
已出關行多到夜却歸慵卧又經旬  
錢唐五馬面三足還擬騎遊攬授春

河南王尹初到以詩代書先問之

別來王閣老三歲似頃史鬢上斑多  
少益前興有無官從子緊慢情算問  
榮枯許入朱門益益舉一病夫



臨池閑卧

小竹圍庭通平池，与砌連閑多臨水。  
坐老愛向陽眠，管仗拋身外幽尋送。  
枕前誰家卧床脚，解繫釣魚船。

吾廬

吾廬不獨貯妻兒，自覺年侵身力衰。  
眼下營求容足地，心中准擬挂冠時。

新昌小院松當戶，復道幽居竹遶池。  
莫道兩都空有宅，林泉風月是家資。

困出覓春戲贈諸郎官

年來數出覓風光，亦不全閑亦不忙。  
杖鞋體安騎穩馬，蒲袍身暖照晴暘。  
迎春日下添詩思，送老時中放酒狂。  
除却鬢鬢白一色，其餘未伏少年郎。

洛城東花下作

記得舊詩章。花多數洛陽。舊詩云洛陽城東西

云今來花似雪。又云洛陽城東桃李花。又云花滿洛陽城。及逢

校似雪。已是鬢成霜。向後光陰促。從

前事。意忙無因重。年少何計駐時芳。

欲送愁離面。須傾酒入腸。白頭無籍

在。醉倒亦何妨。

奉和汴州令狐相公廿二韻

陸珠態掌爛。海味蟹螯鹹。

船夜援琴

鳥栖魚不動。月照夜江深。身外都無

事。舟中只有琴。七琴後為益交。兩耳是

知音。心靜即聲淡。其間無古今。

去歲罷杭州。今春領吳郡。慙無善政聊寫

鄱懷兼寄三相公

為問三蒸相如何秉國鈞那將最劇  
郡付与苦慵人豈有吟詩客堪為持  
節目不儀空飽煖無惠及飢貧昨卧  
南城月今行北境春鋤刀磨欲盡銀  
印授何頻抗老遠車轍吳童掃路塵  
虛迎漫虛送慙見兩州民

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊奉

短篇用申酬謝

新詩傳詠忽紛々楚老吳娃耳偏聞  
盡解呼為好才子不知官是大將詞  
人命薄多無位戰將功高少有文謝  
眺篇章韓信錢一生雙得不如君

自詠

形容瘦薄詩情苦豈是人間有相人  
只合一生眠白屋何因三度擁朱牕  
金璋未珮雖非貴銀槥常携亦不貧  
唯是無兒頭早白被天奪折怡平均

題龍鶴

經旬不飲酒踰月未聞歌豈是風情  
少其如壘事多席丘慙客問娃館妬  
人過算笑籠中鶴相看去幾何

答客問杭州

為我踟躕停酒盞與君約畧說杭州  
山名天竺唐堆青黛湖名錢塘唐瀉綠油  
大室唐善多裝鷹鹵小航舡亦盡龍頭  
可嘆水路無三百官繫何目得再遊

題新館

曾為白社羈遊子，今作朱門醉飽身。  
十萬戶州尤覺貴，二千石祿敢言貧。  
重裘毒念單衣士，魚味常思振食人。  
新館寒來多少客，欲迴歌酒暖風塵。

西樓喜雪命宴

有雲黃慘澹曉雪白，飄飄散麴透槐  
帚堆花壓柳橋，四郊鋪縞素，方室甃

瓊瑤，銀榼携素，落金爐上，鬢樵先迎。  
舞妓動寒，近醉人銷歌樂，誰盈耳，慙  
無五袴謠。

歲暮寄徽之三首

徽之別久，能無歎。知退書稀，豈免愁。  
甲子百年過半後，光陰一歲欲終頭。  
池冰曉合，膠舡底樓雪，晴銷露瓦溝。

自覺歡情隨日減，  
夙心不及航州。  
白頭歲暮苦相思，  
除却悲吟無可為。

枕上從妨一夜眠，  
燈前讀盡十年詩。

讀前後唱和詩也  
龍鍾校正時，  
驢日顛顛通。

江司馬時通州若並如今是王活，  
行

朱拖紫且開眉

乘進雖類退之類，  
與君才命不調勻。

若不九重中掌事，  
即須千里外拋身。

紫垣南北聽曾對，  
滄海東西郡又隣。

唯火結廬嵩洛下，  
一時均去作閑人。

自歎

豈獨年相迫，  
憂為病所侵。  
春來疲氣

動，老去嗽聲深。  
眼暗猶操筆，  
頭斑未

挂簪。因情過日月，  
真是俗人心。

病中多雨逢寒食  
水國多陰常懶出  
老夫饒病愛閉眼  
三旬外  
瘦鷓鴣  
月花一半春  
銷風雨天  
薄暮何人吹簫策  
新晴幾處傳鞦韆  
綵繩芳樹長如舊  
唯是年已瘦少年

重答劉和州

來篇云  
蘓州刺史例能  
詩西掖  
今來替老司又

云若共吳王開百草  
不如昨是吳西施

分無佳麗敵西施  
敢有文章替老司  
隨分笙歌聊自樂  
等閒篇詠被人知  
花邊妓引尋香徑  
月下僧留宿劍池  
採香徑在館娃宮  
在武丘東寺  
可惜當初好風景  
不吳王應不解吟詩

城上夜宴

留春不住登城望  
惜夜相將秉燭遊

風月方家河兩岸望歌一曲郡西樓  
詩聽越客吟何苦酒被吳姬勸不休  
從道人生都是夢中歡笑立勝愁  
勸者  
所云

春盡勸客酒

林下春全盡池邊日半斜櫻桃落砌  
顯夜合隔簾花嘗酒留閑客行茶使  
小姓殘盃勸不飲留醉向誰家

眼病二首

散亂空中千片雲朦朧物上一重紗  
縱逢晴景如看霧不是春天亦見花  
已上四句時病  
眼中所見者  
眩  
所  
客塵來眼界醫言風狂在肝家兩頭  
治療何時差藥力效茫佛力賒



眼截損傷來已久，病根牢固去應難。  
醫師盡勸先停酒，道侶多教早罷官。  
案上湯鋪龍樹論，龍樹菩薩著日論今中靈  
樞以明丸，人間方藥應無益，爭得金  
篋試刮看。

詠懷

蘓杭自昔稱名郡，牧守當今是好官。

兩地江山踏得遍，五年風月詠來殘。  
幾時酒盞曾拋著，何處花枝不把看。  
白髮滿頭歸得也，詩情飲興漸闌珊。

重詠

日覺雙眸暗，幸驚兩鬢蒼。病應無處  
避，老更不宜忙。倘俗心情火，休官道  
理長。今秋內去定，何必重思量。

百日假滿

心中久有均田計。身上都無濟世才。  
長苦初從百日滿。故鄉元約一年迴。  
馬蹄棘下頭高舉。鶴出籠中翅大開。  
但拂衣行莫迴顧。的無官職趁人來。

九日寄徽之

眼暗頭風事。好。遠籬新菊為誰黃。  
閑遊日久。心慵倦。痛飲。深。肺損傷。  
吳地兩迴。逢九日。越州。四。隻見。重陽。  
怕飛。盃酒。多。分數。厭聽。笙歌。舊。曲章。  
蟋蟀聲寒。初過雨。茱萸。色。淡。未。經。霜。  
去秋。共。數。登高。會。又被。今年。減。一場。  
題報恩寺  
好是清涼地。都無繫絆身。晚清宜野

寺秋景屬閑人。淨石堪敷座。寒泉可  
濯巾。白髭客鬢上。猶帶那庭塵。

酬別周從事二首

腰痛拜迎人。客倦眼昏勾。押簿書難  
辭。官歸去。緣衰病。莫作陶潛。兀齋看  
洛下。田園久拋擲。吳中歌酒。莫留連。  
嵩陽雲樹。伊川月。已披歸。逢四五年。

武丘寺路

去年重開寺路。挑杏  
蓮花約種數千栽。

自開山寺路。水陸往來頻。銀勒牽驕  
馬。花船載饜人。菱荷生欲遍。桃李種  
仍新。好住湖邊上。長留一道春。

留別啟之

于時久與本心違。悟道深知前事非。  
猶厭芳形。絳郡印。那能趁。伴着朝衣。

五千言裏教知足。三百篇中勸式微。  
少室雲邊伊水畔。比君技老合先歸。

江上對酒二首

久貯滄浪意。初辭桂楫身。昏人常帶  
酒。點人不應人。坐穩便箕踞。眠多愛  
欠伸。客來存禮數。姑著白編巾。  
酒助疎頑性。琴滋緩揚情。有慵將送  
老。無智可勞生。忽人忘機坐。張人任  
運行。家鄉安處是。那獨在京城。

酒筵上答張居士

但要前塵滅。無妨外相同。雖過酒肆  
上。不離道場中。絃管聲非實。花鈿色  
色空。何人知此義。唯有淨名翁。

感悟長鍊題如上人壁

自從為朕童。直至作衰翁。所好隨年異。為忙終日同。弄沙成佛塔。鑄玉謁王宮。彼此皆兒戲。浪史即色空。有營非了義。無著是真宗。兼恐勤修道。猶應在長中。

思子臺有感二首

九題思子臺詩者皆罪江苑于觀禍胎不獨在此禍

以二絕辨之

曾家機上聞投拂。戶氏園中見撥蜂。但得恩情生隙鏡。何人不解作江充。閻生魑魅竄生虫。何異讒生疑阻中。但使武皇心似燭。江充不敢作江充。

想歸田園

寧他朝市求何事。想取丘園樂此身。千首惠詩吟過日。一壺好酒醉消春。

功卿年亦非金老。罷郡家仍未苦貧。  
快活不知如我者。人間能有幾多人。

琴茶

兀兀寄形群動內。陶然任性一生間。  
自拋官後春多醉。不讀書來老更閑。  
琴裏知聞唯練水。茶中故舊是蒙山。  
窮通行止長相伴。誰道吾今無往還。

閑詠

黃月搆清景。眠松愛綠陰。早年詩思  
苦。晚歲道情深。夜孝禪多坐。秋牽興  
暫吟。悠然兩事外。無處更留心。

初授秘監并賜金紫閑吟小酌偶寫所懷

紫袍新秘監。白首舊書生。鬢雪人間  
壽。膏金世工榮。子孫無可念。產業不

能營酒引眼前興。詩留身後名。閑傾  
三數酌。醉誅十餘殺。便是義皇代。先  
從心太平。

新昌閑居招揚郎中兄弟

缺中角枕病眠翁。忙少閑多誰與同。  
但有雙松當砌下。更無一事到心中。  
金章紫綬看如夢。皂蓋朱輪別似空。

暑月負家何所有。客來唯贈北窗風。

寄太原李相公

聞道北都今一變。政和軍樂万人安。  
詩羅二八圍賓榻。組練三千夾將壇。  
蟬鬢應誇丞相少。豹裘不覺太原寒。  
世間又有虛榮貴。百歲無君一日歡。

寄殷協律

多叙江  
南舊迹

五歲優遊同過日一朝消散似雲琴

詩酒伴時拋我雪月花時最憶君幾

度聽鷄歌白日亦曾騎馬詠紅蓑在子

杭州日有歌云聽唱黃鷄與白日又有詩云紅裙騎馬是何人吳娘

暮雨蕭蕭曲自別江南更不聞江南吳二

娘曲詞云暮雨蕭蕭郎不歸

花前有感兼呈崔相公劉郎中

落花如雪鬢如霜醉把花看一自傷

少日為名多檢束長年無興可顛狂

四時輪轉春常火百刻文分夜苦長

何事共同王子歲老於崔相及劉郎

余與崔劉年同獨早衰白

從陝至東京

從陝至東京山徑路漸平風光四百



里車馬十三程。花共垂鞭看盃多。並  
轡傾笙歌興談笑。隨分自將行

逢舊

久別偶相逢。但疑是夢中。即今歡樂  
事。放盞又成空。

對琴待月

竹院新晴夜。松窓未卧時。共琴為老

伴。与月有秋期。玉轅臨風久。金波出  
霧逢。幽音待清景。唯是我心知。

早寒

黃葉衆。牆角青苔圍。桂根被徑。霜後  
薄鏡。遇雨來昏。半卷寒簷。幕斜開。燠  
閣門迎冬。兼送老。只仰酒盈罇。

齊月靜居

病來心靜一無思。老去身閑百不為。  
忽、眼塵猶愛睡些、口業尚誇詩。  
葷腥每斷齋。居月香火常親。宴坐時。  
万慮銷停。百神泰。唯應寂寞。效三尸。

和劉郎中望終南秋雪

遍覽古今集。都無煉雪詩。陽春先唱。  
後陰嶺未銷時。草訝霜凝重。松疑鶴。  
散。逢清輝。莫獨占赤。對白雲司。

冬夜聞虫

虫。敲冬。思苦於秋。不解愁。人間亦愁。  
我是老翁。聽不畏。少年算聽白。君頭。

贈王山人

玉芝觀裏王居士。服氣食和善養身。  
夜後不聞龜喘息。秋來唯長鶴精神。

容顏盡恠長如故。名姓多疑不是真。  
貴重榮華輕壽命。知君悶見世間人。

觀幻

有起皆因滅。無睽不覺同。從歡終作  
感。將苦又成空。吹第花生眼。湏臾燭  
過風。更無尋覓處。鳥跡印空中。

調令狐尚書春日尋花見寄六韻

依體  
六韻

病卧帝王州。花時不得遊。老應隨日  
至。春肯為人留。粉堠杏將讓。火繁桃  
尚稠。白飄僧院地。紅落酒家樓。空裏  
雪相似。晚來風不休。吟君悵望句。如  
到曲江頭。

和劉郎中曲江春望見示

芳景多遊客。表翁獨在家。肺傷妨飲

酒眼痛忘看花寺路隨江曲宮牆夾  
樹斜羨君猶壯健不枉度年華

送令狐尚書赴東都留寺

翠華黃屋未東巡碧洛青嵩付大臣  
地稱高情多水竹山宜閑望少風塵  
龍門即擬為遊客金谷先憑作主人  
歌酒家、花家、莫空管領上陽春

南園試小樂

不飲一盃聽一曲將何安慰老心情  
和春分投筒陽明洞天生

醉鄉雖咫尺樂事亦須臾若不中賢  
聖何由外智愚伊尹子也一生志我立百  
年軀以上三千里城中十二衢出處  
無伴侶歸只對妻孥白首青山約抽

身去得無

和酬鄭侍御多雨春空過詩卅韻御  
次用  
奉讀

南雨來多滯東風動即狂月行離畢  
急龍走古雲托鬼轉雷車響地騰電  
榮光侵遙天似滷沮如地成瘡慘澹  
陰烟白空濛宿霧黃閣遠千里目悶  
結九迴腸寂寞羈臣誰深沈思婦才

鏡昏鸞滅影衣潤翳銷香蘭邊難綉  
珮花凋易落粧落黃鸝翅重滋綠草  
心長紫陌皆泥海潢汗共森茫茫思霖  
成恹恹望霽新禎祥楚柳腰肢轉湘  
筠涕淚滂盡昏疑是空夜陰威勝於  
陽居士中冓蟄行人盡盡張跳蛙還  
屢出移蟻欲深截端坐交遊廢閑行

寸步好愁生。垂白皮。惱致蹋青娘。變

海傷。須慮為魚。換勿忘。此時方共懼。

何處可相將。自此下叙浙東政事。已望東溟禱。

仍封北戶穰。却思達旱魃。誰喜見商

羊。預怕為螿。病先憂。作麥霜。農言云雨是麥

霜慧。應施浹洽。豈假觥。揚祀典。修

成秩。農書長。蒲朱丹。誠期懇。苦白日

會昭彰。振粟賙。飢戶苦。城備塹。壙且

當。營歲事。寧假惜。年芳。德勝令。災弭

人安在。吏良尚。書心若此。不枉繫金

章。

詠家醞十韻

能銷世事成。閑事將得憂人作樂人。

應是世間賢。聖物與君還。往擬終身。

對酒五首

巧拙賢愚相是非何如一醉盡忘機  
君知天地中寬窄鵬鷲鸞皇各自飛  
蝸牛角上爭何事石火光中寄此身  
隨富隨貴且歡樂不開口笑是癡人  
百歲無多時壯候一春能幾日晴明  
相逢且莫推辭酒聽唱陽關第四聲

第四聲云勸君更盡二  
盃酒西出陽關無故人

戊申歲暮詠懷三首

呈三宰相後使  
請長告罷官

窮冬月末雨三日半百年過六七時龍尾  
趁朝無氣力牛頭泰道有心期榮華  
外物終須悟老病旁人豈得知猶被  
妻兒教漸遲算來仕致且分司  
唯生一女女鏡十二只久三年未六旬

婚嫁累誰何。怕老鉤寒心。慣不憂貧。  
紫泥丹筆。咄經手。赤第金章。盡到身。  
更擬踟躕。覓何事。不歸嵩洛。作閑人。  
七年因困。作龍會。但願用龍。使入林。  
幸得展張。今日翅。不能孤負。昔時心。  
人間禍福。愚難料。世上風波。老不禁。  
万一羌池。似前事。又應追悔。不抽簪。

贈晏得

心中万事不思量。坐倚屏風。卧向湯。  
漸覺詠詩猶老。醜豈宜。喘酒更蕪狂。  
頭垂白髮。我思退。脚踏青雲。君欲住。  
只有今春。相伴在花時。賸醉兩三觴。

想東遊五十韻

并序

幻世春來夢。浮生水上漚。百憂中算



入一醉外何求

自題

老宦官冷靜。負賴倖優饒。熒月無誰  
按。寒天不趁朝。守看應穿窬。自覺甚  
逍遙。徒對盈樽酒。羨無愁。可銷

答崔十八

芳將白叟比黃公。今古由來事不同。

我有南山君未見。清泉白石在胸中。

遊平泉贈晦叔

照水容雖老。登山力未衰。欲眠先命  
酒。整歎亦吟詩。且喜身無縛。終慙鬢  
有絲。迴頭語。閑伴閑枝。十年逢

不出門

不出門來又數旬。將何銷日與誰親。

鶴籠開處見君子壽卷長時逢故人自  
靜其心延壽命無求於物長精神能  
行便是真修道何必降魔調伏身

不如來飲酒

算入紅塵去令人心力勞相辛兩竭  
角所得一牛毛二滅嗔中火休磨笑  
裏刀不如來飲酒穩卧醉海

偶吟二首

眼下有衣兼有食心中無喜亦無憂  
迹如身後有何事應向人間無所求  
靜念道經深閉目閑迎禪客小住頭  
猶殘小許雲泉興一炭龍門數隻遊  
晴教暇藥沈茶竈閑看科松洗竹林  
活計從賈長浮紫池寺雖小頓幽深

對香炊黍調和酒。總暖安。任拂拭琴。  
老去生涯只如此。更無餘事可勞心。

勉閑遊

天時人事常多故。一歲春能幾度遊。  
不是塵埃便陰雨。若非疾病即悲憂。  
負窮心苦多無興。富貴身忙不自由。  
唯有分司官恰好。閑遊雖老未能休。

初見劉廿八郎中有感

欲話毗陵君反視。欲言憂口我沾衣。  
誰知臨老相逢日。悲歎聲多語笑稀。

勸懽

火急懽娛填勿違。眼看老病悔難追。  
樽前花下不歌筵。上會有來來不得  
時

題崔常侍濟上別墅

時常侍以長告罷歸今故先報泉石

求榮爭寵正時，脫晚弄金貂只有君。

散貨疎去未為貴，小色陶休何足云。

疎賣罷太子傅陶潛奔彭澤令豈與帝侍貴近同而語哉 山色好

音晴後見泉聲，且向醉中聞主人憶。

尔之知否，拋却青雲歸白雲。

贈僧五首

鉢塔院如大師

師年八十三登壇秉律九六十年于每歲師處授八關奇

戒者九變

百千萬劫菩提種，八十三年功德林。

若不乘持僧行苦，將何報答佛恩

深。慈悲不瞬諸天眼，清淨無塵幾地

心。每歲八關開蒙九授，殷勤一戒重千

金

神照上人

照以說禪  
為佛事

心如定水隨形應。口似懸河逐病治。

曾向衆中先禮拜。西去日莫相遺。

自遠禪師

遠以無事  
為仙事

自出家來長自在。緣身一納一繩床。

令人見即心無事。無一相逢是道場。

宗實上人

實即契司堂之子捨  
官位妻子出家

采辛息憂弄成咄。戒定真如和作香。

今古雖殊同一法。瞿曇拋却轉輪王。

清閑上人

自蜀入洛於長壽  
寺說法受人

梓潼眷屬何年別。長壽壇場近日開。

應是蜀人皆變了。法輪移向洛城來。

彈秋思

信意閑彈愁思時。調清聲直踈逢近。

韻

未漸喜無人聽琴格高位心自知

自詠

隨宜飲食聊充腹取次衣裘互煖身  
未必得年非瘦薄無妨長福是單貧  
老龜豈羨犧牲飽蟠木寧爭桃李春  
隨分自安心自斷是非何用問閑人

嘗黃醅新酎憶歲之

世間好物黃醅酒天下閑人白侍郎  
憂同<sup>向</sup>卯時謀冷漿五曹酉日秋莧狂  
醉來枕麴負如富詩云一身後堆金  
醉日富  
有若正元九計程殊未到魔頭一盞  
共誰嘗

老慵

豈是交親向我疎老慵自愛開門居

近來漸喜知聞斷，免惱嵒康索報書。

晚起

晚起憐春暖，掃庭愛月明。  
杖慵長飽睡，聞健且閑行。  
北闕傳朝薄，西方入社名。  
唯吟一句偈，無念是無生。

誦皇甫賓客

玄晏家風黃綺身，深居高卧養精神。  
性慵無病常稱病，心足雖貧不道貧。  
竹院君閑銷永日，花尊我醉送殘春。  
自嫌詩酒猶多興，若比先生是俗人。

無夢

老眼花前暗，春衣雨後寒。  
舊詩多忘却，新酒且嘗看。  
拙定於身穩，慵應趁

伴難漸銷名利想無夢到長安

同王十七妾子李六負外鄭二侍御同年

四人遊龍門有感而作

一曲悲歌酒一罇同年零落幾人存  
世如閱水應堪歎名似浮雲豈足論  
各從祿仕休明代共感平生知己恩  
今日今與君重上愛龍門不是舊龍門

交老

早世身如風裏燭暮年髮作鏡中絲  
誰斷能得人門事少交堪傷老又悲

哭皇甫七郎中

志業過玄晏詞華似祿衡多才非福  
祿薄命是聰明不得人間事還留身  
後名涉江文一首便可敵公卿

持正  
奇文



甚多。陝江  
一篇尤出

晚起

爛漫朝眠後。頻伸晚起時。爐生火  
早寒鏡囊頭。逢融雪煎香茗。調籩煮  
乳漿。慵饒還自哂。快活亦誰知。酒性  
溫無毒。琴聲淡不悲。榮翁三樂外。仍  
弄少男兒。

疑夢二首

算驚寵辱虛。憂喜計恩雠。浪苦辛黃  
帝。北丘無問處。安知不是夢中身。  
鹿疑鄭相終難辨。蝶化庄生詎可知。  
假使如今不是夢。能長於夢幾多時。  
吾土  
身心安處為吾土。豈限長安與洛陽。

水竹花前謀活計。琴詩酒裏到家鄉。  
榮先生老何妨樂。楚接輿身未必狂。  
不用將金買莊宅。城東無主是風光。  
新發病眼花

頭風目眩岳衰老。只有增加豈有瘳。  
傳云有加而無瘳花發眼中何足恠。柳生肘  
工亦須休。大花羅綺看。隄辨小字文

書見便愁。必若不能分黑白。却應無

悔復無尤

府西池

柳無氣力條先動。池有波文水盡開。  
今日不知誰計會。春風春水一時來

尖雀兒

掌珠一顆兒。三歲鬢雪千莖父六旬。

豈料汝先為異物。常憂吾不見成人。  
悲腸自斷非因剝。啼眼加民民不是塵。  
揀抱又空天點。依前重作劉攽身。

初喪崔兒報徽之晦味

書報徽之晦味。知欲題崔字。得先垂

世間此恨偏敦我。

敦音堆  
見詩注

天下何人

不哭蟬。老悲鳴。妾挽後龍眠。驚覺失

珠時。文章十袂。官三品。身後傳誰在。

陰誰

六十拜河南尹

六十河南尹。前途足可知。老應無處  
避病。不與人期。幸遇芳菲日。猶當強  
健時。万金何假藉。一盞算推辭。流水  
光陰急。浮雲富貴遲。人間若無酒。盡

合鬢成絲

晚歸早出

筋力年々減風光日々新  
退衙回逼夜拜表出侵晨  
何處臺無月誰家池不春  
算言無勝地自是少閑人  
坐厭推因素行嫌引馬塵  
幾時絳府印却作自由身

天宮閣早春

天宮高閣上何頻  
每上令人耳目新  
前日晚登緣看雪  
今朝晴望馬迎春  
林鶯何處吟茅桂  
插柳誰家曬麴塵  
可惜三川虛作主  
風光不屬白鬚人  
復道居三首  
算嫌地窄林亭小  
算厭家貧活計微

大有高門鏤寬宅主人到老不曾瑞  
東里素推循未徹南隣丹枕又新懸  
衡門塌舍自慙愧收得老身來五年  
世事平分衆所知何嘗苦樂不相隨  
唯餘耽酒狂哥客只有樂時無苦時

和夢得冬日晨興

漏傳初五點鷄報第三聲帳下從容

起窻間曉曉明照書燈未滅煖酒火  
重生理曲徑哥動先聞唱渭城

睡覺

星河耿耿漏綿綿月暗燈殘欲曙天  
轉枕頻伸書帳下披裘箕路火爐前  
老眼早覺常殘病力先衰不待年五  
欲已銷諸念息世間無境可勾牽

故京地元少文集序

天地間有粹靈氣焉。方類皆得之。而人居多。就人中。又人得之。又居多。蓋是氣凝為性。發為志。散為文。粹勝靈者。其文冲以恬。靈勝粹者。其文宣以秀。粹靈均者。其文蔚溫雅。瀏疏朗麗。則檢不阨。達不放。古常而不鄙。新奇而不恠。吾友居敬之文。其殆幾幾乎居敬姓元。名宗。尚河南人。自舉進士。登御史府尚書郎。詔京。元。九。二十。年。著格詩一百八十五。律詩五百九。賦述銘記書碣贊序七十五。摠七百六十九章。合卅卷。長慶三年冬。疾殊留。將啓手。無他語。其子述云。吾平

生無他語。其子逢云。吾平生酷嗜  
詩。白樂天知我者。我歿其遺文。得樂  
天為之序。無恨矣。既而逢奉理命。歸  
而告予。無幾何。會予自中書舍人出  
牧杭州。歲餘。改右太子。移疾東洛。明  
年復判蘓州。四年間。三擢。往復奔命。  
不啻万里。帝不遑。矧筆硯乎。故所  
記文。久未果就。又判蘓州。又劄郡治  
數月。政方暇。因發閱。進衰。睹居敬所  
著文。其間與予唱和者。數十首。燭下  
諷讀。潛測久之。慨然疑居敬在傍。不  
知其一生一死也。遂援筆草序。以成  
覆視。涕與翰俱。悲且吟曰。黃壤誰知  
我。白頭徒念君。唯將老年後。一穰故

人文重曰遺文三十軸。金玉聲  
龍門原上土埋骨不埋名。嗚呼居敬  
若職業之恭慎。居處之莊潔。操行之  
貞端。襟靈之曠澹。骨肉之敷愛。丘園  
之安樂。山水風月之趣。琴酒嘯咏之  
態。與人久要。遇物多情。皆布在章句  
中。開卷而盡所知之效。不存。時寶晉  
元幸冬十月三十一酉夕在吳郡函園  
北齊東牖下作

獲州刺史謝上表

臣居易言伏奉去三月四日恩制授  
臣使持節獲州諸軍事守獲州刺史  
臣以某月廿九日發東都。今月五日  
到州。當日上訖。時當明盛。寵在藩條。



社命荷恩以感以懼。臣某誠歡誠幸。  
頓首頓首。伏惟皇帝陛下。副膺曆  
數。重造區寰。<sup>區</sup>將致升平。在先政化。詢  
求牧守。勤恤黎元。實陛下填選惟良  
之秋。責成共理之日也。且以歲酒早  
忝班行。前自中書舍人出為杭刺史。  
幸免敗闕。實無技能。已蒙寵榮入政  
官。相去今奉恩寄。又今郡符。將餘具  
載於詔中。慶幸實生於望外。况當今  
國用多出江南。諸州蘓最為大。  
丘數不少。稅額至多。土雖浚而尚勞。  
人徒羨而未富。宜擇備良之吏。委以  
撫綏。豈目瑣劣之才。合番任使。然既  
奉成命。敢不誓心。必擬夕揚。夙興焦

心苦節唯詔條是守。唯人瘼是求。請  
陛下憂勤之心。布陛下慈和之澤。則  
身育之下。疲人自當感恩。而歲時之  
間。疲臣或希報政。塵蹟皇鑒。吐露赤  
誠。寵至空驚。恩深未答。無任慙惶。懇  
激之至。謹差軍事散將陳仲華奉表  
陳謝。以聞。且白居易誠惶誠恐頓首

首、謹言

三教論衡

大和元年十月。皇帝降誕日。奉勅召  
入麟德殿內道場。對御三教談論。  
大端不  
可具載

略錄

第一座

秘書監賜紫金真袋白居易安國  
寺賜紫別寫汝門義林太清宮賜

紫道士  
楊弘元

序

中大夫守秘書監上柱監國賜紫金魚袋白居易言談論之先多陳三教贊揚演說以啓談端伏料聖心飽知此義伏計聖聽餒聞此談臣故略而不言唯序慶誕贊休明而已聖唐御區區宇二百年皇帝承祖宗十四葉

大和初歲良月上旬天人合應之期元聖慶誕之日雖古老有祥虹流月瑞電繞樞樞攸皆瓌歲不足引喻伏惟皇帝陛下臣妾四夷父母百姓恭勤以修己慈候以養人戎夏永安朝野無事特降明詔或會嘉辰開達四聰聞揚三教儒日居易學淺才歲謬列

禁筵猥登講座。天顏咫尺。隕越千  
前篇以釋門義林。油法師明大小乘。  
通內外學。靈山嶺岫。苦海津梁。於天  
象中能師子吼。所謂彼上人者。難為  
誦對。然君警先王典籍。假陞威靈。發  
問既來。敢不響答。

僧問

義林法師所撰毛詩。稱六義。論語列  
四科。何者為六義。其之興數。請為備  
陳者。

對

孔門之徒三千。其賢者列為四科。毛  
詩之篇三百。其要者分為六義。  
者一曰風。二曰賦。三曰比。四曰興。五

曰雅六曰頌此六義之數也四科者  
一曰德行二曰言語三曰政事四曰  
文學此四科之目也在四科內列十  
哲名德行科則有顏淵閔子騫冉伯  
牛仲弓言語科則有宰我子貢政事  
科則有冉有季路文學科則有子游  
夏此十哲之名也四科六義之名數

既已區別四科六義之旨意今次辨  
明請以法師本教佛法中比方即言  
下曉然可見何者即如毛詩有六義  
亦猶佛經有十二部十二部者謂經  
之義例有十二部也佛經千萬卷  
其義例不出十二部中毛詩三百篇  
其旨要不出六義內故以六義可比

十二部注。又如北門之有四科。亦猶  
釋門之有六度者。即六波羅密者。即  
檀波羅密。尸羅波羅密。羼波羅密。毗  
離耶波羅密。禪波羅密。般若波羅密。  
以唐言譯之。即布施持戒忍辱精進  
禪定智慧是也。故以四科可比六度。  
又如仲尼之有十哲。猶如來有十

大弟子。十哲名數已具於前。十大弟  
子者是也。迦葉阿難須菩提舍利弗加  
旃延目乾連阿那律優波離羅睺羅  
是也。故以十哲可比十大弟子。夫儒  
門釋教。雖名數則有異同。約義立宗  
然彼此亦無差別。所謂同出而同歸  
者也。所對若此。以為何如。更有所疑

異名殊途而

即請重難

難

法師所難云。十哲四科。先標德行。然則曾泰至孝者。百行之先。何故曾泰獨不列於四科者。

對

曾泰不列四科者。非謂德行才業不友諸人也。蓋繫於一時之事。耳。請為始終言。道昔者仲尼有聖人之德。無聖人之位。栖遯應聘七十餘國。與時竟不偶。知道終不行。感風泣麟。慨然有吾已矣之歎。然後自衛及魯。耶詩書定禮樂。修春秋。立一王之法。為萬代之教。其次則叙十哲。論四科。以垂

亦將來當此之時。顏閔游夏之徒。適  
在左右。前後目擊。指頌列入四科。亦  
一時也。孝經云。仲尼居。曾子侍。此言  
仲尼闢居之時。曾參則多侍從。曾參  
至孝。不忍一日離其親。及仲尼振遊  
歷聘。自衛反魯之時。曾參或歸養於  
家。不從門人之列。偏擬之際。偶獨見  
遺。由此明之。非曾參德行事業不及  
諸門人。所以不列四科者。蓋一時之  
闕。為耳目一時之闕方代之疑。從此辨之。可無疑矣。

問僧

儒書奧義。既已討論。釋典微言。亦宜  
發問。維摩經不思議品中云。芥子  
納須彌。至大至高。芥子至微。至



小豈有芥子之內入得須彌山王假  
如入時云何得見假如却出云何得  
知其義難明請言要旨

僧答  
不錄

難

法師所云芥子納須彌者是諸佛菩  
薩解脫神通之力所致也敢問諸佛  
菩薩以何因緣證此解脫修何智力  
得此神通必有所因願聞其說

僧答  
不錄

問道士

佛典佛經討論既畢請廻餘論該問  
道問門臣居易言我大和皇帝祖玄  
元之教挹清淨之風儒素緇黃斯足  
列聖若不講論玄義將何啓迪  
皇情道門楊弘元法師道心精微真

學奧秘為仙列上首與儒流爭衡居  
易竊覽道書粗知玄理欲有所問莫  
垂發蒙

問

黃庭經中有養氣存神長生久視之  
道嘗聞此語未究其由其義如何請

陳大略

道士答  
不錄也

難

法師所答養氣存神長生久視之大  
略則聞命矣敢問黃者何義庭者何  
物氣養何氣神存何神誰為此經得  
此道將明事贖幸為指陳

道士  
答不錄

道士問

法師所問孝經云教一人則千萬人

悅其義如何者

對

謹按老經黃要道章云。敬者禮之本也。敬其君則君悅。敬一人則千萬人悅。所敬者實而悅者衆。此之謂要道也。夫敬者謂忠敬盡禮之義也。悅者謂悅擇歡心之義也。要道者謂施報多簡要之義也。如此之義明白。各見於經文。其間別有所疑。即請更難。法師所難云。凡敬一人。即舍一人。悅敬二人。則合二人。悅何故。敬一十人。而千萬人悅。又問。所悅者何義。所敬者何人者。

孝。陸炳云一人者謂帝王也。王者無  
 二。故曰一人。非謂目下衆妾中之一  
 人也。若敬目下一人者則止於一人。  
 悅敬二人則止於二人。悅若敬君上  
 雖一人即千方悅何以明之。設如有人  
 盡忠於國盡敬於君。天下見之何人

不悅豈止千方人乎。設如有人不忠

於國不敬於君。天下見之何人不怒

豈止千方人乎。然敬即禮也。故傳

不即敬也

云見有禮於其君者事之如孝子之

養父母也。如此則豈獨空悅乎。亦將

事而養之也。見無禮於其君者誅之

如鷹鷂之鳥雀也。且將於遠而誅之

也由此而言則敬不敬之義悅不悅  
理了然可見復何疑哉

退

臣伏惟三殿談論承前舊例朝臣因  
對敷之次多自叙才能及平生志業  
臣素無志業又乏才能恐煩聖聰不  
敢自夸謹退

故饒州刺史吳府君神道碑銘

并序

泊市朝溺妻子非也達四山林積血屬  
亦非達也若有人興群動處一代間  
彼為彼我為我不自潔不自污不巢  
許不伊呂水其心雲其身浮沈消息  
無往而不自得者其達乎吾友吳君  
從事於斯矣君諱丹字真存太子通

事舍人覽之曾孫睦州司馬委之孫  
太子宮門郎贈工部尚書詮之長子  
以進士弟入官。歷正字協律郎大  
理評事監察殿中侍御史太子舍人  
永部車部員外郎都官駕部郎中諫  
議大夫大理少卿饒州刺史職歷義  
成軍節度權官判官浙西道節度判  
官潼關防禦判官鎮州宣慰副使  
使陞至中大夫<sup>勳</sup>至。桂國讀數千  
卷著文數萬言寶曆元年六月某日  
薨于饒州官次某年十一月某日葬  
于常州晉陵縣仁和鄉北原從遺志  
也君生四五歲弄泥沙時所作戲輒  
象道家法事八九歲弄筆硯時所出

言輒類詩家篇章不自知其然蓋宿  
習儒玄之業明矣既冠喜道書奉真  
錄每專氣入靖不粒食者累歲穎氣  
亥而丹田澤飄然有出世公心既壯  
在家為長屬有三幼八稚姪教之博  
不思見其飢寒慨然有于祿意乃日  
肥遁不可以五訓吾將業儒以馳志  
名競不以恬祥吾將體玄以育德凍  
餒不可以安道吾將強學以徇祿  
位不可以多取吾將知足而守中錄  
是去江湖東京師求名得名求祿得  
祿身業家給之外無長物無越思素  
琴在左黃庭在右澹乎自愛興天和  
始終優仕塗二十七年身壽命八十

二我無室累。無子孫。憂屈伸。寵辱。妻  
順而已。未嘗一日戚。其心類。以至  
于歸。全友真。故子所謂。達人之徒。興  
信矣。仲弟。胡州長史。某。以予。奪興。其  
先游。歸焉。同日生。又為同舍郎。周知  
初終。託為碑記。噫。先生之道。吾能非  
古以明之。銘曰。

漢中大夫東。才。曷。借。夏。侯。湛。高。之。作。  
朝。白。贊。唐。中。大。夫。真。存。先。生。白。樂。天。  
知。之。非。神。道。銘。嗚。呼。二。大。夫。異。代。而  
同。塗。其。皆。達。者。乎。

祭歲之文

維太和五年歲次辛亥十月乙丑朔  
十七日辛巳中大夫守河南尹上柱



國晉湯縣開國男食邑三百戶賜紫  
金魚袋白居易謹以清酌庶羞之奠  
敬祭于故相國鄂岳節度使贈尚書  
右僕射元公徽之靈惟公家積善  
受天鍾粹和生為國禎出為人瑞行  
業志略攸術文章四科全才一時獨  
步維歷將相未盡暮猷故風聲但樹  
於潘方功利不周於夷夏噫此蒼生  
之不幸遇也在公豈有所不足耶詩  
云淋人君子胡不幸又云如可贖  
身人百其身此古人哀惜賢良之懇  
辭也若情理橫痛過於斯者則嗚呼  
噫鬱之不暇又安可勝言哉嗚呼徽  
之貞元季年始定交分行止通寒麻

所不同。金石膠漆未足為喻。死生契  
闊者三十餘載。詩詩唱和者九百餘  
章。播於人聽。今不復叙。至於爵祿患  
難之際。寤寐憂思之間。誓心同歸。交  
感非一布。在丈翰。今不重云。唯近者  
公拜。老丞自越過洛。解別。悲吃。投我  
二詩云。君應陪我留連<sub>連</sub>久。我欲與君

辭。若別難。白頭徒侶漸稀少。明日思  
君無此歡。又云。自識君來三度別。這  
迴白盡老。鬢<sub>髮</sub>鬢<sub>髮</sub>君不去。君須會。知  
得後迴相見無。吟罷涕零執手而去。  
私怪其故。中心揚然。及公指館於鄂。  
悲許。忍至一慟之後。乃感交懷。覆視  
前篇詞意。若此。得非魄地將先知乎。

無以繼寄悲情作哀詞二首今載於  
是以附真文其一云八月涼風吹白  
幕夜門館下哭薇之妻孥親友來相  
弔禮道皇天無所知其二云文章卓  
犖生無敵風骨精靈強有神哭送成  
湯北原工可能隨例作灰壘其三云  
今生豈有相逢日未死應無暫忘時

從此三篇收淚後終身無復更吟詩  
嗚呼微之始以詩交終以詩訣結筆  
兩絕其今日乎嗚呼微之三界之間  
孰不生生死四海之內誰無交朋然以  
我本身為終天之別既往者已矣  
未死者如何嗚呼微之六十衰翁灰  
心血質浸引酒舟奠質梅棺一呼佛泣云

九有業結無非因集興公緣會豈是  
偶然多生已來幾誰幾合既有今別  
寧無後期公雖不歸我應繼往安有  
形公而影在皮亡而毛存者嗚呼平歲  
之言盡於此尚饗

唐故湖州長城縣令贈戶部侍郎博陵

崔府君神道碑銘 并序

