



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



国立公文書館  
National Archives of Japan

管見秋十

文集十

奇春題諸家園林



聞健朝、出垂春處、尋天供閑日  
月人、借好園林、漸以狂為態、都無悶  
到心、平生身得所、未省似而參

又題一絕

見隨年老故何如興遇春幸尚有餘  
遙見人家花便入不論貴賤每親疎

老來生計

老來生計君看取白日遊行夜醉吟  
陶令有田唯奉釗家無子不留金人  
間榮耀因緣淺林下幽閑氣味深煩  
慮漸漸銷虛白長一年心勝一年心

早春題火室東巖

三十六峯晴雪銷嵐翠生月笛三夜  
宿春引四山行遠草初含色寒禽未  
變聲東巖寂高石唯有我題名

春來頰與李大二賓客郊外同遊因贈

長句

風光引步酒開顏送老銷春嵩洛間

朝踏落花相伴出暮隨飛鳥一時還。  
我為病叟誠宜退君是才臣豈合閑。  
可惜清時心力在教臨水復登山。

老夫

七八年來遊洛都三令遊伴二空無。  
風前月下花園裏憂唯殘苜老夫。  
世務勞心非富貴人生實事是歡娛。

誰能逐我來閑坐時共酣飲傾一壺

宿香山寺酬淮南牛相公見寄

來詩云  
唯是來

都白居士月明香積問禪師時  
牛相公三表乞退有詔不許

手札八行詩一篇無由相見但依然。  
君達聖主方行道我事玄王正坐禪。  
丈許徒思遊白月夔龍未技下青天。  
應須且為蒼生住猶去懸車十四年。

牛相今辛  
五十七

寄酒聽歌招客

一毫香醪新拌勑。雙瓌小妓薄能謳。  
嘗結漸好親。教得羅詩誰。貧兒外求。  
世本貪忙忙。不覺苦人間。除醉即須愁。  
不知此事君知否。君若知時從我遊。  
齊戎滿夜戲招憂。得

沙龍燈下道場前。白日持齋夜坐禪。  
無復更思身外事。未能全盡世間緣。  
明朝又擬親盈酒。今夕先聞理管絃。  
方丈若能來問疾。不妨兼有殼花天。

六十六

七十欠四歲。此生那足論。每因悲物故。還且喜身存。安得須長黑。年教眼

前不脅交遊成朽木。婢僕見曾孫瘦。  
覺魯金童裏。擣賸雪繁。將何活老病。  
應付与玄門。

感事

眼氣崔常侍

晦珠

燒丹鄭舍人

居中

常期

生羽翼。那忍化灰塵。每遇悽涼事。還  
思潦倒身。唯知趁盜酒。不能鍊金銀。

喜。六十六年春。

幽居早秋閑詠

幽僻叢臺外。清涼水木間。夕風秋拂  
葦。步月夜閒閒。得我身安泰。從他世  
陰難。但休爭要路。不必入深山。軒鶴  
苗。何用泉魚致。不還誰人如此。味臨

老十年閑

余司洛中多暇。數与諸客宴遊。醉後狂吟。  
偶成十韻。因招夢得賓客。兼呈思贊奇章。

藉寓興才

性好時相遠。身忤世兩忘。寄名朝士。  
年場老。豈無談笑賓。猶有酒樂。隨時  
來伴侶。逐日用風光。數之過何爽。些

些病未妨。天教榮登樂。人也接興狂。  
改業為逋客。移家住醉鄉。不論招夢  
得。是擬誘奇章。要路風波險。擁門市  
忙。世間無可憇。不是不思量。  
重 戲謂皇角士再勸酒。  
來句云且勸  
香勝一出也

自題酒筆

野鶴一辭籠。虛舟長住風。送愁還閑  
處。移老入園中。身更求何事。支將箇  
此翁。上。何處宿。酒筆不尋空。  
劉仁軌詩云。天  
府富此翁。以  
一晚多富。

奉和恩贊雨後林園四韻見示

新晴夏景好。渡此池邊地。綠舍

溪水風清有味。便成林下隱。都忘門  
前事。時吏引歸軒。始知身富貴。

謝恩贊相公晚夏雨後感秋見贈

暮去朝來無歇期。炎涼暗向雨中移。  
夜長只合愁人覺。秋冷先應瘦客知。  
雨隔彩牋殘暉遠。蘋一聲寒玉振清詞。  
血憂無病身榮貴。沈吟立感時。

題謝公東山障子

賢愚共在浮生內。貴賤同趨辭動間。  
多見忙時已喪病。少聞健日肯休閑。  
鷗飢受練綵。徒難追鶴老。乘軒立不還。  
唯存風流謝安石。拂衣携妓入東山。

詠懷贈皇甫朗之

老大多情是往還。招僧待客夜開。

學調氣後衰。中健解用心。來閑養病未能辭。薄俸忘名何必入深山。  
與君別有相知處。同置身於木鴈間。

興牛家娛樂雨夜合宴

玉管清絳聲。持榼翠釵紅袖坐。參差  
雨家合宴洞房夜。八月連陰秋雨時。  
歌臉有情凝瞬久。舞袖無力轉裾遲。

人間歡樂無過此。上卑西方即不知。

九月八日謝皇甫士見贈

君方對酒綴詩章。我立持彝坐塲處。  
凌追遊雖不去時吟詠立無好。霜  
蓬蒿露白新花一半黃。惆悵東籬。

不同醉陶家。明日是重陽。

慕巢尚書云室人欲為買置一歌者非苟

垂也以詩相報因以和之

東川已過二三春。南國漁來一兩人。  
富貴人都多老大。歡娛大半為親賓。  
如愁翠鬢應堪重。買父黃金算許負。  
他日相逢一盃酒。盃前還要落梁塵。

謝夢得春秋晴夜對月相憶

暮月光如練。盈庭復滿池。秋深無爽

後夜淺未寒時。落葉圍蕉菊。風枝落  
病梨。相思懶相詩。應是。各年表

病中詩十五首。并序

開成己未歲。余補抑之年六十有八。  
冬十月甲寅旦。始得風痺之疾。體羸  
目眩。左足不支。蓋老病相乘。有時而  
至耳。余早栖心釋梵。浪迹土丘。因疾  
觀身。果有所得。何則。外形體而內忘  
憂患。先禪觀而後順鑒治。旬月以還。  
歡然火間。杜門高枕。澹然安閑。吟諷  
興來。亦不能遏。因成十五首題焉。病  
中詩。且始可知。爰用自嘆。昔劉公轉  
病漳浦。謝康樂。外臨川。咸有篇章。抒  
詠其志。今引而存之者。慮不我知者。

武加誚寫

初病風

六十八裏翁乘輿百疾攻朽株難免  
蠹玄穴易來風肘痺疑生柳頭旋劇轉  
蓬枯然不動寢虛白在胸中

枕上作

風疾侵凌臨老頸血凝筋脈不調柔  
甘從此後支離卧賴是乘前爛漫遊  
廻思往事終如夢轉覺餘生杳若浮  
皓氣自能充靜室驚飈何必蕩虛舟  
腹空先進松花酒朦冷童裝桂布裘  
若問樂天憂病苦樂天知今了無憂

答閑上人來問因何風疾

一來方丈向陽開芳動丈殊問疾來

欲界凡夫何足道四禪天始免風灾

色界四天初禪具三灾二禪垂  
火災三禪垂水災四禪垂風災

病中五絕句

世間生老病相隨此事心中久自知

今已行年將七十猶湏轉愧病來逢

方才成灰鬢作絲般如強健立何為

家無憂累身無事正是安閒好病時

李君墓上松應拱元相池頭竹盡枯

多幸樂天今始病不知合要苦治垂

李元皆予執友也故直呼予八歲即  
世已十九年歿之少子七年薨逝又

八年矣今余始病得非幸乎

因昏思寢即安眠足軟妨行便坐禪

身作醫王心是藥不芳和扁剎門前

交親不要苦相憂亦擬時時強出遊

但有心情何用脚。陸乘者舉水乘舟

罷矣

病身佛說特何喻。變滅須臾豈不聞。  
算造浮名知笑我。休將火艾炙淳雲。  
惟寧往往云是身如  
浮雲須臾變滅

責駱馬

五年花下醉騎行。臨賚迴頭嘶一聲。

頃籍顧難猶解殼。樂天別駕豈無情。

歲暮

歲暮皤然一老丈。十分流輩九分垂。  
莫嫌身病人快侍。猶勝無身可遣扶。

自解

房傳往世為禪客

世傳房大尉前生  
烏禪僧。與妻師德

文善慕其为人。故今生  
有妻之遺風

王道前身應

畫師

王右丞詩云：有世謬詞客。前身應畫師。

我亦宦中

觀省命多生債負是歌詩不然何故

狂吟咏病後多於未病時

已上病中十五首

春暖

風艸宜和暖春來脚校鞋鶲  
番花下立鶴引水邊行髮少嫌巾重顏裏許  
鏡明不論親与故自赤味平生

老病幽獨偶吟醉豫

眼漸昏耳真漸聾滿頭霜雪半身風  
已將心出浮雲外惟尊姪云是身如浮雲猶寄形於蓬萊中觴詠罷來賓閣閒坐歌  
散後妓空空世緣倍念消除盡別是

人間清淨翁

洞中蟠螭

辛年鬼化白輪彌黑洞深嚴避網羅  
遠害全身誠得計一生幽閑又如何

自戲三絕句

開口獨吟無人諭和聊假  
身心相戲復往偶成三章

心問身心同身云何泰然叢冬煖被日高眠  
杖石伏活知恩否不早朝來十二年

身報心

心是身王身是官君今居在我言中

是君家舍君湏愛何事謫恩自說功

心重答身

因代疎慵休罷早遣君安樂歲時多

世間老苦人何限不放君閑柰我何

楊六尚書頽寄新詩中多有思閑相

就之志因書報鄙意而諭之

壬午殊未及懸車未合將閑逐老夫

身健立宜金印達位高方稱白髮顏  
若論壘事何由了但問雲心自在無  
進退是非俱是夢丘中閑下亦何殊

偶吟自慰

予与夢得甲子同歲今俱七十

且喜同年滿七旬算嫌衰病算辭貧  
已為海內有名客又占世間長命人  
耳裏數聞新特相眼前失盡故交親  
尊榮富壽難兼得閑坐思量最要身

寄潮州健之

相府潮陽俱夢中之何者是窮通  
他時事過方應悟不獨榮空辱立空

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘々雪霏霏白首相歡醉不歸

四箇老人三百歲

裴年九十餘王年八十餘予与夢得俱七十

十全三百餘歲  
可謂希有之會  
人間此會亦應稀

春月閑居三首

陶云。麥喜廬。吾亦喜。吾室中有琴。  
書聊以慰幽獨。是時三月半。花落庭  
蕪。綠舍上。晨鳩鳴。庭間春睡足。睡足  
起。閑坐。景晏方。柳沐。今日非。十卉色。  
童饋魚。充飢。來。恣飧。歡冷贽。遁所欲。

飽竟快。擣把筋。骸無核。東。豈徒暢。支  
牀。羨故遺。耳目。便可傲。松喬。何假益。

中釀

廣池春水平。群魚恣游泳。新林綠蔭  
合。衆鳥欣相鳴。叶韻時。我亦蕭灑適  
無累。与病魚鳥人。則殊同歸於遂性。  
猶思山梁雉。時哉感孔聖。仁人不得

研。慨然歎時命。我今對麟羽。取樂樂成謠詠。得所仍得時。吾生一何幸。叶韻

旁者不覺歌之。其旁苦事。送者不覺歌之。其送樂意。問我送如何。閑居多興味。問我樂如何。閑居少憂累。又問俸厚薄。百年隨月至。又問年幾何。七十行欠二。所得皆過望。省躬良可愧。

鳥閑無羈絆。鶴老有祿位。設自為化工。侵饒只如是。叶韻安能不歎詠默

之。受文賜

小閣閑坐

閣上竹蕭蕭。閣下水潺潺。拂簾卷簾坐。清風生其間。靜聞新蟬鳴。遠見飛鳥還。但有巾掛壁。而無客叩門。二疎友。

故里。四老歸舊山。吾亦適所賴。求閑而得閑。

池上幽境

裹。過水橋。入林路。幽境深。誰知。老身閑獨去。行。何所委。遇物自成趣。平滑青盤石。位森綠陰樹。石上一素琴。樹下雙草屨。此是榮先生坐。

彈三樂處

夏日閑放

時暑不出門。立無賓客至。靜室深。下簾小庭新。拂地。褰裳。復岸。憤。閑傲。得自恣。朝景枕簟清。乘涼一覺睡。午食何。酌。有魚。完一雨味。夏服赤無多。蕉絳三數事。資身既足。長。大。物。徒煩。

費若比草々瓢々。吾今太富貴

自題小園

不聞門館華。不聞林園大。但聞為土人一坐。<sup>十</sup>餘載。廻着甲乙。第列在都城內。素垣夾朱門。鵠上遙相對。主人安在哉。富貴去不迴。池乃為魚鑿。林乃為禽載。何如小園主。桂杖閑阡來親不羨大池臺。

病中宴坐

有酒病不飲。有詩慵不吟。頸眩聲罷垂。半釣癖休搜琴。竟日悄無事。苟居閑且深。外安爻離牀。中養希夷心。終夕納秋景。竹木澄夕陰。宴坐小池畔。

清風時動衿

開直戎藥

促急景中蠶微蠶裏生涯有兮  
限麥麰無絕也早爻羨中年中爻羨  
暮齒又貪生服食求不死朝吞  
大陽精夕吸秋石髓徼福友成交藥  
誤者多矣以之貨者慙又望延甲子

舊天人陰陽間立忍無此理域中有真  
道所說不如此外身而身存吾聞諸  
孝氏

贈夢得

前日君家飲昨日王家宴今日過我  
廬三日三會面嗚歌聊自致對酒文  
相勸為我盡一盃与君發三願一願

世清平。二願身強健。三願臨老頭數  
与君相見。

送老

孟子云芳我以生退  
我以老息我以死

白日下駁。青天高浩。人生在其  
中適時即為好。勞我以火忙。息我以  
冰。襄老順之多吉壽。達之或凶矣。我  
初五十八。息老雖非早。一閑十三年。

奇得立不少。況加祿仕後。衣食常溫  
飽。又從風疾來。女嫁男婚。丁甯中一  
無事。浩氣凝衿抱。飄若雲信風。樂於  
魚在藻。乘楠坐已善。鍾漏行將曉。瞓  
然七十翁。亦足稱壽考。筋骸本非實。  
一束芭蕉草。眷屬偶相依。一夕同枯  
鳥。去何有顧憇。住亦無憂惄。生死尚

復然其餘安足道是故臨老心冥然  
合玄造

遇物感興因示子弟

聖擇狂夫言俗信老人語我有老狂  
詞聽之吾語汝吾觀器用中効銳鋒  
多傷吾觀形骸內骨勁齒先亡守言  
處世者不可苦剛強龜性愚且善鳩  
心純無惡人賤捨支朱鵠敗擣煖脚  
寄言立身者不得全柔弱役因罹禍  
難此未免憂患平干何保汝吉強弱  
則亲間上遵周孔訓旁鑒孝友言不  
唯鞭其後上要乾其先

官俸初嚴親故見愛以詩諭之

七年為少傳品高俸不薄乘軒已多

慙况是一病鶴。又及懸車歲。筋力轉  
衰弱。豈以貲是憂。尚為名所縛。今春  
始病。先纓粗初擺落。調甲有何知。雲  
心無所着。園中殘舊殼。設可備炭饑。惡  
困中參新蔬。未至食藜藿。不求安師

卜。不問陳生藥。但對丘中琴。時聞池  
上酌。信風舟不繫。掉尾魚方樂。親交

不知。而憂此卉草。

安与陳皆洛  
中之藝術者

閑居偶吟招鄭僕子皇甫郎中

自哂此迂叟。大過老更迂。家計一不  
問。園林聊自娛。竹間琴一張。池上酒  
一壺。更無俗物到。但与秋光俱。古石  
蒼錯落。新泉碧甃流。嘗用車馬客。即  
此是吾徒。猶有研思人。各在城一隅。

杳然乘不見。擣首方踟蹰。玄晏風韻  
遠。子真雲兒孤。誠知厭朝市。何必憶  
江湖。能來小澗上。一聽潺湲無  
間。亭西牆下伊集水中置石激流。潺湲成韻。  
頗有幽趣。以詩記之。

嵌甃嵩石峭。皎潔伊流清。立作遠峯  
勢激為寒玉聲。夾岸羅密樹。曲灘開  
小亭。忍違嚴子瀨。流入洛陽城。是時  
群動息。風靜歲月明。萬枕夜悄悄。蒲  
耳秋冷々。終日臨大道。何人知此情。  
此情苟自愴。亦不要人聽。

閑題家池寄王生張道士

有石白磷磷。有水清潺潺。有叟頭似  
雪。婆娑乎其間。進不趨要路。退不入

深山々々太濩落要路多險難不如  
家池工樂送無憂患。有食適吾口。有  
酒飽吾額。况忽遊醉鄉。希夷造玄關。  
五千言下悟。十二年来閑。留者不我  
顧。貴者不我攀。唯有天壇土時來一  
往還。

李廩二中丞各創山居。俱誇勝絕。然去城稍  
遠。來往煩勞。弊舍新泉。實在宇下。偶成一

詠聊戲二君

龍門蒼石壁李前有也。澗潭碧潭水盧前有也。各在山一隅。迢迢幾十里。清鏡翠屏  
風。惜哉信為美。委而不得見。亦已無  
相似。聞君每来去。矻矻事行李。暗轔  
復裹糧。心力煩芳止。未如吾舍下。右

与泉甚连。鑿上復濺。晝夜流不已。  
洛石千百峯。巒波錦鋪綺。海珉一兩  
片。激瀨含言。嵒綠宜春。濯足清可朝。  
漱齒遙砌。紫鮮遊拂。簷白鳥起。何言  
復道叟。便是滄浪子。君若趁程歸。請  
君先到此。賴以瀟淩聲。況君塵土耳。

比窓竹石

一斤瑟石。數竿青竹。向我如青  
情依然。看不足。況臨比巒下。復近西  
墻曲。筠風散餘清。苦雨含微綠。有妻  
立裏病。無子方老獨。草掩夜寒扉。共  
渠相伴宿。

飲後戲示子弟

吾弟亦先生。尔乃吾弟子。孔門有遺

訓。復坐。吾告。亦先生。饌酒食。弟子服  
芳止。孝敬不在。他在。茲而已矣。欲我  
少愁憂。欲我多歡喜。無如好醞酒。  
湏多且旨。即貧可節。多即罍不耻。  
吾更有一言。亦宜聽入耳。人老多憂  
貧。人病多憂死。我今雖老病。而憂不  
在此。憂在半酣時。樽空座客起。

閑坐看書賜諸少年

雨砌長寒蕪。風遲落秋菜。宦間有叟叟  
盡日看書坐。書中見往事。鑒上知福  
禍。交取終厚亡。疾恥必先墮。勸君少  
干石。為銅身錄。勸君少求利。是  
焚身火。我心知已久。吾道無不可。所  
以雀躍門。不能寐。我

夢上山 時足疾未平

夜夢上嵩山獨携藜杖出千巖与万  
嶽遊覽皆周畢夢中足不病健似火  
辛日既寤神返初依然舊形質始知  
形神內形疾神無疾形神兩是劫夢  
落俱非實晝行雖蹇澁夜步煩安逸  
晝夜既分卒其間何得失

對酒闌吟贈同老者

人生七十稀我年半過之達行將盡  
路春夢欲覺時家事口不問世名心  
不思老既不足歎病且不能治扶侍  
仰婢僕恃衰信妻兒飽飢進退食寒  
溫加減衣聲杖杖鄭衛來馬脫輕肥  
百年盡除去尚餘酒與詩興來吟一

篇吟罷酒一色。不獨適情性。兼用快  
羸衷。靈液灑六腑。陽和生四支。於中  
我自樂。此外吾不知。寄問同老者。捨  
此將安歸。算學達心。叟智中殘是。非

感舊

并序

故李侍郎杓直長慶元年春薨。元相  
公倣之大和六年秋薨。崔常侍晦終

文和七年夏薨。劉尚書夢得會昌二

年秋薨。四君子皆予之執交也。二十  
年間凋零共盡。唯予衰病至今獨存。  
因詠悲懷題為感舊。七言

晦終墳荒草已陳。蔓得墓溫土猶新。  
微之捐館。廿一紀。杓直歸丘二十春。  
城中雖有故第宅。逢蕪園廢生荆榛。

送中立有舊詩札紙穿字蠹成灰蠅  
平生芝交取人寰屈指相知惟五人  
四人先去我在後一枝蒲柳裏殘身  
豈無晚歲新相識新識面親心不親  
人生算羨苦長命長感舊多悲辛

達武樂天行

達武白樂天分司東都十三年

七旬淹蒲冠已挂半祿未及車先懸  
或伴遊客春行樂或隨山僧夜坐禪  
二年忘却問家事門庭多草廬少煙  
抱童朝告米塢盡侍婢暮訴衣裳穿  
妻孥不悅踢姪悶而我醉卧方陶然  
起來与爾畫生計薄產寢晏有後先  
賣南房十畝園次賣東郭五頃田

然後兼責所居宅。琴瑟獲獲。縕三二  
牛半。与余充衣食。費半。与吾供酒肉。  
錢。吾今已年七十。眼昏。鬚白。頭風  
眩。平日。恐此錢用未盡。即先朝露歸。  
夜泉未歸。且住亦不惡。飽餐樂飲。安  
穩眠死。生無可棄。不可達哉。白

樂天

南侍御以右相贈助成水聲絕句答之

泉石磯上聲似琴。閉眼靜聽洗塵心。  
莫輕兩斤青苔石。一夜潺湲直萬金。

閑居自題戲招有客

水畔竹林邊。閑居十二年。健常携酒  
出。病即掩門眠。解綬取朝珮。褰裳上  
野船。弃除身外物。擺落世間緣。報噲

底何早知。秋草衰先微。夙深樹裏斜。  
日小樓前渠口添。新石離根瀉。亂泉。  
欲招同宿客。誰解支<sup>支</sup>澑。澑<sup>西亭牆下</sup>泉石有聲。

如李中丞与李給事山告雪夜同宿小酌

寒府觸邪疾。象角<sup>角</sup>環聞。駁正犯龍鱗。  
二人當言咸事為時所稱那知近地<sup>近地</sup>亦<sup>否</sup>客。忽作  
深山同宿人。一盞寒燈。雲外夜數盞。

溫酌雪中春。林泉算作夢。時計諫纏。  
登封憶舊<sup>日</sup>

偶吟

人生變改固無窮。昔是朝官今野翁。  
久寄形於朱紫內。漸抽身入蕙<sup>荷</sup>中。  
荷衣蕙帶見楚詞無情水住方圓器。不繫舟。  
遁去住風濤。猶有鱸魚尊葉興。來春或。

擬往江東

雪夜小飲贈姜得

同為嬾慢園林客。共對蕭條雨雪天。  
小酌酒巡銷永夜。大開口羨送殘年。  
久將時日成遺老。多被人呼作散仙。  
呼作散仙應有以。曾看東海變桑田。

歲暮夜長病中燈下聞盧生夜譖以詩戲之

且烏來日張本

茱闌興多嫌晝短。裘闊睡久覺明達。  
省君秉燭銜盆夜。是我停燈服藥時。  
枕上愁吟堪殺病。府中歡笑勝尋醫。  
明朝踰出須謀樂。不沒車公更泥誰。  
何家技襟風识我。一亭臨澗四門開。

題新澗亭。薦訥朝中親故見贈

金章紫綬。辞霄去。白石清泉就眼來。  
自得所宜還。獨樂各行其志。莫相咍。  
禽魚出得池籠後。縱有人呼可更迴。

池鶴八絕句

池工有鶴。介然不群。烏鵲鶴  
鶴立時復一鳴。子非沾長不通其意。

鶴與贈答。以斟酌之。聊立自取笑耳。

鷄贈鶴

一聲警露。芳能薄。五德司晨。我用多。

不會悲。時俗士。重若軒。我意如何。

鶴答鷄

余爭仇讐。泥中聞苦。整羽儀。松上樞。  
上樞不可遣。他天下眼。却輕野鶴重。

家鶴

鳥贈鶴

当君白黑太分明。縱不相親亦見輕。

我每夜啼君悲別玉徽琴裏長同聲

琴曲有鳥夜  
半別鶴怨

鶴答鳥

吾愛樓雲上華表汝多攫肉不田中  
吾音中羽汝聲角琴曲雖同調不同

別鶴怨在羽調

与夜味在角調

鶩贈鶴

君誇名鶴我名鶩君叫聞天我處天  
更有与君相似處飢來一徑啄腥羶

鶴答鶩

無妨自是草相非清濁高低各有歸  
鶩鶴群中綠雲裏幾時曾見喘鳶飛

鶴贈鶩

君因風送上青雲我被天駐入鳴群

雪鎖霜毛紅網掌。請看何處不如君。

鶴荅鵠

右軍之後故何依。又合隨鶴逐鴨飛。  
未必犧牲及吾輩。單大都我瘦。<sup>瘦</sup>勝君肥。

淮南節度使。檢校尚書右僕射。趙郡李公。

家廟碑銘并序

主建陵。建廟。有器。有鉉。所以

論譏先德。明著後代。或書于駢。或文  
于碑。古今之通制也。惟開成某年某  
月某日。宣武軍節度使。檢校尚書右  
僕射。汴洲刺史。上柱國。賜紫金魚袋。  
趙郡李公。齊休。袞。拜。章。上。言。請立  
先廟。以奉常祀。於是得諸于天子。永  
或千有司。是歲某月某日。詮始于東。

都明辛未月某日有事于新廟外盡  
其物內盡其志三獻百順神格礼成  
其文居易以李氏宗祖世家名爵典  
牒射志行官業書于覽牲之碑謹按  
家略九代祖善擁後魏譙郡守八代  
祖延歎徐梁二州刺史七代祖續禹  
鎮太守六代祖顯達隋潁州刺史五  
代祖遷皇朝宜毅二州別駕贈潁州  
刺史高祖孝卿右散騎常侍贈潁州  
刺史曾祖府君諱敬玄忠章儀鳳間  
歷吏部尚書中書侍郎同中書門下  
三品中書令弘文館學士監修國史  
封趙國公謚曰文忠才智職業載在  
國史今祭于第一室以妣荊國夫人

范陽盧氏配焉。王父府君諱守一。雋世難家。故不求聞達。避榮樂道。典時

浮沉。終成都尉。郭縣令。今。癸干第。二

沉

壬以妣宋陽夫人鄭氏配焉。先考府

君諱晤。盈金壇焉。程晉陵三縣令。府

君為人。萬於家行飾以吏事。勤有常

度。居無惰客。所宦之邑。有善政。辭滿

之日。多遺吏。不登貢仕。其命矣夫。今

癸干第三室。以先妣上谷太夫人范

陽盧氏配焉。府君累贈至尚書右僕

射。夫人累贈至上谷郡大夫人前後

凡三追命六告弟。溼澤疊治。自葉流

根。從子貴也。耶縣娘晉陵府君咸善

積。半躬道出於位。儲祉流變而儻射

哀

晉

生射焉。僕射名紳。字公乘。六歲丁晉  
陵府君憂。殮慕踰踊。如成人礼。九歲  
終制。孝養上答。太夫人年雖幼。永順  
無違。家雖貧。旨甘無鬪。侍親之病。冠  
帶不解者三載。餘可知也。執親之喪。  
水漿不入口者五日。餘可知也。先是  
祖妣孝妣。晉陵府君前娶夫人裴氏。  
無子。早世。泉  
泉。父兄妹之續。咸未歸。  
祔各窩一方。公在斬縗中。親護九禮。  
匍匐万里。及期喪事。禮無闕違。至誠  
感神。有靈鳥瑞芝之應。  
公卿言孝交者。以為表率。憲宗嗣後。  
三年。李筠盜據京口。公寓居蘇錫。擢  
弟東歸。筠聞公名。署職司用。初詢以

謀畫。結舌。不對。以強以章。檄絕筆。不書。誘之。以厚利。不從。迫之。以淫刑。不動。將備辱者。辱數四。就出囚者七旬。誠貫神明。有死無二。言名節者。以為準程。朝廷嘉之。拜右拾遺。歲餘。穆宗知公忠孝文行。入翰林。特授司封員外郎。知制誥。遷中書舍人。永旨學士。

公以孤進中立。虛心報主。匪躬造謬。知無不言。獻獻替。陞沒如石。援冰俄拜御史中丞。戶部侍郎。既而望屬台衡。朝者晏駕。時移勢變。遂出掾高要佐潯陽。必旋為滌壽。二州刺史。大允公之新政也。應用垂方。所居必化。卧理二郡。以去害為先。故有監奔獸伏之。

威震。察所。而古以。於臺為功。故有。却  
溝。治。除。之。患。尹。正。河。洛。以。革。弊。為。急。  
故。有。摘。姦。扒。蠹。之。威。文。宗。知。公。全。才。  
知。汴。難。得。理。乃。授。鉞。鉞。俾。鎮。海。之。初。  
宣。武。師。人。騎。強。很。悍。狃。亂。徼。利。積。習。  
生。常。公。既。下。車。盡。知。情。偽。刑。賞。信。惠。  
合。以。為。用。一。年。而。下。憲。勸。二。年。而。下。  
畏。爰。三。年。而。下。駐。格。肅。然。丕。變。薰。然。  
大。和。撫。之。五。年。人。俗。歸。淳。至。於。捍。大。  
患。禦。大。災。却。飛。蝗。過。暴。水。致。歲。於。豐。  
稔。免。人。於。墮。溺。噫。微。公。之。力。汴。之。民。  
其。烏。殣。乎。其。烏。魚。乎。殊。續。尤。謀。不。可。  
具。舉。天。下。征。鎮。淮。海。為。大。悲。<sup>非</sup>公。作。師。  
不。足。以。長。東。諸。侯。<sub>後</sub>  
<sub>失</sub>制。加。銀。青。光。祿。太。

楊琳長史淮南諸州節度觀察等使  
餘如故

詔下之日出次于外軍門不擊折里  
卷無吠犬從容五日接節而來百姓  
三軍擎盞漿捧草醪遙道舉餞者動  
以万輦啼鳴咽流涕如嬰兒之別慈  
母竚意若非襦袴之惠及其鷄豚之  
養及其老又推赤心置人腹中者則  
安能化暴虐之俗一至於此乎西人  
法送東人歡迎梁楚千里風文化後  
膏雨景星蔚至蒙福干時開成會昌  
之際上方致理公未登庸穎上蒼  
生環望而已矣盛哉丈夫生於世也  
以忠貞奉爭者以義利惠乎人以嚴

冕貴乎身以宗廟顯乎親以孝敬交  
乎神宜其荷百祿輔一德焉有唐之  
宗臣者歟君子謂季氏之霸也休哉  
季氏之祭也順哉然曰有孫如此有  
子如此可謂孝也已故其碑銘云  
祭祀從生爵土有秩諸侯之廟一官  
三室皇之西室皇祖中書孝孫追遠  
昭穆有初顯之中室主父鼎令順孫  
祓享盡繫盡敬肅之東室先考晉陵  
嗣子奉養孝思蒸蒸嗣子其誰僕射  
公之岳之翼之齊嚴謹直為子為臣  
有典有則載膺休命載踐右職以孝  
肥家以忠肥國乃授侯伯纛鉞斧戟  
乃纓祖祢牲牢奉饋家聲振耀國典

廢飾六命徽章三世血食光大遺訓  
蹟楊先德子孫承之垂裕无極

自蘋洲五事記

夫凡地有勝境得人而後發人有心  
近得物而後開境心相遇因有時耳

畫四方楨記 并讚

我奉師叔迦如來說言這是西方過

十方億佛土有世界号極樂以無八  
苦四惡道故也其國号淨土以無三  
毒五濁業故也其佛号阿彌陀以壽  
無量領無量功德相好光明無量故  
也諦觀此娑婆世界眾生參賢  
愚無貴賤無幼艾有慈心歸佛者舉  
手合掌必先嚮西方有怖澁苦惱者

開口發聲必先念阿彌陀佛。又範金  
合土刻石織文乃至印水聚沙童子  
戲者莫不率以阿彌陀佛為上首。不  
知其然而由是而觀是彼如來有大  
誓願於此衆人生上有大因緣於  
彼國土明矣。不然者南來北去遇見  
來佛多矣何獨如是哉。唐中大夫太  
子太子少傅上柱國馮翊縣開國男  
賜紫金魚袋白舍易當衰暮之歲中  
風痺之病乃捨俸錢三万命工人杜  
宗鼓接阿彌陀無量壽二經畫西方  
世界一部高九尺黃大有二尺彌陀  
尊佛坐中央觀音勢至二大士侍左  
右天瞻仰眷屬圍繞樓閣妓樂水樹

瞻

花鳥。七寶嚴飾。五采彰施。爛爛煌煌。  
功德成就。弟子白居易。焚香稽首。跪  
於佛前。起悲心。發弘願。以此功德。迴  
施一切衆生。中有如我老  
者。有如我病者。皆願離苦得樂。斷惡  
修善。不起南師。便覩西方。白毫大光。  
應念來底。青蓮上品。隨願往生。從見  
在身。盡未來際。常得親近。而供養也。

啟童明此願。而偈讚云。

極樂世界。清淨土。無諸惡道。及衆苦  
賴。如我身老病者。同生無量壽佛所。

開成五年三月十五日

畫林勒上生贊記

南瞻部洲。大唐國東都。香山寺

居士大原人白樂天年老病風因身  
有苦遍念一切趣趣衆生願同我身  
離苦得樂繇是命續事接經文仰愧  
率天官想林勒內衆以丹素金碧形  
容之以香火花菓供養之一禮一贊  
所生功德若我老病苦惱者皆得如  
今願竟今願云何先是樂天歸三寶  
持十善受八戒者有年歲矣常日  
焚香佛前稽首發願之當來世与一  
切衆生同臻勒土生隨慈氏下降生  
生劫<sup>2</sup>與慈氏俱求離生死流終成  
無上道今因老病重此證明所以表  
不忘初心而必果今願也慈氏在上  
實聞斯言訖作禮自為之記時聞

戊午年三月 日書

香山寺白氏洛中集記

白氏洛中集者。樂天在洛。研著詩也。  
大和三年春。樂天始以太子賓客。今  
司東都。及茲十有二年矣。其間賦格  
律詩。凡八百首。合為十卷。今納于龍  
門香山寺經藏室。夫以狂簡斐然之  
文而歸依。文提法嚴者。於意云何。我  
有今願。以今生世俗文字之業。狂  
言詩語之過。轉為将来世讚佛采  
之因。轉法輪之緣也。十方三世諸佛。  
應知。應知。噫。經堂未滅。記石未泐。是  
間。來此願力。安知。我他生不復勝是  
寺。復覩斯丈。得省命通。省今日事。如

智太師記靈山於前會。辛鉢子識金  
錄於後身者歟。嘻。垂老之年。絕筆於  
此。有知我者。亦無遠寄。大唐開成五  
年十一月二日中大夫守太子少傅  
馮翊縣開國侯後上柱國賜紫金魚袋。  
白樂天記。

唐東都奉國寺禪德大師昭宣塔銘

并序

太師號神照。姓張氏。蜀州青城人。始  
出家於智凝法師。受具戒於慧等律  
師。學心法於惟忠禪師。忠一名南印。  
即第大祖之法曾孫也。大師祖達磨。  
宗神會而父事即其教之大旨。以如  
然不動為體。以妙然不空為用。示真  
寂而不說。斷滅放破計着而不據。從

名師曉得之。捐以行化。出蜀入洛。与  
洛人有緣。月開六禮。僅三十載。隨根  
說法。言下多悟。繇是裂髭洞。拔蕊翦。  
漸離我人相者。日有奇起正信。見  
本覺頽發。苦提心者。時有奇其餘  
退思進善。隨分而增上者。不可勝紀。  
夫如是。可不謂煩惱病中師。爲醫王。  
乎生死海中師。爲船師乎。嗚呼。病未  
盡而墮去。海方淺而船失。舉以開成  
三年冬十二月。示滅於奉國寺禪院。  
是月遷葬於龍門山。報年六十三。僧  
夏四十四。明年傳教主院。上首弟子  
蜀沙門清閑。弘門徒。合財施。與服勤  
弟子志行。寺嘗度衆事。下地。于寶應

寺荷澤祖師塔東若干步而塔焉  
亦不遠其本也其諸碑堂入室得心  
要口訣者有宋實在襄復儀在洛道  
益在鎮知遠在徐法達在晉道光在  
潤道威在潞靈真<sup>靈</sup>在礪靈表在汴錦  
愚在越會幽齊班在蔡智全景玄紹  
明在秦各於一方多作佛事咸鼓鐘  
鳴吼龍象蹴蹋斯皆吾師之教力也  
不其盛哉衆以余忝聞法門人結誓  
提之緣甚熟請於塔石亭而銘之銘

白

伊北之西洛之南東法祖法孫歸全於中  
舊塔會公新塔照公亦如世礼树于本宗

不能忘情吟并序

樂天既老。又病風。乃錄家事。會經費。  
去長安。物故。有焚素者。年廿餘。婢。  
有婢歌。并慙。若唱楊柳枝。人多以曲  
名之。繇是名聞洛下。籍在經費外。  
將教之。馬有駱者。駢牡駿。穩采之。立  
有年。藉在長物中。將鬻之。圉人牽馬  
出門。馬骧首。反顧一鳴。聲音間似知  
去而挾寢者。素聞馬嘶。憮然立。且。  
寢有婢辭下。辭畢。涕下。予聞素言。立  
默然。不能對。且命廻勒。及被飲素酒。  
自引一盃。快吟數十聲。成丈。無  
定句。隨吟之。長短也。凡二百三十  
五言。噫。子非聖達。不能忘情。又不至  
於不及情者。事來。攬情之動。不可扭。

因自哂題其篇曰不能忘情吟上曰  
鬻駒馬步扶楊柳枝掩翠黛步頓金  
羈馬不能言兮長鳴而却顧柳枝再  
拜長跪而致辭曰主乘此駒五年  
九千八百日銜繫之下不驚不逸素  
事主十年凡三千有六百日巾櫛之  
間無遠無失命素兒雖適未至襄雍  
駒力猶壯又無虺隕即駒之力尚可  
以代主一步素之歌亦可以送主一  
盃一旦雙去有去無迴故素將去共  
辭也苦駒將去其鳴也哀此人之情  
也馬之情也豈主若獨無情哉半俯  
而歎仰而咍且曰駒之尔勿嘶素之  
尔勿啼駒反既素反閨吾疾維作半

雖顏莘未及墳籍之將死。且何必一日之內弃雅号而别虞号。乃目素曰。  
素者。上上若焉我歌楊柳枝我姑酌  
此金罍我与若弟歸醉鄉去來

六讚偈 并序

樂天嘗有願以今生世俗文筆之  
因翻焉來世讚佛乘轉法輪之緣也。

今年登七十老矣病矣。与來世相去  
甚遠。故作大偈。跕唱於佛法僧前。欲  
以起因發緣。焉來世張卒也。

讚佛偈

十方世界天上天下我今盡知無如  
佛者。臺上魏。為天人師。故我礼足  
讚歎歸依

讚法偈

過見畜來千方億佛號因法成法從  
經出是大法輪是大寶藏故我迴向  
合掌至心迴向

讚僧偈

緣覺聲聞諸大沙門漏盡果滿衆中  
之尊假和合力來無上道故我聾首

和南僧寶

衆生偈

無道凡夫火宅衆生胎卵涅化一劫  
有情善根苟佛果終成利不輕汝我

無自輕

識悔偈

無姑世來所造諸罪若輕若重無小

無大我其來相中間內外了不可得  
是名識博

薩願偈

煩惱願去涅槃願住十地願登四生  
願度佛出世時願我得親<sup>真</sup>先勸請  
請輪<sup>轉</sup>法輪佛滅度時願我得值<sup>真</sup>後  
供養受苦提記

游趙村杏花

游村紅杏每<sup>年</sup>開十五年來看幾廻  
七十<sup>七</sup>三人難再到今春來是<sup>花</sup>別

來

刑部尚書致仕

十五年來洛下居道緣俗累兩何如  
迷路心迴因向佛宣途事了是懸車

全家適世曾無悶半俸資身亦餘唯  
是名銜銜人不會此耶長者白尚書

初致仕後戲詣留守牛相公

并呈少司  
諸寮丈

南北東西無所羈掛冠自在勝小司  
探採花嘗酒多先到拜表行香盡不知  
炮竿蕙魚飽食後擁袍枕臂醉眠時  
報君一語君應笑兼亦無心羨保釐

問諸親丈

七十人難到過三更較稀占花租野  
寺烹酒典朝衣趁醉春多出貪歡夜  
未歸不知親故口道我是耶非

戲問牛司徒

引轂臺櫻將白鬚半酣扶起問司徒  
不知詔下懸車後醉舞狂歌有例無

不与老爲期

不与老爲期因何兩鬢綠纔應免夭  
促便已及衰羸昨夜夢何在明朝身  
不知百憂非我所三樂是吾師閑目  
常閑坐低頭每靜思存神機慮息養  
氣語言達行亦携詩箋眼多枕酒色  
篋  
自慙無一事大有不安時

讀道德經

玄元皇帝著遺文烏角先生仰復壘  
金玉滿堂非己物子孫委蛻是他人  
世間盡不關吾事天下無親於我身  
只有一身宜愛護少教水炭逼心神  
偶作寄郎之

空想烏言日無如刺史時秋娛接賓

客飽暖及妻兒自到東都後安閑更  
得宜分司勝刺史致仕勝分司何況  
園林下欣然得郎之仰止同舊職為  
樂卽新知有雪先相訪無花不作期  
鬪釀乾釀酒誇故細吟詩里巷半來  
往都門立別離歧<sup>岐</sup>分雨廻首書到一  
開肩葉落槐亭院永生竹閣池鴭羅

誰問訊鶴鷺罷追隨身与心但病容  
將力共衰老來多健忘唯不忘相思

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世自想身非富貴身  
但忍人間為長物不如林下作遺民  
迷依一室成三交住近雙林當四鄰  
性海澄渟平少浪心田酒掃淨無塵

香山閑宿一牛夜梓澤連遊十六春  
是客相達皆故舊無僧每見不殷勤  
藥停有喜閑銷疾金盡無憂醉忘貧  
補綻衣裳愧妻女支持酒肉賴交親  
俸隨日計錢盈貫貪祿逐年丈粟滿囷

尚書致仕請半俸百斛亦五十歲給祿粟二十可為

洛瀍臭鮮供

取足游村果熟饋爭新詩韋人与傳

千首壽命天放過七旬點檢一生激  
倖幸東都除我更無人

詩行閑眠

暖牀斜卧日曛晝一覺閑眠百病銷  
盡日一飧茶雨枕更無所要到明朝

胡吉鄭劉盧張等六賢皆多幸壽予

次立改焉偶於弊舍合成商齒之會七老

相顧既醉甚歡靜而思之此會稀有因成七

言六韻以紀之傳好事者

七十五百七十歲艳紫衍朱岳白鬚  
手裏無金算嗟嘆樽中有酒且歡娛

詩吟雨句神還王酒飲三林氣尚巍

嵬戎狂歌教婢拍婆娑醉舞遣孫扶龜  
天年高過二疇傳人數多於四皓固

除却三山五丈空人間此會更應無

三仙山五丈空  
首文老壽者

前豫州司馬安定胡果年八十九

衛尉卿致仕馮翊吉故年八十六

前右龍武軍長史榮陽鄭據年八十四

前慈州刺史黃平劉真年八十二

前侍御史內供奉印范陽盧貞年八十二

前永州刺史清河張渾年七十四

刑部尚書致仕太原白居易年七十四

已上二人合五百七十歲會昌五年三月二十一

日於白家復道宅同宴罷賦詩時秘書監  
狄惠墓河南尹盧貞以年未七十雖與會而

不及列

歡喜二偈

得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡  
心中別有歡喜事閑得龍門八節灘

文一首

眼暗頭旋耳重聽平唯餘心口尚醒  
今朝歡喜緣何事礼徹佛名百部

經

閑居賦注

冠蓋閑居大草堂  
瓢陋巷深掃家閑戶  
補量力置園林僂薄身都慣苦為力  
不任飢寒一行肉嗟卧兩重衾樽有  
陶階酒囊無陸賈金算嫌貧活計更  
富即芳心

贈諸少友

少年算笑我蹉跎聽我狂翁一曲歌  
入手榮名取雖失用心穩事得還多  
老愁退馬靄蜀易秣謂致仕高喜歸鳴  
脫戎羅官給俸錢天与壽夢工負苦  
奈吾何

感而見

功者庶芳智者愁愚翁何喜復何憂  
莫嫌山木無人用大勝雞禽不自由

綢外老雞因斷尾盤中鮮鱠為吞釣  
誰人會我心中事冷笑時一棹頭

閑居

風雨蕭條秋少客門達冷醉畫多開  
金羈賂馬近責却羅袖柳枝尋杖還  
書卷略尋聊取睡酒杯淺把粗用額  
眼昏入夜休看月腳重經春不上山

心靜

靜

無妨喧寂卉機忘憂覺晏中閑  
是非委惡銷停盡唯寄空身在世間

喜老自嘲

面黑頭雪白自嫌還自憐毛龜簪下  
老蠅蠅罿中仙名籍同逋客衣裝類  
古賢裘輕披白氈靴疎蹠烏韁周易  
休開封陶琴不上法住從人棄擲自

与我周旋鐵馬因疲退鉗力以鈍全  
行開第八秩可謂盡天年

時俗謂七十已上為開半八秩

自問此心呈諸老伴

朝問此心何所思暮問此心何所為  
不入公門慵歛手不看人面免扭眉  
居士室間眼得所水牛場上飲非宜  
閒談亹々苗諸老羨醞徐以進一卮

心未曾來過不事身常少有不安時  
此心除自謀身外更問其餘盡不知

齋居偶作

童子裝爐火行添一炷香老翁持麈  
尾坐半張牀卷漫看天色移者近日  
陽甘鱗新餅果穗唼舊衣裳止足安  
生理優閑樂性場是非一以遣動靜

百垂好豈有物相累羨無情可忘不  
須憂老病心是自醫王

禽蟲十二章

在列寓言風騷比興多假蟲鳥以為  
筌蹄故詩義始於關雎鵲巢道說先  
乎麒麟鴟鴞之類是也子閼居乘興  
偶作一章二章頗類志怪收言每章  
可致一哂上之外上有以自驚其  
袤毫封執之惑竚頃如此作多興故  
人微之夢得共之微之夢得寄云此  
乃九奏中新聲八玲中異味也有旨  
哉今則獨吟想二君在目能  
無恨乎

鶯達戊己鵠避歲絃中因何羽族知

疑有鳳王須鳥歷一時一日不奉羨  
不如其然也鶯嘴泥常避戊己  
日鵠巢向常避人歲賤之皆信

第二

水中科斗長戊戌林下乘蟲老作蛾  
蛙跳蛾舞仰頭笑焉用鵠鵬鱗羽多  
奇物也

第三

江魚群從稱妻妾塞鷺聯行子弟兄  
但恣世間真眷屬親疎亦是強為名  
故名也江池間有魚每群數三如勝

隨云鳳兄

鬚老嫗成不衣身婢飢衣孰爲他人  
第四

蠶

南

老嫗成不衣身婢飢衣孰爲他人

須知辛未豪家者乃是二蟲虛苦辛  
也自警

第五

阿閣鵠鷺田舍鳥  
鵠如荷聞耕嵩貴賤雨態殊  
高深龍裏一種椎顏觸四隅  
有可威也

第六

獸中<sup>去</sup>刀槍多怒吼  
鳥遭羅弋盡哀

鳴羔羊口在緣何事閭  
暮門無一

聲<sup>有可悲也</sup>

第七

蟻螟殺敵蚊巢上  
蠅觸交爭堦角中  
應似諸天觀下界  
一叢蘆內鬪英雄  
自照也

第八

墉脩網上罥蛇游友覆相持死姑休  
何異浮生臨老日一彈指噴報恩讐  
也誠報

第九

蟻王化飯為臣妾蠶母偷蟲作子孫  
彼此假名非本物其間何悲復何恩

第十

豆苗食嚼解馬毒艾葉雀啄集鷺巢

鳥獸不曾看本草諸知藥性是誰教  
嘗織者說云蟲若中箭發即脣豆深  
食之多消解前毒多用烏頭世云多  
一枝致其巢鷺逃去因而有之

第十一

一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有羨色  
鳥  
豈知飛上未半空已作鳴鶯口中食

第十二

鵝乳養雞遺在水魚心想子變成鱗  
細微坐隱何窮事知者唯應是聖人  
鵝放乳水中不能離群鳥從而食之  
皆飽而肥之又如魚想子成魚並  
是佛經中說

白氏集後記

白氏前著長慶集五十卷亦微之為

李後集二十卷自為李今文續後集  
五卷自為記前後七十五卷詩筆大  
小凡三千八百四十首集有五本一  
本在廬山東林寺經歲院一本在蘇  
州禪林寺經歲內一本在東都勝善  
寺益塔院律庫樓一本付姓龜郎一  
本付外孫談閻童各歲於家傳於後

其日奉新羅諸國及兩京人家傳寫者不在此記又有元白唱和因健集共十七卷劉白唱和集五卷洛下遊賓宴集十卷其文盡在大集中錄出別行於時若集中無而假名流傳者皆謬耳會昌五年夏五月一日樂天重記

初見劉二十八郎中有感

欲詰此陵君反袂欲言更口我沾衣誰知臨老相逢日悲歎聲多語笑稀

小庭寒夜寄夢得

庭小同燭舍門閑稱雀羅火將燈共盡風与雪相和老睡通年減衷情向夕多不知同病首爭奈夜長何

除夜言懷兼贈張常侍

三十六旬今夜盡六十四年明日催  
不用歎身隨日老亦須知壽逐年來  
加添雪興憑禮帳消殺春愁付酒盃  
唯恨詩成君去後紅牋紙卷為誰開  
送張常侍西歸

二年花下為閑伴一旦樽前弃老夫

西牛橋街行悵望南龍興寺立踟躕  
洛城久住留情否騎省重歸稱意無  
出鎮歸朝但相訪此身應不離東都

吹笙內人出家

雨露難忘君念重電泡易滅委身輕  
金刀已剃頭燃髮佛經云若玉管休  
吹腸斷聲新戒珠從衣裏得初心蓮

向火中生道場夜半香花冷猶在燈  
前礼佛名

醉中見倣之舊卷有感

沾

今朝何事一沾襟核得君詩醉後吟  
老淚先流風病眼春殘搖動酒悲心  
銀釣臺覆年々諸玉樹泣理日日深  
聞道墓松高一丈更無消息到如今

雨歇池上

簷前微雨歇池上涼風起槁竹碧鮮  
鮮岸移淡蘋蒼然古苔石清淺平  
流水何言中門前便是臨山裏雙僮  
侍坐卧一杖扶行止飢聞麻粥香渴  
覺雲湯羨胡森雲母湯平生所好物今日  
多在此之外更何思市朝心已矣

佛光和尚畫真贊

會昌二年春香山寺居士白樂天命  
續工寫和尚真而贊之和尚姓陸氏  
號如蒲居佛光寺東芙蓉山蘭若因  
號焉

我命工人與師寫真 師年幾何 九十一春  
會昌壬戌 我師上<sub>序</sub> 天下一人

福智壽臘

天下一人

靈芝無根 寒竹有筠 溫然言詮 巍然風神  
師身是假 師心是真 但學師心。勿觀師身

醉吟先生墓誌銘

并序開成四年  
中風疾後作

先生姓白名居易字樂天其先太原  
人也秦武安君之後高祖諱志  
善尚衣奉御曾祖諱溫檢校都官郎  
中王父諱錚侍御史河南府鞏縣令

先大夫諱季庚朝奉大夫襄州別駕  
大理少卿累贈刑部尚書右僕射先  
大夫人陳氏贈穎川郡大夫人妻楊  
氏弘農郡君兄幼文皇淳采縣主簿  
弟行簡皇尚書膳郎中一女適監  
察御史談弘曇三姪長曰味道盧州  
采縣丞次曰景回淄州司兵參軍次  
曰晦之舉進士樂天無子以姪孫河  
新焉之後樂天幼學長工文累進士  
拔萃制策三科始自校書郎終以少  
傳致仕前後歷官二十任食祿四十  
年外以儒行修其身中以釋教志前  
後者文集七集七十卷合三千七百  
三十首傳於家又著事類要三十部

合一千一百三十門時人目為白氏  
六帖行於世凡平生所慕所感所得  
研喪所喪所經所通一事一物  
已上布在文集中開卷而盡可知也  
故不備書大曆六年正月二十日生  
於鄭州新鄭縣東郭宅以會昌六年  
月日終於東都復道里私有春秋七

十有五以某年月日葬于華鄭州下  
邽縣臨津里北原祔侍御僕射二先  
塋也啓手足之夕語其妻与姓曰吾  
之幸也壽過七十官至二品有名於  
世無益於人寢優之福礼宜自貶損  
我沒者斂以衣一襲送以車一乘喪  
用幽薄葬無以血食祭奠請太常謚

無建神道碑但於墓前立一石刻吾  
醉吟先生傳一本可矣語訖命筆自  
銘其墓云樂天之生天地中七十  
有五年其生也浮雲然其死也委蛇  
然來何因去何緣吾性不動吾形委  
運已焉吾安往而不可又何足  
厭寥乎其間

三川艇門重修白樂天影堂記

傅穀述

祭法曰法施於人則祀之洛書曰王  
者之瑞則圖之世稱白傅文行以造  
化之功蓋後之學者若群鳥之宗鳳  
凰百川之朝滄海也秉筆之士由斯  
道而取位卿相者十七八焉得不謂  
法施於人耶王者之瑞耶饗廟食盡

雲臺可矣矧山叔遺像乎陟彼高岡  
慷慨前事松凋宰樹蕭瑟吉誕之  
伊注逝川潺湲荒祠之下歲月未積  
棟<sub>五</sub><sub>廟</sub><sub>主</sub><sub>之</sub><sub>初</sub>黎民經之而弗勤  
詢其製<sub>而</sub><sub>向</sub><sub>區</sub><sub>之</sub><sub>而</sub>而弟至人神玄雋  
在興運分居<sub>外</sub><sub>支</sub><sub>公</sub>自許下之撫  
三川也登<sub>望</sub><sub>太</sub><sub>周</sub>公測景之地土  
圭在季吾當正厥躬臨甸民以報天  
子既下車闢污采以實倉廩寬獄市  
以豪爽猾繇是十一之稅均三千之  
條者暇日巡魏闕過天街又曰茲地  
也成王之鼎之郊王氣猶厲吾嘗尋  
舊地舉墜典以壯皇居遂上章法象  
緯以嚴端門構鴻臚而<sub>春</sub><sub>立</sub><sub>主</sub><sub>之</sub><sub>緣</sub>是

知拱辰之位肅朝天之路通三載陟  
明德黃順三祀歲在癸丑暮  
春之初予因除入拜上  
公趨魏降之庭金石在列入亞夫之  
戶聲戰生風初揖我以紳降視之禮  
也復接我以酒漿觀予志也始三揖  
而進終百拜而退既予徒轄相討政  
事對見河橋破虜立勳有京觀在<sub>濟</sub>  
水禦守之略有金湯在雉三尺童子  
盡能知之予無可述因以白公影堂  
鳥說公曰我武臣也惟干戈是孰昧  
祖立之事幸為我卒白氏正勸及修  
葺之義俾後之聞者足以勤焉善而  
美而譽金石是吾志也雖百金不惜

矧土木乎。子曰：彼白公服則儒士也，位則文人也。當官隸事烈有丈夫志，祇於批遜鱗刺擢偉塞毛道復平坦，鎮陽拒命也。指中人為制將較日月之蝕，則戰士心悅武相遇盜也。責京尹討賊犯雷霆運之怒，則奸臣股慄枕巾。較旱因農澤而積澗水，龍門逼峻。

出家財而鑒八瀆，著集數十篇，盡王佐之才。有文七十卷，導平生之志向，使得其位而且文行其道而不疑。以憲宗之神武可繼文皇也。元和之刑政，自同太宗也。必當華夏宅心上東對之書，寧夷屈膝納棄銜之貢，豈直捨吳定蜀平一蔡州而已哉。言粗卑。

公聳身長揖而言曰異乎。昔之所聞若此則白公之才美寔輔相之英者

豈徒丈夫耶。予其行矣。予果得修之

予歸朝未再旬邵史捧公書相授具

報訖事穀素乏口才加之性懶端絕拂漠非尺善可量直以与公問答疏之如左別刊貞石以俟能者賈順癸

壬歲七月十有二日記

詳定所

准景祐四年正月十六日奉手書

轉運司牒准

禮部貢院牒准

勅命指揮毀弃滛偽淳淡俚曲穢辭并  
近年及第進士一時程試文字不可行用

者除已追取印板首官毀弃外有白氏文集一部七十二卷可以印行今於元印板後錄略

詳定條制照會施行者

臧

詳定官將仕郎守杭州司法參軍李臧

詳定官朝奉郎試秘書省校書郎權杭州觀察推官平京

重詳定朝奉郎太常博士通判杭州軍州  
兼勸農同監市舶司事林莫

本三

嘗見抄內此文集處若自康元之初年  
契中而四月至元之初庚初六月七日都盧  
三年正月初既早或乞勞以降日想亡之故  
病志之中心遂忘不復記也七十卷合為一卷

古今一向の事に類物が出来たる人間の者  
義理の如くする所をもろかく、あらゆる物事  
考し先づ治政し要是無下補秋勢や近様亦  
物の御呈候下參見いたせ。後若風月人章足  
候下此我目大無役見牛糞ハ丁助名上而  
推戴はおいて休世上慈祥朴けか志高旨  
狹才一脉十老地清直薄経半里立校去  
人至代高才し傷寒七疊経傷し、名古  
し可かと人へ可行也。幾刻比掌内速行  
函中寛葉出圓外うし

（一三二）  
卷之五  
共 菊草軍坊書

