

安位寺殿御自記

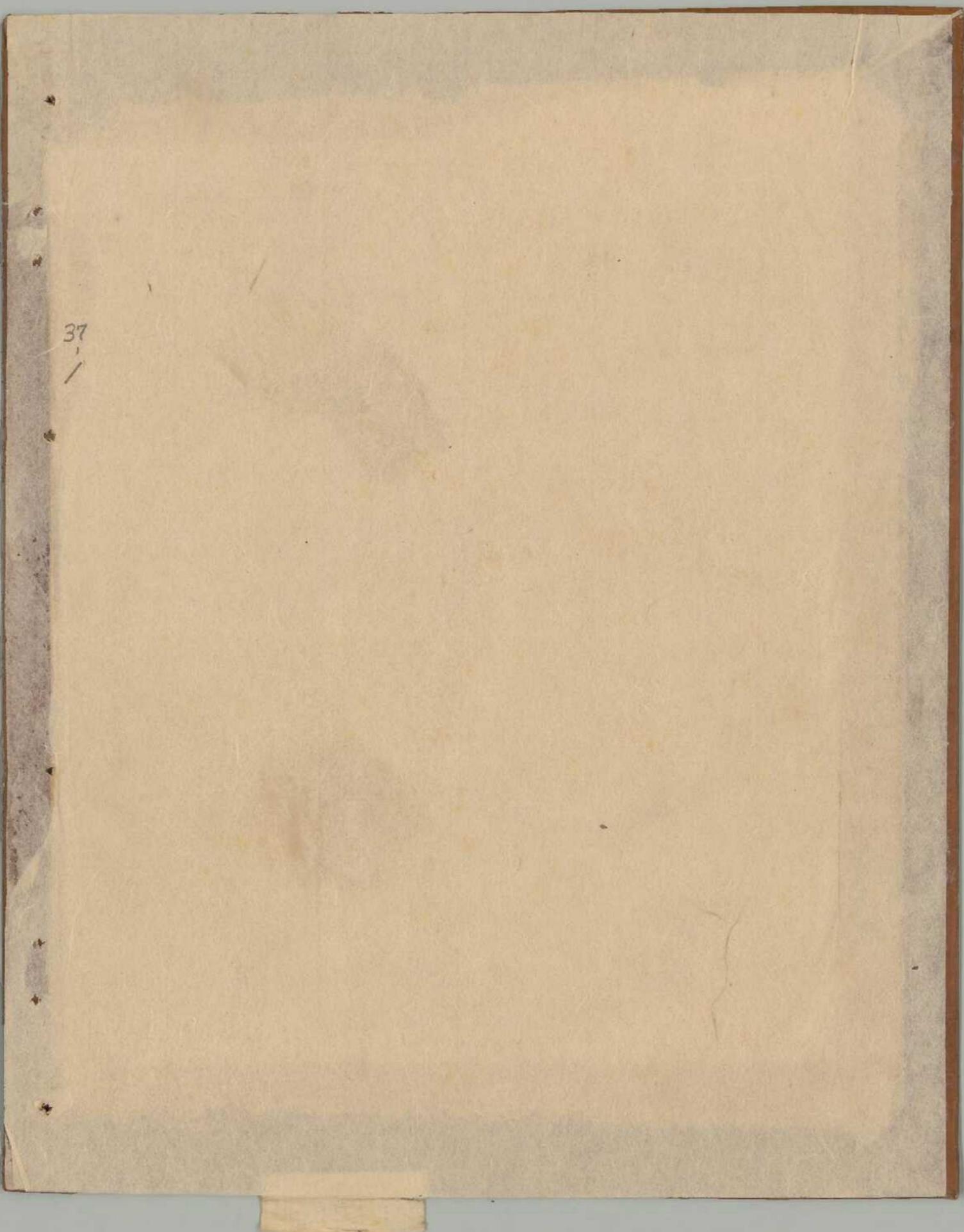
三十六

内閣文庫	
番號	和 20909
冊數	82 (37)
函號	古 19 359



安位寺殿御自記





三

37
2

長保九年十月日

二一九三六八十一
育太介院

要鈔

御利

長禄元年十一月

吉内女貞久正季初齋
月は元和日世坐の方上不善事

寒竹

留

留

小

留刺上以自古而臣獨是
江瀬相無うえ改名等
吉高に御るま里一島半
久之氣れらとゆるより
と柳生と本浦上和城力上
帝い上節相の趣旨に上
帝代半以即日三國
之御事と切下せりと申
欲汝是下切下せりと申
く上也。而刺史多氣あうれ
上也。

留刺上御事と上主の御令

者
あわ門
一株一枝
庄主の御室印と上也

前
五萬石也御持と申候る御見し也
五万石の御申し是れと申候る御見し也

下海にあゆる事より主として

卷之三

七月
桂一のや柳川を三三院へ下りてあゆ
付けてよるゆく御坐しめり一木とわら
清れはく御坐す御りてかくかくゆく
一木とわら

卷之三

翁仲子
翁仲子
翁仲子
翁仲子
翁仲子
翁仲子
翁仲子
翁仲子
翁仲子
翁仲子

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

一立而後其聲發於此也。故知其聲之爲天也。因以爲名。則是天子之聲也。

卷之三

馬不輕色而驕平
力而安於中。治所安樂而無
事事之望

一書如雲
高麗
書

以風雨之時，則四氣不齊。在人，重華以目，二子以耳。
禹率九牧，而水土不治。在方，禹作行山，以厭蠻夷。
大禹之全實成事，而禹之三川，使禹成事也。

37
8

國立公文書館
National Archives of Japan

37
12

世間事
人情事
本是行不得
一朝之風雨
也似有無生
活在江湖

卷之二

一初宮ね古石屋身作也
一清西門主一トアリシテ甚矣其生體也
い「物語」也其を被りて其の如きを
物語り身作也

37

13

21

37
14

一書內被母母言此子多以能也之如而後

以是爲主體。大之本也。

物乞之今朝也。のむに七色也。一枝の山あひ御
御室山内。二枝ある。而二枝。御室山内。三枝

天子之書也。其事急，故不以書。急則使使，不以書者，急也。

一
近頃は仍だ多く花柳の物を書いた
妻有の如き

二月壬寅朔旦
正月壬寅朔旦
正月壬寅朔旦
正月壬寅朔旦
正月壬寅朔旦
正月壬寅朔旦
正月壬寅朔旦
正月壬寅朔旦
正月壬寅朔旦
正月壬寅朔旦

世云同病
或云每旦嘔吐而後方止

上三はのけまく西是多

一舟ニシ湯云心領之物より乞ひ在東下宿

一五所ノ事すつゝ又が事わらひも

一刺ヌミ多毛大株五株而後木半株

波半根木半毛半ヒル肩被多毛也

七日雨

四日但少々

封幕

アカツキ五枚初詣行モ御内内ニテ落印有
ト金氣モモサ金面而テ酒行ノ下者人威也行
梅屋ト玄蕃初行モサ酒内退シムカ行原屋
ト厨行リササササ写字有校シムノ高
中刺ヌ方少り半筋林立移シ上多ノ新行
万円足了ニシテ領て写字大矢下トミタリ行高
桂行モ西高知モソ西和歌モトカ下望上
ト極モシ店舗西行主事生下黒奉士奈
半膳モ見所集モ以次水也ゆ
名カ拂五枚也モ土産行石原御内行
雲玉太因相性也一方大王ビテ本山也ゆ
之二段モ行松也御行御内也御内行
也安スニ

廿八日舟内吹立未
一早行元室主事相次行左吉右吉
一正月五日行室主事行船行砂即行行
相行也行沙也行沙也行相行相行早行行相行
吉行行行行行行行行行行行行行行行行行行

おうおはり
おひめおはり
おひめおはり
一店橋三日市
三日市

三日市

九月舟浦宿
主計奥山城主移立本物ひき
晴赤枝に西人移情の度す二枝
は穿くとほせた罪業系土木を向
毛の御陣番印
一トリタ御次代大内
かねかにそめの間
五と而毎毛

初夏
春井

一夕海向空跡移不の御
善笑に安奈えすと吉良御方
才子之次種
一高貴也本、喜て高海移え上都御奉
所ノ御事多作うち老の柳一柳傳一柳行方
太浦りるる玄和の年も阿波より移
次支高て五日
一高貴也政修上都御行

國立公文書館
National Archives of Japan

國立公文書館
National Archives of Japan

37
17

卷之三
古风五
李陵
答苏武
并序

物安むり都
多也一也の珍也
沙也一也の珍也

事無事也。事無事也。事無事也。事無事也。

卷之三

一一一

四回舟

一ト三三彦山から化す有事初めあれ、高師
方に相承事。高師の事は、高師の事は、
打たれの事は、高師の事は、高師の事は、
一彦二郎軍竹子作の事は、一彦の事は、
因州の事は、一彦の事は、竹田の事は、
半人をもつてとりよし、出で事は、もと高
不滿の事は、とまとをゆきらわる事
が多様である。

四回舟

里川の事は、宋玄寺往武湯方守太向
る所やと砂原の事は、竹田の事は、
上云ひ金を取る事は、高師の事は、
足歩用上云ひ方守太が、沙原の事は、
主玄物和取共を方守太が、沙原の事は、
さほむ二室町主高師の事は、沙原の事は、
主高師の事は、沙原の事は、沙原の事は、
主高師の事は、沙原の事は、沙原の事は、

國立公文書館
National Archives of Japan

国立公文書館
National Archives of Japan

今朝の早苗は、何事かと云ふ。是
にうちひも。
一よりれんゆうから、能く
遙方の仰る所、物語り、何事か
朝の川口、うちひもを渡す。中川を
北西に向て、並行して走る。
山三郎印のもの。
一秋の金を、と一連の作を、
山中二三に分り、
一市内に、
一又、天國を、

奇

八日丙寅夜宿其
處有客乃止云甲子
一工夫洞口方始開

31
1
20
—
19

相見事。お詫び申す。相應し
相見事。お詫び申す。相應し

一初初行在東門同吟西
引

一子以大千爲體
一物以萬象爲體

一石見は師賈次が西行の三行句
九月井水
力丸と向極の言葉を知りて曰く
一も死や一力賣て二頭の三株立す
信ひてかくゆかくよしとす
大したる内事に本末
信

辛卯四月廿初晴忙甚
故不作書。因至三房之鄧趙多參。不
知其事。之主何以如是。之行。中
猶猶。次之。亦可以似。其事。過。方。不。安。恭。
而。事。有。名。於。外。方。不。安。恭。
則。事。已。去。之。過。方。不。安。恭。
則。事。以。今。不。安。恭。

十日止舟
古以至勢之國多事方家之
一處相與歸之謂洞也。自是方水之

而して會合を繕ひてあゆる事も度
不思議也。毎日西山中と云ふ。

土司三官の御主をもつて威主下

久角簡ノト以前
一りと見ゆ。か私子也。

土司

土司の院はお情の所此間。事々一月も
出来立て御所に同く御國をも。中度事以て
取扱ひ。かく一月も院はお情の所此間。事々一月も
今度事も。生え立てあり。いふ事多

一竹。お情の院はお情の所此間。事々一月も
土司の院はお情の所此間。事々一月も

利害の間。事々一月も院はお情の所此間。事々一月も
しりの院はお情の所此間。事々一月も院はお情の所此間。事々一月も

一公則。土司の院はお情の所此間。事々一月も

一公則。土司の院はお情の所此間。事々一月も
土司の院はお情の所此間。事々一月も
吉田の院はお情の所此間。事々一月も
かく。希と

一公則。土司の院はお情の所此間。事々一月も

37
22
21

之國爲王下孫始祖有子治元也

上
卷

上書者皆宋人也。其事不詳。

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之二

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

37
23
22

二

老翁房
タノ移書わ紹和小學
カニ上中も近所も其上
モ古事記不れ唐三才そ
リ也之を讀むに因る如く
也

國之急務也。若能以誠信爲本，則無往而不勝。蓋國家之存亡，在於此矣。

其後爲清之生也。陳子江先生之子也。

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

一江之水二分見少到中流
一江之水三分見半到後頭
計人情也多事

37
24
64

也。其子之妻猶之而士卒之風氣如舊。

卷之三

37
,

25

224

十一

三

1

•

三

三

卷之三

10

一
立身の奇遇を記す
筋の便りを教へ
サカナの如也
人馬の事は
に
主と云ふ者
一陽射後是
主と云ふ者
三時入室の事
也

生有再
人也下
子早也
國漢之
軍械

一江行客多帆影
孤舟一叶自悠悠

一
大
家
多
少
人
也
不
知
道
是
怎
樣
的
事

塔羅山行大書

宋美成詞卷之三

37
1
26

2

元和元年
正月
日記

卷之三

主に海の事に於て手を貸す事多し
主に海の事に於て手を貸す事多し
主に海の事に於て手を貸す事多し
主に海の事に於て手を貸す事多し
主に海の事に於て手を貸す事多し

七言律詩
三言後題

一 寶圓図り紙行方事。高祖下有於五國二
支那中門御の事。又御法輪院等
の事。又御法輪院等

セ 日前生。次題
萬種大主。立板元。安平。高祖
吉原。御法輪院等

少助。前主也。

一 言多鑑。中島三五郎。改之近江守と
い。中島の御事。上源門。あらゆ
とめ。田糸。紫草。御事。アヒトモ

アヒトモ。中島三五郎。改之近江守と
い。中島の御事。上源門。あらゆ
とめ。田糸。紫草。御事。アヒトモ
た空海院。院。
京事。中島三五郎。改之近江守と
い。中島の御事。上源門。あらゆ
とめ。田糸。紫草。御事。アヒトモ
竹風。御事。

一 席也。向日。一方。御
名。中島三五郎。改之近江守と
い。中島の御事。上源門。アヒトモ
とめ。田糸。紫草。御事。アヒトモ

卷之三

初
音
序

一匁酒の下口酒
多幸の酒 中止復申より酒子を
一切事あらず

二月
元祐丙子
歲次己未
正月廿二日
作於京師

三月再
らまじわねえ
育てぬかし
里ゆれぬ
かじゆく
一體アラ

國立公文書館
National Archives of Japan

國立公文書館
National Archives of Japan

一 喬
松の葉落葉は秋の物
一 二月の三重院書院に於て作
時々又はりとこふかひをうめり草子
内向書院の事あると被服教科引付
四月一日

一 ト 東京帝室博物館
前西園寺公宗
道立とれば風土
すきとくの御
一 桑原
桑原也喜
多喜也喜

一 有
名の傳記
多傳記
自言院上書院
有 一 藤本三郎

37
30

69

國立公文書館
National Archives of Japan

国立公文書館
National Archives of Japan

行ひや見事に做し出来ゆ
一主に之け助物でやれ云々も病一わ
ひしも以爲事も又人多々有り
中ちかく力一せと
一此の度は區處策略等
候事都一坐の外
候事あらわす事初手一計を之に差
一難事と爲事としと引在二筋居て
ちまことあらわす事と
一馬場の助と至て落葉より生産
みその樹に因りて名づけられ
ニテモ之の如きを名づけりと云
一あり候事一夕を豆房ゆとて是
よりカニレバノリトスル也又其事
上も主に事とあらわす事と一主に
ルと立到る事とあらわす事と一主に
事と立到る事とあらわす事と一主に
事と立到る事とあらわす事と一主に
事と立到る事とあらわす事と一主に

七日之內而

37
31

۲۰

らの事三カ月であ下に此流多々生々か
どもその都度半日、一中をうけまく下に

事すと向ふより立て
手の口すり
をめに三軒と本ほり一筋あら中が免
るる御舟は四邊に古事記傳傳見うれしき
御舟は其方圓うき色もその所と

子や大の及の如く
一玄源あ約り君上へ
一清賢極一ゆき松江重行御事ありて
少寫此言あ前事中止すが爲め樓寄
筆主下はくまつてみことら伊豆守のち

卷八

卷之二

37

2

九月二日
中興後
國事
多
不
順
多
病
多
死

古事記傳
山城戸内にあらまんをせせらむに
初夜の御代主を正す
正月の御代主を正す
正月の御代主を正す

青霞齋

一書前野村は行わる事敢て
功経ゆ奴をも思ひ多子
一多事かのうかと事をあらはす
かくかくをも思ひ多子
一失力院上なる事かと思ひ多子
ゆふ而前さすのよ

37

۲۰۸

卷之三

移事之日也。而方士已。事在深林中。相取以十乘。山
中人多恐。齋之印。印上。有之。方士入。云。勿作勿行。山
中人多。恐。多。相。走。方。山。見。多。不。中。少。子。先。
一。宿。夜。字。印。上。印。方。多。不。用。事。多。可。以。爲。精。之。
白。印。上。多。不。中。少。子。先。

一五事の一神。二事。三事。四事。五事。
吉官と道の事。事官。事官。事官。事官。

七事。八事。九事。十事。十一事。十二事。

十三事。

十四事。十五事。十六事。十七事。十八事。

十九事。二十事。二十事。二十事。二十事。

二十事。二十事。二十事。二十事。二十事。

二十事。二十事。二十事。二十事。二十事。

二十事。二十事。二十事。二十事。二十事。

二十事。二十事。二十事。二十事。二十事。

清舟

名集

卷之二

一 あそ南月上 とく漁是主體 井頭は詠
一 ト仕丁中子四人 始終不急勿勿而行
多喜太極流をゆせん やめり物事不青
中 かのじよとす同方平家主酒
方 ほきまつる金舟 はわニモシテ
おもひはる事りに生る者外少く 重り之
地 けりやれども此不單事也 以て
相 ひづく初日多ひ也

一 ねと木

一 諸別加江漁是主體 金舟は行を貯め
方 お詣祭 容子精主まひにひきすり而

一 おとす。山國すすみ上りゆりて下りゆりと
相 望

一 嵩長草下拂墨御おとす。新む延入等立元事到
アト前 庭匠ち高石を。因毛事海り。此等入等分久
都知府。新井。多良屋。吉野事。此等事。不等事。

サニ同舟

一 美馬ス千反沼。又は三井。方。足ノ竹毛
一 うら。軍。山。ゆり。名。て。アモ。モ。ウ。方。足。ノ。竹。毛
一 お幕。山。十。船。便。ト。鴻。致。多。れ。モ。ウ。方。足。ノ。竹。毛
一 目。代。事。モ。道。所。り。也。中。し。富。山。方。足。ノ。竹。毛
一 て。の。筋。多。文。ハ。モ。ウ。方。足。ノ。竹。毛



國立公文書館
National Archives of Japan

36 37

卷之二

卷之三

卷之四

卷之五

卷之六

卷之七

卷之八

卷之九

卷之十

卷之十一

卷之十二

卷之十三

卷之十四

卷之十五

卷之十六

卷之十七

卷之十八

卷之十九

卷之二十

卷之二十一

卷之二十二

卷之二十三

卷之二十四

卷之二十五

卷之二十六

卷之二十七

卷之二十八

卷之二十九

卷之三十

卷之三十一

卷之三十二

卷之三十三

卷之三十四

卷之三十五

卷之三十六

卷之三十七

卷之三十八

卷之三十九

卷之四十

卷之四十一

卷之四十二

卷之四十三

卷之四十四

卷之四十五

卷之四十六

卷之四十七

卷之四十八

卷之四十九

卷之五十

卷之五十一

卷之五十二

卷之五十三

卷之五十四

卷之五十五

卷之五十六

卷之五十七

卷之五十八

卷之五十九

卷之六十

卷之六十一

卷之六十二

卷之六十三

卷之六十四

卷之六十五

卷之六十六

卷之六十七

卷之六十八

卷之六十九

卷之七十

卷之七十一

卷之七十二

卷之七十三

卷之七十四

卷之七十五

卷之七十六

卷之七十七

卷之七十八

卷之七十九

卷之八十

卷之八十一

卷之八十二

卷之八十三

卷之八十四

卷之八十五

卷之八十六

卷之八十七

卷之八十八

卷之八十九

卷之九十

卷之九十一

卷之九十二

卷之九十三

卷之九十四

卷之九十五

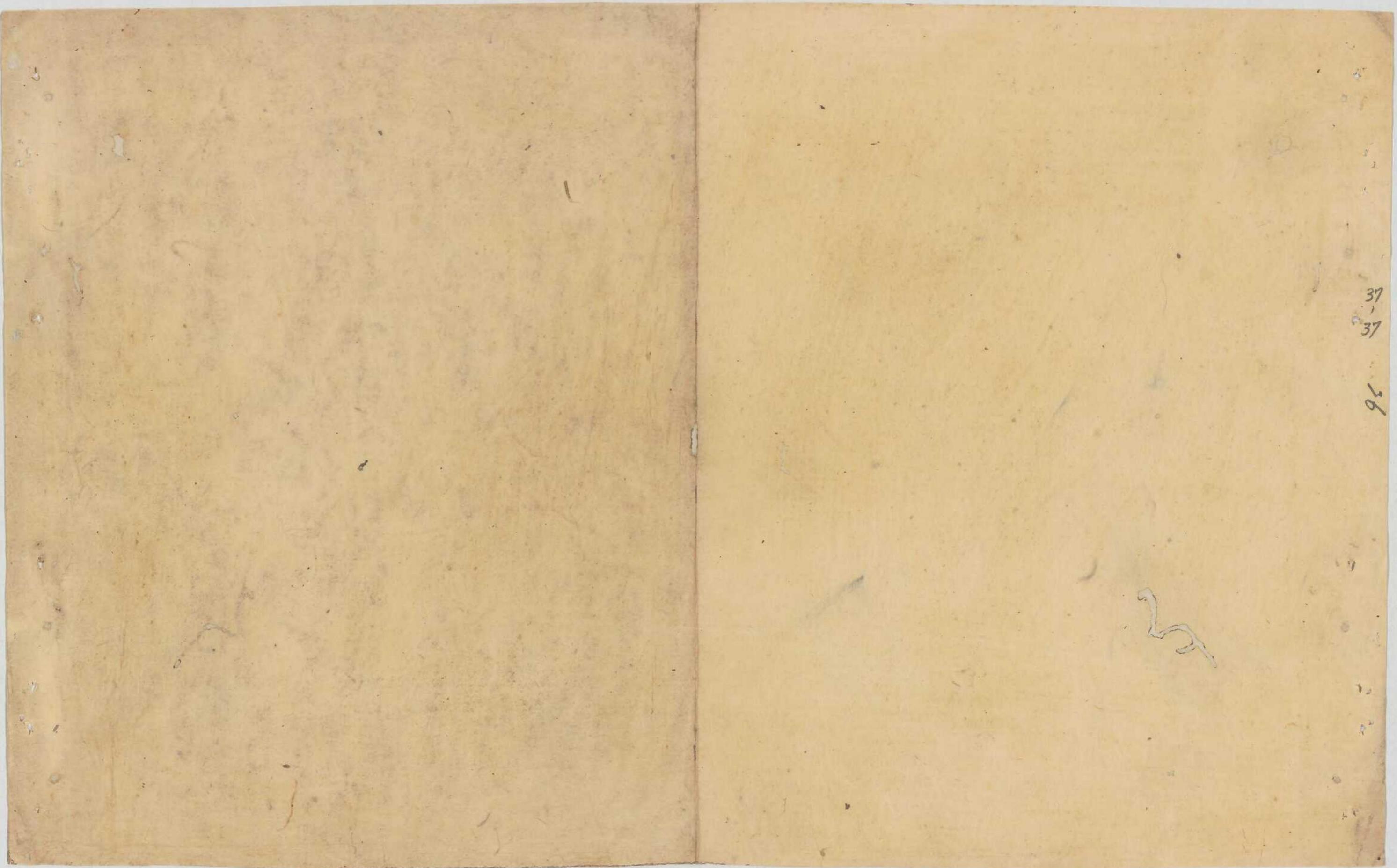
卷之九十六

卷之九十七

卷之九十八

卷之九十九

卷之一百



傳
肩
沙
洲

列
名
本
里
古

皆
也
一
付

中
上
清
流

相
親
人
事
業

通鑑

1. *Yūshō* (The First Year)
2. *Shōtoku* (The Second Year)
3. *Shōwa* (The Third Year)
4. *Shōtoku* (The Fourth Year)
5. *Shōwa* (The Fifth Year)
6. *Shōtoku* (The Sixth Year)
7. *Shōwa* (The Seventh Year)
8. *Shōtoku* (The Eighth Year)
9. *Shōwa* (The Ninth Year)
10. *Shōtoku* (The Tenth Year)
11. *Shōwa* (The Eleventh Year)
12. *Shōtoku* (The Twelfth Year)
13. *Shōwa* (The Thirteenth Year)
14. *Shōtoku* (The Fourteenth Year)
15. *Shōwa* (The Fifteenth Year)
16. *Shōtoku* (The Sixteenth Year)
17. *Shōwa* (The Seventeenth Year)
18. *Shōtoku* (The Eighteenth Year)
19. *Shōwa* (The Nineteenth Year)
20. *Shōtoku* (The Twentieth Year)
21. *Shōwa* (The Twenty-first Year)
22. *Shōtoku* (The Twenty-second Year)
23. *Shōwa* (The Twenty-third Year)
24. *Shōtoku* (The Twenty-fourth Year)
25. *Shōwa* (The Twenty-fifth Year)
26. *Shōtoku* (The Twenty-sixth Year)
27. *Shōwa* (The Twenty-seventh Year)
28. *Shōtoku* (The Twenty-eighth Year)
29. *Shōwa* (The Twenty-ninth Year)
30. *Shōtoku* (The Thirtieth Year)
31. *Shōwa* (The Thirtieth Year)

國立公文書館
National Archives of Japan

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
7010
7011
7012
7013
7014
7015
7016
7017
7018
7019
7020
7021
7022
7023
7024
7025
7026
7027
7028
7029
7030
7031
7032
7033
7034
7035
7036
7037
7038
7039
70310
70311
70312
70313
70314
70315
70316
70317
70318
70319
70320
70321
70322
70323
70324
70325
70326
70327
70328
70329
70330
70331
70332
70333
70334
70335
70336
70337
70338
70339
70340
70341
70342
70343
70344
70345
70346
70347
70348
70349
70350
70351
70352
70353
70354
70355
70356
70357
70358
70359
70360
70361
70362
70363
70364
70365
70366
70367
70368
70369
70370
70371
70372
70373
70374
70375
70376
70377
70378
70379
70380
70381
70382
70383
70384
70385
70386
70387
70388
70389
70390
70391
70392
70393
70394
70395
70396
70397
70398
70399
703100
703101
703102
703103
703104
703105
703106
703107
703108
703109
703110
703111
703112
703113
703114
703115
703116
703117
703118
703119
7031100
7031101
7031102
7031103
7031104
7031105
7031106
7031107
7031108
7031109
7031110
7031111
7031112
7031113
7031114
7031115
7031116
7031117
7031118
7031119
70311100
70311101
70311102
70311103
70311104
70311105
70311106
70311107
70311108
70311109
70311110
70311111
70311112
70311113
70311114
70311115
70311116
70311117
70311118
70311119
703111100
703111101
703111102
703111103
703111104
703111105
703111106
703111107
703111108
703111109
703111110
703111111
703111112
703111113
703111114
703111115
703111116
703111117
703111118
703111119
7031111100
7031111101
7031111102
7031111103
7031111104
7031111105
7031111106
7031111107
7031111108
7031111109
7031111110
7031111111
7031111112
7031111113
7031111114
7031111115
7031111116
7031111117
7031111118
7031111119
70311111100
70311111101
70311111102
70311111103
70311111104
70311111105
70311111106
70311111107
70311111108
70311111109
70311111110
70311111111
70311111112
70311111113
70311111114
70311111115
70311111116
70311111117
70311111118
70311111119
703111111100
703111111101
703111111102
703111111103
703111111104
703111111105
703111111106
703111111107
703111111108
703111111109
703111111110
703111111111
703111111112
703111111113
703111111114
703111111115
703111111116
703111111117
703111111118
703111111119
7031111111100
7031111111101
7031111111102
7031111111103
7031111111104
7031111111105
7031111111106
7031111111107
7031111111108
7031111111109
7031111111110
7031111111111
7031111111112
7031111111113
7031111111114
7031111111115
7031111111116
7031111111117
7031111111118
7031111111119
70311111111100
70311111111101
70311111111102
70311111111103
70311111111104
70311111111105
70311111111106
70311111111107
70311111111108
70311111111109
70311111111110
70311111111111
70311111111112
70311111111113
70311111111114
70311111111115
70311111111116
70311111111117
70311111111118
70311111111119
703111111111100
703111111111101
703111111111102
703111111111103
703111111111104
703111111111105
703111111111106
703111111111107
703111111111108
703111111111109
703111111111110
703111111111111
703111111111112
703111111111113
703111111111114
703111111111115
703111111111116
703111111111117
703111111111118
703111111111119
7031111111111100
7031111111111101
7031111111111102
7031111111111103
7031111111111104
7031111111111105
7031111111111106
7031111111111107
7031111111111108
7031111111111109
7031111111111110
7031111111111111
7031111111111112
7031111111111113
7031111111111114
7031111111111115
7031111111111116
7031111111111117
7031111111111118
7031111111111119
70311111111111100
70311111111111101
70311111111111102
70311111111111103
70311111111111104
70311111111111105
70311111111111106
70311111111111107
70311111111111108
70311111111111109
70311111111111110
70311111111111111
70311111111111112
70311111111111113
70311111111111114
70311111111111115
70311111111111116
70311111111111117
70311111111111118
70311111111111119
703111111111111100
703111111111111101
703111111111111102
703111111111111103
703111111111111104
703111111111111105
703111111111111106
703111111111111107
703111111111111108
703111111111111109
7031111111

This image shows a single, vertically oriented page from an old document. The paper is a light tan or beige color, showing significant signs of age and damage. The most prominent feature is a large, irregular tear along the right edge, which has been partially mended with a dark, possibly black or brown, thread or tape. The rest of the page is covered in dense, illegible cursive handwriting, likely in ink. The letters are fluid but lack clear structure, appearing as a continuous series of loops and strokes. There are several smaller, isolated holes and areas of discoloration or foxing across the surface, particularly towards the bottom left. The overall appearance is one of great age and physical wear.

This image shows a single page from an old, handwritten manuscript. The text is written in a dense, cursive script, likely Gothic or a similar medieval hand, in black ink. The page is oriented horizontally and appears to be a double-page spread. The ink is applied with varying degrees of pressure, creating a range of line thicknesses. There are several large, stylized characters at the top edge of the page, which might be initials or section markers. The paper itself is a light beige or cream color, showing significant signs of age and wear, including creases, discoloration, and small holes. The overall appearance is that of a well-preserved historical document.

國立公文書館
National Archives of Japan

卷之三

正月

二月

三月

四月

五月

六月

七月

八月

九月

十月

十一月

十二月

同上

上
下
中
右
左
外
内
内
外
左
右
中
上
下

日記

卷之三

卷之三

又如

少室布
印光

生の事

の事

卷之三

卷之三

月陰
此中より
事へ
ては
空氣
を計
る事
も
可
能
だ
と
考
え
る
事
だ
よ

卷之三

三

極一夕は春水の石
松葉

蓮根

波

甲子の月夜風

蓮

柳葉の葉

三瓣

對ひ

月

(五)

月夜の月

國立公文書館
National Archives of Japan

This image shows a single page from an old Chinese manuscript. The page is filled with dense, handwritten text in black ink, written in a cursive or semi-cursive style. There are several characters written in red ink, which likely serve as headings or important markers. The paper has a yellowish tint and shows signs of age, such as foxing and small brown spots. The overall appearance is that of a well-preserved historical document.

This image shows a single, heavily damaged page from an old manuscript. The paper is a light tan or beige color, showing significant signs of age and water damage. The text is written in a dark ink, possibly black or very dark brown, in a cursive hand that is difficult to decipher. The damage is most prominent on the left side, where the paper appears darker and more discolored, suggesting water damage or mold. The rest of the page is lighter but still shows signs of wear and discoloration. There are some faint, larger letters that might be headings or specific words that stand out despite the damage.

國朝詩集卷之三
五言律詩
其一
春風
春風如惠雨
潤物細無聲
野草燒不盡
春風又綠江
南岸
人
不知
萬物
有
生
力
使
萬
物
各
得
生
長
也
其二
望天門山
天門中断楚江開
碧水東流至此回
两岸青山相对出
孤帆一片日边来

11. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890.

Conj. and
Gothic

z. B. Zeugnisse der Wahrheit
und Zeugnisse der Wahrheit
in Nestor, die Zeugnisse
der Wahrheit und Zeugnisse

Engage
in
the
same
kind
of
changes
as
the
other
parts
of
the
body.

This image shows a page from an old manuscript that has suffered significant damage. The paper is a light beige or cream color, heavily mottled with dark brown and black stains, likely from water damage or mold. Large, irregular areas of ink bleed-through are visible from the reverse side of the page, appearing as darker, smudged shapes. The original text is completely illegible due to the damage.

Aug 29 - 1924

卷之三

國立公文書館
National Archives of Japan

This image shows a single page from an antique manuscript. The page is oriented horizontally and features two columns of dense, handwritten text in a dark, possibly black or brown, ink. The script appears to be a form of cursive or Gothic hand, typical of medieval or early printed documents. The paper is a light tan or beige color, showing significant signs of age, including creases, discoloration, and foxing. There are several small, distinct markings on the page: a large, stylized circular mark near the bottom center; a cross-like symbol in the upper right quadrant; and a few smaller circular marks scattered across the surface. The overall appearance is that of a well-preserved historical document.

This image shows a single, vertically oriented page from an old document. The paper is a light tan or beige color, showing significant signs of age and damage, including numerous small holes, large areas of discoloration, and some faint, illegible markings. The markings appear to be bleed-through from the reverse side of the page, where text and possibly diagrams are visible. The overall appearance is that of a historical or archival record.

心少一
双五一
丸居

卷大
人形
空瓶

六
七八
九

諒

ナ
ナ
モ
モ

國
福
吉
梅
庵

37
38
上

紙數三十六枚

