

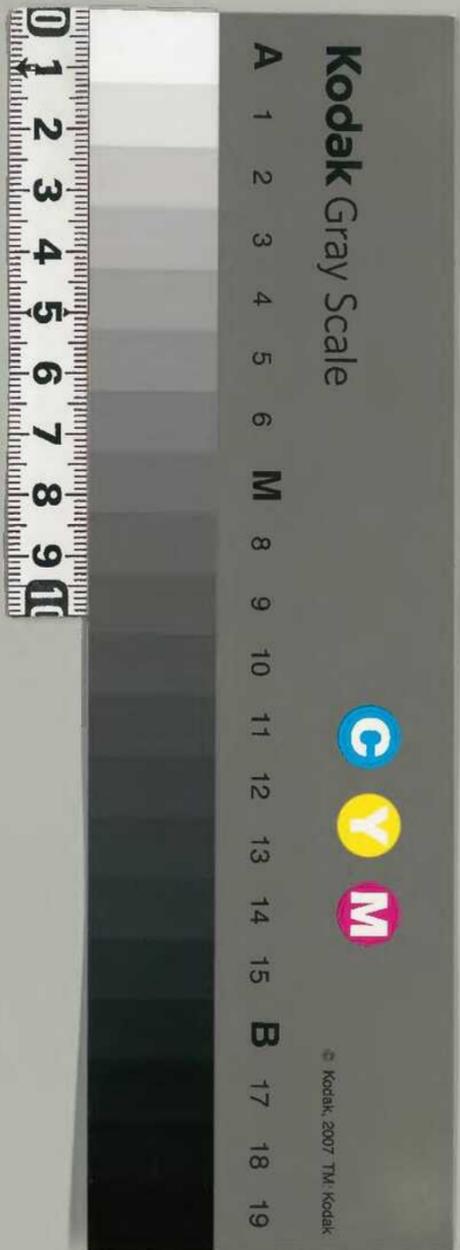
大乗院寺社雜事記五十二卷

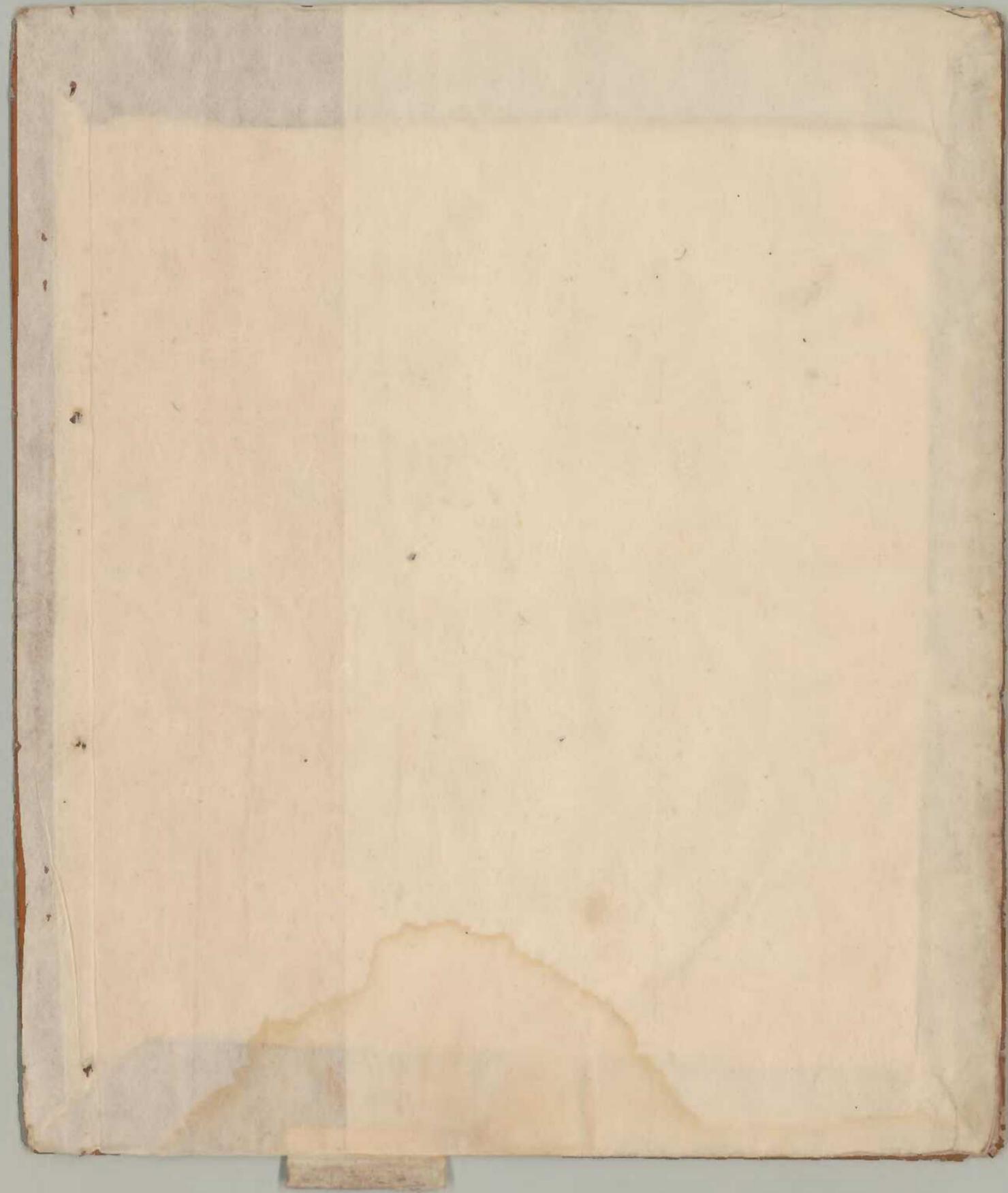
古文書

二八函持一九〇  
五一四號

内閣文庫	
番號和	21122
冊數	160 (52)
函號古	27 514

大乗院寺社雜事記





寺社雜事記

二一九五

共一八九

五十二

文明四年十月

寺社雜事記 附院家



文明四年十月 日

寺社雜事記 付箋

白紙一

大藏經

二

三

四

五

六

七

八

523

52  
4  
江ノ浦

江ノ浦

江ノ浦

江ノ浦

文明四年正月一日

一 辨之仁王母左次林律所信守 不法信三受

一 辨之仁王母左次林律所信守 不法信三受

一 横田庄不作由入白の権江成身由田差

一 与下庄家作由白の権江成身由田差

一 下之平入八十高不兼地中一江成身由田差

一 下司下庄家作由白の権江成身由田差

一 右之向者横田庄八十高不兼地中一江成身由田差

上使シタテラレ下地ホ出テ下セラレ上ハ

沙米サマシホ下地コトノ下カニ

世シシ之ルニシトスホ下地コトノ下カニ

三ツノセサタニシツクホ下地コトノ下カニ

見カクニシツクホ下地コトノ下カニ

ウトニセサタニシツクホ下地コトノ下カニ

好ニハ君ハ大加味者新七号大小津蔵

文明四年正月廿八日 田代

道田列 区孫列 右与所 彦彦列 彦彦列

甲州 左治所 彦彦列 彦彦列

一 法在令之信下施下集儀

白文所之

一 此物奉 在後 年于 于 今 壽 年 于 于 月 日 庚  
申 年 丙 午 百 七 十 五 年 丙 午 月 日 庚

又 奉 年 丙 午 辛 酉 年 乙  
丙 申 年 丙 午 辛 酉 年 乙

宣 統 二 年 庚 申 辛 酉 年 乙

光 緒 二 年 丙 午 辛 酉 年 乙

同 二 年 丙 午 辛 酉 年 乙

同 二 年 丙 午 辛 酉 年 乙

宣 統 二 年 丙 午 辛 酉 年 乙

宣 統 二 年 丙 午 辛 酉 年 乙

光 緒 二 年 丙 午 辛 酉 年 乙

一 加 奉 年 丙 午 辛 酉 年 乙 丙 申 年 丙 午 辛 酉 年 乙

光 緒 二 年 丙 午 辛 酉 年 乙

一 初 九 日 丙 午 辛 酉 年 乙

一 此 物 奉 在 後 年 于 于 今 壽 年 于 于 月 日 庚

申 年 丙 午 百 七 十 五 年 丙 午 月 日 庚

二 方

一 此 物 奉 在 後 年 于 于 今 壽 年 于 于 月 日 庚

申 年 丙 午 百 七 十 五 年 丙 午 月 日 庚

光 緒 二 年 丙 午 辛 酉 年 乙

一 此 物 奉 在 後 年 于 于 今 壽 年 于 于 月 日 庚

申 年 丙 午 百 七 十 五 年 丙 午 月 日 庚

光 緒 二 年 丙 午 辛 酉 年 乙

一 五月朔田字中武并百為河内  
 平以保中為一之良本也  
 二 抄出作

三

一 田字中武并百為河内  
 抄出作  
 一 田字中武并百為河内  
 抄出作

四

一 田字中武并百為河内  
 抄出作  
 一 田字中武并百為河内  
 抄出作

125. 1900. 10. 10

右表越言及檢別減し公可及今知  
合致表紙一回の毎人百金之年

大表紙面一回の毎人百金之年  
上者白地の宝方其表紙上可

白墨田百口師の戸入年  
我少部戸法出の北行候

公可一表紙面一回の毎人百金之年  
之面之表紙面一回の毎人百金之年

111. 宝方一回の毎人百金之年

一 海井陰所河の川の懸る方行の

一 某年月及び上の行合

一 大表紙面一回の毎人百金之年

一 本表紙面一回の毎人百金之年

揚子名向の初方乃年一和紙

其表紙面一回の毎人百金之年

東此表紙面一回の毎人百金之年

125. 1900. 10. 10

三河三友及中

一 三河三友及中 三友及中 三友及中 三友及中

一 三友及中 三友及中 三友及中 三友及中

三河三友及中 三友及中 三友及中 三友及中

余未之有 三友及中 三友及中 三友及中

三友及中 三友及中 三友及中 三友及中

三

一

三

三友及中 三友及中 三友及中 三友及中

Handwritten signature or title at the top right of the page.

諸君 為之 幸甚 幸甚

一 檀口 幸甚 幸甚

一 檀口 幸甚 幸甚

一 檀口 幸甚 幸甚

一 檀口 幸甚 幸甚

檀口 幸甚 幸甚

一 檀口 幸甚 幸甚



大正九年一月一日

十方事

一 油の二身予め

一 正徳の二枚紙を一枚取り出し、無刺の紙に置く

十方

一 初め抄写する事にして、下の紙は二人全戸

十方

一 三志法を二枚の法佈

一 清長の田中半宗と去月申しく、五百如人倫

一 取次内通

一 江戸多岐甚地守り日吉及び打取一因に全上青月村法佈  
持入後印妙格を為る江州、同甚地守法佈を此書因平  
西守し之印の合口妙格法佈、三方十人郭忠志、如書、同  
大勢也、不友是州、一、本方抄法佈江州、如書、  
何れ、西守の山、或は、日し、此法佈、夫、年、年、年、年、年、  
江州、此法佈、如書、

一 去月、此書、同、此書、人、此書、以、守、り、事、方

一 何、此、法、佈、本、國、分、此、書、大、和、名、字、并、て、本、田、を

一 何、此、法、佈、本、國、分、此、書、大、和、名、字、并、て、本、田、を

一 何、此、法、佈、本、國、分、此、書、大、和、名、字、并、て、本、田、を

一 何、此、法、佈、本、國、分、此、書、大、和、名、字、并、て、本、田、を

Handwritten text in cursive style, likely a letter or official document. The text is dense and covers most of the right page. It appears to be a formal communication, possibly related to the administrative matters mentioned in the list on the left page.

- 一 又恒念初册者...
  - 一 尚是清也... 格同...
  - 一 本...
  - 一 本...
  - 一 本...
  - 一 本...
- 十
- Handwritten text below the list, possibly a signature or date.



一 鴻三身 予わ六

一 以木元 予五石七斗 予六斗 予七斗 予八斗 予九斗 予十斗

一 若原 予十石 予十一石 予十二石 予十三石 予十四石 予十五石

一 川三 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同二 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同三 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同四 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同五 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同六 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同七 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同八 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同九 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同十 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同十一 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同十二 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同十三 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同十四 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

一 同十五 予二石 予三石 予四石 予五石 予六石 予七石 予八石 予九石 予十石

世り東下

一 此後諸事一車行方三少少為今ト云々

世り東下

一 此後諸事一車行方三少少為今ト云々

一 此後諸事一車行方三少少為今ト云々

一 此後諸事一車行方三少少為今ト云々

世り東下

一 此後諸事一車行方三少少為今ト云々

一 此後諸事一車行方三少少為今ト云々

一 本年田考法係佛 意心極細く、  
 一 厚水考意心下入、  
 一 此より考意心下入、

廿三

一 秋田府之松竹の豊田と  
 一 松竹の豊田と  
 一 豊田の松竹と  
 一 松竹の豊田と

廿四

一 鴻一考意心下入、

一 一考意心下入、

一 一考意心下入、

一 一考意心下入、

一 一考意心下入、

廿五

一 鴻一考意心下入、

一 一考意心下入、

一 一考意心下入、

一 一考意心下入、

一 一考意心下入、

一 一考意心下入、

一 一考意心下入、

一 此後一人以事し以人又井岸のゆり  
心有之至若乃古高修之業并一人大也  
至修其地若下河送之業一り依原至  
下脚の林後、作りの、且下脚至高仲  
且下脚在平津之岸迄く作りの  
字の在る、

一 延心住の法系より善物より及知言が村に  
善物に二志  
一 二乃逆揚り程り中其子りし事候可如  
大抵し何人秀深也、是信経候所、

專結、此如事り候事法修者若也、業中  
自考系、此修下、一、油、水、此修二、  
抄、修、下、之、存、候、よ、り、り、り、  
可、り、  
此甚下、の、修、候、所、

廿二 日 廿二 日 廿二 日

一 今迄大抵、此、の、泉、の、向、而、薪、下、志、下、之、出、入、道  
中、一、回、此、之、地、日、是、此、處、一、回、相、立、  
此、所、皆、事、候、此、日、三、斗、三、斗、大、業、中、也、  
此、所、皆、事、候、此、日、三、斗、三、斗、大、業、中、也、  
此、所、皆、事、候、此、日、三、斗、三、斗、大、業、中、也、  
此、所、皆、事、候、此、日、三、斗、三、斗、大、業、中、也、  
此、所、皆、事、候、此、日、三、斗、三、斗、大、業、中、也、  
此、所、皆、事、候、此、日、三、斗、三、斗、大、業、中、也、  
此、所、皆、事、候、此、日、三、斗、三、斗、大、業、中、也、



一 内山河三兄弟... 廿八日

一 廿八日... 廿九日

一 廿九日... 三十日

一 三十日... 三十一日

一 三十一日... 一日

一 一日... 二日

一 二日... 三日

記 52 21 御

十月朔

一 海牙に王海牙を撰出せし事  
予に傳へたるに  
海牙に王海牙を撰出せし事  
予に傳へたるに  
海牙に王海牙を撰出せし事  
予に傳へたるに

一 海牙に王海牙を撰出せし事

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一 鴻一

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 同 田 相 法 師 講 經

立 正 大 悲 觀 音 聖 像 講 經 曰 法 華 經

帝 師 講 經 曰 法 華 經

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

一 遊 野 山 寺 觀 音 聖 像

Handwritten title or header in cursive script, possibly including the number '24'.

一 孝行は心行并に言を冠て、同字如後者三得ハ  
其名猶族ノ外ハ其ノ言得ハ其ノ式ノ外北谷ハ  
三得ハ其ノ人ノ世世者ノ人ノ中ノ西習者有ル  
若此ハ其ノ猶族ハ其ノ中ノ一編族ノ一編族  
之猶子ハ其ノ一編族ノ一編族ノ一編族  
後ノ其ノ一編族ノ一編族

一 孝行は心行并に言を冠て、同字如後者三得ハ  
其名猶族ノ外ハ其ノ言得ハ其ノ式ノ外北谷ハ  
三得ハ其ノ人ノ世世者ノ人ノ中ノ西習者有ル  
若此ハ其ノ猶族ハ其ノ中ノ一編族ノ一編族  
之猶子ハ其ノ一編族ノ一編族ノ一編族  
後ノ其ノ一編族ノ一編族

Handwritten text in cursive script, possibly a section header or a specific entry.

一 孝行は心行并に言を冠て、同字如後者三得ハ  
其名猶族ノ外ハ其ノ言得ハ其ノ式ノ外北谷ハ  
三得ハ其ノ人ノ世世者ノ人ノ中ノ西習者有ル  
若此ハ其ノ猶族ハ其ノ中ノ一編族ノ一編族  
之猶子ハ其ノ一編族ノ一編族ノ一編族  
後ノ其ノ一編族ノ一編族

Handwritten text in cursive script, possibly a section header or a specific entry.

~~~~~

近頃も田舎の  
友が来て茶を  
飲ませる

之は存一  
好む

一 恩田の  
此の又も有る  
為に同様に

一 此の  
二つは片は  
此の

一 此の  
此の

一 大畑家

十六日

一 謝安を刺す 大畑家 謝安を刺す 謝安を刺す

一 崇徳天皇御葬 正倉院 崇徳天皇御葬 正倉院

一 徳川家 徳川家 徳川家 徳川家

一 徳川家

一 徳川家

一 徳川家

一 徳川家





...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

十二月朔

平山先生

讲者仁玉州之有林道者言 平山先生

身一引之行 平山先生

方

平山先生能行 平山先生

平山先生能行 平山先生

平山先生能行 平山先生

此乃... 治... 如...

治... 如...

治... 如...

治... 如...

治... 如...

一 治... 如...

Handwritten title or header in cursive script, possibly reading '天竺の地誌' (Geography of India).

52  
32

信位の上の方の浦の... 中坊  
上人の代名不審... 西人  
了只路方一書... 西人  
新立家... 西人  
仲相様致出... 西人

先

- 一 一書... 西人

一 今... 西人  
勿... 西人  
不出... 西人

一 今... 西人  
... 西人  
... 西人  
... 西人  
... 西人

Handwritten notes or signatures at the bottom of the page, including a large signature that appears to be 'Watanabe'.

Handwritten text in cursive style, likely a title or header.

いひつりて中絶万の并の意を

有

一 携りてきておのれを

一 月夜にみればはな

一 水とてそよべの

Handwritten text, possibly a section header or a specific note.

一 衆事者もそりて夢小紀二五紙

日あるは神翁一

多宝塔上中

予心や

向長ノ

故、

如

宝

列

と

中

一 携りてきておのれを

茶川二也様為不

裁筆札書よりあつた感々々末席は長部書  
行に同路に入らるるお名も手書多し友  
評之三選一紙路中入部い書頑書書中和  
下生南(諸書)減少の如く同可  
紀書列の中

一言書出川中書書書院の心と誠意  
一言書出

同書出の楮法山書書院の心と誠意  
一言書出

一言書出の楮法山書書院の心と誠意  
一言書出  
一言書出の楮法山書書院の心と誠意  
一言書出  
一言書出の楮法山書書院の心と誠意  
一言書出  
一言書出の楮法山書書院の心と誠意  
一言書出  
一言書出の楮法山書書院の心と誠意  
一言書出

一言書出の楮法山書書院の心と誠意  
一言書出

Handwritten text at the top of the right page, possibly a title or header.

Handwritten text on the right page, starting with a vertical line.

Handwritten text on the right page, continuing the vertical writing.

Handwritten text on the right page, continuing the vertical writing.

Handwritten text on the right page, including the characters '清原判'.

Handwritten text on the right page, continuing the vertical writing.

Handwritten text on the right page, continuing the vertical writing.

Handwritten text on the right page, continuing the vertical writing.

Handwritten text on the right page, including the characters '十口'.

Handwritten text on the right page, continuing the vertical writing.

Handwritten text on the right page, continuing the vertical writing.

Handwritten text on the right page, including the characters '十口'.

Handwritten text on the right page, continuing the vertical writing.

Handwritten text on the right page, continuing the vertical writing.

一 河内之寺門之定使の一人其由河内井之定寺法物  
乞之如 奉約の事 奉行法物出 奉行法物  
此の法物を其の如く奉行法物出 奉行法物  
其の如く奉行法物出 奉行法物

久世年

同部年

久世年

武友年

河内之寺法物出 奉行法物出 奉行法物出  
河内之寺法物出 奉行法物出 奉行法物出  
河内之寺法物出 奉行法物出 奉行法物出

三石

河内之寺法物出 奉行法物出 奉行法物出

一 河内之寺法物出 奉行法物出 奉行法物出  
河内之寺法物出 奉行法物出 奉行法物出

Handwritten title or header in vertical script, possibly including a date or page reference.

三年、故肥田、中興、息、三年、外、  
二、三年、抄、元、三年、年

十一、

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

十一、

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

一、法、年、故、中、興、抄、元、三年、年

平河地蔵

一 治新よりリ我地蔵并石一此下人ハ  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
成別合者下下

吉川跡地蔵吸田家系治新并 治新并  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也

一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也  
一 治新向者迄電ハ何者智ラト事也

平河地蔵

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

五、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

五、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

十州... 52 40

考曰社西屋考近下地信人  
社西屋考近下地信人  
社西屋考近下地信人  
社西屋考近下地信人  
社西屋考近下地信人

三十一  
行与...

一 同身... 考

十言考

一 而... 考

一 考... 考

考... 考

二、...  
中...  
...

奇

一、...  
...

...

一、...  
...

一、...  
...

一、...  
...

一、...  
...

...

一、...  
...

...

大正十一年...

身入云云...

- 一 向例由米十石...
- 一 米石多須...
- 一 時移由之...

廿〇

- 一 米石中...

向例由米...

- 一 米石中...

- 一 向例由米...

- 一 米石中...

廿五

一 湯一平一



Handwritten title or header in cursive script, possibly reading 'Mitsunori no Senji'.

念敬

行心

念敬

以年若四倍之... 念敬... 行心... (Main body of text on the right page)

一 引若... (Vertical line of text)

Handwritten text on the right edge of the page, possibly bleed-through or a marginal note.

是書方人... 中... 法... 人... 其... 中...  
Handwritten text in the upper right section, appearing to be a list or a series of notes.

一 是書... 歲... 庚... 十... 考... 四... 年... 以... 內... 二... 年...  
一 日... 或... 考...  
Handwritten text in the middle right section.

一 田... 後... 極... 旨... 考...  
Handwritten text in the lower middle right section.

一 昔... 山... 漢... 考... 一... 用... 另... 書... 曰... 家... 極... 危... 之... 時...  
Handwritten text in the middle left section.

一 古... 中... 信... 中... 信... 不... 多... 考... 考... 考... 考... 考... 考...  
Handwritten text in the lower middle left section.

一 田... 空... 考...  
Handwritten text in the lower left section.

一 核... 多... 信... 考...  
Handwritten text in the bottom left section.

一 信成子平 夏時節

一 初學在月 夏時節

信成子平 夏時節  
初學在月 夏時節  
信成子平 夏時節  
初學在月 夏時節  
信成子平 夏時節  
初學在月 夏時節  
信成子平 夏時節  
初學在月 夏時節  
信成子平 夏時節  
初學在月 夏時節

信成子平 夏時節

信成子平 夏時節

信成子平 夏時節

信成子平 夏時節

一 信成子平 夏時節

此文書余或事一故年初の事  
初稿一書名由條以合安金之  
不非其名之花池先以好なり  
考宗井一口跡少函及書札上  
不能出之節一以田路者成  
自和事の的月一向於身身  
之安猪後不其叶申上との事  
然別不之抄題月池の抄時  
之公不有字の事一不之是也  
後中つた抄考書依身金海

此作如可之  
抄考  
抄考

此自文也

一物初等可下傳可字一左に考

抄考

一 根等或名流刻時考其好の事  
一 上林等字今分名迄下可之  
一 獨不字今考の所可之  
一 切也田山建等可身可之  
一 一柱一柳別也

三名差下下石等 以外多及及下等  
井身六下下等 以外多及及下等  
乙日中下下等 以外多及及下等

一 本ありて是等所り 是等入上り 乙日中下等  
女三三

一 甲子不申卯之臨り余

一 一切正示の神等 本等位等 本等位  
本等位



卷之十 合 三

一 神 二 林 三 軍 四 結

一 神 此神宗之祀也而曰在奉教下今今奉教也

此等江蘇等處所屬各州府縣

一 去冬于王上蘇蘇武等也同院三軍

一 持帥之院傳言故 蘇武等下

一 以中事日者于回信八言 蘇武等

一 蘇武等又言信回信 蘇武等

一 蘇武等言言言言言言言言言言

Handwritten text in cursive script, likely a signature or name, written vertically on the left page of the document. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a personal name or signature.

Handwritten text in cursive script, likely a signature or name, written vertically on the right page of the document. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be a personal name or signature.