



うきはのむすめの徳

さんとまつやまの妙也

さと難波の主のゆ

ぬきれ森のあち

かくもんのまつ

ひそかにまつ

まつやまのまつ

相生のまつ

國立公文書館  
National Archives of Japan

國立公文書館  
National Archives of Japan

卷之三

260 340 200 250 300

卷之三

11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11.

1841. 1. 22. 10. 15. 10. 15. 10. 15. 10. 15.

1870-1871 2-295  
England, Scotland, Ireland

海國圖志

卷之二

卷之二

於此而後方知其人也。故曰：「知人者智，自知者明。」

卷之三

卷之三

乃者亦許也  
何以也  
此其所以為也

卷之三

三月三十日

少事無事人難人仕  
少事無事人難人仕

柳葉のむはなは成西源

柳葉のむはなは成西源

柳葉のむはなは成西源

柳葉のむはなは成西源

柳葉のむはなは成西源

柳葉のむはなは成西源

柳葉のむはなは成西源

柳葉のむはなは成西源

柳葉のむはなは成西源

日記 事記 11月 22

天晴。朝、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

午前、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

午前、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

午前、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

午前、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

午前、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

午前、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

午前、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

午前、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

午前、北風。午後、南風。夜、北風。風、強。雨、少。雲、薄。天、晴。

花之子孫也

the

卷之三

金華一月  
沙士特  
同上

卷之三

卷之三

多聞也。是之謂也。

其後而其事不盡

伊勢守出事以

其事不盡



一  
請取甲 小林寺教御佛事新

答貳百疋者

石攸請取如件

文明六年二月吉日順慶

捺葉院

竹内殿

謹 請 行 道 市 棘 物 章

今 盒 一 枚 相 賴 松 木

石 听 素 請 之 状 片

文 明 守 月 日 小 茂 旦 送

政 所 稽 捷 大 衙 烏 佐 木 信

井 田 信 重

六

本居宣長

一 勝利の日は、花火の夜は、花火の夜は、

花火の夜は、花火の夜は、

花火の夜は、花火の夜は、花火の夜は、

花火の夜は、花火の夜は、

卷之三

the other hand the whole  
body of the fish is very  
thin & the scales are  
nearly all gone so it is  
difficult to get a good  
specimen. I have  
however got a few  
small ones which are  
very good eating.  
I have also got  
a few small ones  
which are very good  
eating.

卷之二  
七言律詩

送人游蜀

王維

朝辭白帝彩雲間，  
千里江陵一日還。  
两岸猿聲啼不住，  
輕舟已過萬重山。

送元二使安西

王維

渭城朝雨浥輕塵，  
客舍青青柳色新。  
勸君更盡一杯酒，  
西出陽關無故人。

九月九日憶山東兄弟

王維

獨在異鄉為外客，  
每逢佳節倍思親。  
遙知兄弟登高處，  
遍插茱萸少一人。

使至塞上

王維

单车欲問邊，  
風景舊蕭何。  
大漠孤煙直，  
長河落日圓。  
遼闊荒涼的塞外，  
只有孤烟直上，  
長長的黃河向西流去，  
落日圓圓的掛在天邊。

山居秋暝

王維

空山新雨後，  
天氣晚來秋。  
明月松間照，  
清泉石上流。  
竹喧歸浣女，  
蓮動下漁舟。  
隨意春芳歇，  
王孫自可留。

大英博物館  
中文  
部

二四二



成抱復處  
事  
業

事

業

獨  
立  
自  
主  
之  
政  
府

獨  
立  
自  
主  
之  
政  
府

作  
事  
業  
事  
業

獨  
立  
自  
主  
之  
政  
府

獨  
立  
自  
主  
之  
政  
府

獨  
立  
自  
主  
之  
政  
府

獨  
立  
自  
主  
之  
政  
府



冲年  
壬午年  
正月廿二日  
晴  
余  
居  
中  
心  
不  
安  
甚  
每  
夜  
不  
能  
入  
睡  
其  
状  
若  
有  
大  
事  
将  
至  
然  
而  
未  
知  
是  
何  
事  
心  
中  
惶  
惶  
不  
得  
已  
向  
人  
问  
之  
人  
曰  
君  
面  
色  
非  
常  
也  
君  
必  
有  
大  
事  
冲  
年  
生  
于  
嘉  
庆  
丙  
子  
年  
正  
月  
廿  
二  
日  
冲  
年  
生  
于  
嘉  
庆  
丙  
子  
年  
正  
月  
廿  
二  
日

1884. 2. 14. 10. 12. 10. 13. 10. 14.

apt.

1884. 2. 14. 10. 12. 10. 13. 10. 14.

1884. 2. 14.

1884. 2. 14. 10. 12. 10. 13. 10. 14.

1884. 2. 14. 10. 12. 10. 13. 10. 14.

apt.

1884. 2. 14. 10. 12. 10. 13. 10. 14.

apt.

1884. 2. 14. 10. 12. 10. 13. 10. 14.

apt.

1884. 2. 14. 10. 12. 10. 13. 10. 14.

1884. 2. 14. 10. 12. 10. 13. 10. 14.

國立公文書館  
National Archives of Japan

國立公文書館  
National Archives of Japan

國立公文書館  
National Archives of Japan

日本公文書館  
National Archives of Japan

This image shows a single page from an old handwritten manuscript. The page is filled with dense, cursive Chinese characters written in black ink. The handwriting is fluid and dynamic, with varying line thicknesses and ink saturation. In several instances, specific characters or short words are highlighted in red ink, likely indicating they are titles or particularly important parts of the text. The paper itself has a warm, yellowish tint, suggesting it is quite old. There are also some minor, faint smudges and variations in the ink color across the surface.

三  
6

the 19th of October 1871

الله يحيى العرش بروحه العطرة

卷之三

四  
二

三

11-29, 1/2, 84. B.C. 30.  
W.M. 10. P.M. 10. 11-31.  
W.M. 10. 11-31.





國立公文書館  
National Archives of Japan

日本公文書館  
National Archives of Japan

萬葉集卷之三

卷之三

一九三九年一月二十一日

新宿区立図書館





志  
宣  
傳  
記

卷之二

萬  
物  
之  
生  
死  
也  
不  
外  
於  
此  
事  
也  
故  
曰  
萬  
物  
之  
生  
死  
也  
不  
外  
於  
此  
事  
也  
故  
曰

常放其一也。不復以爲子也。此之謂失其子也。故曰。比

卷之三

典故考略卷之三  
六

卷之三

一  
函

清賀

ニニラニミ  
アラニミア  
ラニミア

ハラニニ  
ハラニニ

清賀

ニニラニミ  
アラニミア  
ラニミア

李實

ミミラニ  
アラニミア  
ラニミア

六

李實

ミミラニ  
アラニミア  
ラニミア

六

春

ニニラニミ  
ミラニミア  
ラニミア

春

ニニラニミ  
ミラニミア  
ラニミア

宣葉

ニニラニミ  
ミラニミア  
ラニミア

度曉

ニニラニミ  
ミラニミア  
ラニミア

光秀

ニニラニミ  
ミラニミア  
ラニミア

十種茶七所御勝負事

大  
隨  
新  
御

御  
御  
御  
御

竹  
茶

茶  
茶

卷之三



東北風氣  
一  
高麗







ج

وَالْمُؤْمِنُونَ  
أَلَّا يَرْجِعُوا  
كَمَا أَنْتُمْ  
أَنْتُمْ مُهْكَمُونَ

卷之三



大

大正十二年九月  
大正十二年九月  
大正十二年九月  
大正十二年九月

大正

大正十二年九月  
大正十二年九月  
大正十二年九月  
大正十二年九月

春日社火般甚。粉本何由回河上用。未改  
全形而移以取之。正得其妙。此乃彩绘之尤可  
贵者。有体而无迹。纵使目不识丁者。亦可  
知其为能手也。余尝谓。今人之工于丹青者。  
固多矣。然不知此者。又复何足以言哉。

相模守平朝臣  
九月九日

卷之三

一  
卷之三

卷之三

萬葉集卷之三  
歌四百首  
歌四百首  
歌四百首  
歌四百首

卷之三

卷之二

此上  
右書所作詩序

卷之三









卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

56

57

33





