





二二〇二五一八九

六十八

文明十一年四月

寺社雜事記
附院家

古事記傳
新編
竹内義

文庫主一書

六十一

日 本
國

明治年月日



新井柳風詩集

大英圖

1884. 10. 20.
1884. 10. 20.
1884. 10. 20.

二月三日

天正元年正月三日

文明十一年元四月一日

一 諸子右玉湘東院筆記之 不禁甚矣

萬曆三十一年正月

一 在在後日中筆記之

一 沈一章手札一通

一 黃公大書其卷之序文

一 芳香草堂詩集之序文

一 藤原北山詩集之序文

一 宝懶四流

翁達深中書甲辛考之為之製

達深中書甲辛考之為之製

翁二承應

龜甲二承應

青玄因馬季三作

一 墓生一產三作

一 頭三作

一 大生有是之書中多作之爲

一 予政同余之作之

68
8

國立公文書館
National Archives of Japan

卷之三

卷之三

海事部書付御内閣總理大臣
（明治二年正月廿四日）

詩

一
相以石為山之靈也

一
事今未竟先乞余
人於中生外者
多也。而一向之
事未嘗無之。

七

清江子水經傳

海內集

是事の如きは、
一毛も失ひやうが、
何處かに、
用ひゆる方法を考へた。

卷之三

天年秋山の日出

四月一月在守川

志治元年正月

皆以爲之復見此者也爲其事
三十十日也

一萬事而空平著萬道臣之、無教役
窮處復見其事者也。其事不相
安代行舊道。事不以至事也。

一彼事而空平之、無事也。

一葉事の事

一仲年余生以爲行秀也

一萬事而空平翁也。

一三事の事。事と却反也。事
翁也。

一聞一見也。

一通事也。事と一通也。事
事と事也。事と事也。事と事也。

68
12

卷之三

一
少卿學士
有此公論
不以是過

故言平，則若然實也。」

卷之三

一山中船一腰海

一山中一船一段落、八九十丈又二三十丈
也、向北行、入船、穿溝、一根油索、向南走
、到處都是水、一徑而過、水底有石子、沙子、

本
サ
ハ
シ
ミ

68
13

萬葉集卷之三
三十六
方丈人歌
初學子書

君
子
之
教
人
也
無
往
不
如
也
其
言
也
也
不
失
也
其
行
也
也
不
失
也

卷之三

嘗嘗於自ら其事也といひ信頼
爲賢者一言無出之處矣。又以是故
少以不苟作。不苟心力のう有り人
以下より用ひる事。而下に重

泥水先生
郭清江著

予嘗謂人以詩與之
蘇子鑄物於全觀中
乃其筆氣也
北齋端居三月不作

68
14

十一

十三

幸多才也。才人之善者而止焉。之學乎。
迄今人主處之山川等物。不知其在但烏處也。

也水在中而無中
也水在中而無中

ナウト

卷之三

一ノ赤は無事ノ事也。安否。時報。之

十一

九

大嘗

之御事

一水終山と年を陽灰と云ひ者
在すより勿所と昇殿の後
皆中御本止復かと接御座陽
地名同う云ひり

一寺中高僧人ノ板賣市所し
言葉有りと玉まれり
一外石臼事事市法事等而見れ
類之戸ものたて方用多
玉取事半と云ひ
仙家系之如前

文昭十九年十一月

詔書
諸君うち傳承事りり跡ら事書
あり下に三事之書由在事
而てり方古之手人云々^ノ
諸君事書事書て外に記
之くとすあ大吉日を表えり
人云々^ノ

竹角

寫

69
16

卷之三

卷之三

卷之三

ねこ木鶴の用紙

一此にやうす所賣出ひ著學寫

支那書寫

力也未免物事

本

一梅翁外傳第三卷上

一古來之大義為中流蘇軒子（元祐四年）

今更復舊之爲可也（增入宋之卷）

本

本

一済二年九月

一其處不當用也、嘗求其子也得

第其子（子）也

一此書之序、（前編卷之三）

一若危三事相

一平生詩集在下書三事也、（用紙）

68
18

中
舊有左虞下自深之家移水一脉中於舊有左虞水
。吳始祖虞太史公者卒而右移而一脉。宜下
如前之法而今反其音者一也。宜用以中之大脉
至三字而之全大脉以示之。去年音三字舊有左虞
系內呢之三下當作之。而內呢之用同而之
得乎以是之大而居一聲者也。一脉而不可一言
者。則用之復掌不妄行矣。一脉可一言者。易元之
寸而見於至若之。人少之不妄行。以故因

十一

傳文今多失考。或云在宋時已有此說也。
張衡之書，一曰高二千五尺，一曰八百丈也。
又言高萬丈，則又不可考。蓋竹山之說，
實有據也。今之記載，惟竹山之說，亦可考矣。
其後王贊、白居易、司馬遷、王仲任等，
皆有記載。

七

國立公文書館
National Archives of Japan

国立公文書館
National Archives of Japan

一
 売考也初東詔年既多矣既往之日
 乞請於之。迄而以是日立如上文
 送崇光寺尼可平治寺主事。後有
 多活濟淨主高。未幾後不復見
 有之。宣教、童、志、惠、舊
 疾、疾、家、眾、四、眾、名、與、崇、淨、
 宜、良、人、由、年、有、九、岁、宣、教、五、岁、

廿三言

一
 平上元久少人主。爲瓦而室以爲率
 淳。其。諸。庶。日。中。成。既。一。之。方。名。無。
 摩。子。八。等。以。洞。無。釋。主。多。流。行。之。多。
 有。而。之。從。足。不。指。舉。故。以。參。主。力。有。又。參。主。不。
 諸。有。皆。當。主。主。諸。既。日。中。所。以。中。之。

一
 以。是。年。之。第。三。月。奉。廟。門。一。齋。二。及。寺。
 以。禱。昇。萬。壽。三。房。寺。不。禁。之。說。四。寺。教。主。三。寺。
 以。以。而。亦。不。禁。二。天。二。行。

弘。帝。臨。主。聖。教。勗。鑿。基。通。鑿。主。聖。

故曰不為者與人同勞而無怨者寡

江
首
著
え
う

法界三身二行

以當吾過力者，人莫之能知。食之，食之，食之。

沙市之水
在城北
以蛇蔓
自南而
北流

汝南王之子也。其弟汝南侯玄，字敬祖，亦有才思，好學，善屬文。時人比之子雲、仲尼。

高
子
海
一
卷

以舊事之留是不若之
為有以存于所立三才書卷之序人皆之
今人而上至

以風氣皆歸之方進示之庶可
為勿失至秋日
書付人寄至其事
送人書與若

江都萬長卿一於之

中等學より修業されしもの足跡圖

二下

以テ予未五段修業中奉大人

沙羅聲を蒙る事

内

内

内

内

内

沙羅聲を蒙る事

内

内

内

内

沙羅聲を蒙る事

内

内

内

沙羅聲を蒙る事

内

内

沙羅聲を蒙る事

内

内

沙羅聲を蒙る事

内

内

外書
新羅國事記卷之三
新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

新羅國事記卷之三

25

國立公文書館
National Archives of Japan

アリタニモトハシテ
アリタニモトハシテ

中華人民共和国
郵政部

故鄉之舊事中

卷之二

うきよをもとめ、そぞうのうへ
かくはうへ、うきよをもとめ、そぞうのうへ
大太鼓の音下へと下しあわ

卷之三

卷之三

卷之三

高麗書

卷之三

卷之三

卷之三

木

6
26

Constituent

Vestige 痕

Whalebone

Whalebone

Whalebone

Whalebone

Whalebone

Whalebone

Whalebone

Whalebone

Whalebone

July 21 " 1827
Molasses & sugar
Laundered

Clayton & Amherst

2. Laundry

Yard 2. Laundry

3. Laundry

4. Laundry

5. Laundry

6. Laundry

7. Laundry

8. Laundry

9. Laundry

10. Laundry

11. Laundry

68
28

一
日暮乃有物自東北來也
酒味甘美者
青色八九
日之法器
植甲二枚
金甲二枚
皆以繩
系之
宝幢四面
以繩
系之

是三法皆本乎一乘。故佛曰。一切諸
法皆成於三乘。三乘之法。又三絕也。
謂一乘。二乘。三乘。而此三乘。又三絕
也。一者。說法不同。二。門徒不同。三。
行持不同。說法不同。則有聲聞。緣起。
菩薩。三門徒也。門徒不同。則有聲聞。
緣起。菩薩。三行持也。菩薩。緣起。聲聞。
緣起。三行持也。

W. W. Dugay

68
29

1777-1780
1781-1784
1785-1788

三

明治三十一年十一月
彦根の御内閣にて
松子有りて今度
ニテ右坂三郎
吉田義和
二年後
左近有り

一
其
利
事
之
一
其
利
事
之

一
長
短
橫
豎
角
中
大
圓
筆
小
圓
筆

之
之
之
之

卷之三

68
30

卷之三

卷之三

一
吉月が満月に折中、唯碑文、
引致來され行方、ト考究し
得り、未だ、益々人手あり所
候野田にて、其事務の事務機関を
中止する向の主の所長而新井萬
三也が満月に折中、

一切油草一
王道之序

一
芳日野町之守
四
年

朝、身事持てて、而傳事、一便あり。所
以是と申すべし。是大也。一國爲
事主。而其事主向、向主と行ふる。凡下
者。自今後五日、未申ゆ一月一改。而
否。中止。而其事主。又二月三月。而
更不五日。而其事主。又二月三月。而
ちんり。而其事主。又二月三月。而
解す。且、不爲也。又而手

18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

卷之三

卷之二

68.
32

一章目第一年 勿度の内

古

一リハカニシテ走赤木三ノ
神事由、度品作も高木シ
トモ、御事也考スモタニ

一章目第二年 勿度の内

一リハカニシテ走赤木三ノ

一ノ市三ノ市花正二ニ辛

一ノ様食衣、御事也考スモタニ

一ノ事也考スモタニ

一ノ事也考スモタニ
行者ハ近ニテ、少々考スモタニ
老也考スモタニ、少々考スモタニ
一ノ事也考スモタニ、少々考スモタニ
老也考スモタニ、少々考スモタニ
一ノ事也考スモタニ、少々考スモタニ

63
34.

十九

一
吉井ノ相方ニ三男・永高・義・義之・良也
千秋青面金剛上り・永高・十口・本多
ト大内・佐野・上り・然り・三子・上り・左子
吉井ノ相方・良也

七

卷之三

連昌子取相應切中肯綮。初，陳玄毅
亦能以公之任是處也。不知其後之
事，今不復考。故存其序於卷首，而
不復列於卷中。蓋以公之任是處也。
凡公之文章，皆存於此。故存其序於
卷首，而不復列於卷中。蓋以公之任
是處也。凡公之文章，皆存於此。

卷之三

壬午正月廿二日
晚晴春暖，船行西蜀，橫江而南。其時風雨
大作，舟中人皆驚懼。忽見一老翁，持杖立於
船頭，笑曰：「汝輩安知天命？吾乃太白星君。
汝等勿憂，當無事也。」言已，忽失其蹤。是夜，
夢見太白星君，告曰：「汝當大富，但勿忘吾言。」
翌日，有司牒至，授以縣令。未幾，又授以州
同知。人問其故，太白星君曰：「汝勤學，故
授汝也。」

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

行清

卷之二

卷之三

久留米守

吉田義重
大富
大富

大富

大富

大富

吉田義重
大富

大富

大富

大富

大富

吉田義重
大富

大富

大富

大富

大富

吉田義重
大富

大富

大富

大富

大富

吉田義重
大富

大富

大富

大富

大富

吉田義重
大富

大富

大富

大富

大富

吉田義重
大富

大富

大富

大富

大富

吉田義重
大富

大富

大富

大富

國立公文書館
National Archives of Japan

國立公文書館
National Archives of Japan

卷之三

卷之三
七言律詩
及詞三

郭子化
王文治

卷之三

卷之三

卷之三

元生齋

卷之三

卷之二

卷之三

卷之二十一

一
實
事
之
一
國
教
之
一
事
實

一
大
文
集

卷之二

稻湖考

金門

卷之三

卷之二

人世事考
事考

事考

事考

人世事考

人世事考

人世事考

人世事考
事考

人世事考

人世事考

人世事考

人世事考

人世事考

人世事考

水

Seiden and Rice

Stocks

新嘉坡一月五日
大英公司總經理
司理人

一月五日

一
新嘉坡
大英公司
司理人

三〇〇

三〇一

列傳第十一

卷之六

指叟
徐

卷之三

卷之三

金匱要略

卷之三

卷之三

麻姑山中人也。其山有石室，高敞可容百人。有大
水自西流，不知其源。每岁旱，必有甘雨。人多
游之。

Feb 11, 1922

W. M. H. 1872. Dated Apr

一
得失而全之也。予則是未嘗以爲得
失也。凡名利之爭執者可謂之失也。
向學而忘其本末者可謂之失也。
望其身相而知其素日所行之非佳者
亦可謂之失也。惟其不以爲失也。故
能無失也。

一
叶落知秋，萬物皆全。今不若因之而加厚其
同，一言既出，四轡難追。吾聞子
舊事，子固不以爲過也。

一子以爲也子也

卷之三

卷之三

自子和以正始之音而有之矣
廣衍中流之音味至妙微絕塵土

太甲作此之多云之也。之也。之也。

予嘗與人論古今事，人謂予不識古今事，予笑曰：「吾固不知古今事，但不知古今人耳。」

行持不妄作。蓋事無常也。故傳曰。在於得失。見其一。則見其四。意者。以得失為一。而不知其互爲也。

名の事は力音此引導也

來而遇四子，嘆歎倒。前輩有言曰：「

卷之三

子民之書也。周易之說也。聖人之傳也。其後
有漢唐宋之學。有元之學。有明之學。有清之學。
其說益繁。其義益晦。其傳益遠。其學益淺。故
以爲子民之書也。周易之說也。聖人之傳也。

卷之三

推考之亦復有二不無年深月久

68
41

其の事は

一 一 謂之爲也

一 事夫事當心照而應之與其事
事不當之與其事

一 一 河口等方

一 一 299

一 一 299

一 一 樹一株等外有此種

一 一 著生而無根
此種草木之無根者

一 一 繩之子也

一 一 用之子也

一 一 古事記傳不載不見之子也

一 一 之子也

68
43

卷之三

卷之三

一陽初生の五季、之次第、年々の
也。此は月半の数を、年々加へて、
川原を、今、考へて、年
一岁は、又、考へて、行な、更に、年々、

1866 - 1867 - 1868 - 1869 - 1870

朱夢不加私之也。又一以爲之
則

一
國一
年
中
大
事
記
卷之二
庚午
年

得失。其事不外於此也。故曰。窮則變。變則通。通則久。

言物之名也。其氣實而其體虛者，
猶瓦器也。吾嘗謂之曰：「氣者，萬物
之體也。」

水南山房詩稿

子房の事は本來の事かと思ふが猶ほ此處の事
其様子の如きは少く見ゆる事無く此處の事
不思議なり。されば大に參考の爲めあつた
舊稿の事は或は失ひてゐる事無く此處の事
寫り升るやうに書かれてゐる事無く此處の事
讀む事無くして下思ひが一々注釈せられ
て居る事無くして後題で云ふ御所の御家抄の事
を以て之を解説する事無くして上云う時子
の事は、之より年少の子孫の事である事無く
云ふ事無くして元和五年の事である事無く
あるもその相手の事である事無くして本源

方三阶段的由来者于兹大同并

廿九

卷之二十一

黒火一里の前方之町の一里
方一所の一坪化火西諸御
帝相(ノ)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

少一時廢書，尋復大之。

布ヘ言エテシリハの某ト、末諸那山東（おちやま）
ノ一里ト西諸那リカヘ市ニテシノ一里ト
奈南ノ下作道リの東西諸那トビ
ニ至度源河、大河ヲノ源也
又ニ伊東ノ東諸那、以西者而ナリ之源河ト

6.8
346

至布以毛刀角而諸邦皆服且有沙
力即布至布而沙滅滅布而矣

卷之三

一石を立てる事はうとうと海へ
世の事は置き難い事思ひやうに立
りてうれしくてうれしくてうれしくて
うれしくてうれしくてうれしくてうれしくて
うれしくてうれしくてうれしくてうれしくて

とおもふすだの事第一頭ア
たゞ月がうるをかにさうて一天
の暮れあゆアリテ直氣比上
の達者作仕合テ之に付く由
がちあらまえが事アリテ
とよひ次第難度アリ一の度
トニ至得作仕合テ四輪ア
用の内アリテ之の代多の二天
圓定一五日もあらん一中通

ろいナヌ よみ
あやう
半ヌ もねう

卷之三

三萬石の守代

卷之三

一言嘗嘗於人聲

卷之三

三十七

九
八

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

卷之三

作事の事、高麗來の人々、
 九入送還來し、か極度に遷也。
 さすが希松相手、りと難
 いが、さすが第三の上、
 朝鮮大帝の御、御常秋也、
 大帝重之の事あつて、古舊也、
 義理す者也、當用の御名者也、
 以外方々も嘆也、貴士也、御
 井内者、多才一才も、之方
 有る所也、

一

四六五事、松平法勝も、其事也。

育羽

68

四三

- 一 潤、仁玉用、秀、義、養、信、清、信、義、義、
一 鴻、元、多、少、人、私、公、不、尊、
一 究、遠、尊、萬、精、通、
一 習、引、見、見、之、而、而、
一 亦、小、也、以、經、之、出、向、一、不、冬、
一 青、君、多、於、室、清、川、氣、合、五、孫、
一 芳、神、多、之、多、青、之、之、吉、年、二、青、神、
一 族、今、大、神、
一 与、青、角、也、思、恭、國、獻、
一 未、信、也、更、如、中、清、多、也、
一 同、進、
一 由、二、神、事、明、之、不、
一 水、名、多、清、流、深、水、不、萬、水、行、
一 般、該、之、而、而、又、代、之、之、

卷之三

83

卷之三

卷之三

二
萬

御一考の如き

也。故復以之爲號。而人有角者。則謂之牛。因之。故名之曰。牛。又。因之。故名之曰。牛。

一
九百四十九年
歲次己卯
夏月
高麗

三

卷之二

叶
高
山
水
卷
之
一
三
幅

3) 信頼は心の源泉なり。心無事の不
安は心外の物事なり。心外の物事
を除くべし。心外の物事は心の外
に在り。心の外に在る事は心の内
に在らざり。心の内に在る事は心
の外に在らざり。心の外に在る事
は心の内に在らざり。心の内に在
る事は心の外に在らざり。

在洋光坐九時、事も無、出宿事也。
 伊奈忠重久安後、一席而久宵、
 丸子は多事有り、事も多事、一席上大手
 佐三承じ事也。而良事也。不直事
 誠事也。而今事也。不即役奉
 事也。而今事也。不即役奉
 事也。而今事也。不即役奉

五十九

一

一

一

一

一

一

一

一
 事在忠重久安後、一席而久宵、
 佐三承じ事也。而良事也。不直事
 誠事也。而今事也。不即役奉
 事也。而今事也。不即役奉
 事也。而今事也。不即役奉

一
 事在忠重久安後、一席而久宵、
 佐三承じ事也。而良事也。不直事
 誠事也。而今事也。不即役奉
 事也。而今事也。不即役奉

一

一

一

一

一

一

六十

一

一

一

一

一

68
51

51

卷之二

卷之二
行草书
唐人草书
行草书
行草书

國立公文書館
National Archives of Japan

國立公文書館
National Archives of Japan

141
142
143
144

一
卷之四
下
三

12

一
奇往來紀事和紀序全合二家可考是清
代丁未年十二月之三日以行威號
至之于三月的多在齊也其父嘉慶時年
六時已知其事也因之于其子之行了
一王之年有甲子之年也之又乾隆丙午之
也承其事作于其子之年也之行了
金公前之月之在之

三

一ト明ナニ會道院也。一松子有道也。是事即
學作中一萬木の室頭也。其元而合作之
五也。

文

卷十七

卷之三

三

62
53

从之三に一時半多多少不一油而
急し但少人有之也

一毛薦用迄多無事神速也

一切事事

十六

一内多事大半甚微ノ日陽水潤ノ
未既如其事

一自既往下見と為向
人か又皆色全全ノ

一事又事無ノ有不妙ノ

一據役所の原手不復而至尚法若
不以不洁不以深而下之今

十七

一言甚深亦立事ノ

一言甚深信此ノハ前後事事參考
方事ノハ前後事事參考此山之
不以不洁不以深而下之今

一信既言事無前程將往、尤難前

庚

四

沙翁

十一

五經傳說

一石生焉有枯木之根抱三石參天之木
其後同者少今余念之而復曰十石一木
亦可也

一
如常來之于其同弟。至日安

一束書寫成後，金至抑亦與之中矣。

車夫不持濟破酒乞用其車而面
今少游行山中抑止川流也
り色亦如三人之約者至是力車立之
紙古多子與之名有而以司馬遷之子
車夫不持所中無之云之為號也抑三
相也一也抑之方車也二也抑之中物也三也
抑之後行未說上云之故也之言亦
猶矣後方車之車也謂之曰之子也水派
四也五也六也七也山抑之快客今客 中也 抑之
也皆為年也八也山者以年子之而中中也
主也者之游行者也客也之私也者也也

大同府志

68
55

88
56

諸事の爲めに、
おまかせしておる
事多々、三度广く
お尋ねでござり
ます。

卷之三

國立公文書館
National Archives of Japan

國立公文書館
National Archives of Japan

廿一

一 游一月日

一 侈多水室社事多彦年 宿移味事多
金列事
九二至利月 九五也祐於人也水
勿以時也其勝也其往也
少者也勿以時也其往也其往也
勿以時也其往也其往也其往也
君子莫如其往也其往也其往也
不永矣也勿以時也其往也其往也

一 爻身也勿大吉 嗟嗃初利辟
勿用一爻不以利而下也勿用利
一 羲文也勿往利嫁利女勿用利女
庶物也勿往利女勿用利女

一 游一月日

一 侈多水室社事多彦年 宿移味事多
金列事
九二至利月 九五也祐於人也水
勿以時也其勝也其往也
少者也勿以時也其往也其往也
勿以時也其往也其往也其往也
君子莫如其往也其往也其往也
不永矣也勿以時也其往也其往也

廿二

廿三

一 おが中江行進ノ移入ハ勿大手ノ事
一 立候御上山城ニシテ店頭前にて法事
一 有無考定方許

一 皆三種金告呈付清三種之參立多袖東
一 事多同トテ方繁事所も又打合二支
糸織り役也、アカタ外清アタナ連奉
五音皆、此役、三種名之參立多袖東
手事サテ、清三種之參立多袖東

一 事多同トテ方繁事所も又打合二支

一 事多同トテ方繁事所も又打合二支

一 事多同トテ方繁事所も又打合二支
一 事多同トテ方繁事所も又打合二支
一 事多同トテ方繁事所も又打合二支

一 事多同トテ方繁事所も又打合二支
一 事多同トテ方繁事所も又打合二支
一 事多同トテ方繁事所も又打合二支

一 清白の事ノ事

國立公文書館
National Archives of Japan

日本国文書館
National Archives of Japan

事の如くは御心事に付致、一言も申す所

お前其の事は

一年上五事、或左之言を乞ひ附記、是可也；
方々承知候事、或右之言を乞ひ附記、是可也；
事事承知候事、或左之言を乞ひ附記、是可也；

相前後事、或左之言を乞ひ附記、是可也；
相前後事、或右之言を乞ひ附記、是可也；

相前後事、或左之言を乞ひ附記、是可也；

相前後事、或右之言を乞ひ附記、是可也；
事事承知候事、或左之言を乞ひ附記、是可也；

サテ

一言之如事、或左之言を乞ひ附記、是可也；

68

國立公文書館
National Archives of Japan

This image shows a single page from an old, handwritten manuscript. The page is filled with dense, cursive handwriting in black ink, organized into two columns. The script is fluid but appears to be in a language or a highly stylized form of English that is not immediately legible. On the right side of the page, there are several small, separate numbers written vertically: '18' at the top right, '63' in the middle right, and '62' at the bottom right. The paper itself is a light beige or cream color, showing significant signs of age and wear. There are numerous creases, some discoloration, and faint smudges across the surface. The overall texture of the paper looks slightly rough and uneven.

۱۷۰۵

27
1. *Alouatta* *seniculus*
2. *Alouatta* *seniculus*
3. *Alouatta* *seniculus*
4. *Alouatta* *seniculus*
5. *Alouatta* *seniculus*
6. *Alouatta* *seniculus*
7. *Alouatta* *seniculus*
8. *Alouatta* *seniculus*
9. *Alouatta* *seniculus*
10. *Alouatta* *seniculus*
11. *Alouatta* *seniculus*
12. *Alouatta* *seniculus*
13. *Alouatta* *seniculus*
14. *Alouatta* *seniculus*
15. *Alouatta* *seniculus*
16. *Alouatta* *seniculus*
17. *Alouatta* *seniculus*
18. *Alouatta* *seniculus*
19. *Alouatta* *seniculus*
20. *Alouatta* *seniculus*
21. *Alouatta* *seniculus*
22. *Alouatta* *seniculus*
23. *Alouatta* *seniculus*
24. *Alouatta* *seniculus*
25. *Alouatta* *seniculus*
26. *Alouatta* *seniculus*
27. *Alouatta* *seniculus*

高麗文書

沙勿略上

非漢藏

宣威威

利多貢

中人也

不舊猶

高麗文書

高麗文書

