

國庫公債一圓目

明治三十四年
三月廿五日

在野田

大正十四年

7

為成慶之礼

因致一函再

涉極之切心

是為之仙風

心之切心

村世之風

夜露之風

江之風

三ノリ其力

高島市

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, located on the upper portion of the left page. The text is written in dark ink and appears to be organized into several vertical columns.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, located on the lower portion of the left page. This section contains several large, bold characters that are more prominent than the surrounding text.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, located on the upper portion of the right page. The text is written in dark ink and appears to be organized into several vertical columns.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, located on the lower portion of the right page. This section contains several large, bold characters that are more prominent than the surrounding text.

心の道徳の
心は人の心
法は人の法
物は人の物
心は人の心
法は人の法
物は人の物

大徳は人の徳
心は人の心
法は人の法
物は人の物

521
8

1

Handwritten signature or seal on the left side of the page.

Handwritten signature or seal on the right side of the page, written vertically.

請見

二月五日御加之事

合百文者

右所請取事如左

明應八年三月朔日
和室司為奉書

[Faint bleed-through text from the reverse side of the document]

Handwritten text in a cursive style, possibly a signature or a name.

Handwritten text in a cursive style, possibly a signature or a name.

Handwritten text in a cursive style, possibly a signature or a name.

河内 命 五 誠 以 此 也

信 及 法 變 以 臣 親 奉 命

所 以 命 之 者 誠 以 名 濟

清 所 為 亦 不 知 其 詳 也

其 中 亦 有 德 王

南 洋 美 女 元 也

Extremely faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is written vertically on the right page of the document.

Be Bar 246

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is written vertically on the left page of the document.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is written vertically on the left page of the document.

圓年

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name.

三

1 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400

1 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400

竹山塔の山階段と破 1400
 竹山塔の山階段と破 1400

: p. 10

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in a cursive script, continuing the previous line.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or name, starting with 'S...'. The script is highly stylized and cursive.

1. ~~Handwritten text, possibly a list item.~~
Handwritten text starting with 'S...'. The script is highly stylized and cursive.

1. ~~Handwritten text, possibly a list item.~~
Handwritten text starting with 'S...'. The script is highly stylized and cursive.

1. ~~Handwritten text, possibly a list item.~~
Handwritten text starting with 'S...'. The script is highly stylized and cursive.

1. ~~Handwritten text, possibly a list item.~~
Handwritten text starting with 'S...'. The script is highly stylized and cursive.

1. ~~Handwritten text, possibly a list item.~~
Handwritten text starting with 'S...'. The script is highly stylized and cursive.

1. ~~Handwritten text, possibly a list item.~~
Handwritten text starting with 'S...'. The script is highly stylized and cursive.

1. ~~Handwritten text, possibly a list item.~~
Handwritten text starting with 'S...'. The script is highly stylized and cursive.

134

1) 1250
 2) 1250
 3) 1250
 4) 1250
 5) 1250
 6) 1250
 7) 1250
 8) 1250
 9) 1250
 10) 1250
 11) 1250
 12) 1250
 13) 1250
 14) 1250
 15) 1250
 16) 1250
 17) 1250
 18) 1250
 19) 1250
 20) 1250
 21) 1250
 22) 1250
 23) 1250
 24) 1250
 25) 1250
 26) 1250
 27) 1250
 28) 1250
 29) 1250
 30) 1250
 31) 1250
 32) 1250
 33) 1250
 34) 1250
 35) 1250
 36) 1250
 37) 1250
 38) 1250
 39) 1250
 40) 1250
 41) 1250
 42) 1250
 43) 1250
 44) 1250
 45) 1250
 46) 1250
 47) 1250
 48) 1250
 49) 1250
 50) 1250
 51) 1250
 52) 1250
 53) 1250
 54) 1250
 55) 1250
 56) 1250
 57) 1250
 58) 1250
 59) 1250
 60) 1250
 61) 1250
 62) 1250
 63) 1250
 64) 1250
 65) 1250
 66) 1250
 67) 1250
 68) 1250
 69) 1250
 70) 1250
 71) 1250
 72) 1250
 73) 1250
 74) 1250
 75) 1250
 76) 1250
 77) 1250
 78) 1250
 79) 1250
 80) 1250
 81) 1250
 82) 1250
 83) 1250
 84) 1250
 85) 1250
 86) 1250
 87) 1250
 88) 1250
 89) 1250
 90) 1250
 91) 1250
 92) 1250
 93) 1250
 94) 1250
 95) 1250
 96) 1250
 97) 1250
 98) 1250
 99) 1250
 100) 1250

125

物 五峰山境已伐也

此山新石里成一事

唯山中犹存白土之穴

一 改修了日廿八日廿九日

本已改修

了 廿八日 廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

一 改修了日廿八日廿九日

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

くくくくくくくくくく

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is organized into several lines on both pages. The script is highly stylized and difficult to decipher. The right page contains a large, prominent initial letter 'F' at the beginning of a line. The left page features a large, decorative flourish at the bottom. The text is written in dark ink on a light-colored background.

一 宛内各町
一 宛外各町
一 宛外各町
一 宛外各町

一 宛外各町
一 宛外各町

一 宛外各町
一 宛外各町

一 宛外各町
一 宛外各町

一 宛外各町
一 宛外各町

一 宛外各町
一 宛外各町

一 宛外各町
一 宛外各町

如く云く信也信之云々

号す云々自月半云々

福山寺に決りし御行云々了

再自油也也十海軍高に長年寺

也之衆也所所死は極人云

石成衆一云云と云云と云

一 難大云云云云云云云云

一 雲々也云云云云云云云

一 雲々也云云云云云云云

一 物云云書云云云云云云

一 白丹云云云云云云云云

一 其子云云云云云云云云

云々云々云々云々云々

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive nature of the script.

51
123

心算一冊

一冊

りし新いふるをcom attitud
おししるにのcom attitud

位は其の老然仕しもの

長國の三言は其の

一介名を其の

其の

其の

其の

其の

其の

其の

其の

其の

二 新編

1. 新編の序文

2. 新編の経緯

3. 新編の特色

4. 新編の意義

5. 新編の展望

6. 新編の結論

7. 新編の参考文献

8. 新編の編者

9. 新編の出版

10. 新編の印刷

11. 新編の流通

12. 新編の保存

13. 新編の活用

14. 新編の発展

15. 新編の未来

1. 武蔵野の古くは 狩野の御所

1. 武蔵野の古くは 狩野の御所

武蔵野の古くは

1. 武蔵野の古くは 狩野の御所

武蔵野の古くは

1. 武蔵野の古くは 狩野の御所

武蔵野の古くは

武蔵野の古くは

武蔵野の古くは

武蔵野の古くは

武蔵野の古くは

武蔵野の古くは

武蔵野の古くは

武蔵野の古くは

124

Handwritten notes in the right margin, likely a preface or introduction.

Handwritten notes in the right margin, likely a preface or introduction.

Handwritten notes in the right margin, likely a preface or introduction.

Handwritten notes in the right margin, likely a preface or introduction.

精神

精神

Handwritten notes in the right margin, likely a preface or introduction.

Handwritten notes in the right margin, likely a preface or introduction.

Handwritten notes in the right margin, likely a preface or introduction.

Handwritten text at the top of the right page, possibly a header or title.

就入國公使法極三君

子行 小 号 九 七 五 四 三 二 一

系長入有 以 官 之 務 所

行 博 推 高 不 五 所

子 行 之 以 官 之 務 所

子 行 之 以 官 之 務 所

子 行 之 以 官 之 務 所

子 行 之 以 官 之 務 所

子 行 之 以 官 之 務 所

沙書初下公衆再母少親似

下公必宜阿壽少事少事

初念少事少事少事少事

阿陽系卜事少事少事少事

初念少事少事少事少事

初念少事少事少事少事

初念少事少事少事少事

初念少事少事少事少事

初念少事少事少事少事

通少事少事少事少事

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a dark ink on aged paper. It appears to be a formal or semi-formal communication, possibly a letter of introduction or a report. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper. It appears to be a formal or semi-formal communication, possibly a letter of introduction or a report. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. It is written in a dark ink on aged paper. The text is written in a cursive script and appears to be a formal or semi-formal communication.

Ms. No. 5

一 宗廟之事

先王
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

先王
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也
宗
廟
之
祭
也

禮

Handwritten signature or title at the top of the page.

1. 第一條 凡在中華民國境內...

1. 第二條 凡在中華民國境內...

三

1. 第三條 凡在中華民國境內...

四

1. 第四條 凡在中華民國境內...

1. 第五條 凡在中華民國境內...

1. 第六條 凡在中華民國境內...

1. 第七條 凡在中華民國境內...

1. 第八條 凡在中華民國境內...

1. 第九條 凡在中華民國境內...

1. 第十條 凡在中華民國境內...

1. 第十一條 凡在中華民國境內...

1. 第十二條 凡在中華民國境內...

1. 第十三條 凡在中華民國境內...

Handwritten signature or name at the bottom left.

30 125

此項之款係由...

知所親之...

信之...

勢之...

漢之...

心之...

此之...

凡之...

一之...

此項之款...

尚生...

1 又野原にハナハナと遊んで居る

1 野原にハナハナと遊んで居る

1 野原にハナハナと遊んで居る

大正

1 又野原にハナハナと遊んで居る

1 又野原にハナハナと遊んで居る

1 又野原にハナハナと遊んで居る

1 又野原にハナハナと遊んで居る

大正

野原にハナハナと遊んで居る

大正

野原にハナハナと遊んで居る

野原にハナハナと遊んで居る

野原にハナハナと遊んで居る

野原にハナハナと遊んで居る

大正

野原にハナハナと遊んで居る

野原にハナハナと遊んで居る

野原にハナハナと遊んで居る

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

一 此經之經你書河

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters. The text is dense and appears to be a formal document or letter. The characters are written in black ink on aged, slightly yellowed paper. The style is highly fluid and characteristic of the Edo or Meiji periods.

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

おはなせ

1 湯丸 五包

本丸

1 湯丸 五包
1 湯丸 五包
1 湯丸 五包
1 湯丸 五包
1 湯丸 五包

養氣湯 五包

1 湯丸 五包
1 湯丸 五包
1 湯丸 五包
1 湯丸 五包
1 湯丸 五包

加減養氣湯五包

子
子
子
子
子

一
一
一
一
一

五包

125
82

1/4

1 水戸藩御用金目録

1000

1100 1200 1300 1400

1500 1600 1700 1800

1900 2000 2100 2200

2300 2400 2500 2600

2700 2800 2900 3000

3100 3200 3300 3400

3500 3600 3700 3800

3900 4000 4100 4200

4300 4400 4500 4600

4700

4800 4900 5000 5100

5200 5300

水戸藩

水戸藩御用金目録

水戸藩

三
山

Handwritten text

Handwritten text in cursive script

Handwritten text in cursive script

Handwritten text in cursive script

Handwritten text at the bottom left

一 雜記
花南左多致
...

一 有...
...

一 國...
...

一 海...
...

一 華...
...

一 山...
...

一 山...
...

一 山...
...

一 山...
...

一 山...
...

一 山...
...

一 山...
...

一 山...
...

no

1 西園寺公経の書

1 西園寺公経の書

1 西園寺公経の書

録

no

1 西園寺公経の書

西園寺公経の書

西園寺公経の書

西園寺公経の書

西園寺公経の書

西園寺公経の書

1 西園寺公経の書

西園寺公経の書

1 西園寺公経の書

1 西園寺公経の書

うゝ文をわん

美田下合学下少と記

国分

至公内し振方よりうら

世より中りし事か付ん

海に給言可しとの志

しん部しはるわん

法多るんをいふるん

らやうにおんあつて音

御下を存せりや

いふるんはあはれ也

御下をいふるん

了ん

しん

あ

二

あはれ

1 1815年4月1日 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1 1815年4月1日

1815年4月1日

12011020 2011020

浮如便台一牛小の

子公、浮及、世下、

以、以、以、以、

一、一、一、一、

一、一、一、一、

一、一、一、一、

一、一、一、一、

一、一、一、一、

一、一、一、一、

一、一、一、一、

い、均士一、中、の、地、打、下、

少、の、の、の、の、の、の、の、の、

上、の、の、の、の、の、の、の、の、

上、の、の、の、の、の、の、の、の、

有、の、の、の、の、の、の、の、の、

十、の、の、の、の、の、の、の、の、

三、一、下、の、の、の、の、の、

昔、の、の、の、の、の、の、の、

あ、の、の、の、の、の、の、の、

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), likely a letter or document. The text is written vertically on aged paper. The characters are highly stylized and difficult to decipher precisely, but appear to be a continuous flow of text. The right side of the page contains a large, bold signature or seal, possibly reading '上野 寛' (Ueno Kan). The overall appearance is that of a historical manuscript or document.

Handwritten signature or name at the top of the page.

Handwritten text, possibly a date or reference number.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

1. 30113
Fido
2. 30113
3. 30113

1. 30113
2. 30113
3. 30113

1. 30113
2. 30113
3. 30113
4. 30113
5. 30113
6. 30113
7. 30113
8. 30113
9. 30113
10. 30113

1. 30113
2. 30113
3. 30113
4. 30113
5. 30113
6. 30113
7. 30113
8. 30113
9. 30113
10. 30113

1. 30113
2. 30113
3. 30113
4. 30113
5. 30113
6. 30113
7. 30113
8. 30113
9. 30113
10. 30113

1. 30113
2. 30113
3. 30113
4. 30113
5. 30113
6. 30113
7. 30113
8. 30113
9. 30113
10. 30113

1. 30113
2. 30113
3. 30113
4. 30113
5. 30113
6. 30113
7. 30113
8. 30113
9. 30113
10. 30113

125

一 抄 1 卷 1 行 1 字

勅 延 平 下 言 意 之 為

海 法 子 弟 子 信

海 法 子 弟 子 信

幸 家 之 友 友 友 友

又 延 送 子 弟

其 友 友 友 友

其 友 友 友 友

其 友 友 友 友

一 下 下 下 下 下 下 下 下 下 下

南 信 楷 之 死 者

秋意可也

三ノ月

二月廿四日

有月

五

秋意可也
 三ノ月
 二月廿四日
 有月
 五
 一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十

茶

二
茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

茶

1 2222222222

4/10

敬啟者

茲因

本館

遷往

新址

特此

佈告

敬請

貴館
諸君
鑒察
此佈
明治三十三年
四月十日
東京
某某
謹啟

明治三十三年

四

以爲此

未得

身

增

增

一 增

一 增

增

增

一 增

增

122

一 花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

花野田屋敷 御書

132

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

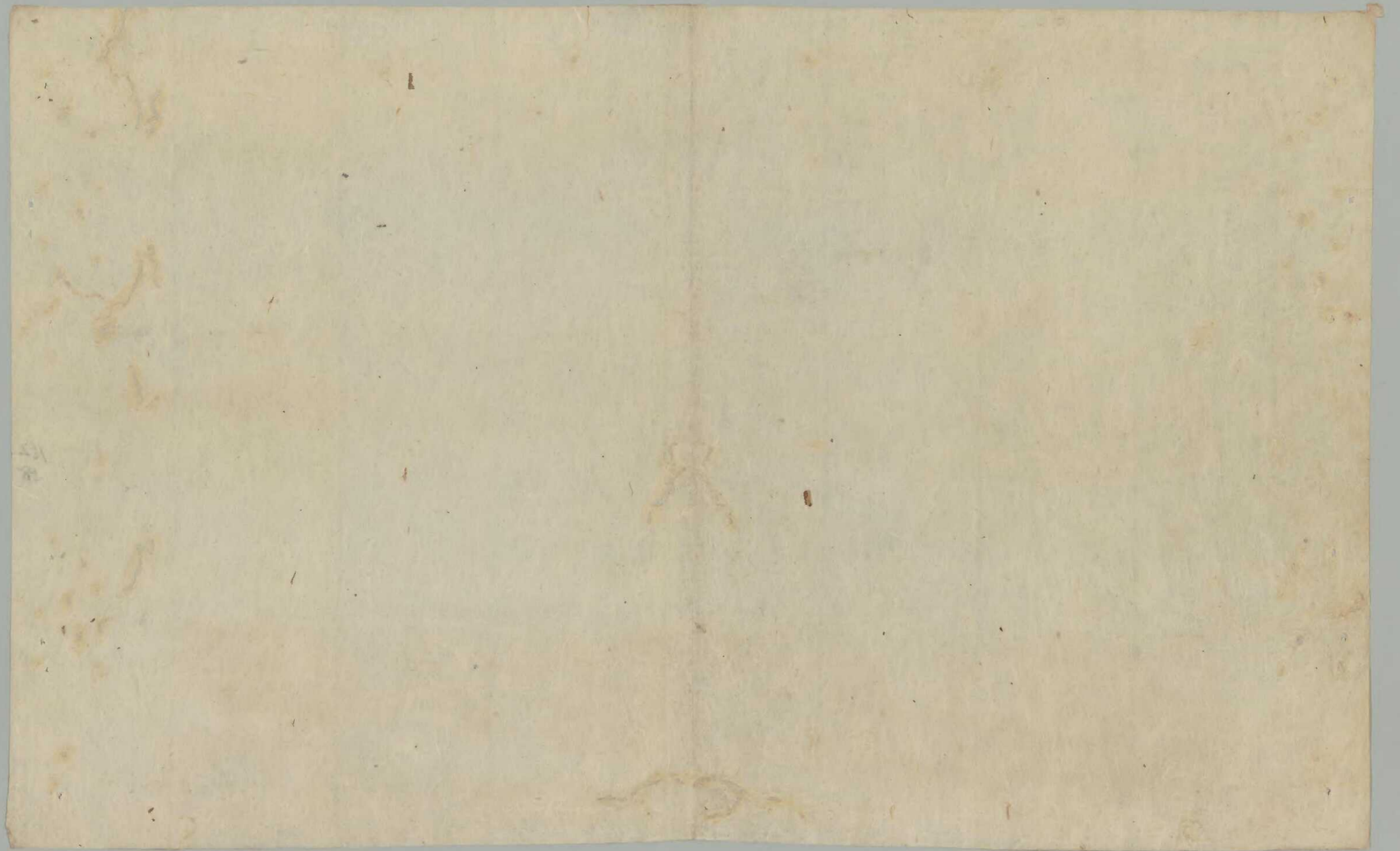
Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

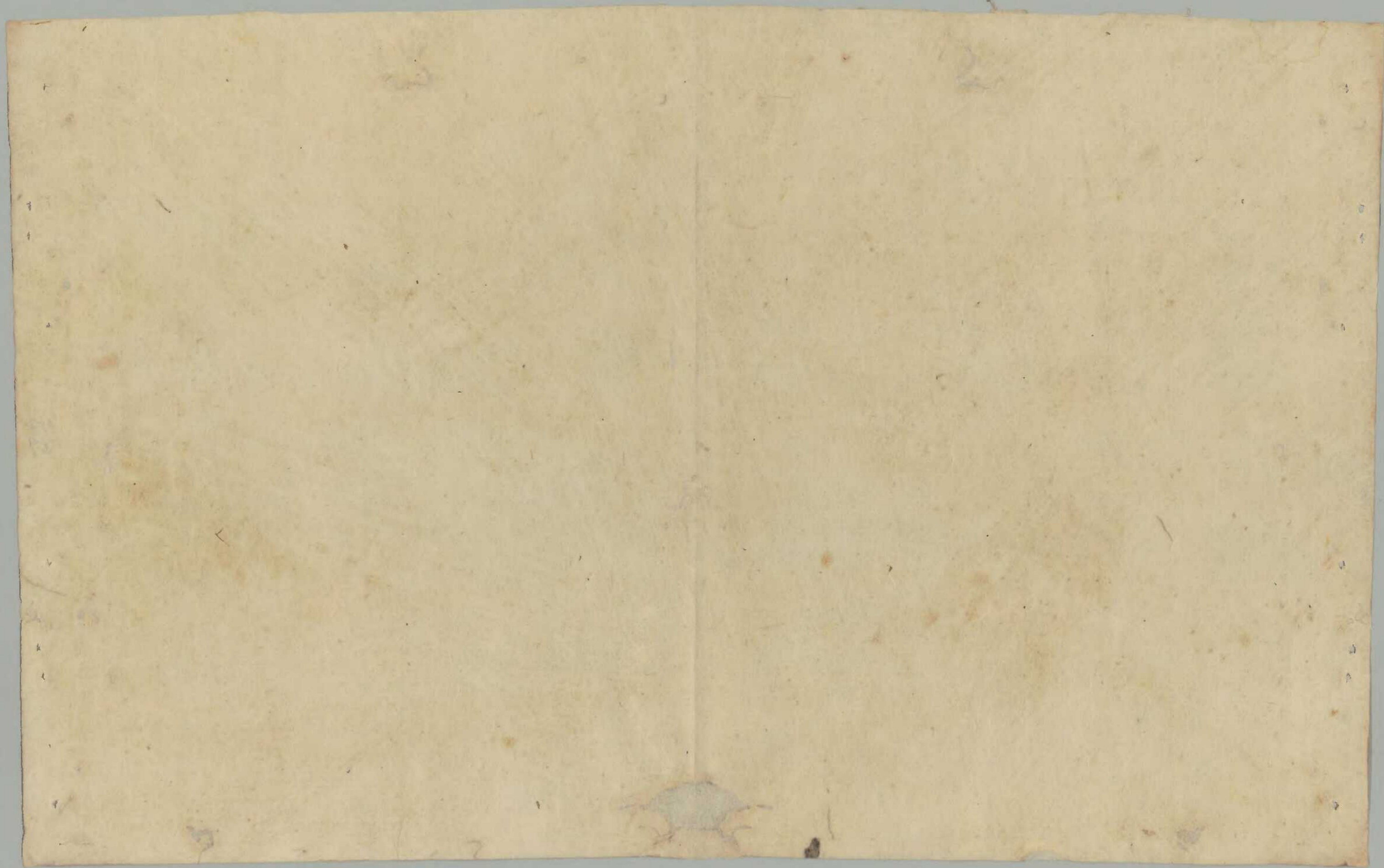
Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

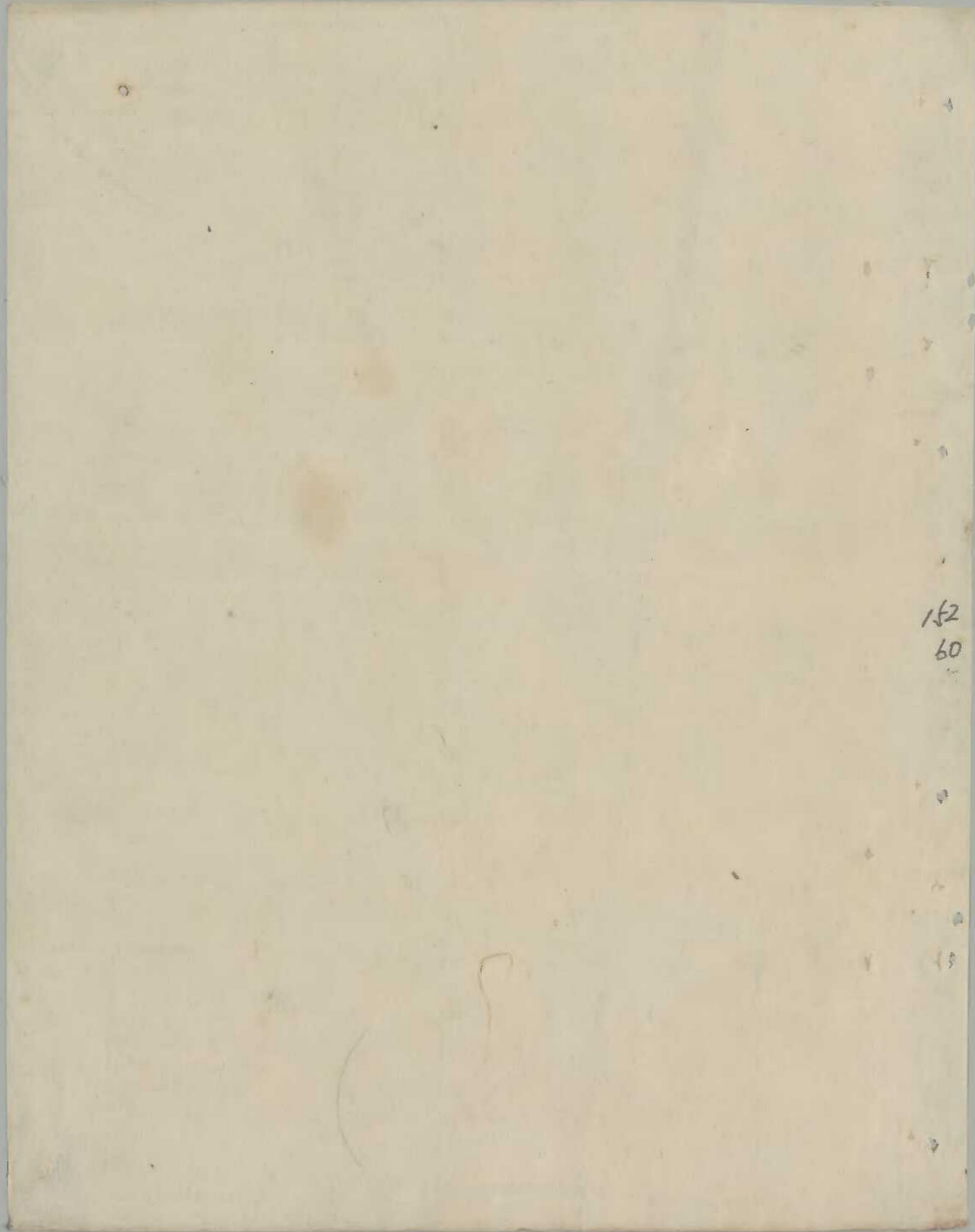
Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name.







152

60

