

# 庶物類纂

花屬  
八十

卷

太政官文庫  
和書門  
特別類  
一三六二號  
函  
寄  
五  
番  
架  
四  
六  
五  
冊

内閣文庫			
番號	和	32362	
冊數	465 (62)		
函號	圖	54	1

共三十



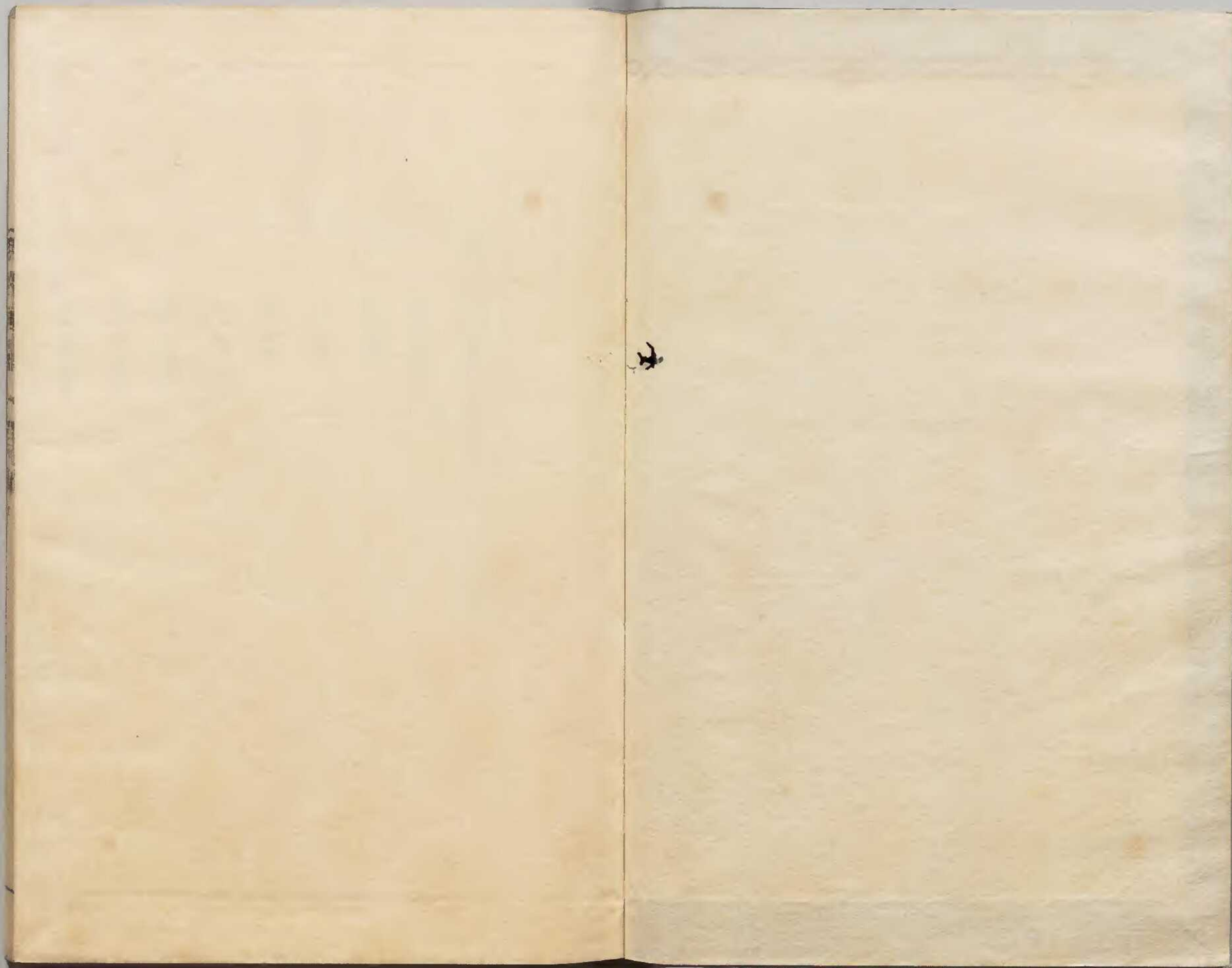
Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak, 2007 TM: Kodak







庶物類纂花屬卷之八十目次

芙蓉花 總

紅蓮

白蓮

青蓮

千葉蓮

錦邊蓮

灑金蓮

並頭蓮

庶物類纂

卷八十

花屬目次

芙蓉花

一名荷爾雅 一名菌苔同上 一名芙蓉爾雅 一名  
 水芙蓉羣芳譜 一名水芝同上 一名水芸同上 一名  
 澤芝同上 一名水旦同上 一名水花同上 一名玉環  
三餘帖 一名蓮花學圃雜疏 一名溪客西溪叢話 一名浮  
 友三餘贅筆 一名靜客同上 一名淨友潛確居類書 一名  
 淨客三柳軒雜識 一名靜友名花譜 一名禪客同上  
 名草芙蓉間情偶奇

俗名法地事



芙蕖花

荷芙蕖爾雅

别名芙蓉江東呼荷晉郭璞爾雅註

其莖茄其葉蓮其本密爾雅

莖下白藕在泥中者晉郭璞爾雅註

其華菡萏爾雅

見詩晉郭璞爾雅註

其實蓮爾雅

蓮謂房也晉郭璞爾雅註

其根藕其中爾雅

蓮中子也晉郭璞爾雅註

的中意爾雅

中心苦晉郭璞爾雅註

李巡曰皆分別蓮莖華葉實之名芙蓉其總名也別名芙蓉江東呼荷菡萏蓮華也蓮實也意中心也郭璞曰菡萏莖下白藕在泥中者今江東人呼荷華為芙蓉北方人便以藕為荷亦以蓮為荷蜀人以藕為茄或用其母為華名或用根子為母葉號此皆名相

錯習俗傳誤失其正體者也陸璣疏云蓮青皮裏白

子為的的中有青為薏味甚苦故里語云苦如薏是

也一詩陳風云彼澤之陂有蒲與荷又曰有蒲與蓮

又曰有蒲菡萏是也宋刑昺爾雅疏

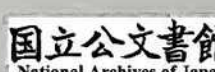
荷芙蓉其莖茄其葉蓮其本菡萏其華菡萏其實蓮其

根藕其中的的中薏本謂近根處白莖也實謂蓮房

的謂子意蓮子中苦心茄蓮菡萏音加遐密菡萏戶感反

菡徒感反宋鄭夾漈爾雅註

蓮藕荆楊豫益諸處湖澤陂池皆有之以蓮子種者



生遲藕芽種者最易發其芽穿泥成白藕即密也長者至丈餘五六月嫩時沒水取之可作蔬茹俗呼藕絲菜節生二莖一為藕荷其葉貼水其下旁行生藕也一為菱荷其葉出水其旁莖生花也其葉清明後生六七月開花花有紅白粉紅三色花心有黃鬚蕊長寸餘鬚內即蓮也花褪蓮房成蒴蒴在房如蜂子在窠之狀六七月采嫩者生食脆美至秋房枯子黑其堅如石謂之石蓮子八九月收之斫去黑殼貨之四方謂之蓮肉冬月至春掘藕食之藕白有孔有絲

大者如肱臂長六七尺凡五六節大抵野生及紅花者蓮多藕劣種植及白花者蓮少藕佳也其花白者香紅者艷千葉者不結實別有合歡並頭者有夜舒荷夜布晝卷睡蓮花夜入水金蓮花黃碧蓮花碧繡蓮花如繡皆是異種故不述相感志云荷梗塞穴鼠自去煎湯洗鐵垢自新物性然也  
明李東壁本草綱目  
石蓮剝去黑殼謂之蓮肉以水浸去赤皮青心生食甚佳入藥須蒸熟去心或曬或焙乾用亦有每一斤用豬豬肚一箇盛貯煮熟搗焙用者今藥肆一種石

蓮子狀如土石而味苦不知何物也上同

一男子病血淋痛脹祈死予以藕汁調髮灰每服二錢服三日而血止痛除按趙潛養病謾筆云宋孝宗患痢眾醫不效高宗偶見一小藥肆召而問之其人問得病之由乃食湖蟹所致遂診脈曰此冷痢也乃用新采藕節搗爛熱酒調下數服即愈高宗大喜就以搗藥金杵白賜之人遂稱為金杵白嚴防禦家可謂不世之遇也大抵藕能消瘀血解熱開胃而又解蟹毒故也上同

荷為芙蕖花一名水芙蓉一名水芝一名水芸一名澤芝一名水旦一名水花葉圓如蓋色青翠六月開花有數色惟紅白二色為多花大有至百葉者花心有黃蕊長寸餘花褪蓮房成葇葇在房如蜂子在窠六七月采嫩者生食脆美至秋房枯子黑其堅如石謂之石蓮子冬至春掘藕食之白花者藕更佳可生食紅花者止可煮食花已發為芙蕖未發為菡萏中若白隨晨昏為闔闔其葉適其莖加其本密其根藕其實蓮其中葇葇中葇花生池澤中最秀凡物先華



而後實獨此華實齊生百節疎通萬竅玲瓏亭亭物  
表出淤泥而不染花中之君子也有重臺蓮一花既開從蓮

房內又生晉泰和間生於玄圃謂之嘉蓮今竝頭蓮所在有之最易生能傷別蓮宜獨

種一品蓮一本生四面蓮周圍共灑金蓮瓣上有金

邊蓮瓣周圍一衣鉢蓮花盤千葉蕊分千葉蓮華山

池產千葉蓮花服之羽化今人家王歆之神鏡黃蓮記曰九疑山

亦有之然頭重易萎多難開完過半路皆行竹松下狹路有清金蓮金池方數十里

澗澗中有黃色蓮芳氣竟谷如泥以之彩繪光輝煥爛無異真金分香蓮三三堂

宅中有釣仙池一種蓮一歲再結每實子十隻花時香兼桃菊梅英分枝荷一名底光

淋池植分枝荷一枝四葉狀如駢蓋日照則葉低陰

根若葵之衛足實如玄珠可以飾珮花葉雖萎芬芳夜舒荷靈帝時有夜舒荷一

人曰氣常香益人肌理卷紅蓮麻姑壇東南池中有紅

蓮忽變碧今又白矣葉數重凡五種色當夏晝開四季蓮儋州清水池其

夜入水底次日復出生絕臘月他如佛座蓮金鑲玉印蓮斗大紫蓮碧蓮錦

尤盛邊蓮諸品尤為絕勝明王蓋臣二如亭羣芳譜

栽種春分前栽則花出葉上先將好壯河泥乾者少

半甕築實隔以蘆蓆上用河泥半尺築平有雨蓋之

俟泥曬微裂方種益藕根上行遇實始生花也次將

藕壯大三節無損者順鋪在上大者一枝小者二枝  
 頭向南芽朝上用硫黃研碎紙燃簪柄粗纏藕節一  
 二道再用剪碎豬毛少許安在藕節再用肥河泥次  
 第填四寸厚藕芽勿露日中曬於泥迸裂方可加少  
 河水先加水止可四指深候擎荷大發再加河水交  
 夏水方可淡如此種當年有花且茂盛管子日五六  
 之土生蓮故栽宜壯土然不可多加壯糞反至發熱  
 壞藕同上  
 種蓮子八九月取堅黑蓮子瓦上磨尖頭令皮薄取

瑾土作熟泥封二指長令蒂頭泥多而重磨頭泥少  
 而尖種時擲至池中重頭向下自能周正薄皮在上  
 易生數日即出不磨者率不可生又一法用雞子一  
 枚開一小孔去青黃將蓮子填滿紙糊孔三四層令  
 雞抱之候小雞出取放煖處不拘時用天門冬末硫  
 黃同肥泥或酒罈泥安盆底栽之仍用酒和水澆勿  
 令乾自然生葉開花如錢可愛蓮子磨薄尖頭浸缸  
 缸中明年清明取種開青蓮花蓮良桐油忌之同上  
 插瓶瓶注溫湯蓋以紙削尖花桿隨手急插或去根

少許封以蠟或亂髮密纏折處仍以泥封固其竅先  
插瓶中後注水或將竹釘十字扞蕊使出白汁方插  
瓶如此則耐久同上

製用取粗藕不限多少淨洗截斷浸二宿數換水看  
極潔淨撈出確中搗碎以新布絞取汁盡為度又以  
密布澄去粗惡物如稠難澄以水攪之看水清即瀉  
去一如造米粉法同上

爾雅曰荷芙蓉其莖茄其葉葢其本密其花菡萏白其  
實蓮其根藕其中葍葍中葍釋曰芙蓉其總名也別

名芙蓉江東人呼荷菡萏蓮葉也的蓮實也葍中心  
也郭云密莖下白藕在泥中者今江東人呼荷花為  
芙蓉北方人便以藕為荷亦以蓮為荷蜀人以藕為  
茄或用其母為花名或用根子為母葉號此皆名相  
錯習俗傳誤失其正體也陸璣疏曰蓮青皮裹白子  
為葍葍中有青為葍長三分如鈎語曰苦如葍也埤  
雅曰荷總名也華葉等名具衆義故不以知為問謂  
之荷也管子曰五沃之土生蓮古今注曰芙蓉一名  
荷花生池澤中實曰蓮花之最秀異者也一名水芝

一名水花有赤白紅紫青黃數種然紅白二色最多  
花大者至百葉周子愛蓮說云出淤泥而不染濯清  
漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭靜直  
可遠觀而不可褻玩花之君子也建昌志云並頭蓮  
近自浙江得種或並頭而闢或四面而拱或藜突而  
臺或紛糾而綴茜靚欹盈奇態不可名狀卒之秋露  
泠泠厭而不落雖經風雨而池上無殷紅零瓣殆兼  
牡丹之艷與菊之操矣宋時聚景園中有繡蓮紅瓣  
而黃緣結實如飴此又花之奇品也姑蘇志云蓮葍

其紅花者實小而甘其白花者實大而淡花落實出  
始黃中玄爾雅翼云葍五月中生啖脆至秋表皮  
黑葍成可食可磨以為飯輕身益氣令人強健又可  
為糜別有石蓮子衍義曰藕實就蓬中乾者為石蓮  
子本草經云藕實莖味甘平寒無毒主補中養神益  
氣力除百疾久服輕身耐老不饑延年陶隱居云莖  
不應當言宋帝時太官作血鮑音鮑庖人削藕皮誤落血  
中遂解散不凝由是醫家用藕療血多效埤雅云芙  
蕖行藕如竹之行鞭節生一葉一莖葉常偶生故

謂之藕食物本草云產後忌生冷惟藕不忌以其破血也。丞煮熟則開胃補五臟實下焦蓮子生者動氣脹入熟者良並宜去心其葉及房皆破血胎衣不下酒煮服之葉蒂味苦王安胎去惡血留好血血痢煮服之西湖志云藕出西湖者甘脆爽口與護安村同扁眼者尤佳其花白者香而結藕紅者艷而結蓮國史補曰蘇州進藕其最上者名雙荷藕又名傷荷藕或云葉甘爲蟲所傷又云欲長其根故傷其葉蘇州志云藕出吳縣黃山南蕩者最佳花白者鬆脆且甘

卽傷荷藕食之無滓他產不滿九竅此獨過之以此爲辨鎮江府志云藕以金壇爲勝花時所取曰花下藕尤甘脆今吳中所尚唯以高郵者爲貴較之他藕形色俱別皮斑黃如鐵鏽節短壯而多漿土人食之不以爲美過江則味愈佳且久藏不變爾雅翼曰葉可裹物齊師伐梁以糧運不繼調市人餽軍建康令孔奐以麥屑爲飯荷葉裹之一宿之間得數萬裹癸辛襍識曰曬荷葉遇雨雨所著處皆成黑點藏荷葉則須密室見風則蛀損不堪用荷葉亦可行酒魏正

始中鄭公愨三伏之際率賓客避暑歷城取大荷葉盛酒以簪刺葉令與柄通傳喻之名曰碧筒其後歐陽公在揚州每暑時宴客於平山堂遣人走邵伯取荷花千餘朵以畫盆分插百許盆與客相間遇酒行即遣妓取一花傳客以次摘其葉盡處則飲酒水雲錄云採正開荷花置小金卮其中令歌童捧以行酒客受之左手執花柄右手分開花瓣以口就飲其馨香風致又過碧筒矣齊民要術種蓮子法八九月取蓮子堅黑者於瓦上磨頭令皮薄取瑾土作熟泥封

之如三指大長二寸使蒂頭平重磨去尖銳泥乾時擲於池中重頭沈下自然周正皮薄易生少時即出其不磨者皮既堅厚倉卒不能生也便民圖纂曰二月間取帶泥小藕栽池塘淺水中不宜淡水待茂盛亦不妨或糞或豆餅壅之則盛一云用煮酒瓶頭泥栽種瑣碎錄云種蓮用臘糟少許裹藕種來年花盛又云種藕法春初掘取三節無損者種入淡泥令到硬土穀雨前種當年有花又云蓮藕極畏桐油就池中以手掐去荷葉中心滴桐油數點入其中雖數

頃亦盡今人家種盆荷先用稻管泥搗實其半壅牛糞寸許隔以蘆席置藕秧於上用漚中淤泥覆之若通潮水者尤妙或云清明前種花在葉上清明後種花在葉下明周文華致富全書

蓮爾雅曰荷芙蕖其莖茄其葉遺其本密其華菡萏其實蓮其根藕其中葍葍中薏邢昺註云芙蕖總名也○郭璞云密乃莖下白藕在泥中者蓮乃房也葍乃子也薏乃心中苦薏也蓮一名水芝一名澤芝一名水旦一名水花葉圓如蓋色青翠六月開花有數色花心有黃蕊長寸餘花褪蓮房成葍葍在房如蜂子在窠六七月採嫩者生食至秋房枯子黑其堅如石謂之石蓮花隨晨昏為闔闢凡物先花後實獨此花實齊生其種

有重臺並頭一品四面灑金錦邊○華山頂池產千葉蓮○滇池產木鉢蓮○儋州清水池產四季蓮臘月尤盛○九疑山有黃蓮○金池有金蓮華洲人研之如泥以之彩繪煥爛無異真金○南海有睡蓮晝開夜入水底次日復出○分香蓮一歲再結每實子十隻○分枝蓮一名底光荷一枝四葉狀如駢蓋日照則葉低陰根若葵之衛足實如玄珠可以飾佩○又有佛座蓮金鑲玉印蓮斗大紫蓮碧蓮金邊蓮瓣周圍一線色微黃○蘇州府學前有百子蓮及黃蓮名佳都碧臺蓮花白而瓣上恒滴一翠點房之上復抽綠葉似花非花○百丈山有草花如蓮名山蓮○旱蓮出終南山服之延壽○茄蓮葉似蓮根似蘿菈味甘脆○西番蓮花雅澹自春至秋花相繼不絕○鐵線蓮花葉俱似西番花心黑如鐵線○木蓮產白鷗山佛殿前其葉堅厚如桂夏作花狀似芙蓉每花拆時聲如破竹○藕月生一節遇閏多一節有孔有絲大者如臂可作粉烝煮食補五臟實下焦與蜜同食令人腹臑肥不生蟲亦可休糧○葉及房主破血

胎衣不下酒煎服葉蒂味苦王安胎去滯養血○明徐光啟農政全書

農桑通訣曰蓮子八九月中收堅黑者于瓦上磨蓮子頭令薄取墜土作熟泥封之如三指大長二寸使蒂頭平重磨處尖銳泥乾時擲於泥中重頭沈下自然周正皮薄易生不時即出其不磨者皮既堅厚倉卒不能生也種藕法春初掘藕根接頭著魚池泥中種之當年即有蓮花蓮子可磨為飯輕身益氣令人強健藕止渴散血常食之不可池藕二月間取帶泥小藕栽池塘淺水中不宜淡水待茂盛淡亦不妨或

糞或豆餅壅之則益盛玄扈先生曰淡池中種藕用繩放下水底三吳人用大藕于下田中種之最盛○同上

春分前栽則花出葉上凡種時藕壯大三節無損者順鋪在上頭向南芽朝上用硫黃研碎紙燃簪把麤纏藕節一二道當年有花同上

管子曰五沃之土生蓮故栽宜壯土然不可多加壯糞反致發熱壞藕同上

種蓮子法用雞子一枚開一小孔去青黃將蓮子填滿紙糊孔三四層令雞抱之雞出取放煖處不拘時



用天門冬末硫黃同肥泥或酒罈泥安盆底栽之仍用酒和水澆開花如錢同上

蓮子磨薄尖頭浸靛缸中明年清明所種子開青蓮花凡蓮畏桐油宜忌之同上

蘇州進藕其最上者名曰傷荷藕或云葉甘為蟲所傷又云欲長其根則故傷其葉近多重臺荷花花上復生一花藕乃實中亦異也有生花異而其藕不變者

唐李肇唐國史補者石蓮入水必沈唯煎鹽鹹滷能浮之鴈食之糞落山

石間百年不壞相傳椽子落水為蓮唐段成式酉陽雜俎

漢明帝時池中有分枝荷一莖一曰葉狀如駢蓋子如玄珠可以飾珮也靈帝時有夜舒荷一莖四蓮其葉夜舒畫卷同上

歷城北二里有蓮子湖周環二十里湖中多蓮花紅綠間明乍疑濯錦又漁船掩映密密疎布遠望之者若蛛網浮杯也魏袁翻曾在湖醺集參軍張伯瑜諮公言向為血羹頗不能就公曰取洛水必成也遂如

公語果成時清河王怪而異焉乃諮公未審何義得

花屬 芙蓉花 十四

爾公曰可思湖目清河笑而然之而實未解坐散語  
主簿房叔道曰湖目之事吾實未曉叔道對曰藕能  
散血湖目蓮子故令公思清河歎曰人不讀書其猶  
夜行二毛之叟不如白面書生上同  
謹按陶隱居曰宋帝時太官作血鮪庖人削藕皮  
誤落血中遂皆散不凝醫乃用藕療血多効也此  
與酉陽雜俎之說彷彿謝肇淛文海披沙云酉陽  
雜俎魏元翻泛蓮子湖庖人作血羹不就令取洛  
水爲之遂成清河主問之曰可思湖目既散清河

終不曉湖目之義以問房叔道曰湖名蓮子藕能  
敗血故爾湖目猶言湖名也楊用修菰林伐山直  
以湖目爲蓮子豈上下文意未之深考耶

三堂使宅有鉤仙池一種蓮子一歲再結實子十隻  
其花時香兼桃梅黃菊郡人傳分香蓮不論錢三堂  
往事

○唐馮贄  
雲仙雜記

唐韓文公愈之甥有種花之異聞於小說杜給事孺  
休典湖州有漆戶家池生青蓮花刺史收蓮子歸京  
種於池沼或變爲紅蓮因異之驛致書問漆工曰我

家有二世治靛瓮常以蓮子浸於瓮底俟經年然後種之若以所種青蓮子為種即為紅矣蓋還本質又何足恠乃以所浸蓮子寄奉之道士田匡圖親看此花為愚話之愚見今以鷄糞和土培芍藥花叢其淡紅者悉成淡紅漆者所言蓋信矣哉蜀主先主將宴駕其年峨眉山娑羅花悉開白花又王未薨前數年溝港城隍悉開白蓮花一則漆以氣類一則表於凶兆斯又何哉

唐孫光憲北夢瑣言

漢語轉

譯其名曰省事三

宋陶穀清異錄

京師五嶽觀後凝祥池有黃色蓮花甚奇他處少見

本也

宋張邦基墨莊漫錄

近聞亭臯蕩戶云每歲夏月南風少則好藕曬荷葉

遇雨所著處皆成黑點藏荷葉則須密室見風則蛙

損不堪用矣

宋周公謹癸辛雜識續集

孝宗嘗患痢眾醫不効德壽憂之過宮偶見小藥肆遣中使詢之曰汝能治痢否對曰專科遂宣之至請問得病之由語以食湖蟹多故致此疾遂令診脈曰

無物類集卷八十一 花屬 芙蓉花 十六

此冷痢也其法用新采藕節細研以熱酒調服如其法杵細酒調數服即愈德壽大喜就以杵藥金杵曰賜之至今呼爲金杵曰嚴防禦家可謂不世之遇宋趙

潘養痾漫筆

謹按宋高宗紹興三十二年內禪于孝宗退居德壽宮

世間花卉無踰蓮花者蓋諸花皆藉暄風暖日獨蓮花得意於水月其香清涼雖荷葉無時亦自香也梁江從簡爲採荷調云欲持荷作柱荷弱不勝梁欲持

荷作鏡荷暗本無光此語嘲何敬容而波及蓮荷矣

春時穠麗無過桃柳桃之夭夭楊柳依依詩人言之

也老杜云顛狂柳絮隨風去輕薄桃花逐水流不知

緣誰而波及桃花與楊柳矣宋許彥周詩話

玉骨塚白蓮也鄞江周氏洛陽花木記

佛頭蓮碧千葉同上

蓮花一名玉環三餘帖

蓮花種最多唯蘇州府學前種葉如傘蓋莖長丈許花大而紅結房曰百子蓮此最宜種太池中舊又見

黃白二種黃名佳卻微淡黃耳千葉白蓮亦未爲奇  
有一種碧臺蓮大佳花白而瓣上恒滴一翠點房之  
上復抽綠葉似花非花余嘗種之摘取瓶中以爲西  
方品近於南都李鴻臚所復得一種曰錦邊蓮蒂綠  
花白作蕊時綠苞已微界一線紅矣開時千葉每葉  
俱以燕脂染邊真奇種也余將以配碧臺蓮焚一池  
對種亦可置大鋼中爲几前之翫若所謂竝頭品字  
四面觀音名愈奇愈不足觀切勿種明王敬美  
學圃雜疏  
蓮房之大者名百子蓮藕則白蓮單瓣者乃生高郵

寶應第一吳中亦佳吾土僅供翫耳同上

荷花有粉紅白二色喜日有香每年二月九日可栽

用羊糞夏且葯  
圃同春

蓮花紅白之外有四面蓮千葉四花兩花者名竝蒂  
總在一蕊發出有臺蓮開花謝後蓮房中復吐花英  
亦奇種也有黃蓮又云以蓮子磨去頂上些少浸靛  
缸中明年清明取起種之花開青色有此法而未試  
明高濂遵  
生八棧

種盆荷花老蓮子裝入鷄卵殼內將紙糊好開孔與

母鷄混衆子中同伏候雛出取開收起蓮子先以天  
門冬爲末和羊毛角屑拌泥安盆底種蓮子在內勿  
令水乾則生葉開花如錢大可愛上同  
臺蓮花開落盡蓮房中每顆仍發花瓣上同  
蓮花紅白之外有四面蓮千瓣四花兩花者 竝蒂  
總在一蕊發出二蕊者名品字蓮有一種臺蓮開花  
謝後蓮房中復吐花英最奇種也有黃蓮復有青蓮  
以蓮子磨去頂上些少浸靛缸中明年清明取出種  
之花開青色花白者香而結藕紅者艷而結蓮明王仲導

花史  
左編

種蓮法驚蟄將大缸底用地泥一層築實上用河泥  
一淺缸築平有日曬之有雨蓋之曬令開裂至春分  
日買壯大荷秧開泥種之枝頭向南泥壅好勿露出  
再曬雨仍蓋之至清明日加河水平口不可加井水  
春分前種一日花在葉上春分後種一日葉在花上  
春分日種則花與葉平上同  
一說用稻幹泥實其半壅牛糞寸許隔以蘆蓆置  
上以河泥覆之曬極乾再壅之如此一二次方可下

水遇雨則遮或云用臘糟少許置藕上不宜著藕或  
云用瓶泥種則花盛上同

拾遺記載紫泥菱莖如亂絲一花千葉根浮水上實  
沈泥中食之不老今趙州寧晉縣有石蓮子皆埋土  
中不知年代居民掘土往往得之有數斛者其狀如  
鐵石而肉芳香不粘投水中即生蓮葉食之令人輕  
身延年已瀉痢諸疾今醫家不察乃以番蓮子代之  
苦澀腥氣嚼之令人嘔逆豈能補益乎明謝肇淛  
五雜俎  
滇池在府城南一名昆明池一名滇南澤周廣五百

餘里合龍盤江黃龍溪諸水匯為此池中產木鉢蓮  
花盤千葉蕊分三色下流為螳螂川中有大小臥納  
二山史記滇水源廣末狹有似倒流故曰滇漢武帝  
欲伐滇國於長安西南穿昆明池象之以習水戰明楊

升菴雲南  
山川志

紉菱荷以為衣隱者寓辭耳荷如何可為木然三輔  
黃圖昭帝元始元年穿琳池南起桂臺東引太液之  
水池中植分枝荷一莖葉狀如駢蓋日照則葉低陰  
根莖若葵之衛足名曰低光荷實如玄珠可以飾佩

花葉雜萋食之令人口氣常香益脈治病官人貴之  
每遊宴出入必皆咸嚼或翦以爲衣或折以障日觀  
此則荷葉亦可爲衣矣

謹按汪昂本草備要云朱子辨蘭援離騷紉佩以  
爲說竊謂紉佩亦騷人風致之詞耳如所云飲木  
蘭之隊露餐秋菊之落英豈真露可飲而英可餐  
乎又云製芰荷以爲衣集芙蓉以爲裳豈真芰荷  
可衣芙蓉可裳乎宋儒釋經執泥恐未可爲定論  
也

爾雅曰荷芙蓉花未發爲菡萏已發爲芙蓉江東呼  
荷花爲芙蓉其莖茄其葉荷其本密謂莖下白藕在  
泥中者其花菡萏其實蓮謂房也其根藕其中的謂  
蓮中子也的中薏謂中苦心也古今注云荷花生池  
澤中花之最秀者一名水芝澤芝一名水旦水花色  
有赤白紅紫青黃惟紅白二色差多花大者至白葉  
萬蓮葉如鳥翅一名鳥羽一名鳳翼花大者其色多  
紅綠紅者紫點綠者紺點俗爲仙人花又名連續花  
格物叢話云荷花有重臺者有雙頭者世人指以爲



魚... 雜... 雜...

瑞又有晚起朝日夜低入水者名爲睡蓮產於水曰  
艸芙蓉生于陸曰旱蓮百丈山有艸花如蓮曰山蓮

明鄒善長  
葦苑詳註

蓮紅白二種有千葉者俱有實爾雅及陸璣疏荷爲  
芙蓉華未發爲菡萏已發爲芙蓉其實蓮其根藕八閩

通志

蓮莖其紅花者實小而甘白花者實大而淡江陰縣志

蓮花有紅蓮白蓮千葉蓮寧波府志

藕湖柳陂澤間多有之惟出薛山前羅家池者尤美

蘇產不及也今無松江府志

荷花亦曰芙蓉說文其花芙蓉其秀菡萏唐時鑑湖  
及若耶盛見各人詩者甚多嘉泰志云山陰荷最盛  
其別曰大紅荷小紅荷緋荷白蓮青蓮黃蓮千葉紅  
蓮千葉白蓮出徧門至三山多白蓮出三江門至梅  
山多紅蓮夏夜香風率一二十里不絕非塵境也遊  
者多以畫故不盡知今昌安門外地名寨下有朱太  
守祠前後十餘里皆荷池風景不減昔時而各邑湖  
中亦往往彌望餘姚燭溪湖有荷花漕紹興府志

無物頤... 花屬 芙蓉花 廿二

魚物類纂卷之八

蓮子藕六七月間最佳謂之花下藕又白蓮藕最甘脆多液又羅紋藕生禹廟前名最特出他皆不逮寶慶續志云上虞亦出此藕稍纖細者可和芥為菹味甚美同上

山陰荷最盛其別曰大紅荷小紅荷緋荷白蓮青蓮黃蓮千葉紅蓮千葉白蓮大紅荷多藕小紅荷多實

會稽志

湖中物產殷富聽民間自取之故捕魚攬艸之艇擾擾煙水間夜火徹旦濱湖多植蓮藕菱芡芡之屬

或蓄魚鮮日供城市諺云西湖日銷寸金日生寸金蓋謂此也湖中多雜魚而鯽魚最美骨軟肉鬆不數鱗獨無鰓魚蓋地氣絕產者正德中有魚黃而無鱗肉翅能飛一日冥雨飛至洋壩頭而舊時湖中產蟹林和靖詩云艸泥行郭索又云水痕秋落蟹螯肥今湖蟹絕無蓋采時禁採捕傷多葑田今直澄波徹底旦旦而攪之亦難乎其生育矣其螺蚌鰕鼈之屬生尤夥網簪交錯宋諺云南柴北米東菜西水今改西魚者蓋城中之水不藉西湖而魚產之富歲

魚物類纂卷之八 花屬 芙蓉花 卅三

歲不減也。藕出西湖者甘脆爽口，與護安村同。扁眼者尤佳。其花有紅白二種，白者香而結藕，紅者艷而結蓮。瞿宗吉詩云：畫閣東頭納晚涼，紅蓮不及白蓮香。香者是也。宋時聚景園中有繡蓮，紅瓣而黃緣，結實如節，兩角為菱，四角為菱，紅者皮薄而鮮美。東坡詩云：烏菱白茨不論錢，烏菱老而沉泥者頗不佳。且非西湖所有，不若改為紅菱。則於望湖樓景更切也。茨名雞壘，亦曰鴈頭。梁渚臨平在在咸有，而湖產特佳。香輒而粒大。茨白本秋實，惟西湖四時有之。茨田之

直可十餘金，利倍禾稼。遠湖數里，則此種雖植不茂矣。湖中蘊藻蘋荇諸水艸，牽風演漾，爾蔓不絕。土人取之，以供魚食，歲計亦不下數百金也。明田汝成西湖遊覽志餘

藕無大者。河間府志

荷花紅白二種，爾雅曰：荷，芙蕖。其莖茄，其葉返，其本蠶，其華菡萏。其實蓮，其根藕。其中的的中，薏楚辭曰：芙蓉始發，雜芰荷。紫莖屏風文，綠波郭景純贊曰：芙蓉麗艸，一名澤芝。泛葉雲布，映波赧熙。海澄縣志

蓮水生，名芙蓉，有紅白碧黃各色。重修靖江縣志

無物類纂

藕出西湖者最佳他處所產莫及萬曆杖州府志

蓮房紅花者為上白花者次之然尤以江干鴻鴈池及西湖所產為最餘皆不及同上

蓮房即荷實雷州府志

種蓮夏前淺池腴土築實既藕覆泥疎種露萌而浸之取種以糟查皮屑壅之女栽則矮周益公曰羊角入池栽荷立成寧獻王曰酒甕頭泥種即開花建寧饒州蓮子大而粳墨娥曰蓮子入雞卵伏如法取出以天門冬為末和肥泥安盆中將蓮實磨穿一頭種

之勿令水乾自然生葉開花如錢極惡桐油又有睡

蓮北戶錄曰睡蓮如荇而大沉於水面花數莖五色

當夏自開夜縮入水底晝復出乃是萍蓬艸類清皖桐方

氏物理小識

別有蓮心○蓮心一名茶菱出建寧及寧州五月淺

水種子角柔肉甘香非蓮花之心也同上

蓮花雀生用花一瓣寫人字吞之○天泡瘡用蓮蓬殼燒存性并泥調塗○凍脚裂坑丞熟藕搗塗

蓮花種色甚夥有分枝蓮睡蓮金蓮夜舒蓮碧蓮十

丈蓮黃蓮藕合蓮四季蓮惟鈞仙池分香蓮為冠大

約白者香而藕勝紅者艷而蓮勝種法驚蟄後先取田泥築實缸底復將河泥平鋪其上日曬開裂雨則之直至春分將秧分種枝頭向南壅好勿露夏日酷烈勿令水乾冬天凍結宜遮稻艸一說藕根下略摻硫黃少許盆蓮法將乾黑蓮實裝入卵殼中命雞母同抱候子雞出取天門冬搗末和泥安置盆內收蓮實種之花開如錢養花法瓶貯溫湯以紙蒙之削尖花枝隨手急插清石巖逸叟增定致富奇書

藕寒平補中益氣消食解酒毒蟹毒一切血症宜食○產後惡血不盡上奔衝心煩悶腹痛搗汁溫服

高郵者皮斑黃如鐵鏽節短壯而多漿土人食之不以為美過江則味愈妙且久藏不變西湖藕甘脆扁眼者尤佳姑蘇志云黃山南蕩者食之無滓佗產不滿九竅此獨過之鎮江志云金壇為勝花時所取日花下藕二月間取單瓣白蓮根小藕栽淺水中葉茂時用糞澆之同上

蓮花古名芙蓉凡花有色者多無香此獨色香並絕出淤泥而不染濯清漣而不妖花中之禪品也曾端伯以為靜友張景修以為禪客周濂溪以為君子真

夏秋間第一品紅白之外有四面蓮並蒂蓮品蓮臺  
蓮復有黃蓮墨蓮青蓮以蓮子稍磨太頂浸甃缸中  
明年清明取出種之花開青色皆奇種也又西湖北  
山韜光菴有金蓮圓葉小花浮生水面柳池有斗大  
紫蓮清沈賦  
名花譜  
種蓮法驚蟄將大缸底用地泥一層築實或摻放硫  
黃皮膚少許上用河泥一缸有日曬之有雨蓋之  
曬令開裂至春分日買壯大河秧開泥種之枝頭向  
南壅好勿令露出再曬雨仍蓋之至清明日加河水

平口不可加井水春分前種一日花在葉上後種一  
日葉在花上正春分時種花與葉皆平同上  
荷花將亂髮纏縛折處仍以泥封其竅先入蚌中至  
底後灌以水不令入竅竅中進水則花易敗矣同上  
荷花總名芙蓉一名水芝其蕊曰菡萏結實曰蓮房  
子曰蓮子葉曰蓮其根曰藕應月而生遇閏則十二  
節每節間一葉一花花開至午復斂有花即有實花  
謝則房見房成則實見蓮子曰蒨蒨中名薏葉圓如  
蓋而色青其花名甚多另譜於後尋常紅白者凡有

水澤處皆植之。每有奇種。人家多用缸植。其法驚蟄後先取地泥。築實缸底。再將河泥平鋪其上。候日曬開拆。如雨則蓋之。直至春分。將藕秧疎種。枝頭向南。以豬毛少許。安在節間。再用肥泥壅好。勿露。仍如前候。曬開拆。方貯河水。平缸。則花自盛。一云取酒甕頭泥。種即開。花最畏桐油。夏不失水。冬不結凍。則來春秧肥。花盛種蓮子。法將老蓮實。裝入卵殼中。令雞母同子抱。候子雞出。取天門冬搗末和泥。安置盆內。將蓮實摩穿其頭。種之花。開如錢。大亦一弄巧之道也。

或云春分前種。一日花在葉上。春分後種。一日葉在花下。春分日種。則花葉兩平。昔昭帝時穿琳池。植分枝荷花。食之令人口氣常香。六月二十四荷花生日。

清陳誤子  
秘傳花鏡

附蓮花釋名花名 計二十分香蓮 產釣仙池。一歲四

面蓮 色紅一蒂千瓣如 低光蓮 生穿林池。一枝並頭

蓮 紅白俱有一幹兩 重臺蓮 花放後房中眼 四季蓮

儋州產四季開花 朝日蓮 紅花亦如葵花 睡蓮 花布

不絕冬月尤盛 朝日蓮 之花向太陽也 金蓮 花甚大

晝開夜縮入水次 衣鉢蓮 花盤千葉蕊分 金蓮 花甚大

日復起生南海 衣鉢蓮 三色產滇池 金蓮 花甚大

花屬 芙蓉花 廿八

魚物類集

而色淡黃產錦邊蓮白花每瓣邊上有夜舒蓮漢時

九凝山澗中一線紅暈或黃暈莖四蓮其葉清源所生百餘藕合蓮千葉大

夜舒畫卷尺聳出峰頭中微帶千葉叢生香黃蓮花色淡黃而香甚

青暈濃而藕勝山品字蓮一蒂三花開如百子蓮出蘇州府學前其

佛座蓮花有千瓣皆短千葉蓮生華山頂池內碧臺

蓮白瓣上有翠點紫荷花花似辛夷而色紫亦異種也同

芙蓉與草木諸花似覺稍異然有根無樹一歲一生

其性同也譜云產于水者曰草芙蓉產于陸者曰旱

蓮則謂非草木不得矣予夏季倚此為命者非故效

顰于茂叔而襲成說于前人也以芙蓉之可人其事不一而足請備述之群葩當令時只在花開之數日前此後此皆屬過而不問之秋矣芙蓉則不然自荷錢出水之日便為點綴綠波及其勁葉既生則又日高日上日上日妍有風既作飄颻之態無風亦呈嫵娜之姿是我于花之未開先享無窮逸致矣迨至菡萏成花嬌姿欲滴後先相繼自夏徂秋此則在花為分內之事在人為應得之資者也及花之既謝亦可吾無罪于主人矣乃復蒂下生蓬蓬中結實亭亭獨

無物類集 卷之十 花屬 芙蓉花 廿九

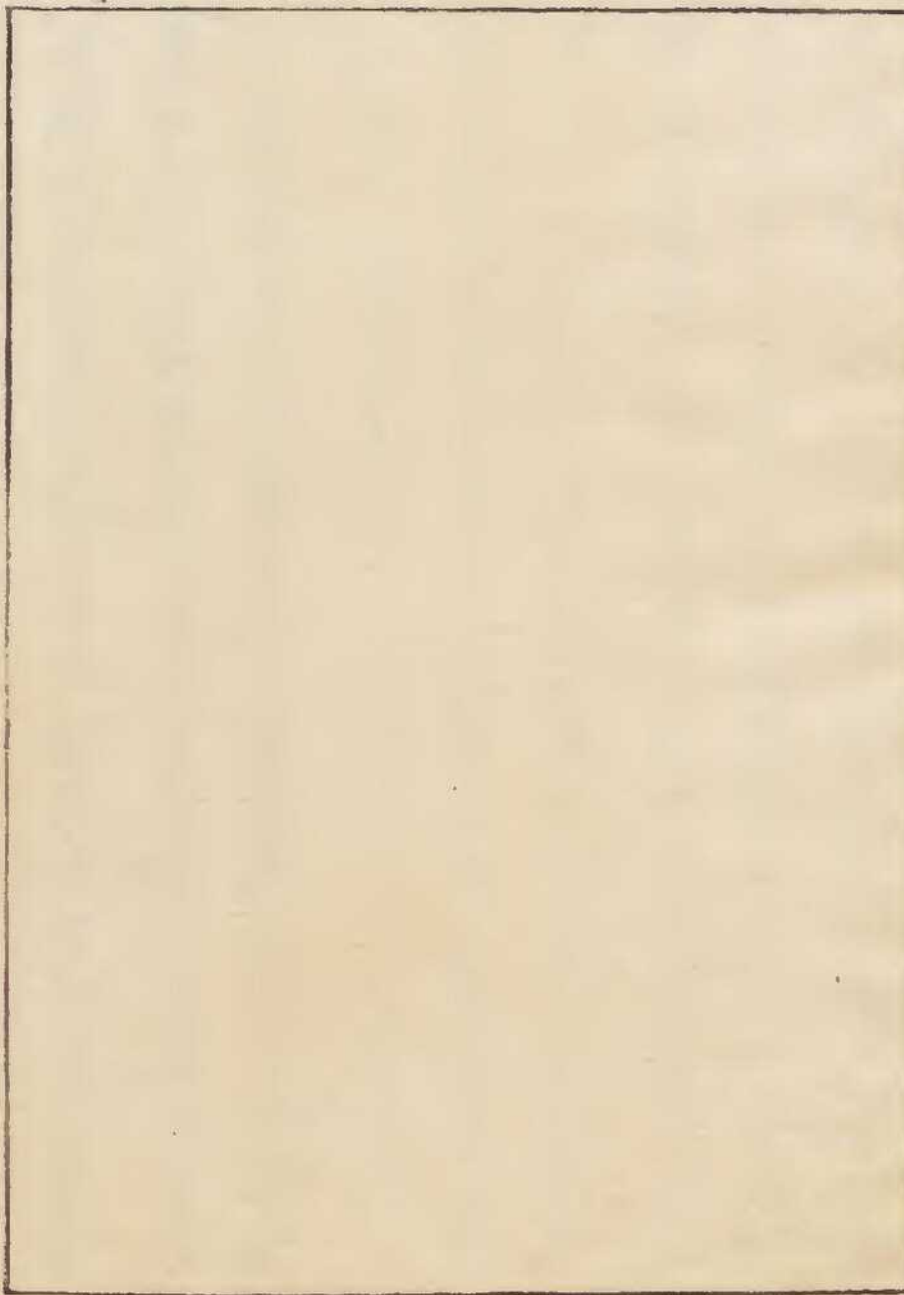


立猶似未開之花與翠葉並擎不至白露爲霜而能  
事不已此皆言其可目者也可鼻則有荷葉之清香  
荷花之異馥避暑而暑爲之退納涼而涼逐之生至  
其可人之口者則蓮實與藕皆並列盤餐而互芬齒  
頰者也只有霜中敗葉零落難堪似成棄物矣乃摘  
而藏之又備經軍裹物之用是芙渠也者無一特一  
刻不適耳目之觀無一物一絲不備家常之用者也  
有五穀之實而不有其名兼百花之長而各去其短  
種植之利有大于此者乎予四命之中此命爲最無

如酷好一生竟不得半畝方塘爲安身立命之地僅  
鑿斗大一池植數莖以塞責又時病其漏壘天乞水  
以救之殆所謂不善養生而草菅其命者哉清李漁  
閒情偶  
奇

無物類纂 卷八十一 花屬 芙蕖花 三十

魚鱗  
牛鱗  
鱗類  
鱗類  
鱗類  
鱗類



紅蓮



魚鱗類  
鱗類

花屬

紅蓮

一

魚鱗  
物類  
卷之  
一

紅蓮

蓮藕太抵野生及紅花者蓮多藕劣種植及白花者  
蓮少藕佳也其花白者香紅者艷千葉者不結實

東壁本  
草綱目

紅蓮麻姑壇東南池中有紅蓮忽變碧今又白矣

蓋臣二如  
亭羣芳譜

蓮葭其紅花者實小而甘白花者實大而淡

蓮花有紅蓮白蓮千葉蓮

荷花紅白二種爾雅曰荷芙蓉其莖茄其葉遐其本

無物類

卷之

花屬

紅蓮

二

魚...  
水...  
...

蓄其華，菡萏其實，蓮其根，藕其中。的中，薏楚辭。日芙蓉始發，雜芙蓉，紫莖屏風文，綠波郭景純贊。日芙蓉麗草，一名澤芝，泛葉雲布，映波榭熙，海澄縣志。蓮水生名芙蓉，有紅白碧黃各色，重修靖江縣志。

白蓮

一名玉骨朵，洛陽花木記。一名白芙蓉，李文饒文集。

無物類纂 卷八十一 花屬 白蓮 一

魚  
字  
類  
編  
卷  
八  
十  
一

白蓮

蓮花白者香而結藕紅者艷而結蓮明王仲遵花史左編

玉骨搽白蓮也鄞江周氏浴陽花木記

蓮房之大者名百子蓮藕則白蓮單瓣者乃生高郵

審應第一吳中亦佳吾土僅供翫耳明王敬美學圃雜疏

藕出西湖者甘脆爽口與護安村同扁眼者尤佳其

花有紅白二種白者香而結藕紅者艷而結蓮瞿宗

吉詩云畫閣東頭納晚涼紅蓮不及白蓮香者是也

明田汝成西湖遊覽志餘

雜物類編

卷八十一

花屬

白蓮

二

藕紅蓮白蓮皆有之白者大而甘脆江陰縣志

唐李德裕有白芙蓉賦序云金陵城西池有白芙蓉素萼盈尺皎如霜雪江南梅雨麥秋之後風景甚清流舟渌潭不覺與佳客泛翫終夕忘疲古人惟賦紅渠未有斯作因以杼思庶得其髣髴焉蓋金陵謂潤州城西渌潭即放生池也元至元間前倅湯亞卿居京口園池中蓮開雙頭時賢皆有詩俞德鄰有雙頭蓮詩序舊傳宋元祐初丹陽練湖蓮花盛開是歲王存進丞轄紹興壬子又開是歲翟汝文入參大政越

八載己未章復為宰日亦開半湖雖邑人無登一府其後復為簽書淳祐甲辰乙巳之間又大開其後金

壇丁大全亦拜相重修鎮江府志

蓮花白者香而藕勝紅者艷而蓮勝清石巖逸叟增定致富奇書

馬  
牛  
類  
類  
類  
類  
類  
類



青蓮

一名佛頭蓮  
洛陽花  
木記



無  
物  
類  
類  
類  
類  
類  
類

花  
屬  
青  
蓮

唐韓文公愈之甥有種花之異聞於小說杜給事孺  
休典湖州有滌戶家池生青蓮花刺史收蓮子歸京  
種於池沼或變為紅蓮因異之驛致書問滌工曰我  
家有三世治龍瓮常以蓮子浸於瓮底俟經歲年然  
後種之若以所種青蓮子為種即為紅矣蓋還本質  
又何足怪乃以所浸蓮子寄奉之道士田匡圖觀看  
此花為愚語之愚見今以鷄糞和土培芍藥花叢其  
淡紅者悉成淡紅滌者所言蓋信矣哉蜀王先主將

青蓮

唐韓文公愈之甥有種花之異聞於小說杜給事孺  
休典湖州有滌戶家池生青蓮花刺史收蓮子歸京  
種於池沼或變為紅蓮因異之驛致書問滌工曰我  
家有三世治龍瓮常以蓮子浸於瓮底俟經歲年然  
後種之若以所種青蓮子為種即為紅矣蓋還本質  
又何足怪乃以所浸蓮子寄奉之道士田匡圖觀看  
此花為愚語之愚見今以鷄糞和土培芍藥花叢其  
淡紅者悉成淡紅滌者所言蓋信矣哉蜀王先主將



唐詩集卷之十

冥駕其年峻嶺山姿羅花悉開白花又王赤薨前數  
年溝港城隍悉開白蓮花一則添以氣類一則表於  
凶兆斯又何哉唐孫光憲北夢瑣言

以蓮子磨公頂上些少浸靛缸中明年清明取起種  
之花開青色有此法而未試明高濂遵生八牋

佛頭蓮碧千葉宋鄞江周氏洛陽花木記

千葉蓮

雜物類纂 卷八十一 花屬 千葉蓮 一

本草綱目卷之八十一  
蓮花類

千葉蓮

千葉蓮華山頂有池產千葉蓮花服之羽化今人家

亦有之然頭重易萎多難開完明王盡臣二如亭羣芳譜

華山頂池產千葉蓮明徐光啓農政全書

蓮花有紅蓮白蓮千葉蓮寧波府志

千葉蓮生華山頂池內人服之羽化清陳漢子秘傳花鏡

鳥羽類考  
卷之八  
錦邊蓮

錦邊蓮

無物類考  
卷之八

花屬

錦邊蓮

一

馬  
牛  
犬  
羊  
猪  
狗  
雞  
鴨  
鵝  
魚  
蟹  
龜  
蛇  
蟲  
鳥  
獸  
魚  
鱗  
介  
昆  
蟲  
雜  
類

錦邊蓮

蓮花種最多唯蘇州府學前種葉如傘蓋莖長丈許  
花大而紅結房曰百子蓮此最宜種太池中舊又見  
黃白二種黃名佳卻微淡黃耳千葉白蓮亦未爲奇  
有一種碧臺蓮大佳花白而瓣上恆滴一翠點房之  
上復抽綠葉似花非花余嘗種之摘取餅中以為西  
方品近於南都李鴻臚所復得一種曰錦邊蓮蒂綠  
花白伶憇時綠苞已微界一線紅矣開時千葉每葉  
俱以燕脂塗邊真奇種也余將以配碧臺蓮癸一池

菜  
勿  
類  
菓

卷  
之  
廿

花  
屬

錦  
邊  
蓮

二

唐詩類  
卷之十一

對種亦可置太鋼中為几前之翫若所謂並頭品字  
四面觀音名愈奇愈不足觀切勿種明王敬美學圃雜疏  
錦邊蓮白花每瓣邊上有一線紅暈或黃暈清陳淏子祕傳  
鏡花

灑金蓮

茶勿頰

送八下

花屬

灑金蓮

一

魚  
水  
類  
集  
卷  
八  
十

灑金蓮

灑金蓮瓣上有黃點  
明王蓋臣二  
如亭羣芳譜

茶  
勿  
類  
集  
卷  
八  
十

花  
屬

灑  
金  
蓮

二

魚  
牛  
菜  
書  
一  
一

並頭蓮

一名嘉蓮羣芳譜  
一名雙頭瑞蓮洛陽花本記

無勿頁

卷八

花屬

並頭蓮

一

庶類

並頭蓮

並頭蓮晉泰和間生於玄圃謂之嘉蓮今所在有之  
最易生能傷別蓮宜獨種明王盡臣二  
如亭羣芳譜

正統戊午吳縣學池中蓮一莖二花明年縣學施公  
繫狀元及第成化辛卯蘇州府學池中蓮一莖二花  
明年吳公寬狀元及第蘇州府志  
○同上

蓮花紅白之外有四面蓮千瓣四花兩花者名並蒂  
總在一蕊發出明高濂遵  
生八牋

祥瑞圖曰雙蓮為華孝經援神契曰王者德至于地



魚...  
小...  
類...  
...

則華萃感注華萃並頭蓮也。明楊升菴文集

蓮花若所謂並頭品字四面觀音名愈奇愈不足觀

切勿種。明王敬美學圃雜疏

並頭蓮紅白俱有一幹兩花能傷別花宜獨。清陳湜于祕傳

鏡花

