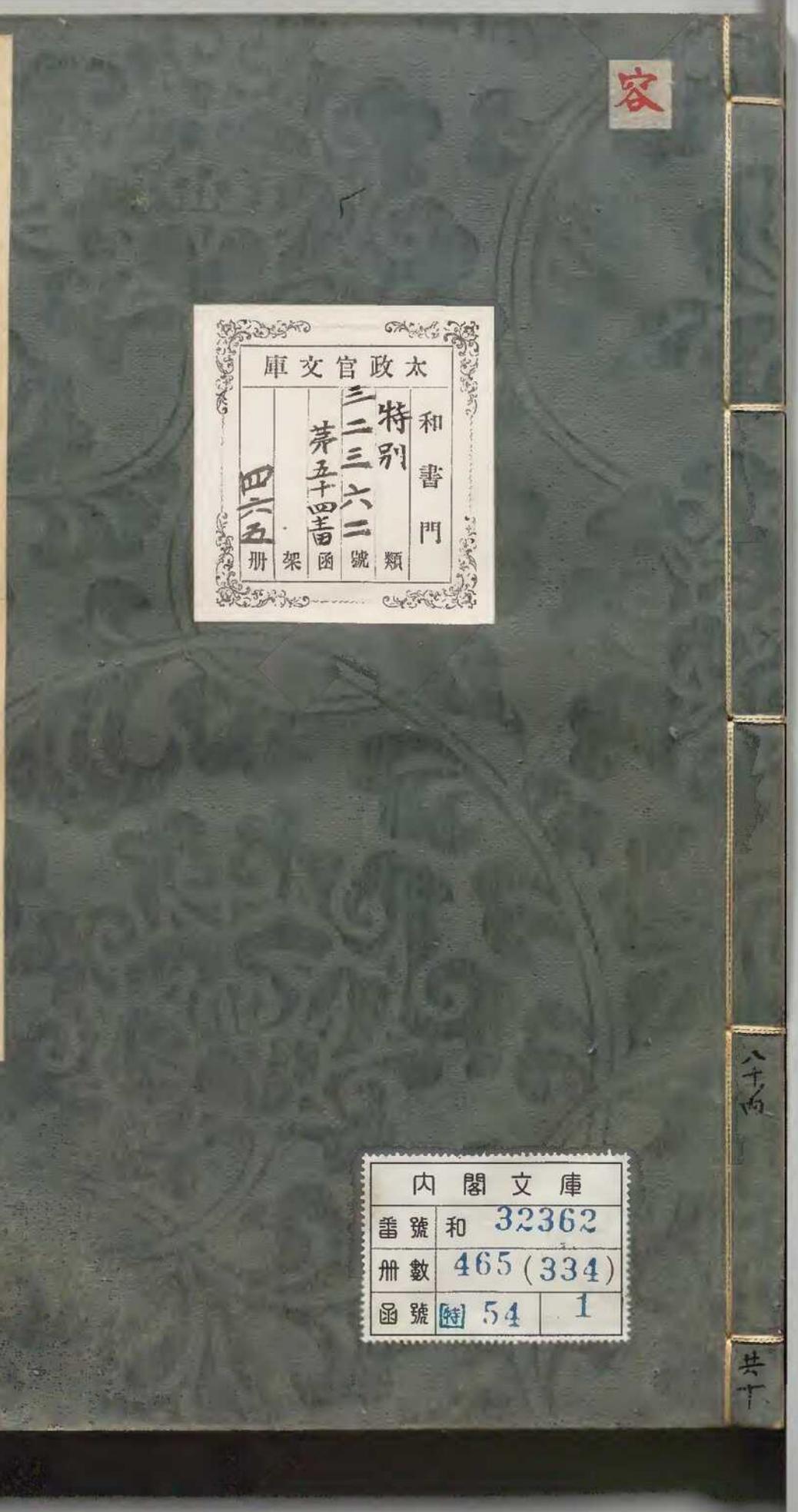
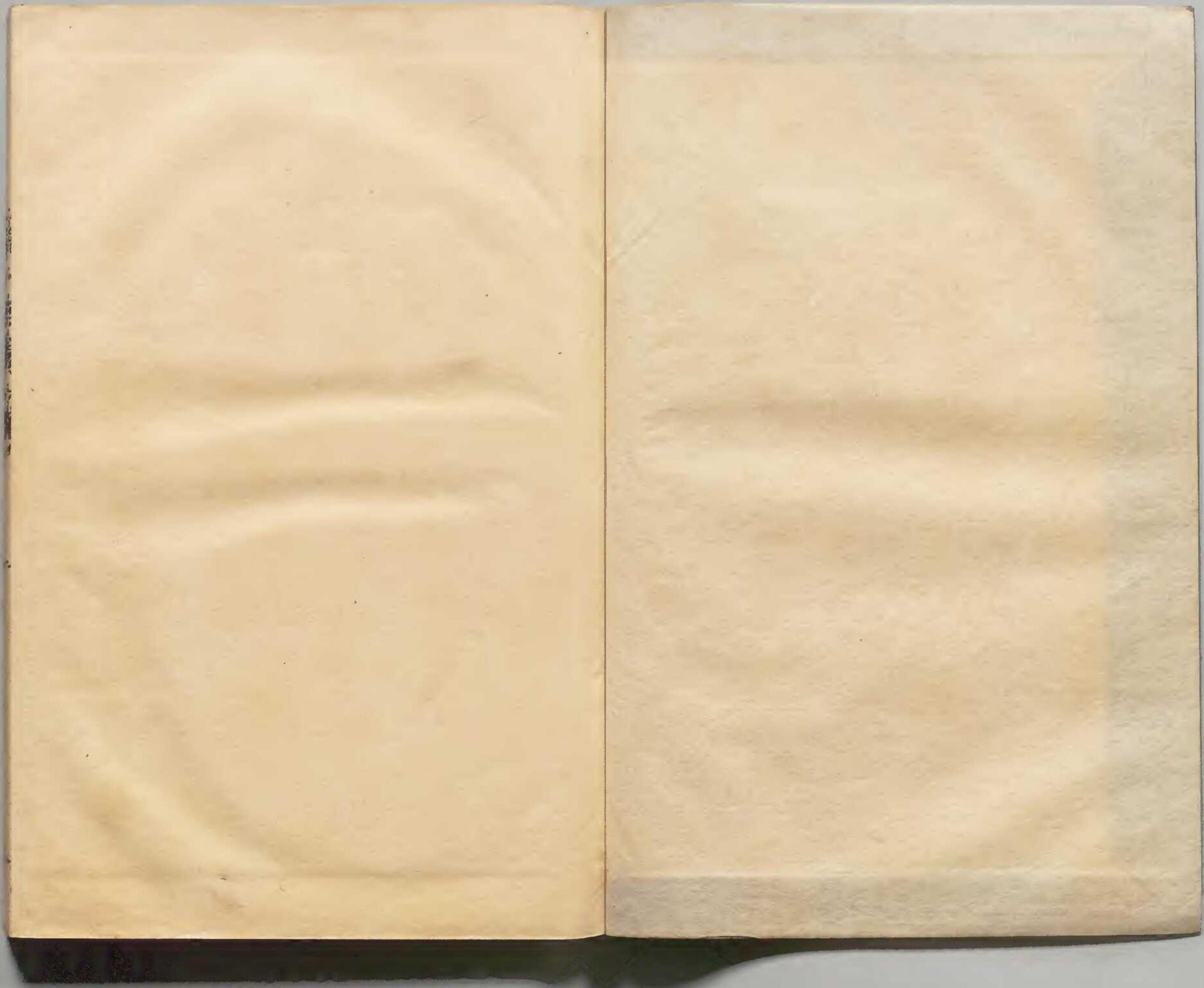


庶物類纂

造釀屬
自九至十





庶物類纂造釀屬卷之九目次

麩筋

麥粉

麩

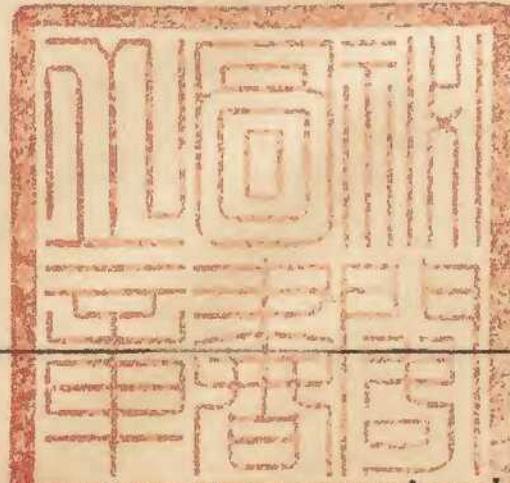
麥蠶

功麩

餽飪

肺膾

血膾



俗名虎

麴筋

麴

麪筋

麪筋以麩與麪水中揉洗而成者古人罕知今為素食要物袁食甚良今人多以油炒則性熱矣宗奭曰

生嚼白麪成筋可粘禽蟲

明李東壁本艸綱目

洗麪筋法○麵十斤鹽兩半半溫水和之俟其發起按之洞之牽開有筋則入水洗之可得半成餘滓澄

為小粉無鹽則無筋矣市以麩為之入肥皂則不成

清皖桐方氏物理小識

麥粉

俗名十涯燕虎

麥粉

孟說云小麥作粉補中益氣和五藏調脈又炒粉一
合和服斷下痢又性主傷折和醋蒸之裹所傷處便
定重者再蒸裹之甚良嘉祐補註本艸

麥粉乃是麩麪麩洗勑澄出漿粉今人漿衣多用之
古方鮮用按萬表積善當方云烏龍膏治一切癰腫
發背無名腫毒初發焮熱未破者取效如神用隔年
小粉愈久者愈佳以鍋炒之初炒如餳久炒則乾成
黃黑色冷定研末陳米醋調成糊熬如黑漆瓮罐收

之用時攤紙上剪孔貼之卽如冰冷疼痛卽止少頃覺痒乾亦不能動久則腫毒及自消藥力亦盡而脫落甚妙此方蘇州杜水奄所傳屢用有驗藥易而功大濟生者宜收藏之

明李東壁本艸綱目

麩

一名麥粉

本草彙言

俗名虎思罵又名戛拉各

麸

麸乃麥皮也。與浮麥同性而止汗之功次於浮麥。蓋浮麥無肉也。凡人身體疼痛及瘡瘍腫爛沾漬或小兒暑月出痘瘡潰爛不能着席睡臥者。並用夾祫盛麸絳合藉臥性涼而軟誠妙法也。

明李東壁本艸綱目

李氏曰：麥粉卽小麥之麸皮洗筋澄出漿粉氣白如蠟。今人漿衣帛多用之。○麥粉解熱毒止酒積之藥也。萬氏曰：此藥係小麥麸裹繩膜見水下澄體重而潔善解一切熱毒。

明倪朱謙本草彙言

麥蚕

麥蠶

麥蚕取嫩麥熟磨之皆成細條狀如新蚕故名

吳縣志

切麵

一名水引

潛確書類

切麵

齊書大祖為領軍與長史何戢來往數置歡宴上好水引餅戢令婦女躬自執事以設上焉

明陳仁錫潛確類書

弘君舉食檄云催厨人作茶餅熬油煎葱瀝茶以絍當用輕羽拂取飛麪剛軟中適然後水引細如季綰

白如秋練

同上

遊水季綰卽水引也今之切麵也○弘君舉食檄云催厨人作茶餅剛軟中適然後引水傳玄七謨曰蕤賓之時麵忽遊水而清引進飛羽之薄衍卽束哲所

云弱似春綿皆謂今之切麵也六朝人常言水引餅
齊書太祖好水引餅何戢令婦自執事設上卽水麵
也程大昌載毛植之為蝴蝶麵今山陝有此語清方
雅通以智

餌飪

一名不托

潛確書

餽飪

北人食麪名餽飪方言餅謂之飪齊民要術青麪麥
 麪堪作飯及餅飪甚美磨盡無麸則飪之名已見于
 漢魏五代史李茂貞傳朕與宮人一日食粥一日會
 不托不托俗語當以方言爲正作餽飪字朱翼持覺察雜記
 五代史李茂貞傳昭宗云朕與宮人一日食粥一日
 食不托不托俗語當以方言爲正作餽飪
 飲食不托託字○明陳仁錫潛確類書
 餽飪五代史李茂貞傳作不托王闢之澠水燕談作
 餽飪其爲餅一也

楊雄方言曰餅謂之餃

齊民要術曰麥麵堪作餽餃

以 上 淵
鑑 類 西

不托餅也薄夜薄餅也趙澧今之蒸酥也○方言餅謂之餃齊民要術青麌麥麵堪作飯及餅餃五代史李茂真傳朕與宮人一日食粥一日食不托不托當時語也後加餌餃又作餽餃王闢之澠水燕談曰筵饌以餌餃在水飯前近蒲左丞相坐先食之曰世謂餌餃為頭食范堯夫謫居永州以書寄人曰此中芋麵無異北方每日食餽餃不知身之在遠東晉書春

饅頭夏薄北秋起溲冬湯饅起溲卽今發酵入油糖之酥也湯饅以湯沃之襍俎作薄衍陰復春又作薄持歸田錄作薄持疑卽今煎夾子陳無功所載一作薄扞苟氏四時列饌傳夏祀以薄夜代饅頭夾子者殆今之合餅乎六朝又呼餅為餅南史郭原平感文帝文帝崩月食麥餅一枚齊衡陽王釣生母病不肯食五色餅林洪引崔元亮方作地黃餌餃則不飪之訛也清方以智通雅

肺膾

肺膾

肺膜膾鑽也。以米糝之如膏鑽也。
說文曰。膾切熟肉內於血中和也。
釋名曰。肺膾贊也。全米糝之如膏鑽也。

盧湛祭法曰。四時祠皆用肺膾。

上同

漢劉熙逸雅太平御覽上同

血絨

血髓

說文曰羊血曰髓

太平御覽

釋名曰血髓以血作之增其酸豆之味使甚苦以消膏而加菹其中亦以消酒也

同上

盧謹祭法曰春夏秋祠皆用穀血

同上

麴

一名酒母

本草綱目

俗名麴
カク
五十

麵

麵朽也。鬱之使生衣朽敗也。

漢劉熙逸雅○五雅

七月七日作麵合藍丸及蜀漆丸。暴經書及衣裳不

嘉
崔寔
民
月
令

麵味耳大暖療藏府中風氣調中下氣開胃消宿食。主霍亂心膈氣痰逆除煩破癥結及補虛去冷氣除腸胃中塞不下食令人有顏色。六月作者良陳久者入藥用之當炒令香。六畜食米脹欲死者煮麵汁灌之立消落胎并下鬼胎。又神麵使無毒能化水穀宿

食癥氣建脾暖胃新補見陳藏器孟說蕭炳陳士良日華子○嘉祐補註本草也酒非麴不生故曰酒母書云若作酒醴爾惟麴蘖是矣劉熙釋名云麴朽也舊使生衣敗朽也明李東壁本艸

細目
麴有麥麴米造者不一皆酒醋所須俱能消導功不是遠造大小麥麴法用大麥米或小麥連皮井水淘淨晒乾六月六日磨碎以淘麦水和作塊楮葉包紮懸風處七十日可用矣造麴法三伏時用白麴五

斤綠豆五斤以蓼汁煮爛蓼末五兩杏仁泥十兩和踏成餅楮葉裹懸風處候生黃收之造白麴法用麪五斤糯米粉一斗水拌濕篩過踏餅楮葉包掛風處五十日成矣又禾麴法用糯米粉一斗自然蓼汁和作圓丸楮葉包掛風處七七日晒收此數十麴皆可入藥其各地有入諸藥草及毒藥者皆有毒惟可造酒不可入藥也同上

黃子酒麴方糯米三斗為率淘淨蒸飯八分熟放溫用麴斟酌多少拌勻置不通風室中用麥稈或稻稈

鋪地上又鋪席一領於上以米薄攤匀上用蒼耳草
蓋時時看視但鳩過成黑色以黃衣上為度每糯米
一斗用此麴一升依常法釀之初伏間造中伏後則
生虫不可久留此可為常用麴多能鄙事○明
盧翰月令通政

麴類造酒美惡全在曲精水潔故曲為要藥若曲失
其妙酒何取焉故錄曲之妙方于後

白麴一担糯米粉一斗水拌令乾濕調勻篩子格過
踏成餅子紙包挂當風處五十日取下日晒夜露每
米一斗下麴十兩

內府秘傳麴方白麵一百斤黃米四斗菉豆三斗先
將蕷磨去壳將殼出水浸放置一處聽用次將黃米
磨末入麴弁豆末和作一處將收起蕷殼浸水傾入
米麵蕷末內和起如乾再加浸蕷殼水以可捻成塊
為準踏作方麴以實為佳以粗阜晒六十日三伏內
做方好造酒每石入麴七斤不可多放其酒清冽
蓮花麴蓮花三斤白麵一百五十兩菉蕷三斗
糯米三斗俱磨爲未川椒八兩如常造踏
金莖露麴麵十五斤菉蕷三斗糯米三斗踏

襄陵麴麵一百五十斤 糯米三斗 磨末 蜜五斤

川椒八兩

紅白酒藥用草藥五箇、青皮官桂砂仁良薑茱萸米
烏各二斤陳皮黃柏香附子蒼朮乾薑升菊花杏仁
各一斤薑黃薄荷各半斤每藥料共稱一斤配糯米
粉一斗辣蓼三斤或五斤水薑二斤搗汁和滑石末
一斤四兩如常法盦之上料更加畢搗丁香細辛三
賴益智丁皮砂仁各四

東陽酒麴白麴一百斤桃仁三斤杏仁三斤草烏一

斤烏頭三斤去皮可減去其半、荳蔻五升、熟木香
四兩、官桂八兩、辣蓼十斤、水浸七日瀝母藤十斤、蒼
耳草十斤二桑葉包同蓼草三味入鍋煎煮、荳蔻荳每一石
米內放麴十斤多則不妙

蓼麴糯米未不拘多少以蓼搗汁浸一宿漉出以麴
拌勻少頃篩出浮麴用厚紙袋盛之挂通風處夏月
製之兩月后可用以之造酒極醇美可佳以上薄生八牘
麴麴酒母○麴臭列切周禮媒氏注今齊人名麴
曰媒漢書注孟康曰媒酒教小顏亦引齊人以麴餅

為媒書曰爾惟麴蘖蘖卽糵也李陵傳媒蘖其短二字本作酶王謂釀成禍隙也禪名麴朽也今北方呼酒麹為丘上聲說文麴昨哉切蘖空谷切麴戶八切俱訓餅蘖也蘖牙米也蘖卽麴俗作曲金矢宗天曆元李額外課十八曰酵泰和四季定糟酵錢酵卽孟康之教糟鄭司農作茜齊民要術曰女麴小麴也今人以朽塊為大麴麴丸為小麴禪名一作朽轉注略收麴丘上聲鬱鬱使衣生朽敗也則以朽為朽字細論丘上聲卽曲音之轉猶鞠之為毬丘之與區也米友

石家以麵造麴不用馬蓼等藥釀酒極醇清方以智通雅
酒麴○麴百斤菜豆斗二升杏仁十二兩夏擗辣蓼枝葉煎汁以浸前三味置箱壓實每斤以稻稈護縣乾醒晝暴雨露足七日收臘乃傳酵北京內府麴則有紅蔻藿香白芷艸果仁杏仁竹葉白蓮以辣蓼蕎耳菜豆汁苴餅又雪杏麴以糯粉五斤麵六斤和勻計一升布苴壓實為餅至臘釀時糯一石麴一餅貯潘瀾百二十斤米友石家法麵和成甄置倉二七畢之為麴初不用藥凡釀米五斗水四斗半麴二斤半

清曉桐方氏
物理小識

按古人用麴卽造酒之麴也。酒非麴不生，故名之曰酒母。其性專消導行脾胃滯氣，散藏府風冷，故主療如上所云。神麴乃後人專造以供藥用，力倍酒麴。蓋取諸神聚會之日造之。又取各藥物以象六神之用。故得神名。又有大麥麴，下生胎破凝血。麴米麴，消食積酒積，糯米積如神。惟此數種皆可入藥。其谷地有入諸藥草及毒藥者，皆有毒。惟可造酒，不可入藥也。孕婦勿服。浩郭章宣本草匯

麴有米麥豆三種。書云：若作酒醴，爾惟麴蘖。仁和縣志和新城

庶物類纂造釀屬卷之十目次

紅麴

神麴

豆油

醬油

榆仁醬

蕪荑醬

醯

紅麴

紅麴

紅麴本草不載法出近世亦奇術也其法白粳米一石五斗水淘浸一宿作飯分作十五處入麴母三升搓揉令勻併作一處以帛密覆熱即去帛攤開覺溫急堆起又密覆次日日中又作三堆過一時分作五堆再一時合作一堆又一時分作十五堆稍溫又作一堆如此數次第三日用大桶盛新汲水以竹蘿盛麴作五六分蘸濕完又作一堆如前法作一次第四日如前又蘸若麴半沉半浮再依前法作一次又蘸

若盡浮則成矣。取出日乾收之。其未過心者謂之生黃。入酒及酢醢中。鮮紅可愛。未過心者不甚佳。入藥以陳久者良。明李東壁本草綱目

紅麴○石半白梗飯分十五處入麴母三斤。操勺以帛密覆。熟即攤開。覺溫急堆起。又密覆。次朝日中。又作三堆。過一時分作五堆。再一時合作一堆。又過一時分十五堆。稍溫又作一堆。如此數次。第三日用大桶盛新汲水。以竹籬盛麴。作五六分蘸濕。完又作一堆。如前法。第四日如前。又蘸。若麴半沈半浮。再依前堆如前法。

法作之。又蘸。若盡浮則成矣。曝乾收之。其未過心者謂之生黃。入酒及酢醢中。鮮紅可愛。一曰造紅麴。用糝米煮熟爛飯煎赤靈芝艸汁。溲為團。中穿一穴。上下擗辣蓼葉。覆藉三五日。如未紅。再煎芝艸汁。常灌之。常浴之。仍以蓼覆以紅為度。晒乾收七八月可造麴母。即赤芝辣蓼過篩積多次之精者。此方近世乃出向來瑞金造紅麴。福刑古田。寃紅其麴母出莎縣。李昌谷詩酒滴珍珠。紅夏彥剛曰江南人造紅麴酒。則古有之矣。中通曰紅麴母法。蒸白粘米飯一斗。倍上麴拌勻。如造酒法。下壅冬七日春秋

五日夏三日如酒熟為一度入盆中糟如稠糊每梗米一斗止用此母二升此一料姓可造紅麴石半○清皖桐方氏物理小識

按紅麴一種法出近世故本草不載李時珍云人之水穀入胃受中焦濕熱薰蒸游溢精氣日化為紅散布藏府經絡是為營血此造化自然之微妙也造紅麴者以白米飯受濕熱鬱蒸變而為紅卽成真色久亦不渝此乃人窺造化之巧者也故紅麴有治脾胃營血之功得同氣相求之理若以釀酒則辛熱有毒發腸風痔瘻脚氣哮喘痰嗽諸疾矣心腹作痛用此

同杏附乳杏為末酒服甚効○清本草章
六月一日雜紅麴於米粉為丸俗呼為半年丸頌禱
圓圖之意也諸羅縣志

造釀屬

神麴

神
麴

神麴

造神麴并酒。凡作三斛麥麴法。蒸炒生谷一斛炒麥黃莫令焦。生麥擇治甚令精好種。各別磨。欲細磨乾合和之。七月取甲寅日使童子著青衣。日未出時面向殺地汲水二十斛。勿令人潑人長水亦可瀉。却莫令人用其和麴之時。面向殺地和之。令使絕強圍。麴之人皆是童子小兒。亦面向殺地有行穢者。不使不得入室近圍。當日使訖。不得隔宿屋用草屋。勿使用瓦屋。地須淨掃。不得穢惡。勿令濕。畫地爲阡。

陌周成四巷作麴人各置巷中假置麴王王者五人
 麴餅隨阡陌比肩相布訖使主人家一人爲主莫令
 奴客爲主與王酒脯之法濕麴王手中爲榼中盛酒
 脯湯餅主人三編讀文各再拜其房欲得板戶密泥
 金之勿令風入至七日開當處翻之遷令泥戶至二
 七日聚麴還令金戶莫使風入至三七日出之盛著
 瓢中塗頭至四七日穿孔繩貫日曝欲得使乾然後
 內之其餅麴手圍二寸半厚九分後魏賈思勰
齊民要術

神麴法以七月上寅日造不得令雞狗見及食者麥
 法細剉爲佳同上

多少分爲三分蒸炒二分正等其生者一分一石上
 加一斗半各細磨和之漒時微剛足手熟操爲佳
 使童男小兒餅之廣三寸厚二寸須西廂東向開戶
 屋中淨掃地地上布麴十字立巷全通人行四角各
 造麴奴一枚訖泥戶勿令泄氣七日開戶翻麴還塞
 戶二七日聚亦塞之三七日出之作酒時沿麴如常
 法細剉爲佳同上

昔人用麴多是造酒之麴後醫乃造神麴專以供藥
 力更勝之蓋取諸神聚會之日造之故得神名賈思勰

魏齊民要術雖有造神麴古法繁瑣不便近時造法更簡易也葉氏水雲錄云五月五日或六月六日或三伏日用白麵百斤青蒿自然汁三升赤小豆末杏仁泥各三升蒼耳自然汁野蓼自然汁各三升以配白虎青龍朱雀玄武勺陳勝蛇六神用汁和麵豆杏仁作餅麻葉或楮葉包裹如造漿黃法待生黃衣晒收之明李東壁本草綱目

按倪維德啓微集云神麴治目病生用能發其生氣熟用能歛其暴氣也同上

造神麴方頭伏六月六日取麥一斗新汲井花水一桶淘淨晒極乾當日磨為細末將淘麥水澄清和麴每麴一升分作三塊用麻葉包裹風道涼處七十日可用每米一斗用麴三塊或一斤半家塾

造麴法伏天用白麵百觔青蒿汁三碗赤小豆末杏仁泥各三升蒼耳汁野蓼汁各三椀以配白虎青龍朱雀玄武勺陳勝蛇六神搜和作餅楮葉包裹如造漿黃法待生黃衣晒收臨用炒之陳久者良清郭章宜本艸

造醸屬

豆油

一

倍名十涯蕪右

豆油

豆油

豆油煎豆腐有味

物類相感志

豆油法用大豆三升水煮糜以麴二十四斤拌卷成

黃每十斤入鹽八斤井水四十斤攪晒成油收取之

明李東壁本艸綱目

豆油味辛甘熱微毒主金瘡癩解髮膿潤腸胃食之

不及菜油

明李東壁食物本艸

黃豆可作腐乳油造醬

杭州府志

醬油

醤油

造醤油法、三月間、造起為妙、用大黃豆二斗者、爛去湯、將豆置盤內、以白麴拌和、得過為度、以乾艸鋪板上、草上鋪席、將豆鋪席上、二寸厚、豆上蓋荆葉蒿艸之類、盦之二、三日、起黃衣白毛、取出晒乾、每斤入好淨鹽四兩、水量入缸內、晒早午掩二次、晒至五六月、將油取出、別以缸成晒豆醬、已乾、別用竹套套下、盡取其油、將豆磨為醬、再加紫蘇涼湯、晒成醬。

用、明徐春甫
古今醫統

造釀屬

榆仁醬

一

榆仁醬

機謹按者，爛當作煮爛。

榆仁醬

唐本注云、又有榆仁醬亦辛、美利大小便、嘉祐補註本艸

食療榆仁醬亦辛、美利大小使心腹惡氣不

宜多食、宋唐慎微證類本艸

造法、取榆仁水浸一伏時袋盛揉洗去涎以蓼汁拌
晒如此七次同發過麪麴如造醬法下鹽晒之每一
升麴四斤鹽一斤水五斤雀寢月令謂之醤、喻是也、

音年、偷明李東壁本草綱目

蕪夷醬

蕪荑醬

唐本注蕪荑醬大美殺三蟲雖有少臭亦辛好也

祐嘉

補註

本艸

食療蕪荑醬功力強於榆仁醬多食落髮宋唐慎微證類本艸
 造法與榆仁醬同張從正曰北人亦多食乳酪酥脯
 甘美之物皆生虫之萌也而不生虫者蓋食中多胡
 萸蕪荑鹵汁殺九虫之物也

明李東壁
本艸綱目

醯

一名肉醬

爾

一名醬

上同

俗名十十虛シ十霍シ又名十霍シ毫ホ拉カ拉ラ

醯

醢海也冥也封塗使密冥乃成也醢多汁者曰醢醢
瀋也宋魯人皆謂汁為瀋醢有骨者曰臠如臠臠也
骨肉相搏肥無汁也

漢劉熙逸雅○五雅

造肉醬精肉四斤去筋骨醬一斤八兩研細鹽四兩
葱白細切一碗川椒茴香陳皮各五六錢用酒拌各
粉并肉如稠粥入鐸封固晒烈日中十餘日開看乾
再加酒淡再加鹽又封以泥晒之

浦江吳氏中饋錄

機謹按遵生八牋各粉作各料

魚醬用魚一斤切碎洗淨後炒鹽三兩花椒一錢茴香一錢乾薑一錢神麴二錢紅麴五錢加酒和勻拌魚肉入磁瓶封好十日可用吃時加葱花少許

上同

機謹按遵生八牋同

爾雅肉醬謂之醯有骨者謂之臠明陳仁錫潛確類書
釋名醯多汁者曰醯醯瀋也亦非

清廖文英正字通

醯唐韻正韻呼改切集韻許亥切从音海說文肉醬也詩大雅醯醢以薦疏醯肉汁也禮曲禮毋歎醯疏醯肉醬也醬宜鹹客若歎之則是醬淡也周禮天官

醯人掌四豆之實醯醢蠃醢蜃醢蠚醢兔醢魚醢鴈醢註凡作醯者必先膊乾其肉乃後塗之雜以梁麴乃鹽漬以羨酒塗置瓶中百日則成鄭司農曰無骨曰醯又烹也史記魯仲連傳吾將使秦王烹醯梁王前漢班固敘傳然卒潤鑊伏質亨醯盆裂又韻補叶虎李切音喜楚辭九章忠不必用兮賢不必以伍子逢殃兮比于菹醯

康熙字典

