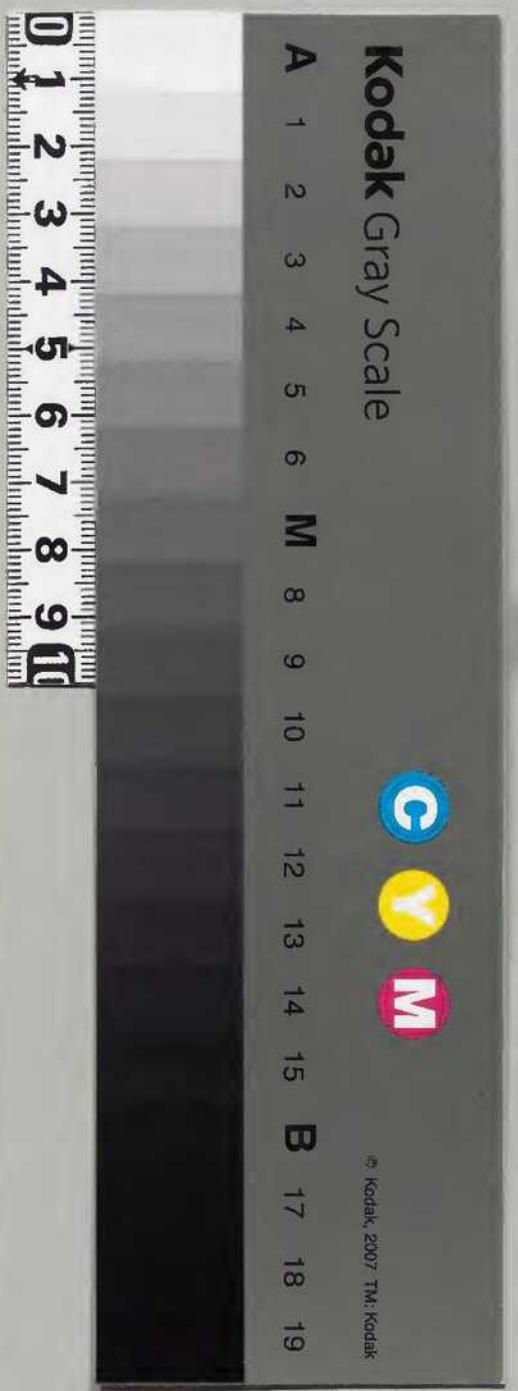
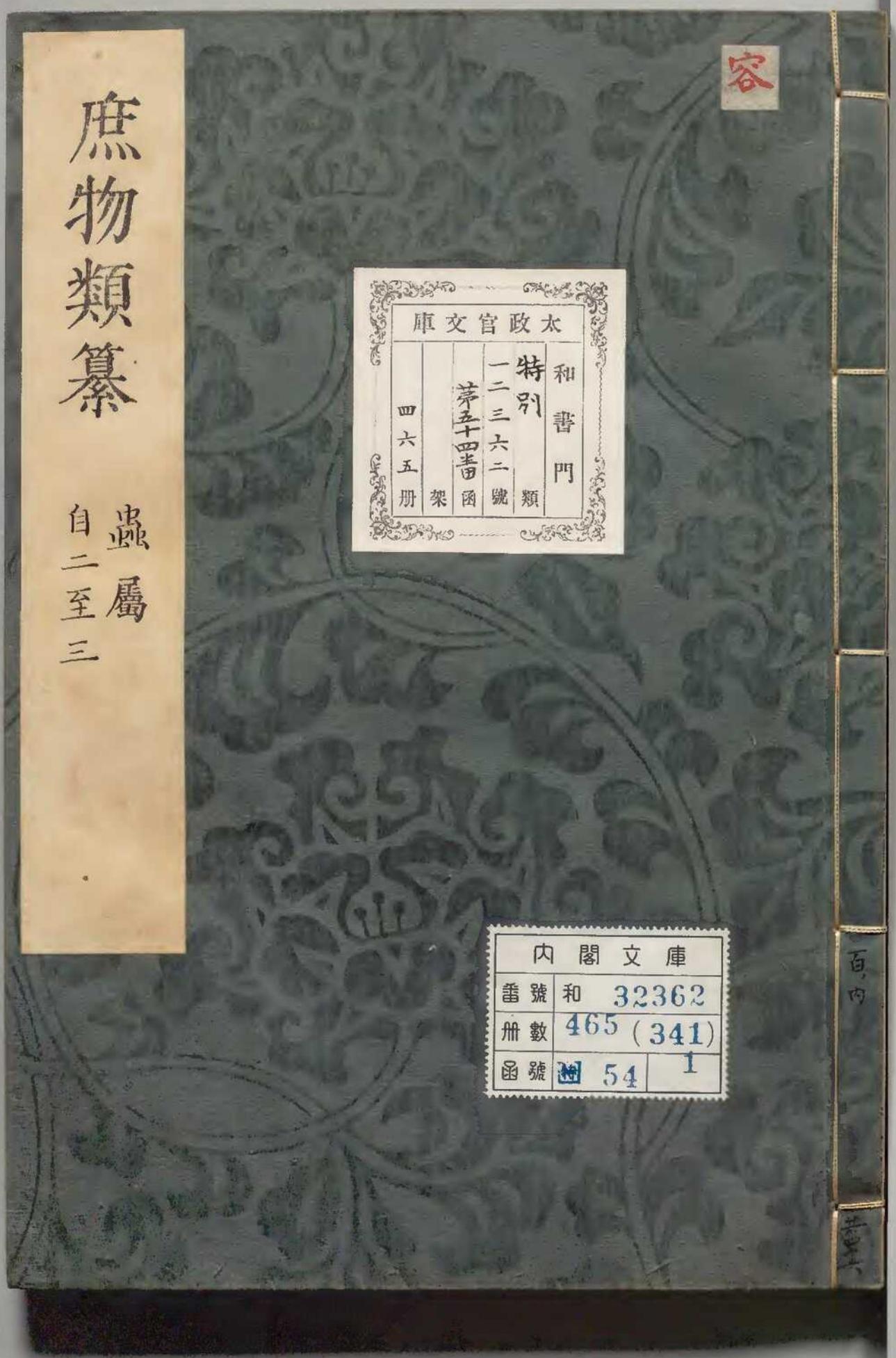
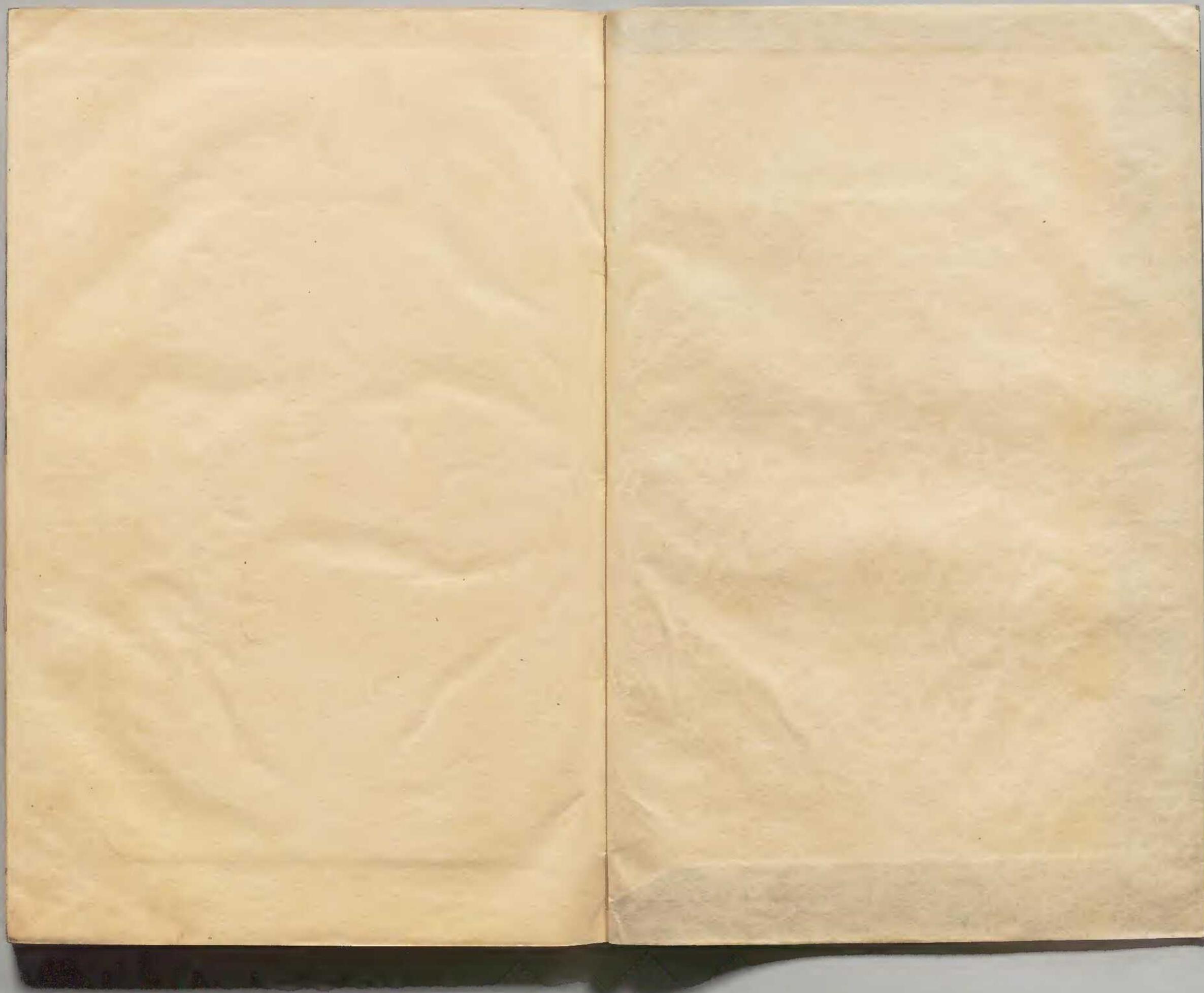
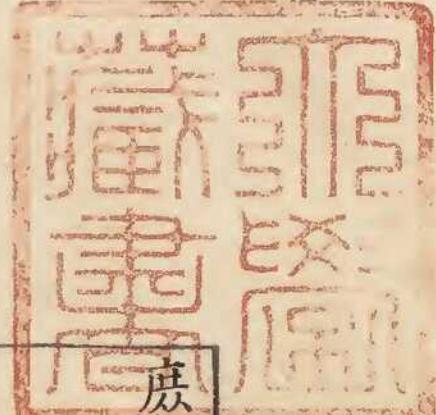


# 庶物類纂

蟲屬  
自二至三







庶物類纂蟲屬卷之二目次

蜂 總

蜂總

蜂

異蜂有蜂如蠟蜂稍大飛勁疾好圓裁樹葉卷入木竅及壁罅中作窠成式常發壁尋之每葉卷中實以不潔或云將化為蜜也

唐臨淄段成  
酉陽雜俎

都下名妓楚蓮者國香無及每出則蜂蝶相隨慕其

香開元天寶遺事○  
唐馮贊雲仙雜記

孝經援神契曰蜂蠻蟲芒好蠻毒在後  
故言垂芒

謝承後漢書曰章嚴豐字孟侯為郡主簿太守賈萌

舉兵欲誅王莽有飛蜂附萌車衡豐諫以為不祥之

徵萌不從果見殺

晉書曰鄒諶對武帝曰猛獸在田荷戈而出凡人能之蜂蠻懷袖勇士為之驚駭出於意外故也抱朴子曰軍行卒逢飛蜂及蜚虫若尤多者必大戰驚於藏伏之賊

列女傳曰尹吉甫子伯奇至孝事後母取蜂去毒繫於衣上伯奇前欲去之母便大呼曰伯奇吉甫見疑伯奇自死

嶺表錄異曰唐恂曾遊宣歙間見彼中人好食蜂兒

狀如蚕蛹而瑩白大蜂結房於山株間其大如巨鐘其中不知幾百層村人採時須以草衣蔽身以捍毒螯復以煙火逼散蜂母然後攀緣崖樹斷其根一房有蜂兒五斗或一石者三分中一翅足具矣即如鹽酪炒之曝乾以小紙囊貯之寄入京洛以為方物以上太平御覽

也詩曰莫予荓蜂自求辛螫式荓使也荓蜂使為人辛螫之譬也言蜂善辛螫成精育毒雖小不可不慎採取百芳釀蜜其房如脾今謂之蜜脾其王之所居疊積如臺語曰蜂臺蟻樓言蜂居如臺蟻居如樓也一名蠟蜂蠟生於蜜而天下之味莫甘於蜜莫淡於蠟蓋厚於此者必薄於彼理之固然也西方之書曰味如嚼蠟舊說蜂之化蜜必取匱猪之水注之蠟房而後蜜成故謂之蠟者蜜之蹠也方言曰其大而蜜謂之壺蜂即今黑蜂蓋亦釀蜜楚辭所謂赤蟻若象

玄蜂若壺者也黃蜂亦具一種無蜜纖長其窠仰綴於屋銜漆以固其蒂陰陽其尾喜合未端有歧者牝銳者牡也爾雅曰螽醜𧔗𧔗𧔗𧔗𧔗垂腴也一名萬其字象形蓋蜂類衆多動以萬計故借為萬億之萬舊說數人以千數物以萬莊子所謂號物之數謂之萬也抱朴子曰鷄有專棲之雄雉有擅澤之驕蟻有兼弱之智蜂有攻寡之計援理觀之人之強弱相制衆寡相役何以異此是故齊與魏鬪而莊周以為戰於蝎角也東晉發蒙記曰蠅生積灰蜂出蜘蛛自然論曰

蜂無王而盡死

宋陸佃  
埤雅

蓬蟲種類至多其黃色細腰者謂之稚蜂腰間極細僅相聯屬天地之性細腰純雄大腰純雌純雄謂蜂純雌龜蠶之屬也列子亦曰純雌其名大腰純雄其名稚蜂言無雌雄而自化故淮南子以蜂之類為貞蟲言其無欲也博物志以為蜂無雌取桑蟲或阜螽子抱而成已子今細腰蜂作房在小樹上及人家簷下房皆倒懸其綴着處必以漆房中各有子如粟稍長如蛹能動逐時飼之久則封之生翼而出其稚者復

孚卵則增房益多其在大木上者蜂與房皆大謂之露蜂房又謂之百穿其房大者如甕小者如桶至大者如巨鐘房數百層子至石許又土蓬黑色似木蓬而大地中作房蓬之最大者蟻人至死能食蜘蛛楚辭云赤蟻若象玄蓬若壺壺形圓大故蓬似之方言逢蟲大而蜜謂之壺蓬今人亦呼為胡蓬宋羅願  
爾雅翼處士劉易隱居王屋山嘗於齋中見一大蜂冒於蛛網蜘蛛搏之為蜂所蟄墜地俄頃蜘蛛鼓脹欲裂徐行入草蜘蛛咬芋梗微破以瘡就嚙處磨之良久腹漸消輕

躁如故自後人有為蜂螫者接芋梗傳之則愈

宋沈括夢溪筆

宣州南陵縣舊有蜂王祠莫知所起巫祝因以鼓衆謂為至靈里俗奉事甚謹既立廟又崇飾龕堂貯之遇時節嬉遊必迎以出紹興初臨安錢謙為縣宰到官未久因閏雨有祈吏民啓曰此神可恃乃為具威儀導入縣治才升廳焚錢香致敬望其中無他像設獨一蜂大如拳飛走自若錢素習行天心正法知為怪妄于是大聲語之曰爾為蠹蟲小虫當安窟穴那

得憑托妖崇受人血食吾今與汝約此日之事理無兩全爾實有靈宜即出蟄我雖死不憚苟為不然當焚爾作灰以洗愚俗語畢蜂如不聞錢固已蓄乾萩命積於庭下緊閉龕戶昇出加爇蜂在內喧咆撞突聲昔哀怨頃之煨燼無餘遂拜火其廟邑人自是不敢復言謙字允直女嫁方張子裴弟方塔也談其事

宋洪邁夷堅志

溫庭筠嘗得一句云蜜官金翼使偏于知識無人可屬久之自聯其下曰花賊玉腰奴予以謂道盡蠭

庶物類纂 卷二

宋陶穀  
清異錄

又蜂蠻發於懷袖出晉書鄒湛對晉文帝曰猛虎在山荷戈而出凡人能之蜂蠻發於懷袖勇夫為之驚駭出於意外也

蜂蠻二字東坡屢用之  
宋龔檢討芥隱筆記

續酉陽雜俎龍門有一蘭若庭多古桐一年桐始華有異蜂聲如人吟咏禪師視之具體人也乃以捲竹幕巾網獲一鳥真於紗籠中微聆嗟呼聲忽一日其類數百有乘馬輿者大小相稱積於籠外語聲甚細師潛聽之有曰孔昇翁為君筮不祥君頗記無有曰

君已除死籍又何懼有曰叱叱予為青童君奕勝獲琅玕紅十幅君出可為扎星子詞當為料理禪師舉籠放之經次日有人長三尺許黃羅衣步虛止禪師屠蘿前狀如人語我三清使者上仙伯致意多謝忽失所在

宋邵文伯  
五色線

蜂蝎之毒能螫人然其一螫則其毒甚銳再則漸減人得而加害矣故人之智勇貴乎慎所發使人有所不能測可也苟發之不當寧無不顧其後之悔乎

西軒

說郛

淮北蜂毒尾能殺人江南蟹雄螯堪敵虎然取蜂子者不論鬪而捕蟹者未聞血指也蜂窟于上或木石人蹤跡得其處則夜持烈炬臨之蜂空羣赴焰盡殪然後連房剗取蟹處蒲葦間張一燈水滸莫不郭索而來悉可俯拾云楚黃耿定

向權子

芝里朱某者平生最惡蜂竊梁柱間每見蜂從竊入輒以物塞之雖在高處必設梯以塞在他人家見之亦然後連生二子穀道皆塞而不通人教以秤尾燒紅鑽之竟死嗣亦絕乃問於紫姑姑神降筆告以塞

蜂竊之故此聞之外祖東畊公云蓋天道好生朱某者心念念必欲蜂之死是逆天矣能無報乎然則虫類之微天亦欲生之邪曰然觀之放龜渡蟻皆有福報可知矣雖然易曰方以類聚物以群分吉凶生矣善以吉為類惡與凶為類故作善而吉自應之作惡而凶自應之如水之流濕火之就燥各以類應也豈天一一稱量以授之哉吁然則天只在吾心其嚴乎明陳良謨見聞紀訓

鎮江府廨舍有蜂一筒逸出失其主群蜂搶攘終日

至夕皆死不下萬餘貳守嚴應階義而埋之號曰蜂冢士夫多有題詠比比之田橫之事予歸自金陵應階為予言之埤雅曰蜂無王則死觀此益驗應階予

同年進士也

明徐襄陽西園雜記

相城劉浩性好鬪促織嘗侵晨出婁門見水濱一大蜂以身就泥中輒轉數四起集敗荷葉上心竊怪之還過其地見蜂猶在身已化為促織頭足猶蜂也持歸養之經日脫去泥殼則純變矣健而善鬪所當無不勝者物數之相感化固然

明陸燦庚巳編

蜂有數種一種長腳一種蜜蜂即人家所養蜂也一種黃蜂木上或屋上作房如覆杯而小即瓠瓢蜂也沙蜂作房大如甕牛舌蜂小而色淡長五六寸玄瓠蜂色赤黃大于諸蜂穿木蜂黑色似土蜂而大一種細腰一種獨腳一種土蜂赤翅黑頭穿土為巢啖其子即馬蜂也荆巴間呼為蟻音大于螻而食蜘蛛蜘蛛若遙知蜂來皆狼狽藏隱而蜂已預知其處相食無遺一種竹蜂名曰留師皆小指大而黑色嗜竹為窠蜜如稠糖木蜂似土蜂而小亦食其子

明沈萬鈞詩經

庶物類纂

卷二

考類

說文云蜂飛蟲蟻入者其形大在地中作房而啖其子者名土蜂又名馬蜂荆巴間呼為蠭其形差小在樹上作房者名木蜂亦食其子爾雅翼云山海經曰穀城之上足蜂蜜之廬今土木之蜂亦各有蜜北方地燥多在土中故多土蜜南方濕多在木中故多木蜜今人家畜者質小而微黃大率腰腹相稱如蠅蟬也

林孟鳴詩  
經多識編

己亥冬盛寒之月蜂蝶競出多入人家香爐上立後

多凍死按此物當春暖花香則出苦寒出非其時此變也變不虛生宜有其証后龍鳳年間多選良家子弟為湖務間官少年多以事被戮是其應也

明拾葉子奇草

木子

蜂毒用野芋葉或急以頭垢膩傅之

明馮應京  
月令廣義

司農俚輯唐陸孝政為右衛果毅署內蜂一龕陸性殘害命以熱湯就樹沃死明年五月晝寢忽一蜂螫其舌遂死

同上

蜂有兩衙朝其主之所在衆蜂旋繞衙之朝衙畢方

出採花暮衙畢方入房

明范貞一  
典籍便覽

博物志曰細腰無雌蜂類也古今注曰蜂蝶之類無雌是不然蜂蝶之陰陽在尾往往見其交合蜂之末岐者牝也末銳者牡也蝶之翅文者牝也翅純者牡也束哲曰蜂出蜘蛛列子曰蝶出鳥足或曰壞裙化蝶腐菌化蜂今蜂皆卵生而蝶多橘虫所化也

明田衡藝

留音  
日札

丁文果覆射蜂曰藺藺華山中採花雖無官職一

日兩衙明陳繼儒

機謹按明陳耀文天中記藺作葩  
皇甫湜性褊急嘗為蜂螫手指因大躁怒命臧獲及里中小兒輩箕斂蜂窠購以善價俄出窠於庭命碎於杵臼絞取津液以醉所痛唐闕史明陳耀文天中記

丁文果善射覆宋太宗一日置一物急令射之果乃曰葩葩華山中採花雖無官職一日兩衙啓之乃數蜂也玉壺清話同上

五原茶誕云崑崙山大蜂一大其毒殺象抱朴子同上  
洪範五行傳秦昭王三十八年上郡大饑蜂食田苗

庶物類纂

卷二

明彭大翼  
山堂肆考

鶴林王露蜂交則黃退蝶交則粉退上同

埤雅蜂有兩衙應潮其王之所在衆蜂旋繞如衛誅  
罰懲令絕嚴有君臣之義應潮者言一日兩衙皆應  
潮也故山谷詩黃蜂衙退早潮上上同

薑岳芒同

龍門寺有異蜂大如鶴僧綱置籠中明日又一大蜂  
至置籠前呼孔昇兄僧異而放之上同

蜂王大如小指不蟄人如有二王則分處矣分蜂之  
時多老王遜位而出所分之蜂均絜其半未嘗多寡  
從王而出者未嘗復回飛止必環衛蜂王皆有隊伍  
行列採花時一半守房一半依次撥發花少受罰上同  
楊邃菴一清閣老嘉靖致政閑林下一日遊鎮江之  
北固山下偶見群蜂擁蜂王出遊遇鷺鳥攫殺之群  
蜂環守不去數日俱死之邃菴令其家併瘞焉表其  
封曰義蜂塚親作文祭之愚謂忠義者人之良心也  
縉紳有身罹君身之難而不卒所事者避害之私障

也然為士君子不早見決幾至危迫而又甘心他事者豈其蜂之不若哉

明洪化類編○明  
劉善長彙苑詳註

東都龍門有一處天寶中北宗雅禪師於此建蘭若庭多古柏枝幹拂地一年中桐始華有異蜂聲如人吟咏禪師諦視之具體人也但有翅長寸餘禪師異之乃網取一焉置紗籠中意嗜桐華採花置其傍終日集于一隅微聆吁嗟之聲忽有數人翔集籠外若相慰狀又一日其類數百有乘車輿者其大小相稱積于籠外語聲甚細亦不憚入有僧密聽之一曰孔

昇翁為君筮不祥頗記無有曰君已除死藉又何懼焉有曰叱叱予與青桐君奕勝琅玕紙數十幅君出可為扎星子詞當為料理語皆非人世事終日而云禪師舉籠放之次日有人長三尺黃羅衣步虛止禪師屠蘇前曰我三清使者上仙伯致意多謝指顧失所在

酉陽雜俎○明  
劉仲達鴻書

廣雅曰范蜂也

方言曰蜂燕趙間謂之蠛蠛或謂之蠎蠎音幼揚雄輶軒絕代語曰其大而有蜜者曰壺蠻注穿竹

木作孔者謂之笛師

毛詩曰莫予荓蜂自求辛螫

春秋潭潛巴曰朝有大蜂武士中蜂赤強黑不梁

有蜂

刺毒以扞難武士象也梁或為良

韓詩外傳曰稷蜂不螫而社鼠不燻非以稷蜂社鼠之神也其所託者然也故聖人求賢者以自輔

淮南子曰蜂房不容鵠卵小形不足以包大體也

關尹子曰聖人師蜂立君臣

抱朴子曰雞有專棲之雄雉有擅澤之驕蟻有兼弱

之智蜂有攻寡之計人相役御亦若是乎  
山海經曰火蜂其狀如螽

投荒雜錄曰南海有蜂生橄欖樹上形類木葉有手足抱枝自附與葉無別南人取者先伐什樹候葉凋落辨而取之用為媚藥

拾遺記曰周武王東伐紂夜濟河時雲明如晝八百之旗皆齊而歌有大蜂狀如丹鳳飛集王舟因以鳥畫其旗翼日而梟紂名其船曰蜂舟魯哀公二年鄭人擊趙簡子得其蜂旗則其類也

機謹按月令廣義引拾遺記丹鳳作丹鳥又引語林類也作遺類

葛仙翁別傳曰仙公與客對食客曰食畢當請先作一奇戲時食未竟仙公曰諸公得無邑邑欲見乎即吐口中飯盡成飛蜂滿屋或集客身莫不震肅但自不螫人耳良久仙公乃張口見蜂皆飛還入口中成飯食之

機謹按但自不螫人耳太平御覽作從階下螫人  
永化類編曰揚一清閣光致政後一日遊鎮江北固

山下偶見群蜂擁王出遊遇鷺鳥攫殺群蜂環守不去數日俱死乃令家伴瘞焉表其封曰義蜂塚親作文祭之

宋王元之蜂記曰商於象和寺多蜂寺僧為子言之甚悉因問蜂之有王其狀何若曰其色青蒼差大于常蜂耳問胡以服其衆曰王無毒不識其他問王之所處曰窠之始營必造一臺其大如栗俗謂之王臺王居其上日生子其中或三或五不常其後王之子盡復為王矣歲分其族而去蜂之分也或團如器或

鋪如扇擁其王而去王之所在蜂不敢螫失其王則潰亂不可嚮邇凡取其蜜不得多多則蜂飢而不蕃又不可少少則蜂惰而不作予愛其王之無毒似德又愛其王之子盡復為王似一姓一君上下有定分者也又愛其王之所在蜂不敢螫似法令之明也又愛其取之得中似什一而稅也

以上淵  
鑑類函

機謹按象和寺山堂肆考作兔和寺稅也下合璧事類有至于刺王之臺使絕其息不仁之甚矣故總而記云二十字

蠻即范蜂也赤翅蜂窠土或木食蜘蛛巴中蛤蜂在巣鼻蛇穴內最毒元稹有詩此屬蠻也莊子曰屬蠻之尾注長尾曰蜃短尾曰蠻蜃音賴後人以其溷蠣改作𧈧故博雅曰蠛蠻𧈧也𧈧尾長當別名蠛耳𧈧一名主簿蟲說文𧈧粗外切乃蟲蠛之名音轉為𧈧俗作𧈧按𧈧無他用蠻重文耳墨客揮犀曰有蟲如扁蟬隱屋壁及書架前如蟹螯鄭房為所螯遇良醫曰此名惡風不治殺人智枉皮朗被左苗中常有引蟹扁蟲入人書簏蟹入土人謂之渴沙清方以智通雅

大螽其狀如螽○任臣案爾雅土蜂即馬蜂也荆楚間呼為蠭方言曰蜂大有蜜謂之壺蜂嶺表異錄曰唐劉恂見大蜂結房山林間大如巨鐘彭儼五侯餚云大蜂出崑崙長一丈其毒殺象杜陽雜編曰唐德宗時吳明國貢碧蜜蜂聲如鸞鳳大者重十餘斤蜜色翠碧亦斯類也蛾蟻通五行記後魏時兗州有赤蟻與黑蟻鬪長六七步廣四玄覽云潮州有盈尺之蟻則離騷所謂如象非寓言矣吳淑蟻賦云處欄鎧之石出崑崙之墟本此圖贊曰蛇巫之山有人操杖

鬼神蛇犬主為妖灾大蜂朱蛾群帝之臺

清吳任臣  
山海經廣

詞林海錯云曹大家東征賦登巢桺蟲胡人燭蟲中國亦有取蜂蠭為醯者即古人登巢桺蟲之遺意

清  
來

元成博  
學彙書

蜂尾垂鋒故謂之蜂蜂有禮范故謂之蠭蜂造蜜蠭而皆成蠭故謂之蠭

同上

逢蟻入飛蟲陰陽變化錄蠭有相逢將逢蠭王王大如小指王之所在蠭不敢蟻無王則羣死遇有二王

即分分之時，老王遜位而出所分也。蟲均挈其半從王而出者，飛止必環衛。王皆有隊伍行列，每日兩衙應潮上下化書言。蟲有君臣之禮是也。清廖文英正字通

蜂有土蜂、蜜蜂、衡應潮。其王所在，羣聚旋繞如衛。自蜂有土蜂、蜜蜂、衡應潮。其王所在，羣聚旋繞如衛。自

然論曰：蜂無王而盡死。

汀州府誌

正德末年，北固山下有群蜂擁蜂王出遊，遇鷺鳥攫殺之。群蜂環守不去，數日俱死。楊公一清聞之，令家僮瘞焉表曰義蜂塚，為文以祭。丹徒縣志

隋大業中，林士弘寇建城，應智頊密使人貨橘于寇。

寇分食之，有毒蜂自橘中飛出，螫寇多致死。高安縣志

紹定間，汀郡寇犯境，居民奔走哀告于神，俄而廟有大蜂千百為群，飛集道路，盜不敢過。邑賴以全。漳浦縣志

種類甚多，尾皆有蠻，惟黃蜂無毒，能採百花釀以為蜜。其王所居為蜂臺，群蜂視為聚散。王死則不復釀蜜，相守待盡。蓋蟲豸中有倫常之義者，可收養於家。歲取其蜜。同上

北固有蜂甚巨，冠色赤烏撲之，隨地群蜂數萬結聚不去。一二日皆死，揚文襄取而瘞之，作義蜂塚記。江鎮

府志

庶物類纂

卷二

山居宜蜂。蜂往來游泳寂寞。聞之尤宜。予滋喜之。於喜之中又有甚敬者焉。凡蜂之聚必有王。王存與存。王死與死。義無他適。吾取其節。每歲春秋之仲。蜂有色黑而大者。曰烏蜂。烏蜂能卵子為王。後王將蠶動前王輒別徒衆多隨之。其留不去者則留奉後主。野人謂蜂分。吾取其讓。一日兩衙以朝其王。吾取其禮。菌花為糧。釀露為醴。其所飲茹必草木之精華。與夫沆瀣之清冷。舍是不屑顧。與屬飲。墦間之食者遠。吾

取其潔數千百為群。朝採暮銜各競其職。其主未嘗數數然策之也。彼自力耳。吾取其整。春之食儲以防夏秋之食積以禦冬。吾取其豫。門守甚設。他為患者以死拒之。不使得入。吾取其嚴。養蜂之家時其蜂之盛。割房取蜜。又出房為蠟。足供世用。載在本艸。尤為醫家所重。吾取其惠。噫。吾處世偷生。以圖存。習嬾以為安勤。不足以備乏。才不足以利衆。有愧是蜂者多矣。蜂之節張巡許遠輩人也。其讓魯隱公之所愧也。其禮三代之儀也。其豫九年之畜也。其潔屈大夫所

為列於離騷者也。其整諸葛武侯王猛之理其國者也。其嚴齊之徒人費也。其惠仁人君子所以利物者也。然則予不特甚敬之，又甚愧之。欲髡髮焉而不得者也。作蜂記。

黃超然蜂記  
黃巖縣志

嘉靖甲寅秋南總督糧儲公署中有蜂為房于簷下不數日大如斗同日中堂忽聚蟻數升有頃四散時楊公宣為總督甚怪之然竟無恙楊去而黃公懋官來以軍餉不時為軍士搘死督署毀折一空劉誠意之乃定蜂屯蟻聚妖不虛作然不及于楊公而黃

公當之者楊公寬厚仁愛厲不能及黃公嚴刻大過遂及于禍所謂以厲召厲者與君子為國家當事固宜剛正亦貴和衷觀黃公可以鑒矣

江寧府志

宣德癸丑春郡守何文淵進諸生講經於明倫堂有群蜂夾一巨蜂飛集楹間聲聞如雷守曰群蜂中之有巨蜂猶諸士守有巨儒為之領袖此來科狀元兆也明科周旋果中狀

永嘉縣志

左傳曰蠭蠭有毒螫人蟲也為類甚多惟蜜蜂有利於人其為房於巖石林木間者釀白蜜最佳所謂石

蜜其收養之法置房向南留一門樹屏穴數竇出入常防有他蟲為害即除滅之候霜後割蜜量留其蜜以給冬月之食其滓煎為黃蠟冬月割者曰結砂糖

四五月割者曰水糖山中猺獞人戶多養之

陽春縣志

有數種穴土若罿身大黑謂罿蜂廣雅名胡蜂方言名壺蜂一名瓠瓢蜂一名陔瓠蜂螯最毒穴土垣高處或朽木或竹竿中短腰花身而小謂花腰蜂為巢掛人家簷間謂黃蜂俱善螫而不留脾

高要縣志

按本草有蜜蜂土蜂大黃蜂土蜂即馬蜂也今土人

呼釀蜜者曰蜜蜂在地作房者曰土蜂大黃蜂曰馬蜂

盛京通志

蜂在巖石作房者色黑在人家窠檻中作房者甚小色微黃中有大者身稍長呼為蜂王皆有螯毒

福州府志

廣雅曰范者蠭也傳曰蠭蠭有毒房于樹者曰木房于甕者曰土蜂人蓄之而房于伴屋者曰蜜蜂房于人簷宇下者曰馬蜂

綏輔通志

蜂檀弓范則冠而蟬有縷范蜂也種類甚多其毒在尾垂穎如鋒故謂之蜂傳曰蜂蠭垂芒是也蜜蜂無

毒採百花釀蜜謂之蜜脾其王所居為蜂臺群蜂採花佳者以首戴之貢于王故曰蜂蟻識君臣

諸羅縣志

蜂尾垂鋒故謂之蜂有禮範故亦名蠻

杭州府志

蜂作蜜者曰蜜蜂黃者胡蜂房可入藥腰細者土蜂又名裸蠻能取桑蟲負之七日而化為其子蜜蜂有

君臣之義若胡蜂則蠻尾能螫人

同上

兩衙應潮有君臣之義其毒在尾黑蜂作蜜崖石間黃蜂作蜜人家每歲春冬取蜜二次煉其滓為黃蠻又一種成蜂房祝子者為胡蜂

金壇縣志

蜂名蠻以尾顏如鋒得名蜜蜂兩衙應潮古遯世士有畜蜂豕者巖蜜色白如膏轍有收蜜蜂詩蜜蠟煎煉極淨色白者曰白蠟非虫造者觀况有採蠟詩貨蜜黃蠟入此附黃沙蜂九里毒

義烏縣志

蜂種類甚多有虎頭蜂鷄矢蜂蠅蜂虎頭鷄矢最毒螯人其能作蜜者有二種一種黑蜂作蜜崖石間一種黃蜂作蜜人家一種甚小傍人家捷土作旁曰蠟

泉州府志

蜂其尾垂顏如鋒故謂之蜂一種釀蜜者養之得利

江陰縣志

蜂種有八曰蜜蜂曰排蜂曰黑蜂曰黃蜂曰亥蜂曰道壁蜂曰火筒蜂曰青盲蜂

瓊州府志

蜂有作蜜者名蜜蜂有不作蜜者曰細腰曰土蜂皆善為房其君臣之義甚嚴細腰又名果蠃其聲云類我類我者是也能取桑蟲負之七日而化為其子若

土蜂形最大蠻尾能螫人

仁和縣志

蜂兩衙應朝其君之所在衆蜂為之旋繞其毒在尾

垂穎如蜂

鈴山縣志

范廣雅曰范螽也傳螽蠻有毒房於樹者曰木蜂房於甓者曰土蜂人為器而以收之而房於器中者曰

蜜蜂

遵化州志

螽飛虫蟻人者蠻稟太陽火氣而生故毒在尾

安慶府志

蜂種類甚多其毒在尾垂穎在鋒故謂之蜂傳曰蜂蠻垂芒是也蜜蜂無毒採取百芳釀蜜謂之蜜脾其王所居為蜂臺群蜂採花其佳者以首戴之以貢王故曰蜂蟻識君臣

蜂有數種黃者多當塗

漳州府志

庶物類纂

卷二

蜂有黑蜂有黃蜂能作蜜

江西新  
城縣志

蜂凡數種惟釀蜜者有益蜜楂曰黃蠟餘有黃蜂黑蜂最大者葫蘆俱能螫人

常山縣志

蓬格物論蜜蜂三種一在林木上作房一在人家作巢甚小微黃蜜皆香美一黑色作房巖崖高峻之處蜜名石蜜又名崖蜜又一種細腰名蜾蠃又名蒲蘆又名蠟蜋其聲云類我類我雄者尾銳雌者尾岐交則黃褪

封川縣志

蜂有八種惟蜜蜂有君臣之義外此有排蜂黑蜂黃

蜂袞蜂道壁蜂火筒蜂青育蜂

瓊山縣志

蜂有土蜂蜜蜂其王所在群聚而旋繞如衛

武平縣志

蜂善螫其毒在尾惟蜜蓬能煉蜜人以木櫃棲之

州撫

庶物類纂蟲屬卷之三

卷三

庶物類纂蟲屬卷之三目次

蜜蜂

蜜蜂

一名蠟蜂本草綱目一名蠻上同

俗名迷紫ミツシ法七ハチ和泉ワケイ又名歇霍カクホ信濃シンノ

## 蜜蜂

張璠易注序曰、蜜蜂以兼採烏味、太平御覽

博物志曰、遠方諸山出蜜蠟處、其處人家有養蜂者、其法以木爲器、或十斛五斛、開小孔令纔容蜂出入、以蜜蠟塗器内外、令遍安著簷前或庭下、春月此蜂將窠作生、有持來過人家園墳者、捕取得三兩頭、便內著器中數宿、出蜂飛去尋將伴來還、或少經日漸益、不可復數、遂停往往來器中所滋長甚衆、至夏開器取蜜蠟、所得多少隨歲中所宜豐儉、盧氏曰、春至秋東始有至

冬余所具今云未夏蜜  
晚者詳其故。同上

卷三

王隱晉書曰大尉陶侃表

曹參軍袁謙爲高良太

守未至百餘里浦中有蜜蜂蔽日而下謙不覺甚惡會得届郡文書賊欲乘虛攻郡謙欲速赴明早進西南卒遇大風飛沙天地合不復得還浦遂沒沒中同

永嘉地記曰七八月中常有蜂群過有一蜂飛先覓

止泊家中人知輒內木桶中以蜜塗桶中飛者聞蜜氣或停不過三四來便舉群悉至同上

蜜蠶似蠶而小工作蜜說文蜜字作蠶云蠶耳飴也

蓋若鼎器焉而羃之山海經曰穀城之上足蜂蜜之廬今土木之蠶亦各有蜜北方地燥多在土中故多土蜜南方地濕多在木中故多木蜜今人家畜者貯小而微黃大率腰腹相繩如蠅蟬也喜事者以竅木容數斛寘其中養之開小孔縫容出入永嘉記曰七八月中常有蜜蜂群過有一蜂先飛覓止泊處人知輒內木桶中以蜜塗桶中飛者聞蜜氣或停不過三四來便舉群悉至今人家所養蜂或群逸以千百數中有大者爲王群蜂鼻之從其所往人收而養之

一日兩出而聚鳴號爲兩衙其出採花者取花鬚上粉寘兩髀或採無所得經宿花上不敢歸房中蜂多則復分爲隊雀及蜻蛉好捕食之冬寒則割蜜今宛陵有黃連蜜則色黃而味小苦雍洛間有梨花蜜色如凝脂亳州太清宮有檜花蜜色小赤南京柘城縣有何首烏蜜色更赤各隨所採花色而性之溫涼亦相近蜜脾底爲蠟有蜜香氣然蜜極耳而蠟至淡獨爲一異孝經援神契曰蜂蠻垂芒釋蟲曰蠻醜蜜謂垂其腹腹昂腹下螫毒也今細腰蟻人皆復引其芒

去蜜蜂蟻入芒入人肉不可復出蜂亦尋死傳言尹吉甫妻取蜂去毒繫衣上以譖伯奇昂此也古稱蜂蠻有毒今蜂近其房輒群起攻人故古稱蠻起之將戰國有蠻旗軍行用之又軍行卒逢群蜂及飛蠻多者必驚於藏伏之賊王莽時九江連率賈萌守郡不降有飛蜂附崩車爲漢兵所誅晉陶侃表表謙爲高涼大守未至百餘里浦中有蜜蜂蔽日而下謙船已而皆不利洪範五行傳秦昭王時上郡大飢草木盡死蜂食田苗關尹子聖人師蜂立君臣宋羅願爾雅翼

亳州太清宮檜至多檜花開時蜜蜂飛集其間不可勝數作蜜極香而味帶微苦謂之檜花蜜真奇物也歐陽公守亳時有詩曰蜂採檜花村落香則亦不獨太清而已宋陸務觀老學菴筆記

格物總論蜜蜂三種皆一日兩衙一種在林木上作房一種在人家作窠其蜂甚小微黃蜜皆濃羨然蜜採花而成花之色不同而蜜色隨異或白或黃或赤凡三色視其花之色也一種黑色以蜜作房巖崖高峻之處非人跡可到其蜜名石蜜又名崖蜜人以長

竿刺出多者至三四石味酸色綠比他蜜尤勝蠟其蜜庶煮治及成其他大黃蜂比蜜蜂差大在人屋乃大木間作房如巨鍾其中數百層土人採之須以物蔽體捍其毒螯以火煙薰散方敢緣崖木斷其蒂一房蜂子或五六斗至一石以鹽炒乾味佳蓋所謂餽飴也合璧事類

陶隱居云前直云蜂子即應是蜜蜂子也取其未成熟頭足時炒食之又酒漬以傅面令面悅白黃蜂則人家屋上者及瓠音俟瓢蜂也今按陳藏器本草云蜂

庶物類纂

卷三

子主丹毒風癆腹內留熱大小便澀去浮血婦人帶下下乳汁此即蜜房中白如蠶者其穴居者名土蜂最大蟻人至死其子亦大白功用同蜜蜂子也

補註嘉祐

本草

蜂本經有蜂子黃蜂土蜂而土蜂下云生武都山谷今處處皆有之蜂子即蜜蜂子也在蜜脾中如蠶而白色大黃蜂子即人家屋上作房及大木間蠶音候飄音婁蜂子也嶺南人亦作饌食之蜂並黃色比蜜蜂更大土蜂子昂穴居者其蜂最大蟻人或至死凡

用蜂子並取頭足未成者佳謹按嶺表錄異載宣歙人取蜂子法大蜂結房於山林間大如巨鐘其中數百層土人採時湏以草衣蔽體以捍其毒蟻復以煙火熏散蜂母乃散攀緣崖木斷其蒂一房蜂子或五六斗至一石以鹽炒暴乾寄入京洛以爲方物然方中蜂子三分一翅足已成則不堪用詳此木上作房蓋似蠶類也而今宣城蜂子乃掘地取之似土蜂也故郭璞注爾雅土蠶云今江東呼大蠶在地中作房者爲土蠶啖其子即馬蠶荆巴間呼烏蠶音憚又注

木蠹云似土蠹而小在木上作房江東人亦呼木蠹人食其子然則二蜂子皆可食久大抵蜂類皆同科其性效不相遠矣

本草圖經

蜂尾垂鋒故謂之蜂蜂有禮範故謂之蠻禮記云范則冠而蟬有綾化書云蜂有君臣之禮是矣

明李東壁本草

緝目蜂子即蜜蜂子未成時白蛹也禮記有雀鶡蜩范皆以供食則自古食之矣其蜂有三種一種在林木或土穴中作房爲野蜂一種人家以器收養者爲家蜂

並小而微黃蜜皆濃美一種在山巖高峻處作房即石蜜也其蜂黑色似牛蚕三者皆群居有王王大於衆蜂而色青蒼皆一日兩衙應潮上下凡蜂之雄者尾銳雌者尾岐相交則黃退嗅花則以鬚代鼻采花則以股抱之按王元之蜂記云蜂王無毒窠之始營必造一臺大如桃李王居臺上生子於中王之子盡復爲王歲分其族而去其分也或鋪如扇或圓如盤擁其王而去王之所在蜂不敢螫若失其王則衆潰而死其釀蜜如脾謂之蜜脾凡取其蜜不可多多則

蜂飢而不蕃、又不可少、少則蜂惜而不作、嗚呼王之無毒似君德也、營巢如臺似建國也、子復爲王似分定也、擁王而行似衛主也、王所不螫似遵法也、王失則潰守義節也、取惟得中似什一而稅也、山人貪其利恐其分而刺其子、不仁甚矣上同

蜂子古人以充饌品故本經別錄著其功効而聖濟總錄治大風疾兼用諸蜂子蓋亦足陽明太陰之藥也

按類書云、蜜蜂一名蜜蠶爾雅翼云、蜜蠶似蠶而小

工作蜜也、山海經云、穀城之上足蜂蜜之廬、今土木之蠶亦各有蜜、北方地燥多在土中、故多土蜜、南方地濕多在木中、故多木蜜、又如杭之於潛縣及金陵懷安諸處山巖石壁中有巖蜜石蜜也、今人家所畜之蜂小而微黃、大率腰腹相稱如蠅蟬也、喜事此者以竊木容數斛置蜂其中養之、開一小孔纔容出入、永嘉記云、七八月中嘗有蜜蜂群過有一二小蜂先飛覓止泊處人知輒置一木桶以蜜塗桶內飛者聞蜜臭便舉群悉至矣、盧氏曰、今人家養蜂或群逸以百

千萬數中有大者爲王群蜂翼之從其所往人收養  
之多在穀雨春分時也蜂采取百花醞釀造蜜其房  
謂之蜜脾王之所居疊積如臺蜂無王則盡死君臣  
之體生死不移也一日兩出而聚鳴齊號爲兩衙其  
出采花者取花鬚上粉置兩臂惟牡丹芍藥蘭蕙之  
粉或負於背或戴於首如采無所得者經宿花間一  
不敢歸或螫毒人蜂亦尋死故古稱蜂蠻有毒近其  
房則群起攻人寒冬無花深藏房內即以釀蜜爲食  
春煖花朝復出捲采矣明倪朱謨本草彙言

蜂子味甘氣平微有毒周子曰乃蜜蜂子也食之者  
須用冬瓜生姜紫蘇剗其毒○按蜜蜂有土石木三  
種俱能釀蜜其子皆可食以充饌用外有胡蜂較蜜  
蜂稍大其色有黃黑二種於人家屋角上結房小者  
如升大者如斗結山林大樹間者有大如巨鐘其房  
孔數百層土人采時著草衣蔽身以捍其攢螯復以  
烟火薰房蜂母飛去斷其蒂持歸入甌蒸熟取出蜂  
子計五六斗或一石者取出形如蠶蛹瑩白者以薄  
鹽微淹暴乾京洛以爲方物如翅足具者不堪食矣

然胡蜂子皆可食、大抵治病功能以蜜蜂子性味亦不相遠也。外有一種七里蜂、黑頭鐵嘴、其窠如鵝卵、皮厚蒼黃色、只有一個峰、大如小燕子、其毒最猛、人馬被螫立死也。又一種蛤蜂、出巴中、在蛇穴內、其毒倍常、中人手足輒斷、中人心胸即圮裂而死、非藥可療、故元稹詩云：巴蛇蟠窟穴、穴中有窠蜂、近樹禽垂翅、依山獸絕蹤、微遭斷手足、厚毒裂心胸、昔有招魂客、應憐倉卒逢此胡蜂之毒如此。同上

桃源女子吳寸趾夜恒夢與一書生合、問其姓氏曰、

僕瘦腰昂君也、女意其爲休文昭略入夢耳、久之若真焉、一日晝寢、書生忽見形入女帳、既合而去、出戶漸小化作蜂飛入花叢中、女取養之、自後恒引蜜蜂至女家甚衆、其家竟以作蜜興、富甲里中、寸趾以足小得名、天寶中事也。元林坤誠齊雜記

蜜蜂王、摸曰、人家多於山野古窯中收取蜜蜂、蓋小房或編蘿、兩頭泥封閑一二小竅使通出入、另開一小門、泥封時時閑却掃除常淨、不令他物所侵、及于家院掃除蛛網、及關防山蜂土蜂不使相傷、秋花

形盡留冬月可食蜜脾餘者割取作蜜蠟至春三月  
掃除如前常于蜂窠前置水一器不致渴損春月蜂  
盛一窠止留一王其餘摘之其有蜂王分窠群蜂飛  
去用碎土撒而收之別置一窠其蜂即止春夏合蜜  
及蠟每窠可得大絹一疋有收養生分息數百窠者  
不必他求而可致富也

明徐光啓農政全書

玄扈先生曰冬月割蜜過多則蜂飢飢時可將嫩雞  
白煮置房側令食之

同上

陰陽變化論蜂每歲三四月則生黑色蜂名曰將蜂

又名相蜂蜂王乃相蜂所生也相蜂不能採花但能  
釀蜜蓋無此蜂則不能成蜜至七八月間相蜂盡死  
相蜂如不死則群蜂飢俗謂相蜂過冬蜂族必空蜂  
王大如小指不螫蜂無王而盡死有二王而即分分  
蜂之時多老王遜位而出所分之蜂均挈其半未嘗  
多寡從王而出者未嘗復回飛止必環衛蜂王皆有  
隊伍行列採花時一半守房一半依次撥發花少受  
罰野花開時蝦蟆所掠龜蟹所粘者十去其三每一  
百蜂往有七十四房如菜花盛時十去其一二爾蜂

每日有三朝

明 馮應京  
月令廣義

養蜜蜂最得自然之利、每捕歲課可一金而不煩力作、故北方多有之、兩淮鮮識也、江浙山巖之中多蜜窩、地人收之俟其分蜂、不時以草結笠狀如醬蓋塗蜜糖於內頂、無蜜則以酒糟之類高頭於聚蜂處、但有數蜂向上則皆聚矣、必以蜂王所之而群蜂隨之也、取歸入桶桶宜豎安、不可橫置、其桶底以板托之、可以時常取起、夏月三二日一掃綿蟲、不則蟲多畏蜂至死、是物乃野蠍所生者、人多不知、多至橫安蜂

桶所以不便掃此也、其桶隔底五六寸許橫置十字架在內以隔蜂脾、所作蠟脾皆在架上壘起、而其頂即是草笠蓋覆不動也、於架邊上下之際鑽竅一二十、如指大、使蜂出入其竅、昂蜂門勿朝太歲及凶殺方、多擇東方、次東北、吉方爲佳、割蜜法見十月令中、每歲五六月割蜜一次、謂之小暑糖、其蜂每年分一二窠、或三四窩、須照收蜜法預置桶俟之、恐其分出而他往矣、割蜜宜夜間、蜂皆聚內也、同將蜂黑色、又名相蜂、蜂王相蜂所生也、相蜂不能採

但能釀蜜無此蜂則蜜不成

明范貞一  
典籍便覽

蜜蜂似蜂而小土木之蜂皆有蜜北方地燥多土蜜南方地濕多木蜜此蜂蟻入芒入人因不復出蜂亦

尋死

同上

格物論蜜蜂三種皆一日兩衙一種在林木上作房一種在人家作房其蜂甚小微黃蜜皆濃養一種黑色似蠶作房巖崖高峻之處其蜜名石蜜又名崖蜜其他有大黃蜂比蜜蜂差大在人屋及大木間作房大如巨鐘以煙火逼散蜂母然後取之一房得房子

或五六斗或至一石以鹽酪炒之曝乾味佳又土蜂子乃穴居者最大一名鰐土人亦啖其子皆蠶尾能螫人又一種名蛤蜂巢在褰臘蛇穴下故毒螫倍于諸蜂楊雄方言其大而有蜜謂之蛤蜂即今黑蜂楚詞所謂赤蟻若象玄蜂若壺者也

明彭大翼  
山堂肆考

近峰聞略蜂採百花俱置翅間及股間惟蘭花則拱首入房以獻于王物亦知蘭之賢如此

同上

埠雅採取百芳釀蜜其房如脾故謂之蜜脾舊說蜂之化蜜必取區澗之水注之蠶房而後蜜成故謂之

蠟者蜜之蹠也。同上

山蜂蟄人皆復引其芒去惟蜜蜂蟄人芒入人肉不可復出蜂亦尋死傳言尹吉甫後妻取蜂去毒繫衣上以誘伯奇即此也余在楚長沙見蜜蜂皆無刺玩之掌上不能蟄人與蠟無異又可憐也明謝肇淛五雜俎

鄉之丈人喜養蜂歲收蜜數百斛蠟穢之其富常足丈人死其子繼之蜂有舉族去者家遂不振有過而問之隣人對曰昔丈人養蜂視其生息調其寒暄今汙穢不治燥濕不調不樂居矣噫人之治家勤則有

餘隋則失業亦猶是也

明范雍詩

杞離謂熊蟄父曰子亦知有烏蜂乎黃蜂殫其力以爲蜜烏蜂不能爲蜜而惟食蜜故將墐戶其王使視蓄而計課必盡逐其烏蜂其不去者衆齋而殺之離子明誠意

靈丘之丈人善養蜂歲收蜜數百斛蠟穢之於是其富比封君焉丈人卒其子繼之未暮月蜂有舉族去者弗恤也歲餘去且半又歲餘盡去其家遂貧陶朱公之齊過而問焉曰是何昔者之熇熇而今日之涼

涼也。其隣之叟對曰：以蠶詣問其故。對曰：昔者丈人之養蠶也，園有廬，廬有守，剗木以爲蠶之官，不鑄不腐，其置也疏密有行，新舊有次，坐有方，牖有鄉，五五爲伍，一人司之，視其生息，調其暄寒，翬其構架，時其墐發，蕃則從之折之，寡則與之裒之，不使有二王也。去其蟻蟲蚍蜉，彌其土蜂蠅豹，夏不烈日，冬不凝澌，飄風吹而不搖，淋雨沃而不漬，其取蜜也，分其羸而已矣，不竭其力也。於是故者安新者息，丈人不出戶而收利，今其子則不然矣。園廬不葺，汙穢不治，燥濕

不調，啓閉無節，居處艱危，出入障礙，而蜂不樂其居矣。及其久也，蛇蠍同其房而不知，螻螬鑽其室而不能禁，鵠鴉掠之于白日，狐狸竊之于昏夜，莫之察也。取蜜而已，又焉得不涼涼也哉！陶朱公曰：噫！二三子識乏，爲國有民者可以鑒矣。郁離子○同上

博物志曰：諸遠方山郡僻處出蜜蠟，蜜蠟所著皆絕巖石壁，餘窠乃蠟著石不盡者有鳥形小千雀群飛千數來至春都盡其處，皆破如磨洗，至冬蜂皆還洗處結窠如故。淵鑑

明興記曰、太祖登極後、命數星士、徧行天下、遇有年  
月日時與御誕同者、以聞于某處、得一人、召問之、村  
民也、無以爲生、惟養蜂十三窠、每年割蜜自贍耳、上  
曰、是也、朕有十三省布政、汝有十三窠蜂、大小不同、  
統轄無異、遂謂命不足信、勞以酒食同上

晉郭璞蜜蜂賦曰、嗟品物之蠢蠢、惟貞蟲之朋族有  
叢瑣之細、蜂亦策名于羽屬、近浮遊于園薈、遠翱翔  
乎林谷、爰翔爰集、蓬轉飈迴、紛紜雲霧、亂混沌雲頽景  
翳曜靈、響迅風雷、爾乃眩猿迷雀、下林天井、青松冠

谷赤蘿繡嶺、無花不纏、無樹不胥、吮瓊液于懸峰、吸  
轂津平晨景、于是廻驚林篁、經營堂窟、繁布金房、疊  
構玉室、咀嚼華滋、釀以爲蜜、自然靈化、莫識其術、散  
似耳露、凝如割肪、水鮮玉潤、髓滑蘭香、百藥須之、以  
諧和扁鵲、得之而術良、爾乃察其所安、視其所託、恒  
據中而虞難、營翠微而結落徽、號明于羽族、閭衛固  
半管籥、誅戮峻于鐵鍼、招徵速乎羽檄、集不謀而同  
期、動不安而齊約同上

臨州記曰、五章山絕巖險峭、有蜜蜂依之爲房、其形

如笠望者皆懸磴數丈然後得至其所同上

蜂有三種蜜蜂土蜂木蜂土蜂作房地穴中形大而黑木蜂作房樹上身長腰細而黃皆繫野蜂無所取用惟蜜蜂身短而腳長尾有鋒螯衆蜂內有一蜂王形獨大且不螫人每日群蜂兩朝名曰蜂衙頗有君臣之義無王則衆蜂皆死若有二王其一必分分出時老蜂王反遜位而出衆蜂均挈其半略無多寡從主出者不復回舊房出則群擁護其王不令人見當採花時一半守房一半挨次出採如掠花少者受罰

但採各花鬚俱用雙足挾二花珠惟採蘭花則必背負一珠以此頂獻其王又有蜂將不善往外採花但能釀蜜至七八月間蜂將盡死若不死則蜜皆被蜂將食去衆蜂必饑故俗諺云將蜂活過冬蜂族必皆空亦一異也養蜂之家一年割蜜二次冬三月天氣閉藏百花已盡量留蜜少許以爲蜂之糧春三月百卉齊芳則不必多留矣若養久蜂繁必有王分出每見群蜂飛擁而去速隨以行非歇於高屋簷牙便停於喬木茂林收取之法或用木桶與木匣兩頭板蓋

泥封下留二三小坎使通出入另置一小門以便開視如蜂初分無房即以一闊口木桶緊照蜂旁如蜂不進桶用碎砂土撒上自收或用阡張紙焚烟薰之即入桶收歸再接桶在下同放養蜂處其房宜在廊下並忌火日小滿前後割蜜則蜂盛割法先將照藏蜂撲捕二箇輕擡起蜂捕將空桶接上安置端正仍令蜂做蜜牌子於空桶內少停數日乘夜蜂不動時用力割取上桶或用細繩勒斷仍封蓋其上桶然後將蜜牌子用新布一塊濾絞淨其蜜有白有黃白者

鮮而貴以磁器貯之再將蜜渣入鍋內慢火熬煎候其融化復絞出渣用錫鑄或瓦盆先貯冷水次頃蠟在內渣以蠟盡為度人家多有畜至一二十房者北方地燥且無善養者蜂多結房於土穴中故皆土蜜人近其房則群必起而螫之又不善取故蜜少然其功用甚大老人服此得以長年調和藥石非此不可浸製果蔬其用亦廣又西方有黑蜂其大如壺器亦一異也

清西湖花隱陳湜子秘傳花鏡

養蜂○蜂畏蒲蟲觸其粉而死故以鱉甲鑿數戶出

入之箱宜數層向南壁間煖也喜順惡逆以左置右則盛諸箱立架皆順而稍下不得過敵祖房凡蜂分以上蓋塗蜜或酒糟收之視其蜜脾以夜薰紙烟則上乃切而取之臨冬泥墐衣以綿著視其食少不及至春采花則以子雞退毛去內臟懸於窓中飼之其所切者以布緝沛潔煎去其沫爲上蜜其滓則易水煎浮水上者取而靡乾復入釜煎水竭入滑器脫下昂黃蠟也其所滌水瀘潔置日中晒亦成醯王元之曰王臺子多則分房不盛山毗以棘刺關於王臺留

其一子

中通粘者曰燒紅筋插入蜜中筋出烟者襍錫也

蜜者以薄荷細嚼塗牛面自不螫人

清飄桐方氏浮山此藏斬物理小識

蜂蜜○任臣案蜜蜂蜂禮記謂之蠶最小者爲石蜜凡三種王元之蜂記蜂廬始營必造臺擁王居臺上言有君臣之禮也吳淑蜂賦云結廬于逢山之側本

此海經廣注

吳任臣山

蜜蠶似蠶而小一名蠶蠶一名蠶蜜蠶小微黃相交則黃退春秋分人以木桶容數斛者塗蜜其中先飛者聞蜜香來停則舉群悉來王所居疊積如臺曰蠶

庶物類纂

卷三

臺群蟲出采百花鬚上粉置兩跨歸釀蜜其房如脾曰蜜脾冬寒則人割其蜜蜜脾底爲蠟蠟生于蜜蜜耳蠟淡以物無兩美也

清廖文英正字通

小者採百花爲蜜多蓄之家名蜜蜂大者其類不一  
大約毒在尾蚕類如鋒故曰蜂

懷寧縣志

蜜蜂小而微黃荔枝龍眼閑花時採花作蜜晉邑之  
蜜視他處獨佳南安同安安溪永春德化俱有

泉州府志

蜂其類皆能作房而無益于用惟蜜蜂爲人所養其  
種易蕃三數年間一窠可累至百餘桶然亦易散散

則立盡飛入深山巖洞中山中雖不其養蜂時得取  
賣桶亦必買諸山中其害蜂之虫有蜜蠅能逐蜂食  
蜜其子爲綿尤惡養者必以香蒿薰視而除其害  
謂之浴蜂一種泥蜂以泥作房即蜾蠃之類

東陽縣志

蜜蜂在巖石間作房色黑在人家窠檻中作房甚小  
而微黃外必有大者身稍長呼爲蜂王外有黃蜂土  
蜂之類其種不一皆有蟄蠶

三山志

蜜蜂民間以木筒養之採花成蜜小滿後割取煎其  
查成黃臘其類過多則自分出以筒收之東西各置

其往來出入各不相亂。每日數百數鳴筒口，名曰朝王。觸酒氣則蟄入。物類之靈異者有一種黑而大者無刺，名雌蜜蜂。初夏時來出入筒中，踰月生子乃去。而不知其所自也。嘉興府志

蜜今人家養蜂或群聚以千百方數中有大者爲王。群蜂翼之有君臣之禮。故蜂無王則盡死。蜂之所聚置一木桶以蜜塗桶內。飛者聞蜜嗅便舉群悉至。采取百花醞釀造蜜。若來無所得者經宿花間一不敢歸。冬則深藏房內。即以釀蜜爲食。仁和縣志

蜜蜂似蜂而小。採花戴之首以獻其王。然後釀蜜。塗當縣志。

蜜蜂畜者亦非定業。聽其自來。其中有王。王之子皆爲王。王多則分去。屢分易耗。故王生子人輒祛之。以防妨。分析割蜜以九月仍留餘蜜以爲蜂禦。冬計杜詩天寒割蜜房。惟山中稍多。德安府全志

李承箕曰：蜂蜜積之繁衍而分封也。有古封建之象焉。今日統于王以別處。無一叛亂焉。明日統于王以別處。無一叛亂焉。其王死衆相守以饑死于故封。卒

無一叛焉。其一二往來誤而之他亦無所苟容。此人道之所難能也。當其初分時。隨風漫散而上下。人揮水呼之輒止。王出則衆分兩翼以待之。羈留其王衆隨來治臺以居。王于上以次爲脾以處其衆。則別採花芬負于背掠岩谷冒風雨朝夕不闕。又降一階爲脾。則所謂奴者處之。双色黑而頑懶。于供職而銳于竊食。處之于下。蓋宜也。侍坐于白沙貞節堂。聞此蜂之聲。因道其事。石翁謂嘗有詩云。萬古西山朽骨叢。中有魂魄化爲蜂。餓死空窯不飛去。猶爲君王守故。

封承箕退而記之。新志會

庶物類纂

卷三

