庶物類纂

蟲屬

自五十五至五十七

容

太政官文庫
和書門
特別
一二三六二
第五十四番
四六五
類 號 函 架 冊

内閣文庫
番號 和 32362
冊數 465 (367)
函號 特 54 1

百内

共四十六

Kodak Gray Scale
© Kodak, 2007 TM: Kodak

国立公文書館
National Archives of Japan

国立公文書館
National Archives of Japan

[seal]

[seal]

庶物類纂蟲屬卷之五十五目次

衣魚

国立公文書館
National Archives of Japan

衣魚

一名蟫（爾雅）一名白魚（同上）一名蛃魚（爾雅註）一名壁魚（本草圖經）一名蠹魚（本草綱目）一名長尾蛆（高要縣志）

俗名十迷（シミ）又名法孤母十（ハクムシ）（攝津州信濃州）又名拿蕪（ナウ）十蕪（ジウ）（美作州）又名結拉母十（キラ）（信濃州）又名十鹵戛（ロカ）業母十（ナ）（下野州）又名結拉結拉（キラキラ）（陸奥州）

衣魚

蟬白魚爾雅　衣書中虫、名蛃魚、晉郭璞爾雅註

古人藏書辟蠹用芸葉類豌豆作小叢生南人採置席下能去蚤虱齊卞彬禽獸決錄

唐張禕尚書有五子文蔚彝憲濟美仁龜皆有名第至宰輔丞郎內一子忘其名少年聞說壁魚入道經函中因蠹食神仙字身有五色人能取壁魚吞之以致神仙而上昇張子惑之乃書神仙字碎剪實於瓶中捉壁魚以投之糞其蠹蝕亦欲吞之遂成心疾每

一發作竟月不食言語麁穢無所迴避其家扃閉而守之俟其愈一切如常餐啖一月食料須品味而飲之多年方謝世是知心靈物也一傷神氣善猶不可況為惡乎即劉闢吞人張子吞神仙善惡不同其傷一也唐富春孫光憲北夢瑣言

壁魚補闕張周封言嘗見壁上白瓜子化為白魚因知列子言朽瓜為魚之義唐臨淄段成式酉陽雜俎

張揖廣雅曰白魚蛃魚也

齊書曰明帝初有疾無輒聽覽群臣莫知及疾篤勑臺省府署求白魚以為藥外始知之

本艸經曰白魚一名衣魚治婦人疝瘕小便不利小兒頭中風項疆皆宜摩之生咸陽

吳氏本艸經曰衣中白魚一名蟫

范汪方曰治小便不利取白魚二七擣之令摩爛分為敷凡須臾服之即通

蟫白魚衣書中虫也始則黃色既老則身有粉視之如銀故名白魚荆楚之俗七月曝經書及衣裳以為卷軸久則有白魚穉天子傳蠹書于羽陵周官剪氏

掌除蠹物鄭氏謂器物生虫魚韓文公詩曰豈殊蠹書虫生死文字間謂是也毛詩草木疏曰天子賜諸侯芸蘭可著藏衣書中古者秘書之藏置芸以辟之芸亦香草也後世書勑用黄紙味既苦而虫不生王充論衡曰變復之家謂虫食穀者吏貪狼所致也書卷不舒衣襞不懸皆生虫也此復關何吏耶一名蛃魚又名壁魚又名衣魚齊明帝疾勑臺省府署求白魚為藥外始知之蟫有談尋遥三音遥或訛為經籍之經故又有經音宋羅願爾雅翼

古人藏書辟蠹用芸芸香艸也今人謂之七里香者是也菓類豌豆作小叢生其葉極芬香秋後葉間微白如粉污辟蠹殊驗南人採置席下能去蚤蝨予判昭文館時曾得數株於潞公家移植祕閣後今不復有存者香草之類大率多異名所謂蘭蓀蓀即今菖蒲是也蕙今零陵香是也蓋今白芷是也宋沈括夢溪筆談

古人藏書辟蠹即今之七里香是也麝香收書櫥中亦可辟蠹一法用樟腦亦洗事林廣記

陶隱居云衣中乃有而不可常得多在書中亦可用

嘉祐補註本艸

衣魚生咸陽平澤今處處有之衣中乃少而多在書卷中爾雅所謂蟫尋二音白魚郭璞云衣書中出一名蛃音丙魚是也段成式云補闕張周見壁上瓜子化為白魚因知列子朽瓜為魚之言不虛也古方主小兒淋閉取以摩臍乃小腹溺即通又合鷹屎殭蚕同傳瘡瘢即滅今人謂之壁魚俗傳壁魚入道經函中因蠹食神仙字則身有五色人能得而吞之可致神仙唐張湯之少子惑其說乃多書神仙字碎剪置瓶中取壁魚投之糞其蠹食而不能得遂致心疾木艸

圖經

衣魚多在故書中久不動帛中或有之不若故紙中多也身有厚粉手搔之則落亦嚙毳衣用處亦少其形稍似魚其尾又分二岐世用以臧瘢痕宋冦宗奭本艸衍義

衣魚其蠹衣帛書畫始則青色老則有白粉碎之如銀可打紙箋按段成式言何諷於書中得一髮長四寸捲之無端用力絕之兩端滴水一方士云此名脉望乃衣魚三食神仙字則化為此夜持向天可以墜

星求丹又異於吞魚致仙之說大抵謬妄宜辨正之明李東壁本艸綱目

古人藏書辟蠹用芸芸香草也今人謂之七里香葉類豌豆作小叢生南人採置席下能去蚤虱元袁桷澄懷錄

蟬音淫又名衣魚蠹魚蛃魚壁魚四者皆一物衣壁其居也蠹其性也蛃其尾形也因尾得魚名衣中收書卷中多始則黃色老則有白粉碎之如銀可打紙箋故又名曰白魚古者賜諸侯蕙蘭以辟蠹後世敕書用黃紙蓋味苦而虫不生也明范貞一典籍便覽

夷堅志蔡州士人書室見小蠹魚陸離蜿蜒每日已時見至午乃隱日日如此因捕得至午乃化為石奇妙天狀明日已午又蠕變如此後遇京師一內人曰此神物禁中玉兔玉鼠以時見同此同上

何偃嘗於古書中得一髮捲規四寸許回環無端用力絕之兩端滴水投之於火亦作髮氣莫知何物也後與方士言之驚嘆曰君不得仙命也此名脉望蠹魚三食神仙字則化而為此夜持當天從規中望星使立降可求丹度世明陳繼儒珍珠舶

書中蠹蛀無物可辟惟逐日翻閱而已置頓之處要通風日而裝潢最忌糊漿厚裱之物宋書多不蛀者以水裱也日曬火焙固佳然必須陰冷而後可入笥若熱而藏之反滋蠹矣明陳留謝肇淛五雜俎

爾雅曰蟫白魚衣書中虫以蒸湿生形稍似魚尾分二岐身白有厚粉視之如銀本艸謂衣魚一曰壁魚俗呼蠹魚一名蛃古稱困學生為書蟫誤用淫借也

宋王逵澄懷錄曰古人藏書辟蠹用芸芸香草也

穆天子傳曰天子東遊次雀梁蠹書於羽陵謂暴書蠹也

機謹按謂暴書蠹也太平御覽作暴書蠹因日蠹書也

酉陽雜俎曰何諷於書中得一髮捲規四寸許如環而無端用力絕之兩端滴水方士云此名脉望蠹魚三食神仙字則化為此夜持向天從規中望星星立降可求丹度世也

杜甫詩散帙壁魚乾注云壁魚入經函中食神仙字則身有五色人吞之可致神仙

玉壺清話曰宋大宗不識蟫字見楊蟫名曰以微類名其子何也御筆抹去虫字名覃已上淵鑑類函

蠹魚蛃魚衣魚壁魚卽爾雅之蟫白魚也化為脈望

○注疏蟫音淫衣書中白魚一名蛃魚本艸曰衣魚

亦曰壁魚馬懷素傳炙朽蟫斷是也襍俎記建中何

諷得黃紙書中髮卷規四寸如環道者曰仙經云蠹

魚三食神仙字則化此名曰脈望夜以規映天中星

星使太降原化記亦載之或曰名脈然見人用脈望

者多元瑞務博考者亦曰建中道者知脈望且望夜

則無星可映也大抵小說不可盡信天下物理變化

有之其名則好事者所太也按酉陽雜俎補闕張周

封言嘗見壁上白瓜子化為白魚固知列子言朽瓜

為魚之義清方以智通雅

藏書壁蠹○芸香卽七里香山谷謂之山礬非楓膠

香也郿縣石魚商山必栗香作書軸白魚不犯蓋沉

檀降香作軸皆不蠹也尋常宜用桐杉膠則易蒸糊

則生蛀以苦楝子末生麪粘之犀玉雖貴紙何以能

勝耶春宮圖謂之籠底書以此辟蠹乃厭之也莽艸

萵苣熏之卽去愚者曰竹紙有漿粉故易生蠹眞綿

紙書不生蠹古用黃卷以漬檗殺虫也中履曰書廚可置樟腦雄

黄以芳表之○清皖桐方氏物理小識

衣魚一名蟬衣書中白魚江西新城縣志

白魚爾雅謂之蟬郭註曰衣書中虫一名蛃魚本艸

謂之衣魚穆天子傳蠹于羽陵即此也韓昌黎豈殊

蠹書虫生死文字間漳州府志

一名蟬音遥衣書中虫以蒸溼生形稍似魚尾分二

岐身白有厚粉視之如銀一名白魚本草謂衣魚俗

名蠹魚陽春縣志

一名蟬魚一作壁魚一作白魚本草作衣魚郭璞作

蛃魚生久藏衣帛及書篋中其尾分為二岐形又似

魚今俗呼為長尾蛆高要縣志

白魚即蠹魚亦稱衣魚穆天子傳蠹於羽陵即此漳蒲縣志

蟬即蠹魚也色青白光明尾二岐似魚列子謂朽瓜

化魚即此又名脉望乃蠹魚三食神仙字而化者幾輔通志

蠹書中多有之三食神仙字化為脉望惟芸香可辟杭州府志

蟫卽壁魚生服及書籍中又謂之蠹撫州府志

蠹魚一作蟫魚一作白魚亦作衣魚生衣白書卷中入道經中食神仙字則身備五采人得吞之可仙酉陽雜俎何諷于書中得一髮長四寸卷之無端用力絶之兩頭滴水一方士云此名脈望乃衣魚三食神仙字所化夜持向天可以眸星求丹封川縣志

蠹一名白魚一名衣魚俗謂之蠹魚韓詩豈殊蠹書虫生死文字間是也始則黄色老有白粉閩地湿蒸多蠹甚為衣帛書畫之害諸羅縣志

蠹魚嚙書虫也古詩云芸葉焚香走蠹臺灣府志

白魚爾雅謂之蟬郭註曰衣書中虫一名蛃魚本艸謂之衣魚穆天子傳蠹于羽陵卽此也韓昌黎豈殊蠹書虫生死文字間汀州府志

庶物類纂蟲屬卷之五十六目次

鼠婦
丹戩
竊蟲

鼠婦

一名蟠（爾雅）一名蟠螔（說文）一名蛜蝛（神農本草）一名蜲蟝（名醫別録）一名鼠負（陶弘景）一名鼠姑（同上）一名鼠粘（蜀本草）一名濕生蟲（本草圖經）一名地雞（本草綱目）一名地虱（同上）一名蟠負（太平御覽）一名委人（同上）一名蜰蛛（高要縣志）一名蒲鞵蟲（同上）一名老鼠（安慶府志）一名首鼠（同上）

俗名倭覔（オメムシ）母十（山城州）又名舍結（セキタ）搭母十（ムシ）（同上）又名覔噎（メイボ）霍母十（ムシ）（攝津州丹波州）又名噎噎（イイロ）各（長門州）又

名倭母拿母十（周防州）又名那迷母十（同上）又名
業（子）各母十（備前州肥後州）又名戞虎母十（下野州）又名
煞（ザウ）蕪（ウ）靂（リ）母十（肥後州）又名孤（ク）十（シ）拉（ラ）母十（信濃州）又
名孤（ク）孤（ク）拉（ラ）母十（同上）

鼠婦

蝴威委黍（爾雅）舊說鼠婦別名然所未詳（晉郭璞爾雅註）

爾雅曰蟠鼠負也（郭璞曰此瓮器鹿蟲也舊說伊威鼠負別名未詳也）

機謹按鹿疑底字誤也

說文曰蟠蠊（音石）鼠婦也蛜威黍稷鼠負也

葛洪治瘧方曰取鼠婦蟲十四枚各以糟封裹之丸十四丸臨發服七丸便愈

機謹按以糟封裹之本草綱目作以糟釀之當爲是

陶弘景本草經曰、鼠婦一名蟠負、一名伊威、一名委人、俗爲鼠、多在孔中、皆則負之、今作婦字、如似乖理、又名鼠姑、家用此說、媚大甚多方而應步、己上太平御覽

機謹按、人當作黍、鼠多之間當有脫字、皆則負當作皆則負、

豫章有一家婢在竈下、忽有人長數寸、來竈間、婢誤以履踐殺一人、遂有數百人、著縗麻持棺迎喪、凶儀皆備、出東門入園中覆船下、就視皆是鼠婦、作湯澆殺、遂絕、出搜神記○太平廣記

詩曰、伊威在室、伊威甕器底蟲、形似白魚而大、爾雅曰、伊威委黍、一名鼠婦、食之令人善淫術、曰鼠婦淫婦是也、亦曰鼠負、陶隱居云、鼠在坎中、背則負之、今作鼠婦、如似乖理、誤矣、蓋鼠婦一名鼠姑、亦或謂之鼠粘、鼠婦猶鼠姑也、鼠粘猶鼠負也、因溼化生、今俗謂之溼生、宋陸佃埤雅

鼠負瓮底白粉蟲也、爾雅云、蟠鼠負、又曰、蛜威委黍、詩蛜威在室、蠨蛸在戶、宋鄭夾漈通志獵奇

北方凡屋角陰處有蟲、善躍而長、眉目有斑、竈間亦

有南人謂之錢駝兒疑詩所謂伊威宛丘張來續明道雜志

機謹按而長一作睇長

陶隱居云一名鼠負言鼠多在坎中背則負之今作婦字如似乖理又一名鼠姑臣禹錫等謹按蜀本注云爾雅云蟠鼠負是也多在甕器底及土坎中常惹著鼠背故名之也俗亦謂之鼠粘猶如菓耳名羊負來也嘉祐補註本草

鼠婦生魏郡平谷及人家地上今處處有之多在下濕處甕器底及土坎中常惹著鼠背故名鼠負今作婦字謬耳爾雅云蟠鼠負郭璞云甕器底蟲又云蝍蛆委黍詩東山云蝍蛆威在室鄭箋云此物家無人則生然本經亦有此名是今人所謂濕生蟲者也本草圖經

鼠婦此濕生蟲也多足其色如蚓背有横紋蹙起大者長三四分在處有之甎甕及下濕處多用處絶少宋寇宗奭本草衍義

按陸佃埤雅云鼠負食之令人善淫故有婦名鼠姑猶鼠婦也鼠粘猶鼠負也然則婦負二義俱通矣因濕化生故俗名濕生蟲曰地雞地虱者象形形似衣

魚稍大灰色明李東璧本草綱目

伊威一名委黍一名鼠婦在壁根下甕一本多一器字底土中生似白魚者是也

爾雅云蟠鼠負郭註瓮器底蟲邢疏此與下蛜威委黍是一故下註委黍云舊說鼠婦別名則此蟲一名蟠一名鼠負負或作婦本草作婦一名蛜威一名委黍也陶註本草云多在鼠坎中鼠背負之然爲鼠婦及鼠婦則似乖詩東山云蛜威在室是也鄭註蟠音煩瓮底下白粉蟲也爾雅又云蛜威委黍郭註舊說鼠婦別名然所未詳鄭註即鼠負蟠一名蛜蝛一名蝼蠑生魏郡平谷及人家地上五月五日取禹錫按蜀本註云俗亦謂之鼠粘猶如菓耳名羊負來也衍義曰鼠婦此溼生蟲也多足其色如蚓皆有橫紋蹙起大者長三四分在處有之甎甃及下溼處多用處絕少埤雅伊威形似白魚而大食之令人善淫術曰鼠婦淫婦是也蓋鼠婦一名鼠姑亦或謂之鼠粘鼠婦猶鼠姑也鼠粘猶鼠負也因溼化生今俗謂之溼生劉氏曰按

蜱威壁落間小蟲也無人埽則蟲行于室明毛晉陸疏廣要

又一蟲名伊威乃甕器底蟲形似白魚而大性最溽

一名委黍一名鼠婦一名鼠姑因濕化生詩云伊威

在室即此明彭大翼山堂肆考

蜱蝛形似衣魚多足灰色長三四分背有横紋蹙起

俗名濕蟲多生甕底下濕處詩蜱蝛在室言家無人

則生故也食之令人善溺明范貞一典籍便覽

伊威甕器底蟲一名鼠婦食之令人善溺詩伊威在

室曹縣志

鼠婦說文曰鼠穴蟲之總名也汀州府志

本草衍義曰溼生蟲也多足色如蚓背有横文大者

長二三分磚甃及下溼處多有之爾雅鼠負郭註甃

器底蟲陶弘景註本草云多在鼠坎中鼠背負之故

云陽春縣志

一作鼠婦古字通用毛詩蜱蝛在室疏曰鼠負也此

物多在甕器底及土坎中常著鼠背故名陸佃埤雅

云鼠負食之令人善溺故有婦名今俗呼爲蜜蛛高要縣志

爾雅謂之鼠婦陶隱居云鼠在坎中背則負之漳浦縣志

鼠婦俗呼爲蒲鞵蟲丹徒縣志

伊威爾雅注甕器底蟲也杭州府志

蛜蝛鼠婦爾雅作鼠負其壽最長故稱老鼠其性疑而不果故又曰首鼠安慶府志

蛜蝛爾雅謂之鼠負又謂之委黍郭註曰甕器底蟲漳州府志

鼠負一作鼠婦古字通用多在甕器底及土坎中常著鼠背故名封川縣志

鼠婦一名蛜蝛通月閉破血癥治久瘧南昌府志

地虱生濕地石下一云即鼠負治脣舌瘡毒同上

地虱可治疳進賢縣志

丹戩

国立公文書館
National Archives of Japan

丹戩

丹戩味辛、壬心腹積血、一名飛龍、生蜀都、如鼠負、青股蜚、頭赤、七月七日採、有名未用○宋唐慎微證類本草

機謹按、本草綱目、蜚頭赤作赤頭、

竊蟲

国立公文書館
National Archives of Japan

竊蟲

人家有小蟲至微而響甚尋之卒不可見號竊蟲大如半胡麻形似鼠婦有兩角白色振其頭則有聲孟康朝作賦比之鬼魅（唐李石續博物志）

浙中郡齋嘗有小蟲似蠐螬而小如針尾好緣紙窓間能以足敲紙作聲靜聽之如滴水然跡之輒躍此亦焦螟之類與（明陳留謝聲淛五雜組）

庶物類纂蟲屬巻之五十七目次

蜃蟲
金龜
吉丁虫
腆顆虫

国立公文書館
National Archives of Japan

蠆蟲

一名地鼈（神農本草）一名土鼈（名醫別録）一名簸箕蟲（本草衍義）一名地蜱蟲（本草綱目）一名蚵蚾蟲（同上）一名過街（同上）一名蚌虎（虎薈）

侶名戞覔母十（カノムシ）又名噎十戞覔母十（イシカメムシ）（豐後州）

蠦蟲

吳氏本草曰蠦蟲一名土鼈太平御覽

陶隱居云形扁扁如鼈故名土鼈而有甲不能飛小有臭氣今人家亦有之唐本注云此物好生鼠壤土中及屋壁下狀似鼠婦而大者寸餘形小似鼈無甲但有鱗也嘉祐補注本草

蠦蟲生河東川澤及沙中人家牆壁下土中濕處狀似鼠婦而大者寸餘形扁如鼈但有鱗而無甲故一名土鼈今小兒多捕以負物爲戲十月取暴乾張仲

景治雜病方、壬久瘕積結、有大黄䗪蟲丸、又大鼈甲丸中並治婦人、藥並用䗪蟲、以其有破堅積下血之功也、本草圖經

䗪蟲今人謂之簸箕蟲、爲其像形也、乳脉不行研一枚水半合濾清服、勿使服藥人知、宋寇宗奭本草衍義

按陸農師云、䗪逢申日則過街、故名過街、袖珍方、名蚵蚾蟲、鮑氏方、名地蜱蟲、處處有之、與燈蛾相牝牡、明李東璧本草綱目

䗪蟲八足、圓如碁子、明倪朱謨本草彙言

䗪蟲生於下溼土壤之中、故其味鹹氣寒、得幽暗之氣、故其性有小毒、以刀斷之中有白汁如漿、湊接即連、復能行走、故今人以之治跌撲損傷續筋骨、有奇効、明繆仲醇本草經疏

機謹按、錦囊秘録、䗪蟲下有一名地鼈四字、

土鼈本草謂之䗪蟲、俗呼蚌虎、蚌者屋蠹也、此物氣能禁蠹、令蠹盡死、故曰蚌虎、明陳繼儒虎薈

蠍音蔗、本草蟲似鼈大者寸餘、有鱗無甲、廣雅、一名土鼈、秋官䗪氏掌除蓐蟲以攻、說禬之注、薶蟲䗪、蟣

蛷之屬、明吳元滿六書正義

土鼈是象房屎中所生、斬斷之自合、今值三分一枚能接骨、或以旋土成窩者充之、非旋土窩、曰沙雞母、同金墨磨塗口瘡、清皖桐方氏浮山此藏軒物理小識

俗呼地鼈、丹徒縣志

蜃蟲一名土鼈、生墻壁下土中瀑、江西新城縣志

金龜子

一名蛂、爾雅 一名蟥蛢、同上 一名金花蟲、羅浮山疏

俗名搭罵母十（タマムシ）

金龜子

蛂蟥蛢、爾雅甲蟲也、大如虎豆綠色、今江東呼黃蛢、蛂步結切、蟥音黃、蛢音餅、○晉郭璞爾雅註

金龜甲蟲也、五六月生于草蔓土、大於榆莢、細視如金帖龜子、行則成雙、其蟲死金色隨滅、如螢光也、婦人收以養粉云、與養粉相宜、唐段公路北戶錄

機謹按、土當作上、

竹二法眞登羅山疏曰、金花蟲大如斑猫形、色文彩如金、是龜屬、得之眷翫彌日、太平御覽

機

謹按竹二之二字當作竺字

金龜子甲蟲也春夏間生於草木上大如小指甲飛時即不類泊草蔓上細視之真金色龜兒也行必成雙南人採之陰乾裝以金翠為首飾之物亦類黔中所産青蟲子也出嶺表録異 ○太平廣記

出利州山中蜂體緑色光若金里人取以佐婦釵鐶之飾云宋宋祁益部方物略記

蟲質甚微翠體金光取而橋之參飾釵梁同上

真宗東封回至兖州回鑾驛覃慶橋酺賜輔臣親王百官宴於延壽寺有金龜集游童衣袂大如榆莢丁謂以獻上命中使齎示群臣余為兒童時侍老大夫為建寧漕屬官廨後多草莽其間多有此物有甲能飛其色如金絶類小龜小兒多取以為戲初非難得之物也鶴相善佞而欺君乃遽指以為祥瑞載之史冊真可發後世一笑也宋周密癸辛雜識後集

此亦吉丁之類媚藥也大如刀豆頭面似鬼其甲黑硬如龜狀四足二角身首皆如泥金裝成蓋亦蠹蟲所化者段公路北户録云金龜子甲蟲也出嶺南五

六月生草蔓上、大如榆莢、背如金貼、行則成雙、死則金色隨滅、故以養粉令人有媚也、竺法眞羅浮山疏云、山有金花蟲、大如斑蝥、文采如金、形似龜、可養玩數月、宋祁益部記云、利州山中有金蟲、其體如蜂、綠色、光若泥金、俚人取作婦女釵鐶之飾、鄭樵通志云、爾雅蛂蟥蛢也、甲蟲大如虎豆、綠色似金、四書所載皆一物也、南土諸山中亦時有之、明李東壁本草綱目

機 謹按、李邦所在有之、婦女亦養粉、武藏州花河（ハナカハ）渡有一舩主、每夏秋間携金龜蟲來與人、扣其所採來處、曰、舊外河上有一繫迷樹、此蟲常來息于樹上、依收來、據之則非止草上生也、

吉丁蟲背正綠、有翅在甲下、出嶺南、人取帶之、令人相媚、澳仲云、爾雅蛂蟥蛢也、甲蟲綠色似金者也、北戶錄云、金龜子甲蟲也、背如金貼成、竺法眞羅浮疏云、金花蟲文如金、宋祁益部記、利州金蟲皆謂其綠甲有泥金之光彩、非謂如金黃色、今爲簪釵飾、曰綠金蟬、清方以智通雅

金龜瓜蠹也、似龜而小、首足介尾咸具、色若中金焉、

性其冒乎外者輕明若雲母有翅附甲而生巨領雙髯腹下多足與龜爲異弗察乎邇無見也名無能得於古世以形象目之慨其似是而非可爲兒童戲翫實無所可用其於靈壽何有多奇異而飛不及遠難矣哉因感而賦宋薛士隆金龜賦序○清陳元龍御定歷代賦彙

鄭樵通志云爾雅蛂螾蛢也甲蟲大如虎豆綠色似金形似龜生短蔓中可養玩高要縣志

機謹按螾一作蟥

吉丁蟲

吉丁蟲

吉丁蟲令人喜好相愛人取帶之甲蟲背正綠有翅在甲下出嶺南賓澄州也陳藏器餘○宋唐慎微證類本草

腆顆蟲

国立公文書館
National Archives of Japan

腆顆蟲

腆顆蟲一作顒令人喜好相愛人取帶之似屧盤褐色身扁出嶺南人重之也陳藏器餘○宋唐愼微證類本草

庶物類纂　卷三十

国立公文書館
National Archives of Japan

国立公文書館
National Archives of Japan

国立公文書館
National Archives of Japan