







庶物類纂木屬卷之十目次
裡

檉

一名河柳雅爾一名殷柳鄭夾漈雨師毛詩艸蟲魚疏一名赤檉木本艸圖經一名檉柳同上一名三春柳本艸行義一名長壽仙人柳本艸綱目一名觀音柳同上一名西河柳證治一名垂絲柳同上一名人柳羣芳譜一名三眠柳同上一名西湖柳學圃雜疏一名御柳肇慶府志一名河栖柳海澄縣志一名善薩柳興化府志

檉

檉、河柳

爾雅

今河旁赤莖小楊

晉郭璞
爾雅註

檉、一名河柳。郭云：今河旁赤莖小楊。陸璣疏云：生水旁皮正赤如絳。一名雨師。枝葉如松。

宋邢昺
爾雅註

殷柳也。生水畔。其葉經冬變紅。

宋鄭玄
爾雅註

赤檉木。生河西沙地。皮赤葉細。卽是今所謂檉柳者。又名春柳。爾雅曰：檉、河柳。郭璞云：今河傍赤莖小楊。陸璣詩疏云：皮正赤如絳。一名雨師。枝葉似松。是也。

其木中脂一名檉乳醫方稀用

本艸
圖經

赤檉木人謂之三春柳以其一年三秀也花肉紅色成細穗河西者戎人取滑枝爲鞭京師甚多

宋寇宗
奭本艸

義行

檉柳小幹弱枝挿之易生赤皮細葉如絲婀娜可愛一年三次作花花穗長三四寸水紅色如蓼花色南齊時益州獻蜀柳條長狀若絲縷者卽此柳也段成式酉陽雜俎言涼州有赤白檉大者爲炭其灰汁可以煮銅故沈炯賦云檉似柏而香王禎農書云山柳

赤而脆河柳白而明則檉又有白色者也

明李東璧
本艸綱目

馬氏曰檉柳又名河西柳南北所在俱有喜生沙地水旁寇氏曰汴京甚多取枝莖春月雨中挿之便生李氏曰樹高丈餘幹小枝弱皮赤如絳枝葉如松至五月下垂如絲一日三起三下穗長三五寸一歲三次作花如蓼花微紅花氣如煙霧婀娜可愛

明倪朱
謨本艸

彙言

赤檉柳治癰癧聖藥也得之毒自出可不死

明繆仲
醇炮炙

大法

檉亦名西河柳亦名垂絲柳

明王宵堂證治準繩

柳一種幹小枝弱皮赤葉細如絲縷婀娜可愛一年
三次作花花穗長二三寸色粉紅如蓼花一名檉柳
一名雨師一名赤檉一名河柳一名人柳一名三眠柳
一名觀音柳一名長壽仙人柳卽今俗所稱三春柳
也春前以枝挿之易生艸木子云大者爲炭復入炭
汁可點銅成銀酉陽雜俎言梁州有赤白檉則檉不
特有赤又有白者矣明王憲臣二如亭羣芳譜

漢苑中有柳狀如人號曰人柳一日三起三倒故江

賦云不比禁中柳終朝剩得三眠

詩話同上

檉河柳生水旁皮正赤如絳一名雨師枝葉似松

唐陸璣毛詩艸木鳥獸魚疏

赤白檉出涼州大者爲炭復傷入以灰汁可以

煮銅爲銀

唐段成式酉陽雜俎

檉曰河柳曰雨師曰春柳木中脂曰檉乳本艸謂之
赤檉木以其材赤故也大槩杉松之類而意態似柳
故謂之檉柳爾雅曰檉河柳其材可卷爲盤合又曰
檉落郭云可以爲杯器素此赤檉也又有一種名赤

楊又名水松與此相似而植之水邊其葉經秋盡紅人多植於門巷社詩蘋檉曉夜希卽此也

宋鄭夾漈
昆蟲艸木略

檉河柳郭璞以爲河旁赤莖小楊也其皮正赤如絳而葉細如絲婀娜可愛天之將雨檉先起氣以應之故一名雨師而字从聖字說曰知雨而應與於天道木性雖仁聖矣猶未離夫木也小木既聖矣仁不足以名之音韻則赤之貞也神降而爲赤云檉非獨能知雨亦能負霜大寒不彫有異餘柳蓋莊子以松

柏獨受命於地冬夏青青此舜之受命於天檉之从聖亦以此歟

宋羅願爾雅翼

木則天目松栝子松千頭柏纓絡柏金線柳皆佳品也次則丹楓石楠梧桐黃楊西湖柳烏絨樹土人謂之馬纓花皆可植於水次

明王敬美學圃雜疏

今閩中有一種柳其葉如松而垂長數尺其幹亦與柳不類俗名爲御柳夫詩人之咏御柳不過禁御中柳耳此則別是一種而強名之者也

明謝肇淛五雜組

三輔故事漢苑中有柳狀如人形號曰人柳一日三

眠^ノ三^ニ起^ミ明陳仁錫潛確居類書

檉葉細而枝柔夏著花粉紅如栗一名西河柳八閩通志

閩書

檉葉細而枝柔夏花粉紅如粟一名西河柳閩書

檉爾雅疏曰檉一名西河柳郭璞云今河蕩赤莖小楊也陸璣云皮赤如絳一名雨師枝葉似杉福州府志

檉俗名河柳爾雅謂河柳翼曰葉細如絲婀娜可愛天將雨檉先起氣應之故名雨師而字以聖前夏著花粉紅如蓼汀州府志

重修靖江縣志

觀音柳葉似柏而細重修靖江縣志

檉葉細而枝弱一名西河柳

江陰縣志

細柳一名觀音柳青翠如髮而垂春三月開紅花如

蓼寧波府志

檉赤柳生水旁皮色如絳細葉如絲俗呼御柳

肇慶府志

檉俗呼西河柳吳縣志

檉俗名河柳爾雅所謂河柳也雅翼曰葉細如絲婀娜可愛天將雨檉先起氣應之故名雨師而字以聖前夏著花粉紅如蓼○梁簡文詠無慚雲母桂詎減珊瑚枝蓋昔人重之矣海澄縣志

觀音柳葉細取浸水服涼

雷州府志

西河柳一名菩薩柳葉如青蘿花繁碎如蓼花

興化府志

檉似柏而香新修餘

姚縣志

檉一名河柳俗名西河柳性浮爲舟可以負重

河間府志

檉葉細如絲

秦州記

西河柳一名觀音柳一名垂絲柳又謂之檉柳小幹
弱枝挿地卽活葉細如絲婀娜可愛花穗長三四寸
水紅色如蓼花之狀其花遇雨卽開空植之水邊

清石清嚴逸叟增定

致富奇書

柳西河其別種也

清沈賦名花譜

檉柳一名觀音柳一名西河柳幹不甚大赤莖弱枝
葉細如絲縷婀娜可愛一年作三次花花穗長二三
寸其色粉紅形如蓼花故又名三春柳其花遇雨卽
開空植之水邊池畔若天將雨檉先起以應之又名
雨師葉經秋盡紅負霜不落春時扞挿易活

清陳淏子祕傳

花鏡

西河柳一名檉柳又名雨師天之將雨必起氣以應
陰清之品也一日三眠故主解一日三烹之陽毒或

煎湯飲或諸方內皆可加而用之。悶瘡不出，喘嗽煩亂者，用柳葉風乾爲末，調四錢，頓服立止。瘡即透發，此神方也。用砂糖調服，兼可治瘡後痢疾。清張士聰醫學要訣

瘡古名疹，又名麻疹。同上

治癰疹發未出，喘嗽煩躁，悶亂。西河柳葉風乾爲末，水調四錢，頓服。砂糖調服，兼可治疹後痢。清陳三農證治大還宋徽宗目裡柳花曰珊瑚林
清黃雲錦字箋

赤檉木，一名西湖柳。清馮兆張錦囊祕錄

赤楊當霜降後，身葉俱赤。又名檉柳。清虞升聞諧聲品字箋

謹按此說非是。

庶物類纂木屬卷之十一目次

娑羅樹

婆羅樹

一名七葉木

歐陽文忠公集

俗名篤七

娑羅樹

盛弘之荊州記曰巴陵縣南有寺僧房牀下忽生一木隨生旬日勢凌軒棟道人移房避之木長便遲但極晚秀有外國沙門見之名爲娑羅也彼僧所憩之蔭常著花細如白雪元嘉十一年忽生一花狀如芙蓉

後魏賈思勰

齊民要術

娑羅巴陵有寺僧房牀下忽生一木隨伐隨長外國僧見曰此娑羅也元嘉初出一花如蓮天寶初安西道進娑羅枝狀言臣所管四鎮有拔汗那最爲密近

木有娑羅樹特爲奇絕不庇凡艸不止惡禽聳幹無
慚於松栝成陰不愧於桃李近差官拔汗船使令採

得前件樹枝二百莖如得下託根長樂擢穎建章布葉垂陰鄰月中之丹桂連枝接影對天上之白榆唐段

酉陽雜俎

盛弘之荊州記曰巴陵縣僧寺牀下忽生一木不旬日勢凌軒棟道人移居避之木卽長遲但極晚秀有西域僧見之曰娑羅樹也彼僧所憩之蔭常著花至元嘉十一年忽生一花狀如芙蓉太平御覽

謹按太平御覽又引魏王花木志曰娑羅樹細葉子似椒味如羅勒嶺北人呼爲大娑羅此似別種而不同

伊洛多佳木娑羅舊得名常於佛家見宜在月宮生暗砌陰鋪靜虛堂子落聲夜風疑雨過朝露炫霞明車馬王都盛樓臺梵宇闕惟應靜者樂時聽野禽鳴定力院七葉木○
宋歐陽文忠公集

世俗多指言月中桂爲娑羅樹不知所起案酉陽雜俎云巴陵有寺僧房牀下忽生一木隨伐而長外國

僧見曰此婆羅也元嘉中出一花如蓮唐天寶初安西進婆羅枝狀言臣所管四鎮拔汗那國有婆羅樹特爲奇絕不庇凡艸不止惡禽近來得樹枝二百莖以進予比得楚州淮陰縣唐開元十一年海州刺史李邕所作婆羅樹碑云非中夏物土所宜有者婆娑十畝蔚映千人惡禽翔而不集好鳥止而不巢淡識者雖徘徊仰止而莫知冥植博物者雖沈吟稱引而莫辨嘉名隨所方面頗證靈應東齊則青郊苦而歲不稔西茂則白藏泰而秋有成嘗有三藏義淨還自

西域齋戒瞻嘆於是邑宰張松質請邕述文建碑觀邕所言惡禽不集正與上說同又有松質一書答邕云此土玉像爰及石龜一離淮陰百有餘載前後抗表尚不能稱賴公威德備聞所以還歸故里謹遣僧三人父老七人齋狀拜謝宣和中向子諲過淮陰見此樹今有二本方廣丈餘蓋非故物蔣穎叔云玉像石龜不知今安在然則婆羅之異世間無別種也吳興芮燁國器有從沈文伯乞婆羅樹碑古風一首云楚州淮陰婆羅樹霜露榮悴今何如能令艸木死不

朽當時爲有北海書荒碑雨侵灑苔蘚尚想墨本傳東吳正賦此也歐陽公有定力院七葉木詩云伊洛多佳木娑羅舊得名常於佛家見宜在月宮生金砌陰鋪靜虛堂子落聲亦此樹耳所謂七葉者未詳宋邁容齋

四筆

婆羅樹出西番海中余在濤州時官園一株甚巨每枝生葉七片有花穗甚長而黃如栗花秋後結實如栗可食正所謂七葉樹也今餘杭南安寺前二株左右對植甚茂問之土人皆不知其名一僧乃云相傳

是婆羅樹番僧所植者此不謬矣唐李邕娑羅樹碑云惡禽不集凡艸不庇東瘁則青郊苦而歲不稔西茂則白藏泰而秋有成是也第以段成式之博雅而曰花開如蓮則大悖耳其樹詳于佛書維摩詰經有菴羅樹唐會要云菩提樹一名皮羅樹葉似白楊卽思惟樹一名成道樹西域記名卑鉢羅雙樹名婆羅樹其花名婆羅法今所稱婆羅法門也蓋婆婆音同故互言之耳今月中樹影皆曰闍浮山娑婆樹影卽此歐陽永叔娑羅樹云伊洛多奇木娑羅舊得名

常于佛家見，在月中生。余嘗有遊南安寺詩，昔聞雙樹法，今見兩娑羅徑艸何由。第山禽自許過，三花空道士。七葉隱媿娥，願作團欒相。秋成處處歌。

明田藝衡

雷青日札

謹按娑羅樹，每枝生葉七片，或八九片，有花穗甚長而黃，如栗花結實，似栗段柯。古所謂元嘉初出一花，如蓮，蓋記其反常也。雷青日札駁之，似不善讀者也。又謹按宋祁益部方物略記云：娑羅花生峨眉山中，類枕杷，數葩合房，春開葉在表，花在中。

或言根不可移，故俗人不得爲玩，聚葩共房，葉附花外，根不得徙。見偉茲世潛確居類書，天台山有娑羅樹，花如芍藥，香如茉莉。八閩通志，莎蘿樹高丈餘，幹直葉如天竹，叢生於顛，而圓覆類傘蓋，土俗祭厲時，取二株樹於壇前，因呼孤鬼樹，皆名同而實異也。又有莎羅綿樹。

娑羅，七葉並生，一名七葉樹。府治內舊有娑羅亭。

重修

鎮江府志

娑羅樹，葉似柟，相讓，皮如玉蘭，色蒼白，最潔，烏不棲。

本屬

娑羅樹

六

蟲不生子，能下氣。今處處有之，貝多葉有三種。此亦其一。嵩高寺思惟樹亦貝多也。成式續集武陵志曰：雉山有交讓木，更歲送榮說文。葛常枝枝葉葉相當，箋以爲婆羅樹。清方以智通雅

婆羅樹產雅州瓦屋山。今江淮古寺內及浙之昌化山中皆有之。其本高數丈，葉大似楠。夏月多蔭而冬不凋。初夏開花，頗香。實大如核桃，栗殼色可治心痛。病又聞瓦屋山者，五色燦然。若移他處，則閼而多槁。故不可多得。清陳淏子祕傳花鏡

庶物類纂木屬卷之十二目次

柳總

柳

柳

柳陶隱居云、柳卽今水楊柳也、花熟隨風狀如飛雪、陳元方以爲譬、當用其未舒時子亦隨花飛、正應水漬汁爾、柳花亦宜貼灸瘡皮葉療漆瘡、唐本注云、柳與水楊全不相似、水楊葉圓闊而赤枝條短硬、柳葉狹長青綠枝條長軟、此論用柳不載水楊、水楊亦有療能、本艸不錄樹枝及木中蟲屑枝皮味苦寒無毒、主痰熱淋可爲湯、煮洗風腫癰癧酒煮含主齒痛木中蟲屑可爲浴湯、主風癰癰癰瘍大効、此人間柳樹

是也。陶云。木楊非也。

嘉祐補註本艸

陳藏器云。柳絮本經以絮爲花。花卽初發時黃蕊子爲飛絮。以絮爲花。其誤甚矣。江東人通名楊柳。北人

都不言楊。楊樹葉短。柳樹枝長。

同上

柳華葉實生琅邪川澤。今處處有之。俗所謂楊柳者也。本經以絮爲花。陳藏器云。華卽初發黃蕊也。子乃飛絮也。採無時。其枝皮及根亦入藥。葛洪治癰疽腫毒。妒乳等多用之。韋苗獨行方主丁瘡及反花瘡。並煎柳枝葉作膏塗之。今人作浴湯膏藥齒牙藥亦用

其枝爲最要之藥。按楊柳異類。今人謂柳爲楊柳。非也。說文。楊蒲柳也。柳小楊也。其類非一。蒲柳其枝勁韌可爲箭筈。左傳所謂葦澤之蒲。又謂之葦符。卽上條水楊是也。今河北沙地多生此。又生水傍葉麤而白。木理微赤。曰杞柳。鄭詩云。無伐我樹。杞。陸璣云。杞柳也。其木人以爲車轂。其山淇水傍魯國汝水傍純生杞也。又孟子云。告子曰。以人性爲仁義。猶以杞柳爲梧槐是也。今人取其細條火逼令柔韌屈作箱篋。河朔尤多。又下有赤檉木。生河西沙地。皮赤葉細。卽

是今所謂檉柳者、又名春柳、爾雅曰、檉河柳、郭璞云、今河傍赤莖小楊陸璣詩疏云、皮正赤如絳、一名雨師枝葉似松是也、其木中脂一名檉乳、醫方稀用故附於此本艸圖經

謹按檉柳雖有柳名其實種類大別也、艸木略云、檉大槩杉松之類而意態似柳故謂之檉柳、別說云、謹按絮貼灸瘡良飛入池沼於陰暗處爲浮萍、嘗以器盛水置絮其中數日覆之即成、又多積可下以捍作氈以代羊毛極柔軟宜與小兒臥益佳以性

涼也

宋唐慎微證類本艸

柳華經曰味苦卽是初生有黃蕊者也、及其華乾絮方出又謂之柳絮收之貼灸瘡及爲茵褥絮之下連小黑子因風而起得水溼處便生如地丁之類多不因積植於人家家庭院中自然生出蓋亦如柳絮兼子而飛陳藏器之說是然古人以絮爲花陶隱居亦曰花隨風狀如飛雪誤矣經中有實及子汁諸家不解今人亦不見用如釋氏謂柳爲尼俱律陀木其子極細子得因風而起○宋冠宗奭本艸衍義

楊枝硬而揚起故謂之楊柳枝弱而垂流故謂之柳。蓋一類二種也。蘇恭所說爲是。按說文云楊蒲柳也。從木易聲。柳小楊也。從木邪聲。易音陽。邪音酉。又爾雅云楊蒲柳也。旄澤柳也。檉河柳也。觀此則楊可稱柳。柳亦可稱楊。故今南人猶併稱楊柳。余宗本種樹書言順挿爲柳。倒挿爲楊。其說牽強且失揚起之義。

明李東壁
本艸綱目

楊柳縱橫倒順挿之皆生。春初生柔美卽開黃蕊花。至春晚葉長生後花中結細黑子蕊落而絮出如白

絨因風而飛。予著衣物能生蟲入池沼卽化爲浮萍。古者春取榆柳之火。陶朱公言種柳千樹可足柴炭。其嫩芽可作飲湯。同上

李氏曰柳與楊一類二種也。楊葉圓闊而青枝條短硬柳葉狹長而綠枝條長軟楊枝硬而揚起故謂之楊柳枝弱而垂流故謂之柳。說文云楊從木易。柳從木邪。易者陽也。邪者酉也。觀此則楊與柳各一種也。明矣。又一種蒲柳乃水楊也。枝勁韌可爲箭幹多生河北。柳生水旁葉粗微白木理微赤可爲車轂。今

人取其細條火逼令柔屈作圈椅桶箍卽孟子所謂
桮棬是也魯地及河朔尤多又曰楊與柳俱縱橫順
倒杆梢皆生長大高數丈春初生柔美卽開黃蕊花
至春暮葉長成後花中結細黑子柔漫而絮如白絨
因風飄飛著衣帛絨褐之類能生蛀蟲入池沼卽化
爲浮萍陶朱公言種柳荒圃中可足柴炭取其嫩芽
可作茶飲其絮積多可搣造氈片爲茵褥臥之柔軟
養體昔趙通政以柳茵褥進閻大師上進世廟明倪朱謨

本艸
彙言

柳易生之木也性柔脆北土最多枝條長軟葉青而
狹長春初生柔美粗如筋長寸餘開黃花鱗次美上
甚細碎漸次生葉至晚春葉長成花中結細子如粟
米大細扁而黑上帶白絮如絨名柳絮又名柳絨隨
風飛舞著毛衣卽生蟲入池沼隔宿化爲浮萍其長
條數尺或丈餘嫋嫋下垂者名垂柳木理最細膩又
一種幹小枝弱皮赤葉細如絲縷婀娜可愛一年三
次作花花穗長二三寸色粉紅如蓼花名檉柳一名
雨師一名赤檉一名河柳一名入柳一名三眠柳一

名觀音柳。一名長壽仙人柳。卽今俗所稱三春柳也。春前以枝挿之易生。艸木子云大者爲炭。復入炭汁可點銅成銀。酉陽雜俎言。梁州有赤白檉。則檉不特有赤。又有白者矣。唐曲江池畔多柳。號爲柳衙。謂成行列如排衙也。柳條柔弱嫋娜。故言細腰嬌媚者。謂之柳腰。明王蓋臣二如亭羣芳譜

種植正二月皆可栽。諺云。挿柳莫教春知。謂立春前也。百木惟柳易栽。易挿。但宜水溼之地尤盛。○一法柳栽近根三二寸許鑽一竅。用杉木釘拴之。出其

兩頭各二三寸埋深尺餘。杵實永不生刺毛蟲。且防偷拔之患。○先於坑中置蒜一瓣。甘艸一寸。永不生蟲。常以水澆。必數條俱發。畱好者三四株削去梢枝。必茂。其餘皆削去。同上

楊柳存在有之說。文曰。楊蒲柳也。檉河柳也。柳小楊也。通志云。柳曰天棘。太戴禮曰。正月柳稊。稊發芽也。崔寔月令曰。三月三日及上除。採柳絮可以愈瘡。張敞爲京兆尹時。罷朝會過走馬章臺街。有柳終。唐時號章臺柳。南史云。劉俊之爲益州刺史。獻蜀柳數株。

枝條拂披，裹如絲縷。武帝以植太昌靈和殿前，常咨嗟歎曰：此柳風流可愛，似張緒。當年隋書云：煬帝自板渚引河築道，植以柳。名曰隋堤，一千三百里。毛詩疏義曰：蒲柳之木二種，一種皮正青，一種皮紅。又曰杞柳也。生水旁，葉粗而白，木理微赤。今人以爲轂古。今注曰：白楊葉圓，青楊葉長。柳葉亦長細。移楊圓葉弱，帶微風，則大搖。一名高飛。一名獨搖。蒲柳生水邊，帶似青楊，亦曰蒲柳。亦曰水楊。枝勁而勦，可任大用。又有赤楊，霜降則葉赤，材理亦赤也。今村

居野畔俱植白楊赤楊，唯園圃中植青楊移楊及柳。三種枝幹皆入畫景。扦挿須帶嫩條，方活然十必死。其二、三、白楊赤楊隨手攀折，或老根著地，卽生發伐，以爲薪。云順挿爲楊，倒挿爲柳。此謬語不可信。法安臘月扦挿，交春犯蛙。扦時削尖大頭，以利刀劈開其皮夾甘艸一片，入土亦不生蟲。扦喜實土，浮則多凍死。明周文華致富全書

楊柳爾雅曰：援杖柳。檼河柳、旄澤柳、楊蒲柳。又曰桑柳醜條。郭璞注云：檼今河旁赤莖小楊。旄生澤中者，楊可以爲箭。○說文曰：柳，小楊易生之木也。

柳一名雨師，一名赤檉，一名人柳，一名三眠柳，一名觀音柳，一名長壽仙人柳，性柔脆，北土最多枝條長軟，至春晚葉長成花中結細子，上帶白絮如絨，名柳絮，又名柳絨，隨風飛舞著毛衣，卽生蟲入池沼隔宿化爲浮萍。楊有二種，白楊青楊，白楊一名高飛，一名獨搖，楊又有二種，一種梧桐青楊，身聳直高大，一種身矮多岐枝不堪用，楊與柳自是二物，柳枝長脆葉狹長，楊枝短硬葉圓闊。

明徐光啓農政全書

齊民要術曰：種柳正月二月中，取弱柳枝大如臂，長一尺半，燒下頭二三寸，埋之令沒，常足水以澆之，必數條俱生，雷一根茂者，研去別豎一柱，以爲依生，每一下尺以長繩柱欄之，若不欄必爲風所摧，不能自立。

丈餘其旁生枝葉，卽掐去令直聳上，高下人任取足便掐去，正心卽四散下垂，婀娜可愛，若不掐心則枝曲，生亦不佳也。六七月中取春生少枝種，則長倍疾，少枝葉故長疾也。下田停水之處，不得五穀者，可以種柳，八九月中水盡燥溼得所，時急耕，則鑄棟之，至明年四月，又耕熟，勿令有塊，卽作場壠，一畝三壠，一壠之中逆順各一到場中，寬狹正似蔥壠，從五月初盡七月末，每天雨時，卽觸雨折取春生少枝長疾，三歲成樺，比於餘木雖微脆，亦足堪事，一畝二千六百六十根，三十

畝六萬四千八百根，根直八錢，合收錢五十一萬八千四百文。百樹得柴一載，合柴六百四十八載，直錢一百文，柴合收錢六萬四千八百文，都合收錢五十八萬三千二百文。歲種三十畝，三年種九十畝，歲賣三十畝，終歲無窮。同上

陶朱公術曰：種柳千樹，則足柴十年以後。髡ノ一樹，得一載，歲髡ノ一百樹，五年一周。同上

憑柳可以爲楯車輶雜材及椀。同上
種箕柳法：山澗河旁及下田，不得五穀之處，水盡乾。

時熟耕數遍，至春凍釋于山坡河坎之旁，刈取其柳三寸，絕之，漫散卽勞勞訖。引水停之，至秋任爲簸箕，五條一錢，歲收萬錢。山柳赤而脆，河柳白而韌。○同上

便民圖曰：種杞柳二月間，先將田用糞壅灌，厚水耕平，以柳鬚斷作三寸許，每入一握隨田廣狹併力，一日齊種，頻以濃糞澆之，有艸卽用小刀剝出，勿令乾，八月斫起，刮去柳皮，曬乾爲器，根旁敗葉掃淨，則不蛀，至臘月間，將重長小條復斫去，長者亦可爲器。

舊根常畱。同上

齊民要術曰、種白楊、秋耕地熟、至正月二月中、以犁作壘、一壘之中以犁逆順各一到場中、寬狹正似作蔥壘、作訖、又以鍬掘底一坑作小塹、所取白楊枝大如指、長三尺者、屈著壘中、以土壓上、令兩頭出土、向上直豎、二尺一株、明年正月中剥去惡枝、一畝三十壘、一壘七百二十株、一株兩根、一畝四千三百二十株、三年中爲蠶撻都格反、五年任爲屋椽、十年堪爲棟梁、以蠶撻爲率、一根五錢、一畝歲收二萬一千六百文、柴又作梁、歲種三十畝、三年九十畝、一年賣三十畝、掃住在外。

得錢六十四萬八千文、周而復始、永世無窮、比之農夫勞逸萬倍、去山遠者實宜多種、千根以上、所求必備、同上

白楊性甚勁直、堪爲屋材、折則折矣、終不曲撓、榆性無不曲、比之白楊不如遠矣、直木性多弯曲、次之撓爲下也、○同上

謹按農桑輯要云、榆性軟久無不曲、比之白楊不知遠矣、且天性多曲、脩直者少、長又遲緩、積年方得、凡屋材松柏爲上、白楊次之、榆爲下也、

博聞錄曰、楊柳根下先埋大蒜一枚、不生蟲、同上

種樹書曰種水楊須先用木樁釘穴方入楊庶不損皮易長臘月二十四日種楊樹不生蟲上同術曰正月旦取楊柳枝著戶上百鬼不入家後魏賈民要

龍舟旣成泛江沿淮而下至大梁又別加修飾砌以七寶金玉之類於是吳越取民間女年十五六歲者五百人謂之殿腳女至於龍舟御檣卽每船用絲纜十條每條用殿腳女十人嫩半十四令殿腳女與半相間而行牽之時恐盛暑翰林學士虞世基獻計請

用垂柳栽於汴渠兩堤上一則樹根四散鞠護河堤二乃牽舟之人護其陰三則牽舟之羊食其葉上大喜詔民間有柳一株賞一縑百姓競獻之又令親種帝自種一株羣臣次第種方及百姓時有謠言曰天子先裁然後百姓裁裁畢帝御筆寫垂柳姓楊曰楊柳也時舳艤相繼連接千里自大梁至淮口聯綿不絕錦帆過處香聞百里旣過雍丘漸達寧陵界水勢緊急龍舟阻礙牽駕之人費功轉甚記開河江東人通名楊柳楊葉短柳葉長唐李石續

柳之類亦多。柳曰天棘，南人呼爲楊柳。楊與柳實兩種說文。楊蒲柳也。柳小楊也。斬其枝，橫倒曲直，抑之皆生。其花謂之絮。隨風如飛雪，落地如鋪氈。故騷人之所取興也。杞柳亦曰澤柳。可爲枯棬者爾。雅曰旄。

澤柳

宋鄭夾漈昆蟲艸木略

柳柔脆易生之木，與楊同類。雖縱橫顛倒植之皆生。然使十人植之，一人搖之，則無生柳矣。立賢之道何以異此？又況植之之人寡而搖之之人衆乎？松柏醜茂，桑柳醜菀。詩曰：菀彼桑柔。又曰：菀彼柳斯。是也。蓋

凡物發而成暢，茂積而成菀結。故桑柳醜條，而其詩謂之菀也。菀柳曰有菀者，柳不尚息焉。言柳之菀非若松柏之茂，未幾而衰矣。然人尚庶幾息焉。以言下幽王之不可朝事。曾菀柳之不如也。東方朔集曰：首陽爲拙，柳下爲工。一作柱下爲工。老子柳下展禽也。二說皆通。太戴禮曰：正月柳梯梯者發孚也。本艸曰：柳華一名絮抱朴子曰：柳祚速朽燎以爲炭，則億載不敗。此言養生之經有益如此。故廣成子以謂我修身千二百歲矣，而吾形未嘗衰也。中朝故事云：天

街兩畔槐木俗號爲槐衙曲江池畔多柳亦號爲柳
衙意謂其成行列如排衙也今言宮腰細瘦謂之柳

腰宋陸佃
埠雅

楊柳二種楊樹葉短柳樹葉長花卽初發時黃蕊子
爲飛絮今絮中有小青子著水泥沙灘上卽生小青
芽乃柳之苗也東坡謂絮化爲浮萍誤矣宋姚寬西
溪叢語
焦達卿云韁靼地面極寒並無花木艸長不過尺至
四月方青至八月爲雪虧充矣僅有一處開混堂得四
時陽氣和暖能種柳一株土人以爲異卉春時競至

觀之

宋周密癸辛
雜識續集

楊州蜀岡上大明寺平山堂前歐陽文忠公手植柳
一株謂之歐公柳公詞所謂手種堂前楊柳別來幾
度春風者薛嗣昌作守相對亦種一株自榜曰薛公
柳入莫不之嗣昌既去爲人伐之不度德有如此
者宋張邦基
墨莊漫錄

柳花與柳絮迥然不同生於葉間成穗作鵝黃色者
花也花旣褪就蒂結實其實之熟亂飛如綿者絮也
古今吟咏往往以絮爲花以花爲絮略無分別可發

一笑杜工部詩有雀啄江頭黃柳花又有坐憎柳絮
白於綿之句則花與絮不同顯然可見又曰移徑楊
花鋪白氈得非又一時鹵莽而然邪

宋楊伯
蟲臆乘

楊柳江東人通名楊柳楊葉短柳葉長杆楊柳北

方謬

云根要焦

火燒略焦

則氣上行

理到腰

明慎懋官華
夷花木考

南史劉宋時薛伯宗善從癰疽公孫泰患背伯宗爲
氣封之徙置齋前柳樹上明日癰疽消樹邊便起一
瘤如拳稍稍長二十餘日瘤大膿爛出黃赤汁斗餘
樹爲之瘦損氣之能使物如此今巫覡之家運神攝

氣書符呪水効召鬼神動陰陽自是一理宋洪邁夷
堅志載溧陽巫能治骨癩長巷村人王四食鷺遭癩
五日不能下飲食且死遣子持錢詣巫卽於竈內取
灰飾布地上炷香焚紙錢誦呪召神結印次以葦筒
作小犧狀耕灰中云骨甚淡凡耕至一再箇中忽微
有聲亟傾注水盆間乃鷺骨也巫所居距長巷四十
里王氏子至家父已平復半日矣其病之淺者一
犧卽愈戚氏云今陶吳鎮有能此術者謂之耕刺大
抵如洪所云但其巫先要親入某日食某物被鯁狀

然後行法耕之既得骨仍以囊香紙一幅付親人使
焚于家。况水一盂令被鯁者飲之計其時多是耕時
痛稍輕飲水後全平復此益祝由之驗者攝氣運神
須其親人則易爲感通以見天地間無往而非一氣
之流行一心之運用也其術雖小可以喻大故著其

事云明何孟春

餘冬序錄

李太白詩風吹柳花滿店香溫庭筠詠柳詩香隨靜
婉歌塵起影伴嬌嬈舞袖垂傳奇詩莫唱踏春陽今
人離腸結郎行久不歸柳自飄香雪其實柳花亦有

微香詩人之言非訛也

明楊升菴文集

獨石書板刷墨用帶毛兔腳廣州則大香櫟厚皮又
獨石苦寒處素不產藤竹人家縊桶等用則取綿柳
條爲之不異藤竹也乃知天地生物不絕生人之用
顧用之者何如爾明葉盛水東日記

閩地最少楊柳福州城中士大夫園地邊間有一兩
株作長條拂地不能拱把明王敬美

柳小楊也一名天棘柔脆易生之木與楊同類斬其
枝幹雖縱橫顛倒挿之皆生枝條長軟遠望之若垂

絲花卽初發時黃蕊子爲飛絮隨風如飛雪落地如鋪氈今人以絮爲花誤也南人呼爲楊柳楊與柳實兩種說文云楊蒲柳也柳小楊是也抑之法北方謠云根要焦理到腰明吳元化毛詩鳥獸艸木攷

楊柳說文曰楊蒲柳也從木易聲檉河柳也從木聖聲柳小楊也從木卯聲爾雅曰檉河柳河旁赤莖小楊也旄澤柳生于澤者楊蒲柳蒲柳之木二種皮正青曰小楊皮正紅葉皆長廣曰大楊可爲箭筈杞柳生水旁樹如柳葉麤而白木理微赤今人以爲車轂

今淇水旁魯國太山汶水邊路純杞柳也爾雅云楊蒲柳所謂董澤之蒲是也今有黃白青赤四種山海經曰均蕪之谷其木多柳鳳伯之山熊山直陵之山木多柳平丘山爰有楊柳沃民之國有白柳古今注曰白楊葉圓青楊葉長柳葉亦尖長細移楊圓葉弱帶微風則大搖一名高飛一名獨搖蒲柳生水邊帶似青楊亦曰蒲移曰移柳按水楊蒲楊也枝勁細任矢用又有赤楊霜降則葉赤材理亦赤也廣志云白楊名高飛木葉大於柳明鄒善長

柳葉狹長而青枝柯長軟埤雅云柳柔脆易生之木與楊同類雖縱橫顛倒植之皆生然使十人植之一人搖之則無生柳矣立賢之道何以異此又況植之之人寡而搖之之人衆乎其言婉而有味又有一種皮如槐檀葉如櫻而狹長亦生水側名櫸柳八閩通志

柳有垂柳御柳煙柳

福州府志

柳葉細長而青枝幹柔脆縱橫顛倒植之皆生汀州府志柳有數種嶺外有硬柳有垂柳然稍至合抱蠹即摧折無數十年樹

肇慶府志

柳泉中園亭有種不多泉州府志柳柔脆易生與楊同類江陰縣志柳晉志山多赤柳故名丹楊非潤之丹陽舊志引之誤也俗名楊柳一種枝弱下垂者名垂楊一種名西河柳卽檉也重修鎮江府志

楊柳其枝楊勁而柳柔河間柳大戴禮曰正月柳條本艸柳華名絮昔人比王恭濯濯如春月柳又楊柳風流可愛似張緒當年然則綠條散風清陰交陌盛弘之記中語彌足想像澄海縣志

柳土產較他邑脩挺重修靖江縣志

江寧府志

柳有垂柳杞柳

柔脆易生葉甚茂望秋先零大九

府志

楊柳之垂者萬曆杭州府志

謹按當作柳楊之垂者

水柳根治跌傷腳去皮擣碎以燒酒糟和勻以紙鋪瓦上炊熟纏裹患處冷則另熱之再裹福寧州志

柳按本艸柳花枝葉并子皆入藥用說者謂花即初發黃蕊也子乃飛絮也又謂今人謂柳爲楊柳非也

說文楊蒲柳也柳小楊也蒲柳葉圓闊而赤枝條短硬卽水楊也柳葉長而狹青綠色枝條長軟與冰楊蓋異類也邵武府志

喬者楊弱者柳楊有青白赤赤近水生根鬚可植以護墻堤柳有大葉長葉倒垂者曰宮柳臘月斬大幹燔下焦而澆之梯則歲可免而復條肄也諺云根安焦埋到腰一株死有百株楊青白髮頭赤須長膚青白者材可雕刻又名檉杞柳白阜葉亦似楊材供

剗剗檉葉染阜材中卷一版二

清晚桐方氏物理小識

楊柳陶朱公云種柳千株可足柴炭臘月取青嫩枝高如馬低如瓦隨地扦挿卽活喜實土浮則凍死春初生黃蕊春晚葉長花老絮出因風而飛著衣物則化爲蟲入池沼則化爲萍又一種箕柳宜栽河坎之所冬月水涸時灌以數麪之黃泔春凍釋刈取三寸長枝條裁之引水停蓄至秋收之可爲簸箕山柳赤而脆河柳白而韌清石巖遼叟增定致富奇書

柳葉初淡黃久之漸綠裊娜風流柔若不勝而藏鶯滯燕帶雨棲煙種種丰神足供幽人韻賞大葉者

名榆柳尖葉者名楊柳別有遠神者爲宮柳倒樹者成垂柳而西河其別種也雨中可扦清沈賦名花譜

柳一名宮柳一名垂柳本性柔脆北土最多枝條長軟葉青而狹長初春生柔荑粗如筋長寸許開黃花鱗次荑上甚細碎以漸生葉至暮春葉長成花中結細子如粟米大扁小而黑上帶白絮如絨俗名柳絮隨風飛舞凡著毛衣卽生蛀蟲入池沼卽化浮萍此乃宮柳也若叢葉成陰長條數尺或至丈餘嫋嫋下垂者此爲垂柳雖無香艷而微風搖蕩每爲黃鸝嬌

庶物類纂木屬卷之十三目次

垂柳
宮柳

語之鄉吟蟬托息之所入皆取以悅耳娛目乃園林中必需之木也種法在臘月研大幹燔其下焦而扞之如劈開其皮夾甘艸一片入土則不生蟲壅土宜實種後若不動搖雖縱橫顛倒插之盡活乃最易生之物也昔人因其花似絮故有飛綿飛絮寒無用如雪如霜暖不消之咏清陳淏子
祕傳花鏡

垂柳

一名楊柳開河記 一名垂楊羣芳譜 一名蜀柳富致

全書

俗名眉也柰已

垂柳

柳其長條數尺或丈餘嫋嫋下垂者名垂柳木理最細膩明王憲臣二如亭羣芳譜

諸書所言水楊蓋水柳之譌也惟垂柳作垂楊據小說孫隋煬賜姓未知信否同上

龍舟既成泛江沿淮而下至大梁又別加修飾砌以七寶金玉之類於是吳越取民間女年十五六歲者五百人謂之殿腳女至於龍舟御至楫即每船用絲纜十條每條用殿腳女十人嫩羊十口令殿腳女與羊

相間而行牽之時恐盛暑翰林學士虞世基獻計請用垂柳栽於汴渠兩堤上一則樹根四散鞠護河堤二乃牽舟之人護其陰三則牽舟之羊食其葉上大喜詔民間有柳一株賞一縑百姓競獻之又令親種帝自種一株羣臣次第種方及百姓時有謠言曰天子先栽然後百姓栽栽畢帝御筆寫賜垂柳姓楊曰楊柳也時舳艤相繼連接千里自大梁至淮口聯綿不絕錦帆過處香聞百里既過雍丘漸達寧陵界水勢緊急龍舟阻礙牽駕之人費功轉甚開河記

南史云劉俊之爲益州刺史獻蜀柳數株枝條拂披裏如絲縷武帝以植太昌靈和殿前常咨嗟歎曰此

柳風流可愛似張緒當年

明周文華致富全書

蜀柳枝條甚長狀若絲縷

明沈萬鈞詩經類考

隋煬帝御筆寫賜垂柳姓楊曰楊柳也見開河記此好事者爲之也詩昔我往矣楊柳依依宋玉釣賦倚乎楊柳之間予虛賦朱楊注郭璞曰楊柳可證其姿又吳武王楊行密諱杏爲甜梅是以行杏同音也今讀行作平聲者非又行密以父名憲謂與夫同音迺

于御史大夫、光祿大夫之類皆去夫字，此尤可笑也。

明田藝衡
雷青日札

謹按古之所謂楊柳者，蓋水楊也。或合楊與柳之二木而言，亦不可知也。自隋以來所謂楊柳乃垂柳也。田氏所駁爲未當也。

柳俗名楊柳。一種枝弱下垂者，名垂楊。重修鎮江府志

柳一種垂柳，絲絲下垂可觀。嘉興縣志

柳若下叢葉成陰，長條數尺，或至丈餘，嫋嫋下垂者，此爲垂柳。雖無香艷，而微風搖蕩，每爲黃鸝嬌語之鄉。

吟蟬托息之所，人皆取以悅耳，娛目，乃園林中必需之木也。清陳淏子
祕傳花鏡

柳貴乎垂，不垂則可無柳。柳條貴長，不長則無嫋娜之致。徒垂無益也。此樹爲納蟬之所，諸鳥亦集。長夏不寂寞，得時聞鼓吹者，是樹皆有功。而高柳爲最。總之種樹非止娛目，兼爲悅耳。目有時而不娛，以在臥榻之上也耳。則無時不悅。鳥聲之最可愛者，不在入之坐時，而在偏在睡時。鳥音空曠，聽人皆知之。而其獨宜于曉之故，人則未之察也。鳥之防弋，無時不然。卯

辰以後是人皆起，人起而鳥不自安矣。慮患之念一
生，雖欲鳴而不得鳴，亦必無好音。此其不宜于晝也。
曉則是人未起，卽有起者數亦寥寥，鳥無防患之心。
自能畢其能事，且捫舌一夜技癢于心，至此皆思調
弄，所謂不鳴則已，一鳴驚人者是也。此其獨宜于曉
也。莊子非魚能知魚之樂，笠翁非鳥能識鳥之情，凡
屬鳴禽皆當呼予爲知己。種樹之樂多端，而其不便
于雅人者，亦有一節：枝葉繁冗，不漏月光，隔蟬娟而
不使見者，此其無心之過不足責也。然匪樹木無心，

人無心耳。使于種植之初預防及此，留一線之餘天，
以待月輪出沒，則晝夜均受其利矣。

清李漁閑情偶奇

宮柳

俗名和烏施打禮

宮柳

柳有大葉長葉倒垂者曰宮柳清皖桐方氏
物理小識

柳大葉者名榆柳、尖葉者名楊柳、別有遠神者爲宮柳、倒樹者成垂柳、而西河其別種也。清沈賦
名花譜

柳一名宮柳、一名垂柳、本性柔脆、北土最多、枝條長軟、葉青而狹長、初春生柔荑、粗如筋長寸許、開黃花、鱗次羨上甚細碎、以漸生葉至暮春葉長成花中結細子、如粟米大扁小而黑、上帶白絮、如絨、俗名柳絮、隨風飛舞、凡著毛衣卽生蛀蟲入池沼卽化浮萍此

乃宮柳也。若叢葉成陰，長條數尺，或至丈餘，嬾嬾下垂者，此爲垂柳。雖無香艷，而微風搖蕩，每爲黃鸝嬌語之鄉。吟蟬托息之所，人皆取以悅耳娛目。乃園林中必需之木也。種法在臘月研太幹，燔其下焦而扦之。如傍開其皮夾甘艸一片，入土則不生蟲。壅土宜實種，後若不動搖，雖縱橫顛倒，抑之盡活，乃最易生之物也。昔人因其花似絮，故有飛綿飛絮寒無用，如雪如霜，暖不消之咏。清陳淏子祕傳花鏡

庶物類纂木屬卷之十四目次

楊

楊

略
一名蒲柳、爾
雅一名水楊、唐本
一名水楊、艸
一名蒲楊、艸
昆蟲

楊

楊、蒲柳

爾雅

可以爲箭。左傳所謂董澤之蒲。

晉郭璞爾雅註

楊一名蒲柳。生澤中。可爲箭筈。註云。左傳所謂董澤之蒲者。案左傳宣十二年。晉楚戰于邲。晉師敗績。楚熊貢羈囚。知罿。知莊子以其族反之。廚武子御下軍之士多從之。每射。抽矢。革納諸廚子之房。廚子怒曰。非子之求而蒲之愛。董澤之蒲可勝既乎。杜註云。董澤之蒲。河東聞喜縣東北有董池陂。既盡也。是其事。

也 宋邢昺
爾雅疏

楊蒲柳水楊也可爲箭幹葉圓闊樹與柳相似故名楊柳采薇所謂楊柳依依左氏所謂董澤之蒲卽此也 宋鄭夾漈

爾雅註

今注水楊葉圓闊而赤枝條短硬多生水岸傷樹與楊柳相似既生水岸故名水楊也

唐本先附○嘉祐補註本艸

按陸璣詩疏云蒲柳有二種一種皮正青一種皮正白可爲矢北土尤多花與柳同

明李東壁本艸綱目

水楊根治癰腫故近人用枝葉治痘瘡魏直博愛心

鑑云痘瘡數日陷頂漿滯不行或風寒所阻者宜用水楊枝葉無葉用枝五斤流水一大釜煎湯溫浴之如冷添湯良久照見粟起有暈絲者漿行也如不滿再浴之力弱者只洗頭面手足如屢浴不起者氣血敗矣不可再浴始出及痒塌者皆不可浴痘不行漿乃氣澀血滯腠理固密或風寒外阻而然浴令暖氣透達和暢鬱蒸氣血通徹每隨暖氣而發行漿貫滿功非淺也若內服助氣血藥藉此升之其効更速風寒亦不得而阻之矣直見一嫗在村中用此有驗叩

得其方行之百發百中慎勿易之誠有變理之妙也
蓋黃鍾一動而蟄蟲啓戶東風一吹而堅冰解腹同
一春也羣書皆無此法故詳著之上同

按李仲南永類鈐方云有人治乳癰持藥一根生搗
貼瘡其熱如火再貼遂平求其方乃水楊柳根也葛
洪肘后方治乳癰用柳根則楊與柳性氣不遠可通
用也同上

蘇氏曰爾雅稱楊爲蒲柳其枝勁韌可爲箭筈左傳
所謂董澤之蒲今河北沙地多生之楊柳二種其類

亦多崔氏云白楊葉圓青楊葉長而細楊葉短而粗
水楊葉似青楊粗莖亦可作矢赤楊霜後則葉赤然
今人鮮能分別又曰水楊葉圓闊而尖枝條短硬柳
葉狹長枝條長軟楊與柳原各別也明倪朱謨
青楊樹比白楊較小亦有二種一種梧桐青楊身亦
聳直高數丈大者徑一二尺材可取用葉似杏葉而
稍大色青綠其一種身矮多歧枝不堪大用北方材
木全用楊槐榆柳四木是以人多種之楊與柳自是
二物柳枝長脆葉狹長楊枝短硬葉圓闊迥不相侔

而諸家多將楊柳混稱，甚至稱爲一物者，緣南方無楊故耳。柳性耐水，楊性宜旱，諸書所言水楊蓋水柳之譏也。惟垂柳作垂楊，據小說係隋煬賜姓，未知信否。至於春月飛絮落水作萍，亦與柳同，但其麤頗粗大耳。明王蘆臣二如亭葦芳譜

青楊又有二種，一種梧桐青楊，身聳直高大；一種身矮多岐枝，不堪用。楊與柳自是二物。柳枝長，脆葉狹，長楊枝短，硬葉圓闊。明徐光啓農政全書

蒲柳有兩種，皮正青者曰小楊，其一種皮紅正白者

曰大楊。其葉皆長廣似柳葉，皆可以爲箭箙，故春秋傳曰董澤之蒲可勝既乎？今人又以爲箕罐之楊也。

唐陸璣毛詩艸木鳥獸蟲魚疏

水楊曰楊柳，詩云楊柳依依，又云蒲柳。爾雅云楊蒲柳，其條可爲箭箙，故左傳云董澤之蒲，崔豹云水楊，卽蒲楊，任矢用，或言蘿荷亦水楊也。宋鄭夾漈昆蟲艸木略

西樓有蒲瀨水叢生，一葉如柳，長不盈尋丈，用以作箭，不矯作而堅。左氏所謂董澤之蒲是也。宋葉隆禮遼志

世說蒲柳之質，望秋先零，蒲水楊也。三齊地記無棣

縣有秦王繫馬，蟠蒲堪爲箭，非菖蒲之蒲也。若然，豈堪繫馬？又中爲箭乎？爾雅楊蒲柳，其言可證矣。明楊升菴文集

水楊湯專治痘出陷頂，漿滯不行，或爲風寒久，越者如初出，收斂時俱不宜，瘡破損亦如之。水楊柳五斤淨洗，春冬用枝，秋夏用枝葉剉斷，用右用長流水一大盆入楊枝，在內煎六七沸，先將三分中一分置浴盆內，手試不甚熱，亦不可太溫，先服空用湯藥，然後浴洗，患者漸漸添湯，不可太冷，浴洗久許，乃以油

紙捻燈照之，纍纍然有起勢，陷處暈暈，有絲此漿影也。漿必滿足，如不滿，又浴如前法。若力弱者，只浴洗頭面手足可也。若不赤體，不厭其多洗，少壯亦然。燈照如無起勢，氣血敗則津液枯矣，可以輟洗論曰：痘毒不能行，漿乃陰陽二分氣，血滯腠理，固密精氣雖盛，不易疏通，所以有是患也。須以水楊湯浴洗，待其閉塞之處，暖氣透逼，發泄和暢，鬱蒸氣血，斯其漿可易成也。洗浴之間，燈影之下，觀其痘不覺隨手而發，功效豈淺淺哉？且服藥不過助氣血以成功耳，然

藥力差緩殆難頓爾達其手足面目若服藥後而更以此湯沃之其藥氣藉此升提可不克豁萬竅功效如此烏得爲風寒所阻而致溝成大患耶且洗之法必添湯久沃使其暖透骨肉通理內外斯毒氣隨暖氣而發行漿貫滿竚不如反掌也耶彼風寒尚可得而中乎予曾行醫村落民家見下一老嫗抱患痘小兒以湯沃之其痘頂陷初未漿足至次日又往觀之則漿行已滿矣予因扣之彼已忘其所來至家數里轉行轉悟其理遂得殆卽黃鍾一動而凍蟄啓戶東

風一吹而堅冰解腹始雖二物竟則同一春也及觀羣書皆無此法其後以是行之百發百中遂著爲外治之法傳告于世少補救急之一助云治者慎勿易而廢之誠可謂有燮理調和之妙道也

魏直博
愛心鑑

謹按博愛心鑑所用水楊柳蓋蒲柳也又按明萬全世醫心法云水楊湯治倒陷之良方水楊卽忍冬藤也春冬用枝秋夏用枝葉判斷用長流水一大釜煎六七沸先將三分中一分置浴盆內以手試不甚熱亦不可太溫先服空腹用湯藥然後浴洗

漸漸添湯以痘起發光壯爲度不拘次數清費啓
泰叔偏瑣言云水楊湯治痘板實不鬆或攀紅或
紫黯八九日不行藥甚至有作癢者以此湯浴之
取水楊柳連枝帶葉剝斷四兩長流水十數杓煎
十數滾去渣將三分之二傾于腳桶內以手探之
不可太熱亦不可太溫先以應服之藥服之而後
浴其湯漸漸添下浴後以紗絹收乾逾時以燈照
之隱隱鬆浮漿腳動矣冬月宜於帷帳中更備腳
爐旺火于兩旁不使寒侵爲妙此柳生於水灘三四

月間纔有其柳不生秀枝長者三尺許粗者如細
絲其葉較垂楊葉尚厚帶有白意至五月葉下開
細細紫花者是此名水楊柳非忍冬藤亦非等閒
柳樹也須預備風乾得用其性最能活血脈利筋
骨大人有患拘攣手不能握足不能步者用酒煎
服不能酒者水煎其効有靈氣查諸書其水楊不
同如此醫家何所適從恐三物雖不同然其主療
則無或遠也故諸書因所經驗而執其說也

水楊湯浴洗痘瘡最妙水楊柳生於溪邊細小叢生

者是也亦有用苑內栽培觀音柳者春冬枝條秋夏連枝葉剉斷用長流水一鍋入楊柳在內煎六七沸將三分中一分入浴盆內以手試之不要太熱不要太寒先要用過升表藥或內托藥然後將兒浴洗漸漸加湯浴畢抱置溫暖處勿令見風以紙撲照法照看若隱隱有起發之意此佳兆也再洗以痘起發光壯爲度若不見起發不見紅綻則津液枯矣不必再洗若無水楊以忍冬藤代之而可明翟良痘科類編釋意

謹按明萬全世醫心法云水楊湯治倒陷之良方

水楊卽忍冬藤也是說似誤矣當以翟氏說爲正水楊柳春冬用枝秋夏用枝葉生水邊細葉紅梗枝上有圓果滿果有白鬚明龔居中保赤全書

水楊柳生水邊細葉紅梗枝上有圓果滿果有白鬚

散出俗名水楊柳明孫一奎赤水玄珠

水楊柳生水邊細葉紅梗者是也清馮兆張錦囊祕錄

謹按根當作梗

類纂

卷

四



