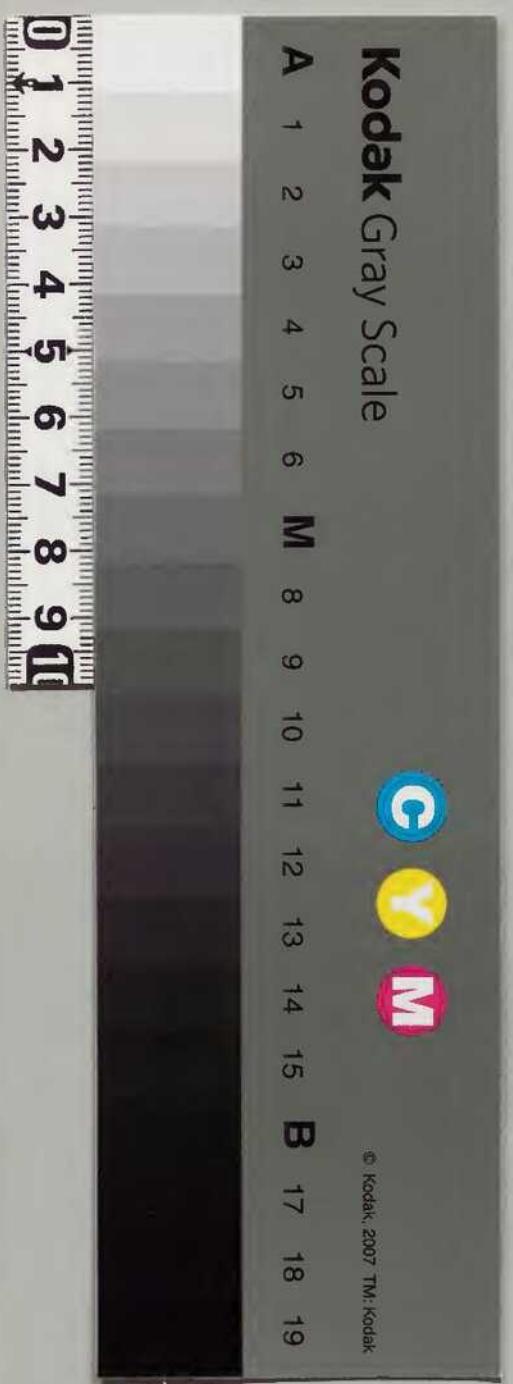


庶物類纂

果屬
自一至三



四〇四



庶物類纂果屬總目

卷之二

梅總



綠萼梅

早梅

消梅

麗枝梅

卷之三

官城梅

鶴頂梅

搖梅

冬梅

卷之四

杏總

卷之五

金杏

沙杏

木杏

卷之六

桃總

卷之七

金桃

銀桃

柰桃

臘脂桃

碧桃

崑崙桃

壽星桃

尖嘴桃

早桃

寒桃

毛桃

卷之九

李總

卷之十

麥李

臘脂李

青蔥李

青皮李

卷之十一

梨總

卷之十二

香水梨

紫花梨

乳梨

青梨

鵝梨

拒霜梨

夏梨

鹿梨

卷之十三

安石榴

總

卷之十四

玉榴

甜榴

富陽榴

柴榴

黃榴

卷之十五

林檎

黑林檎

桺

卷之十六

海棠

總

海紅

南海棠

山海棠

棠梨

卷之十七

木瓜

楨楂

榦桲

山楂子

卷之十八

櫻桃

郁李

卷之十九

橘總

卷之二十

綠橘

黃橘

朱橘

蜜橘

色橘

卷之二十一
自然橘

蘆橘

凍橘

壺橘

猴橘

卷之二十二

金橘

金豆

牛嫋金柑

卷之二十三

柑

總

真柑

饅頭柑

洞庭柑

甜柑

朱柑

卷之二十五

佛酥柑

一

生枝柑

白柑

先柑

卷之二十六

海紅柑

蜜羅柑

卷之二十七

柚

回青橙

卷之二十八

香櫞

佛手柑

卷之二十九

柿

總

柿餅

附

卷之三十

方蒂柿

八稜柿

一

椑柿

朱柿

君遷子

猴柿

卷之三十一

火珠

凍柿

大柿

烏柿

漆柿

塔柿

著蓋柿

卷之三十二
棗

大棗

壺棗

南棗

酸棗

卷之三十四

栗

總

卷之三十五

版栗

山栗

莘粟

茅粟

旋粟

卷之三十六

椎 椿

卷之三十七

婆羅

橡 檵

卷之三十八

櫟 總

甜櫟

石櫟

苦櫟

枇杷

焦子

楊梅

白楊梅

卷之四十

榧

桃子

銀杏

核桃

山核桃

胡桃

卷之四十一

龍眼

金果

海松子

卷之四十二

梧桐

無花果

枳椇

梓榆

卷之四十三

桑

枸杞

拘棘

胡頰子

野櫻桃

卷之四十四
葡萄

總

紫葡萄

水晶葡萄

馬乳葡萄

卷之四十五

野葡萄

卷之四十六

蘭子

木饅頭

獮猴桃

燕覆子

卷之四十七

蓬虆

小麥苺

薔薇葉蓬蘽

桑莓

懸鉤子

割田藨

耨田藨

藨莓子

卷之四十八

西瓜

卷之四十九

甜瓜

通爪

蒜同瓜

卷之五十

錦荔枝

洛神珠

卷之五十一

荷

總

小紅荷

植物類纂

卷之五十三

白蓮

金邊蓮

卷之五十三
蓬 總

折腰蓬

水紅蓬

青蓬

大蓬

一

蝙蝠蓬

雁來紅

刺蓬

卷之五十五

芡

總計一百六十七種

總十六種附
一種不在數

庶物類纂果屬卷之一目次

梅

總

梅

一名蓀

廣志

一名清客

西溪叢語

一名清友

史花

俗名胡眉

梅

梅似杏，一名蘡。先衆木花，花似杏，甚香，杏遠不及。老幹如杏，嫩條綠色，葉似杏，有長尖，樹最耐久，實大者如小兒拳，小者如彈，熟則黃微，甘酸可啖。古人用以薦饋食之，邊生純青酸甚，多食泄津液，生痰損筋，餌脾傷腎，弱齒爲脯，含之口香，造煎堪久，性潔喜曬，澆以塘水則茂，最忌肥水，子赤者材堅，白者材脆，種類不一。白者有綠萼梅，凡梅花跗蒂皆絳紫色，惟此純清高，好事者比之九疑仙人萼，綠萼宋時京師艮嶽有萼綠華堂，其下專植此木，人間亦不多，爲時所

重吳下又有一種萼亦微綠四邊猶淺絳亦自難得。重葉梅，花頭甚豐，葉數層中，奇品也。結實多雙，尤異。消梅，花與江梅冠城梅相似，實甘青，止重者實少，單者大，不宜熟，亦不堪煎造。玉蝶梅，花甚可愛，冠城梅實甚大，時六月熟。早梅，四月熟。冬梅，實小，十月可用，不能熟。紅者有千葉紅梅，來自閩湘，故有福州紅、潭州紅、邵武紅等號。鶴頂梅，實大，葉輕盈，葉數層，凡雙果必並蒂，惟此一蒂而結雙梅，尤異。雙頭紅梅，而紅鴛鴦梅，多花淡紅，實扁，無品。有冰梅，實吐白，葉薄，不花。蒂小，實不堪啖。杏梅，色淡紅，實扁，而斑味似杏，無品。有冰墨梅，花黑如墨，或云之自融如墨，佳品也。墨梅，花黑如墨，或云冰佳品也。以苦棟樹接者，他如千葉黃蠟梅，侯梅，朱梅，紫梅，同心梅，紫蒂梅，麗枝梅，臘脂梅，尚多。今

人爭上重葉綠萼玉蝶，百葉細梅，賈思勰曰：按梅花白而早，杏花白。謹按齊民要術作紅而晚，梅實小，而酸杏實大，而甜梅可以調鼎，杏則不任此用。乃知天下之美有不得兼者。梅花優於香，桃花優於色。若荔枝無好花，牡丹無美實，亦其類也。梅實少，亦少，諺云：樹無梅手無盃。

明王鑒臣二
如亭羣芳譜

接法：春分後接用桃杏體，杏更耐久。

同上
移植去其枝梢，大其根盤，沃以溝泥，卽活。

同上
瓶插醃肉滾汁，徹去浮油，熟入瓶，插之，可結實，煮鮆

魚湯亦可。陳眉公云：以乾鹽貯瓶，梅鹽梅相和，尤覺清韻。熟水揅之，耐久。同上

製用取大青梅，以鹽漬之。日曬夜漬，十晝十夜便成。白梅調鼎和蠶，所在任用。青梅籃盛，突上薰黑節成。烏梅以稻灰淋汁，潤溼蒸過，則肥澤不蠹，亦可糖藏。蜜煎作果，用筍汁曬收，爲梅醬。夏月調水解渴。烏梅洗淨搗爛，水煮滾入紅糖，使酸甜得宜，水內泡冷暑月飲甚妙。○梅醬熟梅十斤，爛蒸去核，每肉一斤加鹽三錢，攬勺日曬待紅黑色收起，用時加白豆蔻。

仁檀香些少，飴糖調勺，服涼水，極解渴。○糖脆梅，每百箇以刀劃成路，將熟冷醋浸一宿，取出控乾，別用熟醋調沙糖一斤半，浸沒入新瓶內，箬禁口，仍覆碗，藏地深一二尺，用泥蓋過，白露節取出，換糖浸。○發辛雜志云：折梅花，挿鹽中，花開酷有肥態，試之良然。已與家仲乙未正月十四舟過鍾賈山，大雪探梅，僧院僧出酒相餉，因論前事，僧言以醃豕，滾汁熟貯瓶，梅郤能放葉結子，余始知古人鹽梅和羹故自同。調陳眉公。○冬月後用竹力取欲開梅蕊，上下蘸以蠶，

投蜜缶中，夏天以熱湯就蓋泡之，花即綻，清香可愛。
山家清供 ○一法梅將開時，清日摘半開花頭，帶蒂置瓶中，每一兩用炒鹽一兩灑之，不可用手觸壞，以厚紙數重密封，置陰處，次年取時，先置蜜於蓋內，然後取花一二三朵，滾湯一泡，花頭自開，香美異常。多能鄙事 ○衣物爲梅雨所裛，梅葉煎湯洗，○清水揉梅葉洗，蕉葛衣經夏不脆。同上

梅，一名桺，杏之類，樹及葉皆如杏樹比，杏稍黑，葉比杏稍青，北人不識，故賈思勰曰：梅花早而白，杏花晚。

而紅梅實小而酸，核有文，杏實大而甜，核無文，梅任調食及蠶，杏則不任。此用世人或不能辨，言梅杏爲一物，失之遠矣。花香先百花開，結實至五月而熟。范石湖梅譜曰：梅天下尤物，無問知愚賢不肖，莫敢有異議。學圃之士必先種梅，且不厭多。又曰：梅以韻勝，以格高，故以橫斜疎瘦與老枝怪奇者爲貴。其新接穉本，抽嫩枝直上，或三四尺，如酴醿、薔薇、薇類者，謂之氣條，此直宜取實規利，無所謂韻與格矣。又有一種糞壤力勝者，於條上出短橫枝，狀如棘鍼，花密綴之。

亦非高品。其叙卷之三梅類有江梅遺核野生不經栽接者，又名直腳梅或謂之野梅。凡山間水濱荒寒清絕之趣皆此本也。花稍小而疎瘦有韻香最清實小而硬有早梅花勝直腳梅。吳中春晚二月始爛熳獨此品於冬至前已開故得早名。錢塘湖上亦有一種尤開早予嘗重陽日親折之有橫枝對菊開之可行都賣花者爭先爲奇。冬初折未開枝宜浴室中熏蒸令折強名早梅終瑣碎無香。有官城梅吳下圃人以直腳梅擇他本花肥實美者接之花遂敷腴實亦佳可入

煎造有消梅花與江梅官城梅相似其實圓小鬆脆多液無澤多液則不耐日乾故不入煎造亦不宜熟惟堪青噉。有古梅其枝樛曲萬狀蒼蘚鱗皴封滿花身又有苔鬚垂於枝間或長數寸風至綠絲飄颻可愛有重葉梅花頭甚豐葉重數層盛開如小白蓮梅中之奇品花房獨出而結實多雙尤爲瑰異極梅之變化工無餘巧矣有綠萼梅凡梅花跗蒂皆絳紫色惟此純綠枝梗亦青特爲清高好事者比之九疑仙人萼綠華又有一種萼亦微綠四邊猶淺絳亦自難

得有百葉細梅亦名黃香梅亦名千葉香梅花葉至二十餘瓣心色微黃花頭差小而繁密別有一種芳香比常梅尤穠美不結實有紅梅粉紅色標格猶是梅而繁密則如杏香亦類杏詩人有北人全未識渾作杏花看之句與江梅同開紅白相映園林初春絕景也梅聖俞詩云認桃無綠葉辨杏有青枝當時以爲著題東坡詩云詩老不知梅格在更看綠葉與青枝蓋謂其不韻爲紅梅解嘲云有鴛鴦梅多葉紅梅也花輕盈重葉數層凡雙果必並蒂唯此一蒂而結

雙梅亦尤物有杏梅花比紅梅色微淡結實甚扁有爛斑色全似杏味不及紅梅吳邑志云梅花疎瘦有韻山家多種之光福山中尤多花時香雪三十里物外奇賞也又云梅子其味仍在熟時青黃餽飣歷時最久埤雅曰子赤者材堅子白者材脆俗云梅花優於香桃花優於色天下之美不得而兼者若荔枝無好花牡丹無美實亦其類也今江湘四五月間梅欲黃落則水潤玉潤礎壁皆汙蒸鬱成雨其霏如霧謂之梅雨沾衣服皆敗斃故自江以南三月雨謂之迎

梅五月雨謂之送梅，梅食之生津液，能止渴而損齒。本艸衍義曰：食梅則津液泄，木生水也。津液泄故傷齒，腎屬水，外爲齒，故也。其熟者以火熏之爲烏梅，以鹽殺之爲白梅。其青者以糖和之作糖梅，以蒜醋和之作蒜梅。或又杵白梅和以紫蘇作梅醬。古人用以調羹，疑卽此也。齊民要術作白梅法：梅子酸核初成時，摘取夜以鹽汁浸之，晝則日曝，凡十曝十浸便成。調鼎和鑿所在多入也。謹按齊民要術入作任作烏梅亦以核初成時，摘取籠於窓上熏之，令乾卽成矣。烏梅入藥。

不任調食也。春間取核埋糞地，待長一二尺許，移栽亦有野出者，必數年始著花。今人取佳種接桃樹上，或用本色春秋皆可接，唯在春分前後，則易活二三年，便有花。此捷法也。九月間用糞澆溉，又云移大梅樹去其枝梢，大其根盤，沃以溝泥，無不活者。或云於苦棟樹上，則成墨梅，然詢之老圃，獨宜江梅，餘俱不然。灌園史曰：瓶中插梅花，將醃肉汁，撇去浮油，入瓶，貯瓶，挾梅，其中鹽梅相和，尤覺清韻。明周文華致富全書

梅便民圖纂曰春間取核理糞地待長二三尺許移栽其樹接桃則實脆若移大樹則去其枝梢大其根盤沃以溝泥無不活者

明徐光啟農政全書

齊民要術曰栽種與桃李同

同上

桑上接梅則不酸

郭橐駝種樹書

栽培法梅結實最遲該日桃三李四梅十二必十三年方結實和泥移種接桃最大接李紅甘爾雅曰梅柟也梅上接冬青開梅花茶或冬青上接亦然苦棟樹上接梅花則成墨梅

明吳興慎懋官華夷花木考

隋開皇中趙師雄遷羅浮一日天寒日暮在醉醒間因憩僕車於松林間酒肆傍舍見一女人淡粧素服出迓師雄時已昏黑殘雪對月色微明師雄喜之與之語但覺芳香襲人語言極清麗因與之扣酒家門得數杯相與飲少頃有一綠衣童來笑歌戲舞亦自可觀頃醉寢師雄亦懵然但覺風寒相侵久之時東方已白師雄起視乃在大梅花樹下上有翠羽啾嘈相須月落參橫但惆悵而爾

唐柳宗元龍城錄

謹按羣芳譜引龍城錄云隋開皇中趙師雄遷羅

浮、一日天寒、日暮於松林間酒肆、傍舍見美人、淡粧素服出迎、時已昏黑、殘雪未消、月色微明、師雄與語言極清麗、芳香襲人、因與扣酒家門、其飲少頃、一綠衣童子笑歌戲舞、師雄醉寐、但覺風寒相襲、久之東方已白、起視大梅花樹上有翠羽刺嘈、相顧月落參橫、惆悵而已、其文少異、豈所見乃別本耶、抑加改削耶、又謹按宋張邦基黑莊漫錄云、近時傳一書曰龍城錄、云柳子厚所作非也、乃王銘性之僞爲之、其梅花鬼事、蓋遷就東坡詩月黑

林間逢縞袂、及月落參橫之句耳、又作雲仙散錄、尤爲怪誕、殊悞後之學者、又有李歇注杜甫詩、及注東坡詩事、皆王性之一手、殊可駭笑、有識者當自知之、

梅天下尤物、無問智賢愚不肖、莫敢有異議、學圃之士必先種梅、且不厭多、他花有無多少、皆不繫重輕、余於石湖玉雪坡、既有梅數百本、比年又於舍南買王氏僦舍七十楹、盡拆除之、治爲范村、以其地三分之一與梅、吳下栽梅特盛、其品不一、今始盡得之、隨

所得爲之譜以遺好事者

宋范成大梅譜

梅以韻勝以格高故以橫斜疎瘦與老枝怪奇者爲貴其新接稊木一歲抽嫩枝直上或三四尺如酴醿薔薇輩者吳下謂之氣條此直宜取實規利無所謂韻與格矣又有一種糞壤力勝者於條上茁短橫枝狀如棘針花密綴之亦非高品近世始畫墨梅江西有楊補之者尤有名其徒倣之者實繁觀楊氏畫大略皆氣條耳雖筆法奇峭去梅實遠惟廉宣仲所作差有風致世鮮有評之者余故附之譜後同上

蜀名梅爲蓀大如鴈子梅杏皆可以爲油脯黃梅以熟蓀作之

晉郭義恭廣志

嶺南之梅小於江左居人采之雜以朱槿花和鹽曝之梅爲槿花所染其色可愛又有選太梅刻鏤瓶罐結帶之類取棹汁漬之

棹木葉汁亦甚甘脆唐段公路北戶錄

荊州記謂陸凱與范蔚宗相善凱自江東遣使寄梅花一枝詣長安與范蔚宗并詩一絕云折花逢驛使
用多矣皆以陸范爲證不知劉向說苑已載越使諸

發執一枝梅遺梁王。梁王之臣曰韓子者顧左右曰烏有一枝梅乃遺列國之君則折梅遣使如此矣。宋史繩祖學

齊咲嘆

北人不識梅、南人不識雪、蓋梅至北方則變而成杏、今之江湖二浙、四五月間梅欲黃而雨、謂之梅雨、轉淮而北則杏亦地氣然也、語曰南人不識雪、向道似楊花、然南方楊實無花、以此知北人不但不識梅、而且無梅雨、南人不識雪、則亦不識楊花矣、予聞關中人不識蟛蜞人有得一乾蟛蜞者或病則掛之門、其

病遂愈、沈存中曰、不但人不識鬼亦不識也。

宋陳善
捫虱新話

書曰、若作和羹爾惟鹽梅詩曰標有梅其實七兮又日終南何有有條有梅毛氏曰梅柟也陸璣曰似杏而實酸益但取其實與材而已未嘗及其花也至六朝時乃略有詠之者及唐而吟詠滋多至宋朝則詩與歌詞連篇累牘推爲羣芳之首至恨離騷集衆香艸而不應遺梅余觀二百五篇如桃李芍藥海棠棣蘭之類無不歌詠如梅之清香玉色迥出桃李之上豈

獨取其材與實而遺其花哉。或者古之梅花，其色香之奇，未必如後世亦未可知也。蓋天地之氣騰降，變易不常，其所而物亦隨之。故或昔有而今無，或昔無而今有。或昔庸凡而今瑰異，或昔瑰異而今庸凡。要皆難以一定言。且如古人之祭炳蕭，酌鬱鬯，取其香也。而今之蕭與鬱金何嘗有香，蓋離騷已指蕭艾爲惡艸矣。又如牡丹，自唐以前未有聞。至武后時，樵夫採山，乃得之。國色天香，高掩羣花。於是舒元輿爲之賦，李太白爲之詩，固已奇矣。至宋朝，紫黃丹白，標目

尤盛。至於近時，則翻騰百種，愈出愈奇。又如荔枝，明皇時所謂一騎紅塵妃子笑者，謂瀘戎產也。故杜子美有憶向瀘戎摘荔枝之句。是時閩品絕，未有聞。至今則閩品奇妙香味，皆可僕視瀘戎。蔡君謨作譜，爲品已多。而自後奇名異品，又有出於君謨所譜之外者。他如木犀山礬素馨茉莉，其香之清婉，皆不出蘭芷下。而自唐以前，墨客槩人，曾未有一詰及之者。何也？游成之曰：「一氣埏埴，孰測端倪？」烏知古所無者，今不新出，而昔常見者，後不變滅哉？人生須臾，卽以耳

目之常者、拘議造物亦已陋矣。余聞秦中不產竹、昔年山崩、其下乃皆鉅竹頭、由是言之、古固產竹矣。晉葛洪欲問丹砂求爲勾漏令、勾漏縣隸客州、余嘗爲法曹、親至其地、求所謂丹砂者、顆粒不可得、豈非昔有而今無哉、蓋非特物然也。巴邛閩嶠夙號荒陋、而漢唐以來漸產人才、至宋朝益盛、古稱山西出將、山東出相、又曰汝穎多奇士、燕趙多佳人、其說拘矣。宋羅大經鶴林玉露

古人於花卉似不著意、詩人所詠者、不過芳草卷耳

蘋蘩之屬、其於桃李棠棣芍藥菡萏間、一及之、至如梅桂、則但取以爲調和滋味之具、初不及其清香也。豈當時西北中原無此一物、而所用者皆其乾與實耶、周禮籩人八籩乾籩與焉、籩卽梅也、生於蜀者謂之、蓀、商書若和羹汝作鹽梅、則今烏梅之類是已、可見古人卽生青梅未得見也、況其花乎、然召南有標梅之詠、今河南關中梅甚少也、桂蓄於盆盎有間、從南方至者、但用之入藥、未聞有和肉者、而古人以薑桂、和五味、莊子曰、桂可食故伐之、豈不寃哉、然余宦

西北十餘里卽生薑芽亦不數見也。

明謝肇淛五雜組

自暗香疎影之句爲梅傳神而後高人墨客相繼吟賞不置然翫華而忘實政與古人意見相反閩浙三吳之間梅花相望有十餘里不絕者然皆俗人種之以售其實耳花時苦寒凌風雪於山谷間豈俗子所能哉故種者未必賞賞者未必種與它花卉不同也

上同

庶物類纂果屬卷之一目次

綠萼梅

早梅

江梅

消梅

麗枝梅

果屬 綠萼梅

一

綠萼梅

綠萼梅

綠萼梅凡梅花跗蒂皆絳紫色惟此純綠枝梗亦青特爲清高好事者比之尤疑仙人萼綠華京師艮嶽有萼綠華堂其下專植此木人間亦不多有爲時所貴重天下又有一種萼亦微綠四邊猶淺絳亦自難得

宋范成大梅譜

綠萼梅凡梅花跗蒂皆絳紫色惟此純綠枝梗亦青實大五月熟特爲清高明徐光啟農政全書

綠萼梅花白蒂綠更有一種重臺者俱有香灌以清

水 長溪夏旦
藥圃同春

南中梅都於臘月前便開。吾地稍遲。紅梅最先發。元旦有開者。此花故當晉植。性多蟲易敗。宜時去之。閩中淡淡一種可致。其淡者次則杭之玉蝶。本地之綠萼爲佳。曾於京師許千戶家見盆中一綠萼玉蝶梅。梅之極品。不知種在何處。當詢而覓之。予贊園中一綠萼梅。偃蓋婆娑下可坐數十人。今特作高樓賞之。子孫當加意培壅。若野梅可置竹林水際鶴頂梅種。園中取果不足登几案也。

明王敬美
學圃雜疏

早梅

俗名華莫法異江又名法也索已山城

早梅

早梅花勝直腳梅，吳中春晚，一月始爛熳，獨此品於冬至前已開，故得早名。錢塘湖上亦有一種尤開早。余嘗重陽日親折之，有橫枝對菊開之句。洛都賣花者爭先爲奇。冬初所未開枝置浴室中，薰蒸令折，強名早梅。終瑣碎無香，余頃守桂林立春梅已過元夕，則嘗青子，皆非風土之正。杜子美詩云：梅蕊臘前破，梅花年後多。惟冬春之交，正是花時耳。宋范成大梅譜

早梅四月熟

明徐光啟農政全書

江梅

一名直腳梅

梅譜

一名野梅

同上

一名花御史

花鏡

俗名法骨法異

山城州

江梅

江梅遺核野生不經裁接者又名直腳梅或謂之野梅凡山間水濱荒寒清絕之趣皆此本也花稍小而疏瘦有韻香最清實小而硬

宋范成大梅譜

野梅種一其子太小一如其葉香而喜腴長溪夏旦藥圃同春

清陳淏子祕傳花鏡

江梅白花檀心紫蒂王荊公稱爲花御史

清陳淏子祕傳花鏡

消梅

俗名哥胡眉江
戸又名識柰那胡眉山
州
城

消梅

消梅花與江梅、官城梅相似。其實圓小，鬆脆多液，無滓，多液則不耐日乾，故不入煎造，亦不宜熟。惟堪青噉。比梨亦有一種輕鬆者，名消梨，與此同意。宋范成大梅譜

消梅花與江梅、冠城梅相似。實甘青，止可生啖。雖酢甚，鬆脆多液，無滓。花重者實少，單者大，不宜熟。亦不堪煎造。

明王鑑臣二如亭羣芳譜

消梅實圓，鬆脆多液，無滓。落地必碎，惟可生啖，不入煎造。

明徐光啟農政全書

梅種殊多、既花之後、青而如豆可食者、曰消梅、脆梅、

綠萼梅、消梅最佳、以其入口即消也。明王敬美

梅多種、惟硝梅最爲酸脆。江陰縣志

謹按、硝當作消、

破山消梅、惟可生啖、常熟縣志

消梅、卽江梅花與冠城相似、實微甘而脆、

清陳淏子
祕傳花鏡

謹按、當作消梅花與江梅冠城相似、

麗枝梅

麗枝梅

麗枝梅花繁而蒂紫，但結實不甚大。清陳淏子
祕傳花鏡

庶物類纂果屬卷之二目次

官城梅

鶴頂梅

搖梅

冬梅

官城梅

一名冠城梅

農政全書

官城梅

官城梅吳下圃人以直腳梅擇他本花肥實美者接之花遂敷腴實亦佳可入煎造唐人所稱官梅止謂在官府園圃中非此官城梅也

宋范成大梅譜

冠城梅實甚大五月熟

明徐光啟農政全書

冠城梅單葉者實大五月熟千葉者實少

清陳淏子祕傳花鏡

鶴頂梅

一名金剛拳

三才圖會

鶴頂梅

鶴頂梅實大而紅

明徐光啟農政全書

鶴頂梅種園中取果不足登兀案也

明王敬美學圃雜疏

梅種殊多熟而可食者曰鶴頂梅且梅霜梅醬梅酥

供一歲之咀嚼園林中不可少

上同

鶴頂梅花少香子甚大一名金剛拳

明王思義三才圖會

鶴頂梅大而美

江陰縣志

鶴頂梅品最珍其實圓碩

常熟縣志

鶴頂梅花如常梅惟實大而紅

清陳淏子祕傳花鏡

本草綱目

卷三

果屬 摆梅

一

搖梅

一名鶯梅 興化府志

搖梅

蜀名梅爲蓀大如鴈子

晉郭義恭廣志

梅大者爲鷺梅

興化府志

搖梅線梅皆可藏之以充果品

邵武府志

搖梅形大如鷄子

福州府志

冬梅

俗名禿哥柰里

江戸

冬梅

梅十月始熟者爲冬梅

江陰縣志

冬梅實小十月可用不能熟

明徐光啟農政全書

冬梅結實甚小十月可用不能熟

清陳淏子祕傳花鏡

冬梅花白實小

清皖桐方氏物理小識



