

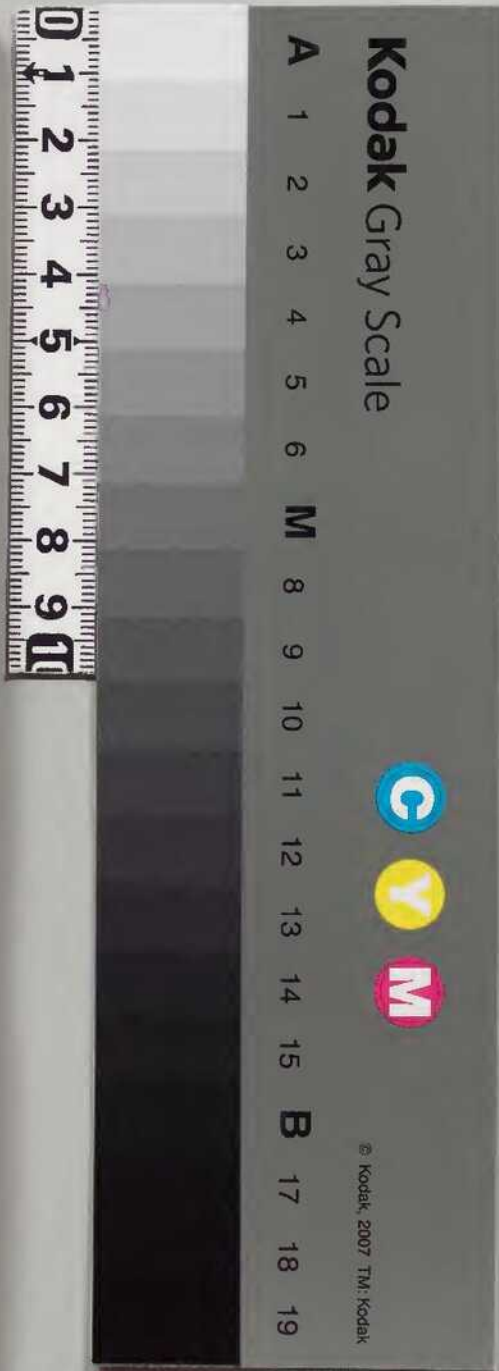
補增
庶物類纂

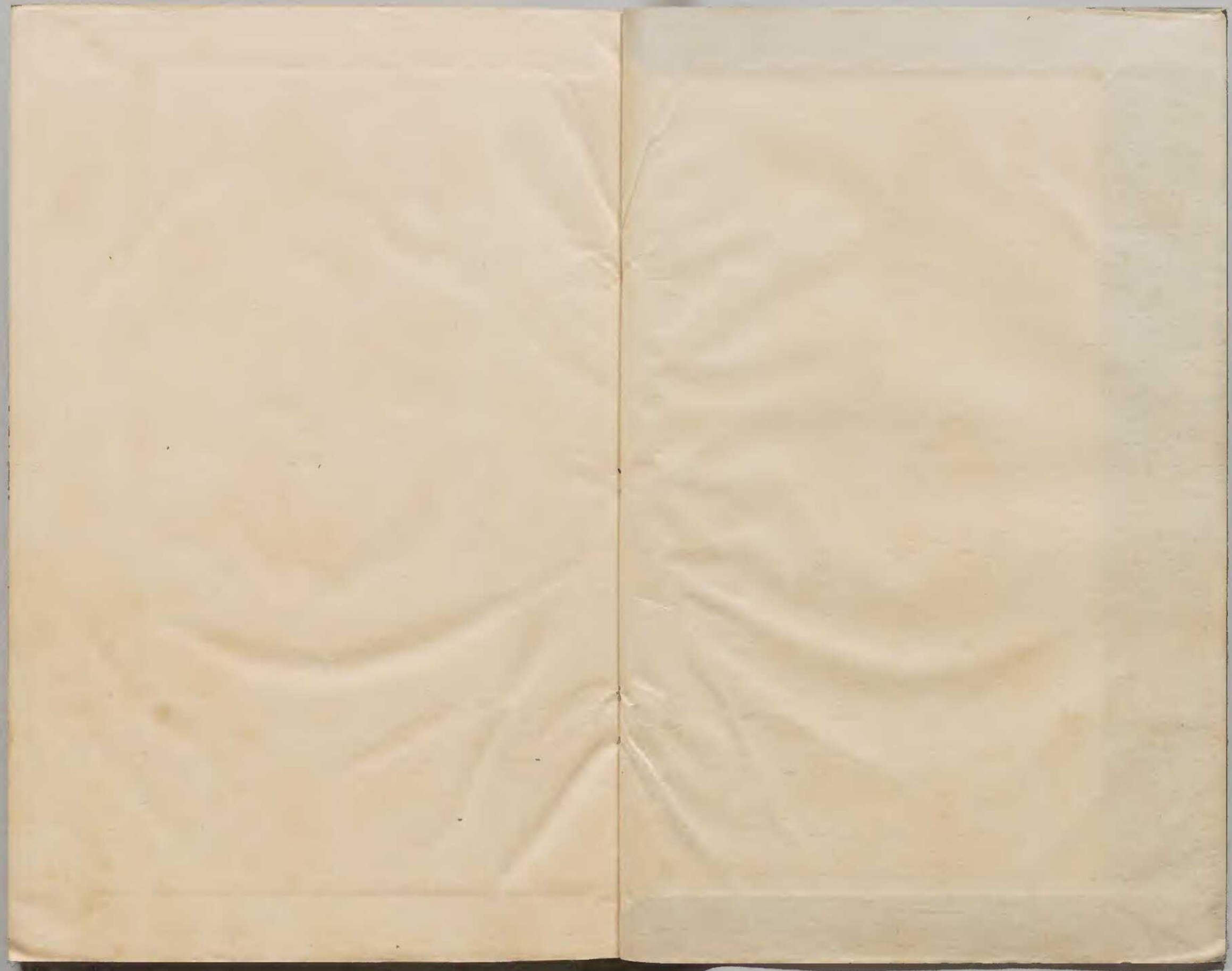
羽屬
自十二至十三

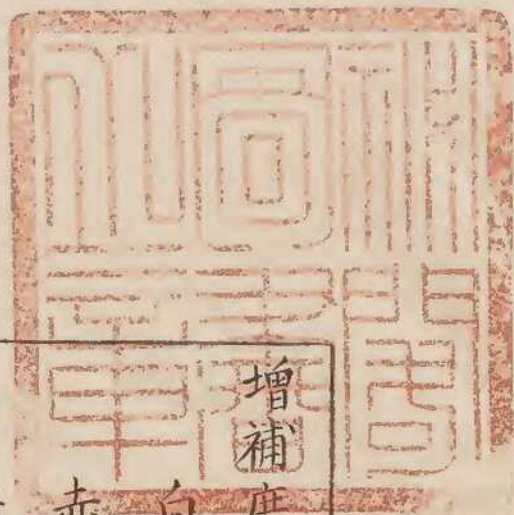
容

太政官文庫			
和	特別	三	三
書	二	二	二
門	六	六	六
類	二	二	二
	號	號	號
	函	函	函
	架	架	架
	冊	冊	冊
	四	六	五
	六	九	

內閣文庫			
番號	和	32362	
冊數	465(455)		
函號	函	54	1







增補

庶物類纂羽屬卷之十二目次

白鷓鴣

赤鷓鴣

黃鷓鴣

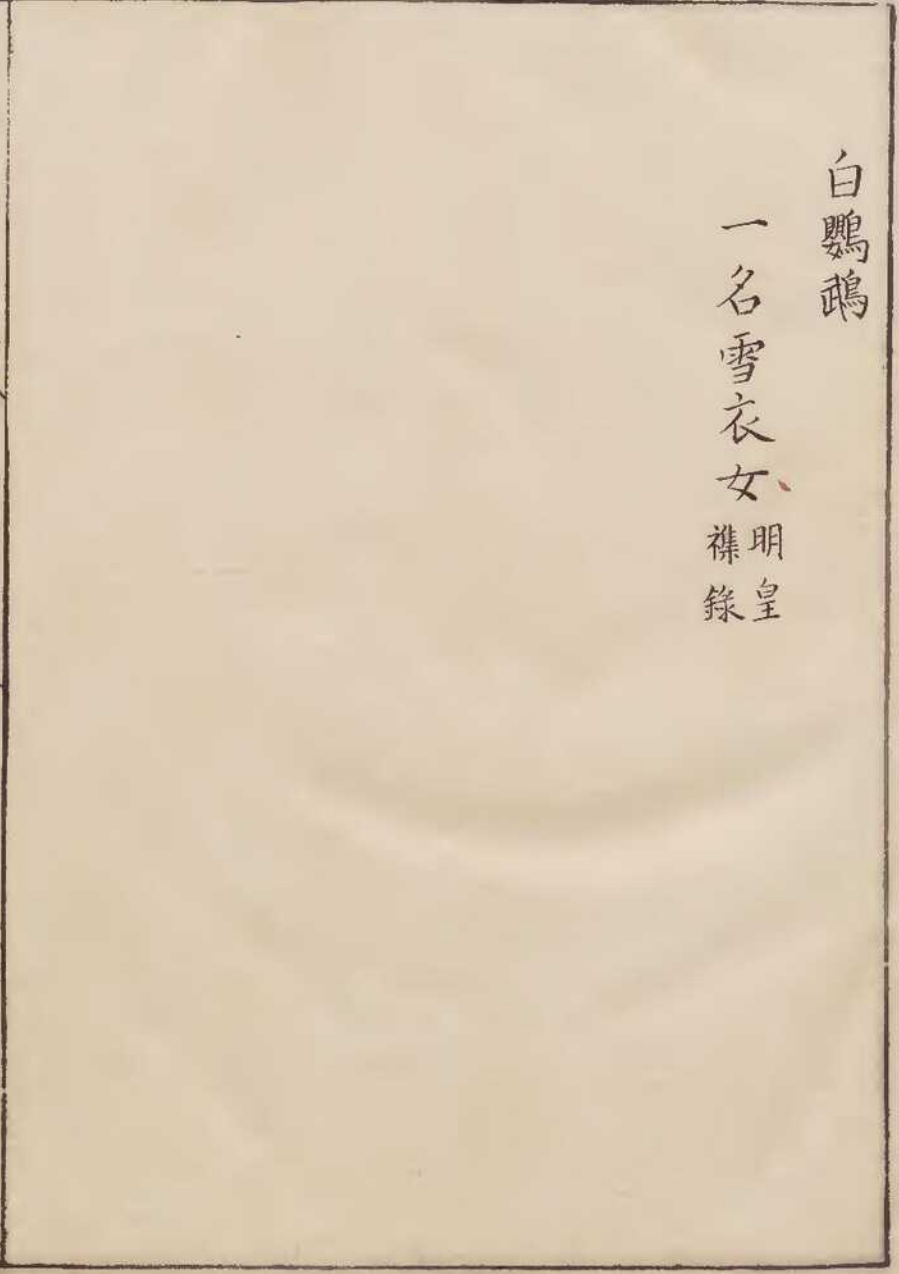
五色鷓鴣

鳥類類纂 卷之十二 羽屬目次



白鸚鵡

一名雪衣女
明皇
襟錄



白鸚鵡

羅浮山記曰山中有純白鸚鵡

異苑曰張華字茂先有一白鸚鵡華每行還鳥輒說
僮使善惡后宗無言華問其故鳥云見藏瓮中何由
得知公後在外令喚鸚鵡曰昨夜夢惡不出戶公猶
強之至庭為鸚所撥教其啄鸚脚僅而獲免

機謹按宗當作寂天中記不字之下有宜字

南史曰婆皇國宋大明三年獻鸚鵡又曰婆利國梁
普通三年其王頻伽遣使珠智獻白鸚鵡

隋書曰杜正玄幼聰敏博涉多通開皇末舉秀才會林邑獻白鸚鵡僕射陽素促召正玄使作賦正玄倉卒之際援筆立成素見文不加點始異之

唐書曰貞觀中阬洹國王察失利多婆末那遣使獻白鸚鵡毛羽皓素頭上有紅毛數十垂與翅齊并五色鸚鵡各一

明皇襟錄曰開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久頗縱聰慧洞曉言詞上及貴妃皆呼雪衣女性既馴擾常假其飲啄飛鳴然亦不離屏帷間上令以近代

詞臣詩篇授之數遍便可諷誦上每與貴妃及諸王博戲上稍不勝左右呼雪衣娘必飛入局中鼓舞以亂其行或列啄嬪御及諸王手使不能爭道忽一日飛上貴妃鏡臺語曰雪衣娘昨夜夢為鷲鳥所搏將盡于此呼上使貴妃授以多心經記誦頗精熟日夜不息若惧禍難有所攘者上與貴妃出於別殿貴妃致雪衣娘于步輦竿上與之同去既至上命從官校獵於殿內鸚鵡方戲於殿檻瞥有膺搏之而斃上與貴妃歎息久之遂命瘞于苑中立塚呼為鸚鵡塚

太平

御覽

機 謹按膺當作鷹

白鸚鵡大如小鵝亦能言羽毛玉雪以手撫之有粉粘著指掌如蛟蝶翅 陀洹國在隨和羅西北大唐負觀中遣使獻鸚鵡毛羽皓素頭上有紅毛數十莖與翅齊 明慎懋官華夷花木鳥獸珍玩考 桂海禽志曰白鸚鵡大如小鵝亦能言羽毛玉雪以手撫之有粉粘著指掌如蛟蝶翅

舊唐書曰負觀十八年陀洹國獻白鸚鵡毛羽皓素

頭上有紅毛數十莖與翅齊

松牕錄曰明皇時以林邑國進白鸚鵡慧利之性特異常者因暇日以金籠飾之示於三相上再三美之時獲頰初入相每以忠謹勵已因前進云鸚鵡能言不離飛鳥臣願陛下深以為念

機 謹按天中記同

宋顏延之白鸚鵡賦曰余具職崇賢預觀神秘有白鸚鵡焉被素履黜性温言達九澤絕區作玩天府同事多士咸竒思賦其辭曰稟儀素域繼體寒門貌履

黝而被潔性既養而亦温雖言禽之末品妙六氣而
射生往祕竒於鬼服來充美於華京恨儀鳳之無辨
惜晨鷺之徒暄思受命於黃髮獨含辭而抹言起交
河之榮薄出天山之根既達美於天居亦儷景於雲
阿漸惠和之方渥綴風土而未訛服瑣翮於短襟仰
梢雲之層覬天網之一布漏微翰於山阿

王維白鸚鵡賦曰名依西域族本南海同朱喙之清
音變綠衣於素彩芳樹絕想雕籠撫翼時銜花而不
言每投久以方息慧性孤稟雅容非飾合火德之明

輝被金方之正色

唐人白鸚鵡賦曰豐姿冰華金體玉色匪鷓彩之爭
妙何衆禽之比德呼名自應隔羅幔而飛來教語半
成學美人之漸逼故對綺琴而傾聽上金屏而斂翼
蒙正平之翰藻應司空之寵識

郝名遠白鸚鵡賦曰懿其霜毛雪毳鮮襟皓臆明眸
珠朗修趾頰飾理翮整朝仰雲路而翻飛自邇涉遐
託風林以棲息

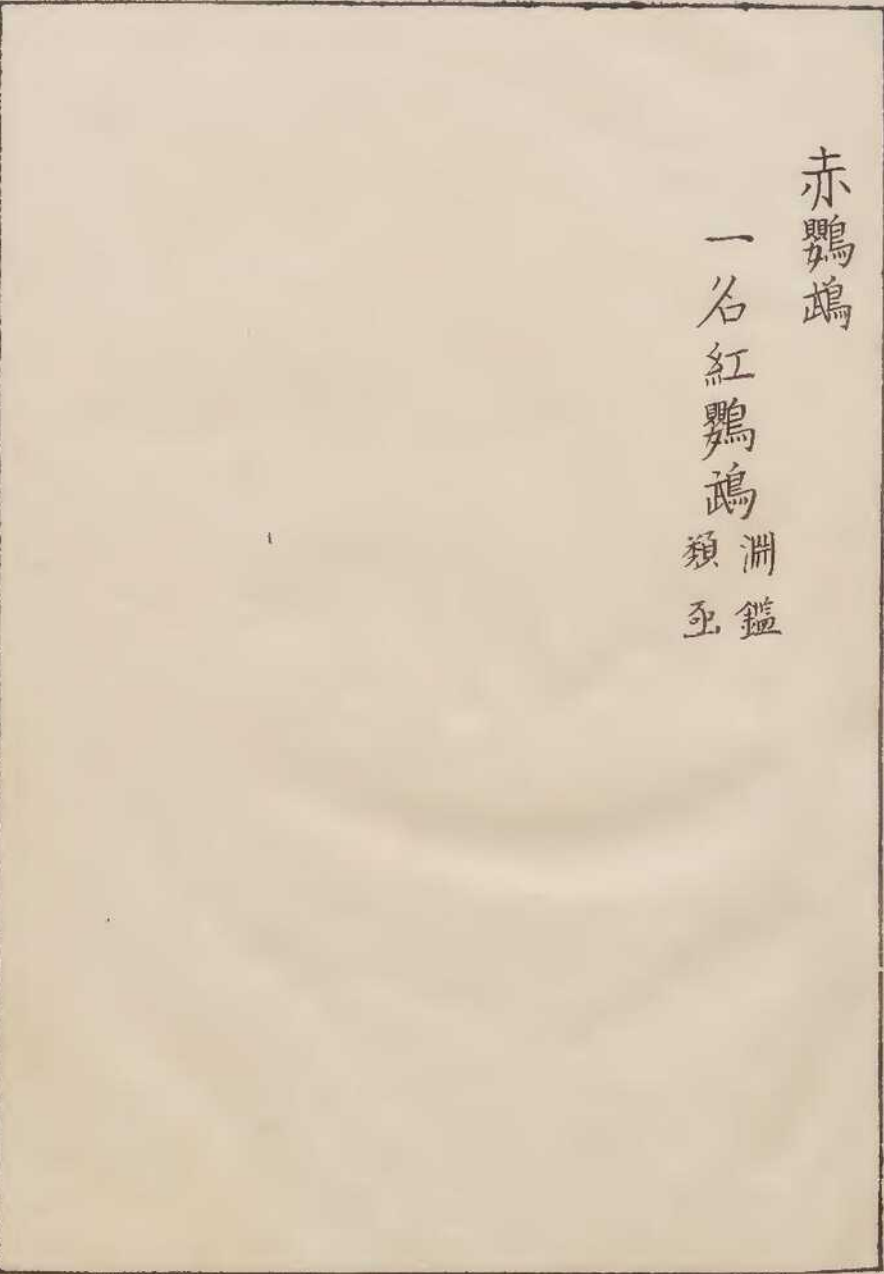
以上淵
鑑類函



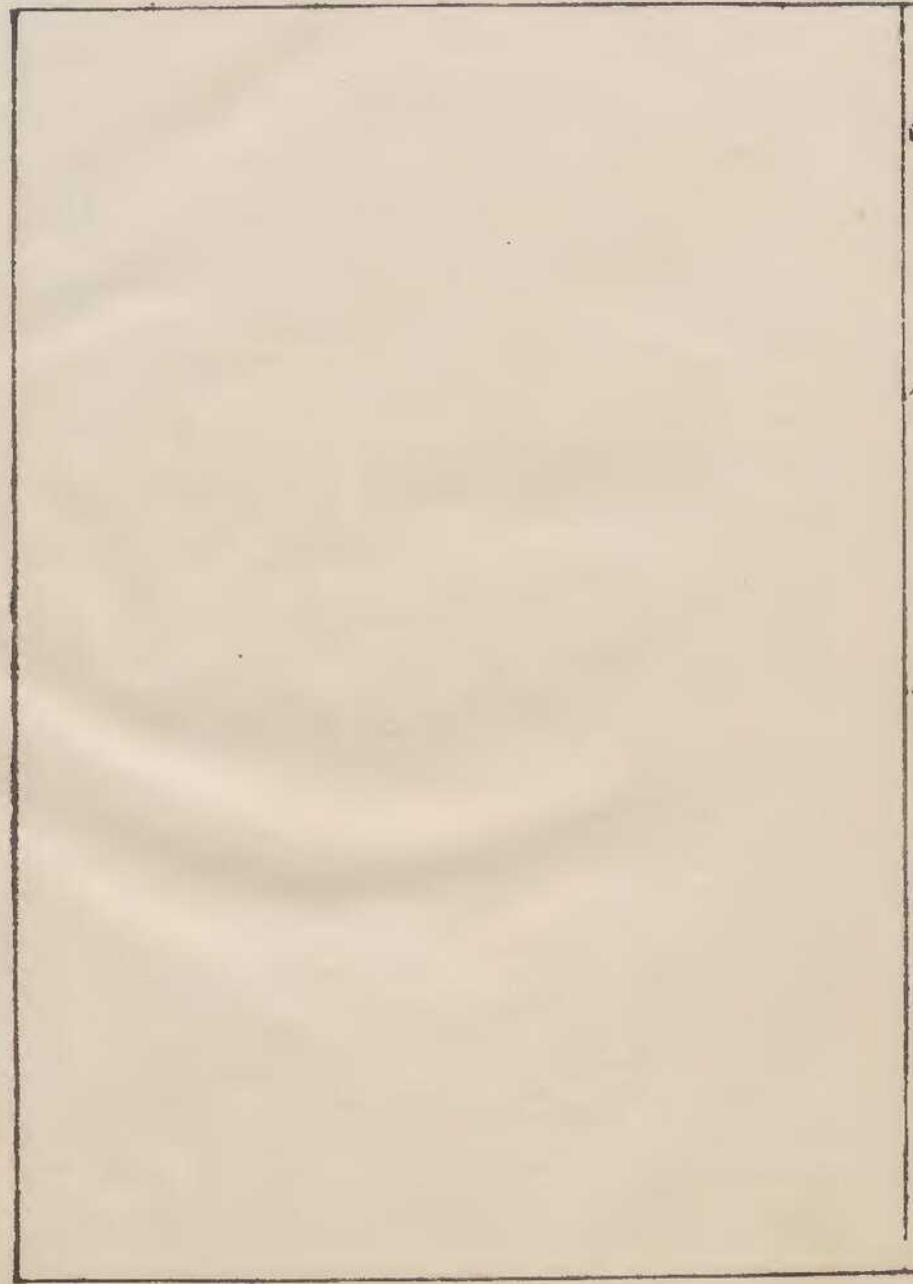
赤鸚鵡

一名紅鸚鵡

洲鑑
類至



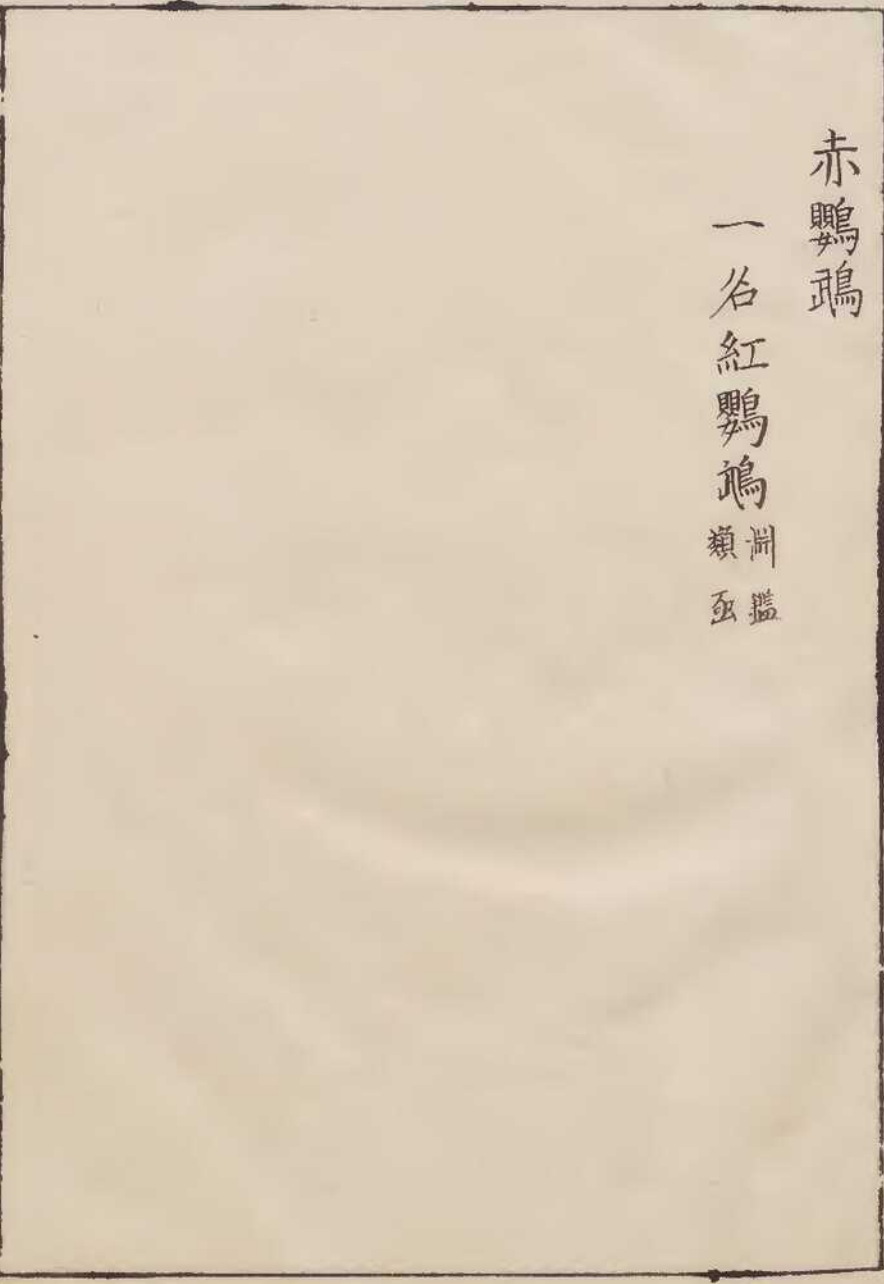
庶州類編



赤鸚鵡

一名紅鸚鵡

洲類
至



庶州類編

羽屬

赤鸚鵡

一

庶州

赤鸚鵡

宋書曰謝莊為太子庶子時南平王鑠上赤鸚鵡普
召郡臣為賦太子左衛率袁淑之文冠當時作賦畢
賈以示莊莊賦亦竟淑見而嘆曰江東無我鄉當獨
秀我若無卿亦一昔傑也遂隱其賦

機謹按一本獨秀作獨步當為正

南史曰西南夷詞羅地國宋元嘉七年遣使貢金指

環赤鸚鵡

太平御覽

沈約宋書曰謝莊為太子庶子時南平王鑠上赤鸚

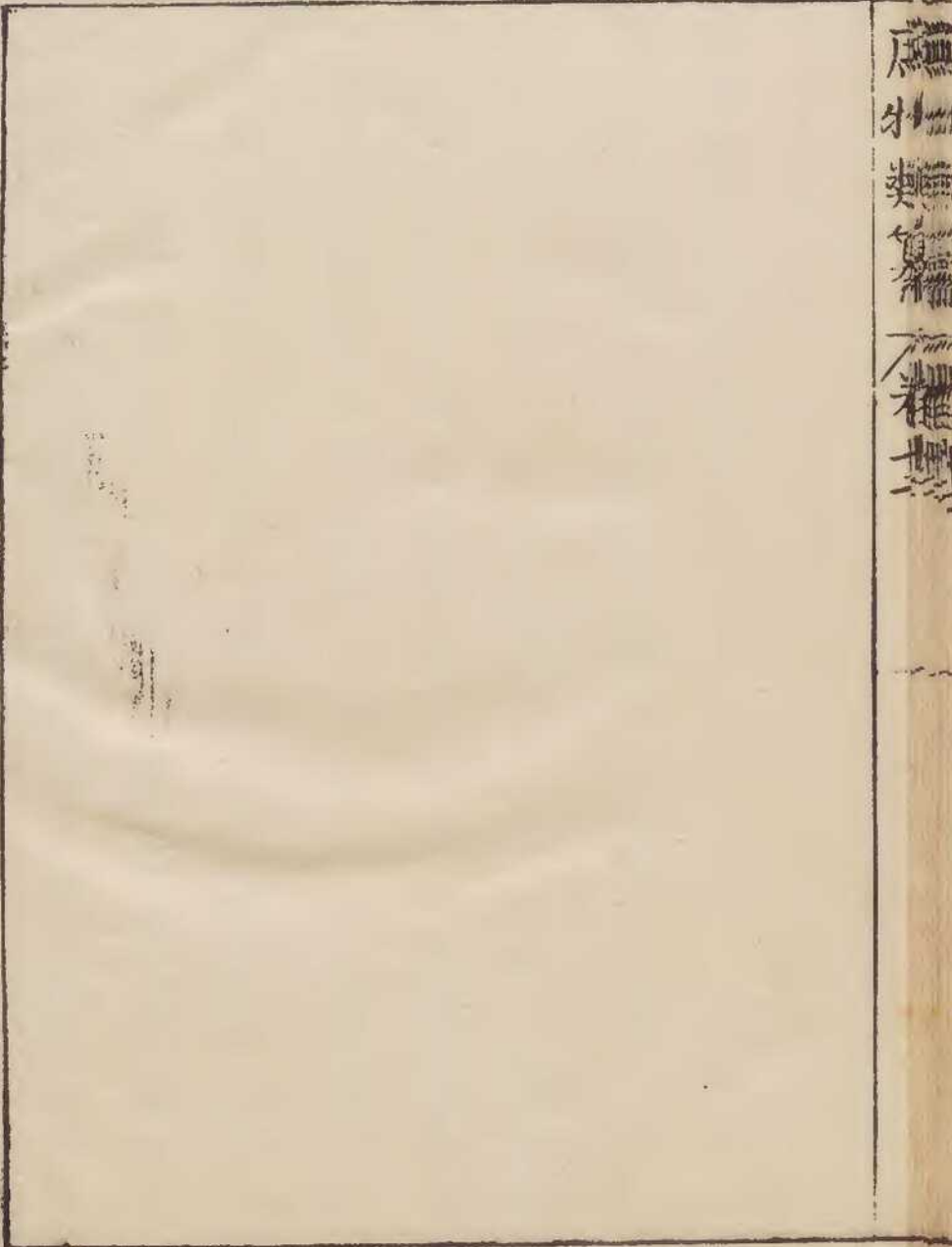
鷓鴣普詔羣臣為賦太子左衛率府袁淑文冠當時作賦畢賚以示莊莊賦亦竟淑見而歎曰江東無我卿當獨步我若無卿亦一時之傑也遂隱其賦

謝莊赤鸚鵡賦曰徒觀其柔儀所踐頽藻所挺華景夕映容光晦鮮惠性昭和天機自曉審國音於衷中達方聲於裔表及其雲移霞峙霞委雪翻陸離暈漸容裔鴻軒躍林飛岫煥若輕電溢煙門集場棲圃熠若矢桃被玉園至於氣淳體浮霧下崖沉月圖光於綠水雲寫影於青林邈還風而聳翮霑清露而調音

宋歐陽修紅鸚鵡賦序曰聖俞作紅鸚鵡賦以謂禽鳥之性宜適於山林今茲鸚鵡徒事言語文章以招累見囚樊中曾鳥為雞雛之不若也謝公學士復多鸚鵡之才故有金闈玉堂之安飲泉啄粟自足為樂作賦以反之夫適物理窮天真則聖俞之說勝負賢才以取貴於世而能自將所適皆安不知籠檻之與山林則謝公之說勝其始得二賦讀之釋然知世之賢愚出處各有理也

以上淵鑑類函

燕
外
類
編
卷
之
七



黃鸚鵡



燕
外
類
編
卷
之
七

羽
屬

黃
鸚
鵡

鳥部 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣 鷓鴣

黃鸚鵡

雲南鎮守大監遣人往百夷求得黃鸚鵡邀巡撫雲

南都御史王恕進獻明慎懋官華夷花木鳥獸珍玩考

宋志曰建隆二年隴州貢黃鸚鵡上以為瑞遂作金

鸚鵡等旗中書舍人王著獻頌因以為規詔褒之

彙苑曰明鎮守大監遣人往百夷求得黃鸚鵡獻於

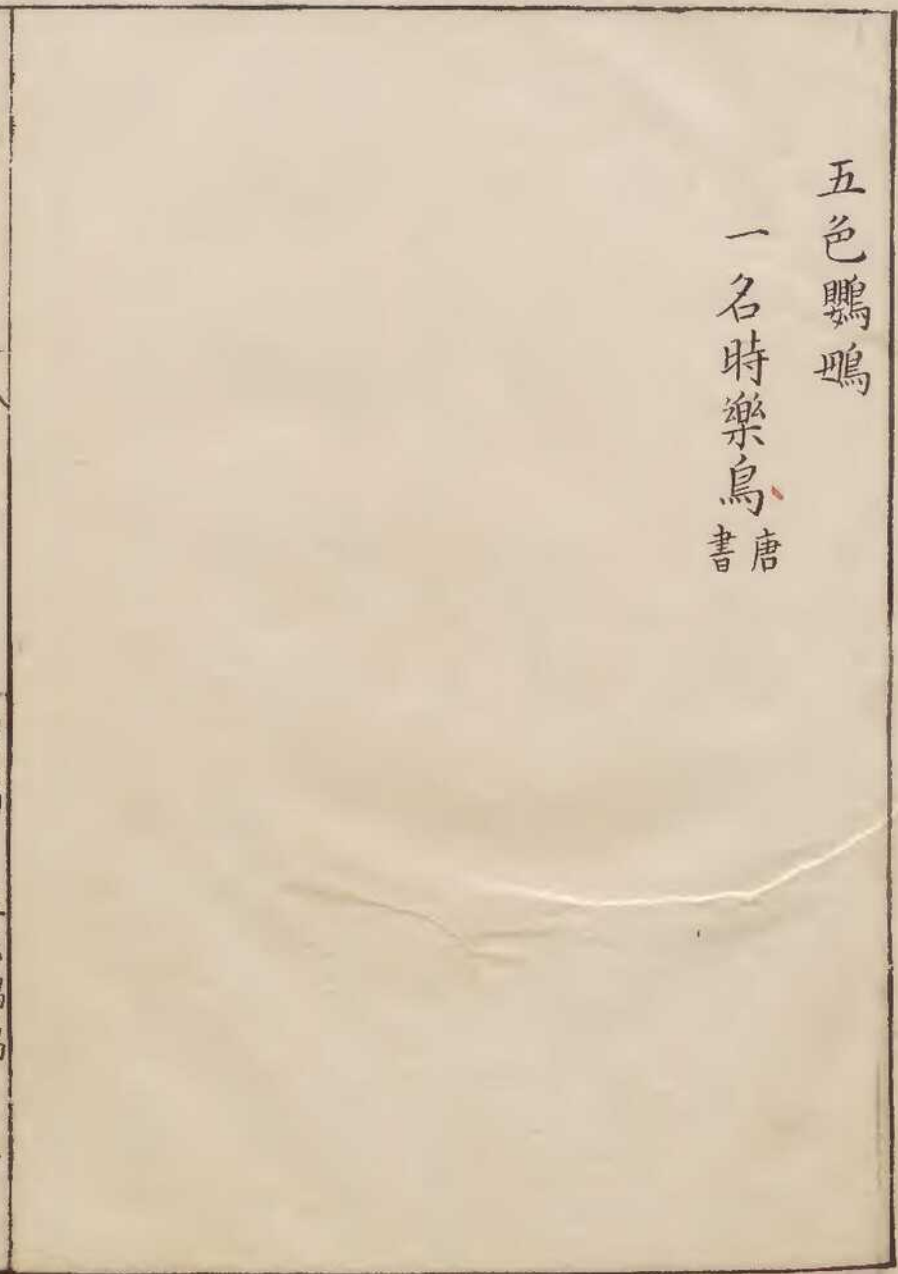
京師以上淵鑑類函

燕
外
燕
外
燕
外
燕
外



五色鸚鵡

一名時樂鳥
唐書



燕
外
燕
外
燕
外
燕
外

羽屬

五色鸚鵡

一

唐書
卷一百一十五
禮志第五十五
卷一百一十五



五色鸚鵡

外國傳曰扶南東漲海中有洲出五色鸚鵡曾見其白者如母鷄

唐書曰玄宗有五色鸚鵡能言育于宮中上命左右試牽御衣鳥輒瞋目叱咤岐王文學熊延京因獻鸚鵡篇以贊其事上以鳥及延京詩示百寮尚書左丞相張說上表賀曰伏見天恩以翽異鸚鵡及熊延京所述篇出示朝列臣按南海異物志曰有時樂鳥鳴皆云大平天子有道則見臣驗其圖丹首紅臆朱冠

無勿頂真卷七 羽屬 五色鸚鵡 二

綠猊與此鸚鵡無異而心聰性辯護主報恩故非常
品凡禽寔瑞經所謂特樂鳥也延京雖叙其事未正
其名望編國史以彰聖瑞

機謹按天中記岐王作岐府

又曰元和十年訶陵國遣使獻僧祇僅五色鸚鵡頻

伽鳥太平御覽

舊唐書貞觀五年林邑獻五色鸚鵡數訖寒適新羅
獻美女二人魏徵以為不宜受太宗喜曰林邑鸚鵡
猶能自言苦寒思歸况二女之遠別親戚乎并鸚鵡

各付使者歸之

明陳禹謨駢志

廣州記曰根杜生五色鸚鵡

淵鑑類函

吳時外國傳曰扶南有漲海海中有州出五色鸚鵡

同上

庶物類纂卷之十三

增補庶物類纂羽屬卷之十三目次

秦吉了

駝鳥 即火雞

孔雀

角鷹

庶物類纂卷之十三

羽屬目次

燕
物
類
考
卷
之
一
一

秦吉了

一名結遼鳥唐書一名了哥本草綱目一名銀了廣東
語新一名金了同上一名鐵了同上一名漢會瓊山縣志

燕
物
類
考
卷
之
一

羽屬

秦吉了

一

庶物類纂卷之三

秦吉了

某年普寧有廉州民獲赤白吉了各一頭獻於刺史者其赤者尋卒白者久而能言凡笑語悉皆數人斯珍禽也。吉了身黑嘴赤首戴黃冠善數人笑言聲明切於鸚鵡好食雞子飯也愚按雲物上瑞鳥獸中瑞草木下瑞夫聖人至德所臨則嘉祥必見故前有赤雀白雀赤烏白鳥赤燕白燕之流衆矣瑞應圖曰赤雀瑞鳥也又孫氏瑞應圖曰王者奉已儉約尊事耆老則見秦繆公出狩至於咸陽日稷庚午天震大雷有火下化為白雀銜綠丹書集公

庶物類纂卷之三

羽屬 秦吉了 二

庶物類纂卷之三

車公俯取其書言繆公之霸訖胡亥秦家世事又禮
稽命徵曰得禮之制澤谷之中有赤鳥焉孝經援神
契曰德至鳥獸則白鳥下又熊氏瑞應圖曰皇者八
妾有序經緯不差應時之性命則赤燕銜丹書而至
白燕事略同也愚又見顧野王以遠方所貢赤白鸚
鵡編為瑞者今因錄赤白吉了亦請附焉宋記曰文帝元嘉中
湘州獻赤鸚鵡臧榮緒晉書曰義熙中
林邑獻白鸚鵡也○唐段公路北戶錄
嶺表錄異秦吉了容管簾白州產此鳥大約似鸚鵡
嘴脚皆紅两眼後夾腦有黃肉冠善效人言語音雄

大分明於鸚鵡以熟鷄子和飯如棗飼之或云容州
有純赤純白色者俱未之見大平廣記
今秦中有吉了鳥毛羽黑大抵如鸚鵡然有两耳如
人耳面紅此與鸚鵡之人舌人目何異然吉了生秦
中其音聲差重濁如秦人語不若鸚鵡之輕清云宋羅
頽爾雅翼
秦吉了即了哥也唐書作結遼鳥番音也出嶺南容
管廉邕諸州峒中大如鸚鵡紺黑色夾腦有黃肉冠
如人耳丹味黃距人舌人目目下連頸有深黃文頂

庶物類纂卷之三 羽屬 秦吉了 三

庶物類纂卷之三

尾有分縫能教人言音頗雄重用熟雞子和飯飼之

亦有白色者明李時珍本草綱目

唐會要林邑國有結遼鳥能言勝于鸚鵡黑色兩眉

獨黃即秦吉了也一云形似鸚鵡而色白頂微黃頂

毛有縫如人分髮耳聰心慧舌巧人言無不通又謂

之了鸚出杜箱州唐白居易有秦吉了詞

沈如筠詩好因秦吉了一為寄情深

李詩安得秦吉了為人道寸心秦吉了嶺南靈鳥似

鸚鵡色白腦有黃肉冠頭紅舌巧能言夷人欲以五

十萬錢買之曰我漢禽不久夷中不食而死明陳仁錫潛確

類書

秦吉了一名結遼形如鸚鵡其色黑丹味黃距目下

連頂有深黃文頂毛有縫如人分髮能人言比之鸚

鵡尤慧大抵鸚鵡聲如兒女吉了聲則如丈夫出嶺

南溪洞中不久夷蜀叙州府志有夷人買去秦吉了

曰我漢禽不久夷地遂不食而死明范弘本典籍便覽

白居易秦吉了出容管廉白州大約似鸚鵡腦有黃

肉冠又曰秦吉了出南中彩毛青黑花頭紅耳聰心

庶物類纂卷之三 羽屬 秦吉了 四

庶物類纂卷之三

慧古端巧語人言無不通產廣西宜化縣明鄒善長彙苑詳註

秦吉了如鸚鵡緝黑色丹味黃距目下連頂有深黃

文頂毛有縫如人分髮能人言比鸚鵡尤慧大抵鸚

鵡如兒女吉了聲則如丈夫出邕州溪洞中唐書林

邑出結遼鳥林邑今占城去邕欽州但隔交趾疑卽

吉了也明慎懋官華夷花鳥獸珍珍考

西域南天竺獻五色能言鳥婆利國有鳥名舍利解

人語同上

瀘南有畜秦吉了者能人言夷酋欲以萬錢買之其

人貧欲賣秦吉了曰我漢禽也不願入蠻夷山遂不

食而死唐昭宗猴號供奉不從朱温至殺身平陽林

景熙謂李陵事虜馮道濫祿不若二物也其詩曰桓

桓李將軍耳作單干鬼皤皤長樂老閱代如傳舍明倪

雜綵餘談

秦吉了形似鸚鵡而色白頂微黃頂毛有縫如人分

髮耳聰心慧舌巧人言無不通又謂之了鸚出杜箔

州唐居易有秦吉了詞明王思義三才圖會

舊唐書禮樂志嶺南有鳥如鸚鵡而稍大乍視之不

庶物類纂卷之三 羽屬 秦吉了 五

唐會要卷之六

相分辨籠養久則能言無不通南人謂之吉了亦云
料開元初廣州獻之言音雄重如丈夫委曲識人情
慧千鸚鵡遠矣

明陳禹謨駢志

唐會要曰林邑國出結遼鳥一云出杜箔州

機謹按天中記載會要鳥字之下有謂之吉了鳥
能人語八字無一云出杜箔州六字

朝野僉載曰天后時左衛兵曹劉景陽使嶺南得秦
吉了二隻能解人語至都進之留其雌者雄煩怨不
食天后問之曰何乃無慘也鳥曰配為使者所得頗

憶之乃召景陽曰何故藏一鳥不進景陽叩頭伏罪
仍進之右亦不罪也

機謹按天中記謬作聊召作呼伏作謝

唐志曰開元初廣州獻秦吉了言音雄重如丈夫委
曲識人情慧於鸚鵡遠矣

唐白居易秦吉了詩曰秦吉了南中彩毛青黑

花頸紅耳聰心慧舌端巧鳥語人言無不通

明高啟詠苑中秦吉了詩曰不獨能言異凡鳥最愛
佳名呼吉了雕籠幾度學雞鳴驚起煙花六官曉駕

蘇物類彙編卷之三

羽屬 秦吉了 六

鳥類集卷一

來別院未知迎先聽遙呼萬歲聲願把春風一杯酒

從今莫聽上林鶯以上淵鑑類函

秦吉了類鸚鵡能言出蜀中一日番人買去秦吉了

曰我漢禽也不入番地遂驚死清陳簡侯留青采珍集

秦吉了者彩毛紺黑丹味紅耳頭有黃肉冠頂毛一

縫如分髮午日剪舌能人言比鸚鵡尤慧鸚鵡聲如

兒女秦吉了如丈夫嫩則口黃老則口白口白其聲

更壯又以眼為別眼黃者金了白者銀了黑者鐵了

鐵了品最下一名了哥亦曰咧哥亦曰咧咧常有畜

者番酋以多金買取咧咧言我漢禽不願入番遂不

食而死其義若此性絕惡烟清屈翁山廣東新語

機謹按咧哥咧咧共鳴鶴之一名也與秦吉了異

矣

秦吉了一名了哥唐書作結遼鳥者番音也出嶺南

容管廉邕諸州峒中大於鸚鵡身紺黑色夾腦有黃

肉冠如人耳丹味黃距人舌人目目下連頸有深黃

紋頂尾有分縫能效人言笑音頗雄重亦有白色者

人多誤稱為白鸚哥每日須用熟雞子黃和飯飼之

鳥類集卷一 羽屬 秦吉了 七

類編卷之八

其性最怕烟切勿置之薰烟處則耐久亦可與鸚鵡
竝畜以供間玩清陳湜子
秘傳花鏡

秦吉了一名鸚鵡俗名了哥又名八哥有嘴足竝黃
有嘴足俱黑者其性慧端午日剪其舌能作人言春陽

縣志

機謹按合鸚鵡為一者謬也

秦吉了赤冠黃耳嘴脚皆黃身毛青綠能效人言有

如鸚鵡

高要縣志

秦吉了赤冠黃耳嘴脚皆黃毛青綠文綵爛然能效

人之語有如鸚鵡

封川縣志

秦吉了形似鸚鵡而大首黃眉畜久能人言東坡詩
鳥名秦吉了俗呼了哥一名漢禽瓊山縣志

燕物類編

羽屬 秦吉了 八

京
物
類
考
卷
十

駝鳥

一 名 駝 啼 雞 本 草 網 目
一 名 食 火 雞 上 同
一 名 骨 柁 上 同

庶
物
類
考
卷
十

羽 屬 駝 鳥

鳥類
卷之三



駝鳥

駝鳥和帝時安息國獻條支大爵時謂之安息雀後西

域傳

駝鷄即駝鳥也中有肉鞍可乘夷人殺之以賣其肉

咸賓錄

火雞頂有軟紅冠如紅絹二片渾身如羊毛青色其

爪其利傷人致死好食火炭故名用棍朴擊不能死

與滿刺加出者不同同上

火雞紫赤其子殼厚踰重錢或斑或白鳥夷采之以

燕物類
卷之三

羽屬 駝鳥

二

為飲蓋能食火吐氣故名與出三佛齊者不同上同

河川有禽名骨托狀類雕高三尺許常以名自呼能

食鐵石郡守每置酒輒出以示坐客或疑鐵石至堅

非可食之物乃取三寸白石繫以絲繩擲其前即啄

而吞之良久牽出視石已軟爛如泥矣宋戴埴鼠璞

駝鳥狀如駝生西夷好食鐵永徽中吐火羅國獻鳥

高七尺如駝鼓翅而行能食鐵也人有中鉄物入肉

者食之立銷宋牛衷埤雅廣要

駝鳥矢無毒主人中鐵刀入肉食之立銷鳥如駝生

西夷好食鐵永徽中吐火羅獻鳥高七尺如駝鼓翅

行能食鐵也開寶本草

此亦是鳥也能食物所不能食者按李延壽後魏書

云波斯國有鳥形如駝能飛不高食草與肉亦噉火

日行七百里郭義恭廣志云安息國貢大雀鴈身駝

蹄蒼色舉頭高七八尺張翅丈餘食大麥其卵如甕

其名駝鳥劉郁西域記云富浪有大鳥駝蹄高丈餘

食火炭卵大如升弗信星槎錄云竹步國阿丹國俱

出駝蹄鷄高者六七尺其蹄如駝彭乘墨客揮犀云

骨托禽出河州狀如鷗高三尺餘其名自呼能食鉄
石宋祁唐書云開元初康國貢駝鳥卵鄭曉吾學編
云洪武初三佛臍國貢火鷄大於鶴長三四尺頸足
亦似鶴銜嘴軟紅冠毛色如青羊足二指利爪能傷
人腹致死食火炭諸書所記稍有不同實皆一物也

明李時珍
本草綱目

駝鳥生西戎高七尺足如橐駝鼓翅而行日三百里
食銅鐵也能食火炭爪能傷人腹致死清沈龍雲食
物本草會纂
廣志云大爵頸及膺身蹄都似橐駝色蒼舉頭高八

九尺張翅丈餘食大麥其卵如甕即今之駝鳥也後紀

波斯有大鳥形如橐駝有兩翼飛而不能高食草與
肉亦能噉火馳走甚疾一日能七百里魏書今本
無末二句伏

盧尼在波斯西北有大河南流中有鳥其形似人亦
有知橐駝馬者皆有翼常居水中出水便死北高宗
史

永徽中吐火羅國遣使獻大鳥其色玄足如駝有翅
而能飛日行三百里能噉銅鉄夷俗呼為駝鳥上以

大宗懷遠所致獻於昭陵乃刻像於陵之內舊唐大食
國有駝鳥高四尺以上脚似駝蹄頭頸勝得人騎行

鳥類考卷之七

五六里其卵大如三升器杜瓌經行紀

真臘國有葛浪山高萬丈半腹有洞先有浪鳥狀似老鷓大如駱駝人過即攫而食之騰空而去百姓苦之真臘王取大牛肉中安小劍子兩頭尖利令人載行鳥攫而吞之乃死無復種矣僉載

河川有禽名骨托狀類雕高三尺許常以名自呼能食鐵石郡守出以示客或疑之乃以絲繩係白石於其前即啄吞之良久牽出視石已軟爛如泥矣墨客揮犀

○以上明陳耀文天中記

駝雞昂首高七八尺出忽魯謨斯國明陳仁錫潛確類書

駝鳥其形高七尺其色玄其足如駝鼓翅而行日三

百里耐人騎行五六里卵大如三升盃性喜噉鐵高

宗時吐火羅國以此鳥入貢又波斯鷲鳥噉人及羊

形亦如之明羅尚之雅餘

駝鷄其形如鶴長頸脚高三尺餘每脚只有二指毛

如駱駝行亦如之單峰雙峰俱有人可騎坐亦有殺

賣其肉者食菜豆等物出祖法兒同同上

火雞出蒲刺加山谷大如鶴頸長有軟紅冠鶴嘴鶴

無物類考卷之七 羽屬 駝鳥 五

脚爪甚利身如羊毛青色或多紫赤色好食火炭吐氣亦煙燄遂名火雞用棍朴擊莫能死子如鷲胎殼厚踰重錢或斑或白鳥夷採為飲盞見者多珍奇之

馬明鄒善長
景苑詳註

駝雞祖法兒國山中出駝雞土人捕捉來賣其身區頸長如鶴脚高三尺餘每脚只有二指毛如駱駝喫菘豆等物行似駱駝單峰雙峰俱有皆騎坐街市中亦或殺賣其肉同上

駝鳥吐火羅高宗永徽初遣使獻大鳥高七尺其色

玄足如駝鼓翅而行日三百里能噉鐵夷俗謂為駝鳥頸項勝得人騎行五六里其卵大如三升明慎懋官華夷

花木鳥獸
珍玩考

機謹按吐字之上當有出之字

祖法兒國山中亦出駝雞土人捕捉來賣其身區頸長如鶴脚高三尺餘每脚只有二指毛如駱駝喫菘荳等物行似駱駝單峰雙峰俱有人皆騎坐街殺賣其肉同上

滿刺加火雞軀大如鶴羽毛雜生好食火炭駕部員

外張汝弼親試喂之上同

火雞大如鶴身大頸長有軟紅冠紅綃樣二片生於頸中鶴嘴渾身如羊毛青色如鶴脚爪甚利好食火炭遂名火雞用棍擊莫能死上同

火雞出滿刺加山谷大如鶴多紫赤色能食火吐氣亦煙燄也子如鶯胎殼厚踰重錢或斑或白鳥夷採為飲盞見者多珍奇之上同

駝集韻唐何切音駝駝鳥似雉晉書張華傳武庫封閉甚密其中忽有雉雉華曰此必蛇化為雉也開視

雉側果有蛇蛻焉又前漢西域傳安息國有大馬爵師右註廣志云大爵頸及膺身蹄似素駝色蒼舉頭高八九尺張翹丈餘食大麥○按大馬爵似素駝本作駝後人以鳥之名改馬從鳥張華傳所蛇化雉者本作蛇因其化雉亦改虫从鳥耳

火鷄洞冥記滿刺伽國有火鷄食火吐氣鳥夸以其卵為飲器上同

火雞瀛涯勝覽曰三佛齊國出火雞大如鶴身圓而頸更長頸中有二紅軟冠狀如紅褐尖嘴渾身毛如

蘇物類彙編 卷二十一 羽屬 駝鳥 七

魚
物
類
卷
七

羊毛稀長青色脚長鐵黑其爪甚利或爪破人腹腸
出即死好食麩炭因名火雞用杖捶碎打不能死

類函

火雞大如鸛多紫赤色能食火吐氣軟成烟燄出滿
刺加國春夜先鷄而鳴粵間有之有駝鳥高三尺許
花冠翠羽背有雙峯似駝肉鞍可乘能食鐵石近有
獻於京師者或詠之曰廣南異物進駝鷄錦背雙峯
一寸齊只道紫駝來絕塞雞林元在大荒西一名錦
駝鷄此皆鷄之族也

清屈翁山
廣東新語

火雞色紅嘴翅黑春夜先雞而鳴

廉州府志

機謹按尚白曰寬文中阿蘭陀人質來大鳥彼土
方言思脫スロイ思鳥形如廣志所載又享保中同
國之船主質來大鳥方言スロイ思刻蓋而是如吾學
編所謂火雞也蓋先致者二指後致者三指也
機曰時珍曰諸書所記稍有不同實皆一物也然
詳究之則駝鳥火雞一類二種也駝鳥者形狀多
似駝高及七八尺有三指火雞者鳥形大都似鶴
高三尺有二指俱食火炭鉄石如雅餘彙苑詳注

五
物
類
卷
七

羽屬 駝鳥 八

鳥類考卷之三

珍玩考所記皆火雞也其他形狀毛色稍有不同
皆記二禽之異聞者也如夫真臘國之浪鳥此別
一異禽也暫識以備覽

孔雀

一名越鳥細本一名摩由邏梵書一名孔鳥山海
經潛確一名南客類書一名孔都護同上一名文禽
上同一名孔鸞花鏡

鳥類考卷之三

羽屬 孔雀

鳥部 卷之三

孔雀

孔鴈之儀可法則也

虞翻注曰雁飛成列亦成行故可以為法則也○大玄經

火離為孔雀又曰成王時西方獻孔雀

春秋元命包

孔雀蓋弓翠旌

以孔雀之羽為車蓋

登九天兮撫琴

楚辭

蕭史吹簫常致孔雀

神仙傳

孔雀屎微寒主女子帶下小便不利

梁陶弘景名醫別錄

陶隱居曰出廣益諸州方家不見唐本註云孔雀交

廣有劔南元無臣禹錫等謹按陳藏器云孔雀味鹹

無毒日華子云孔雀涼微毒解藥毒蠱毒血治毒藥

鳥部 卷之三

羽屬

孔雀

二

生飲良糞治崩中帶下及可傳惡瘡嘉祐補註本草

孔雀尾不可入目昏翳人眼同上

孔大也李昉呼為南容梵書謂之摩由邏明李時珍本草綱目

按南方異物志云孔雀交趾雷羅諸州甚多生高山喬木之上大如鴈高三四尺不減於鶴細頸隆背頭戴三毛長寸許數十羣飛棲遊岡陵晨則鳴聲相和其聲曰都護雌者尾短無金翠雄者二年尾尚小五年乃長二三尺夏則脫毛至春復生自背至尾有圓文五色金翠相繞如錢自愛其尾山棲必先擇置尾

之地雨則尾重不能高飛南人因往捕之或晴伺其過生斷其尾以為方物若回顧則金翠頓滅矣山人養其雛為媒或探其卵雞伏出之飼以猪腸生菜之屬聞人拍手歌舞則舞其性妬見采服者必啄之北戶錄云孔雀不匹以音影相接而孕或雌鳴下風雄鳴上風亦孕冀越集云孔雀雖有雌雄將乳時登木哀鳴蛇至即交故其血膽猶傷久禽經云孔見蛇則宛而躍者是矣同上

楊孝元交州異物志曰孔雀人拍其尾則舞唐歐陽詢藝文

聚類

雷羅數州收孔雀雛養之使極馴擾致於山野間以物絆足傍施網羅伺野孔雀至即倒網掩之舉無遺者或生折翠羽以珠刀毛編為簾子拂子之屬粲然可觀真神禽也又後魏書龜茲國孔雀羣飛山谷間人取養而食家乳如雞鶩其王家恒千餘隻一說孔雀不必正偶但音影相接便有孕如白鷓雄雌相視則孕或曰雄鳴上風雌鳴下風亦孕見博物志又淮南八公相鵠經曰後百六十年變止雌雄相視目精不轉而孕千六百年形定也又稽聖賦豪豕自為雌雄缺鼻曾無北牡即雌兔舐雄而孕是矣又周書曰成王時方

人獻孔鳥方亦戎別名山海經南方孔鳥郭璞注孔雀也宋紀曰孝武大明五年有郡獻白孔雀為瑞者噫象以齒而焚麝因香而死今孔雀亦以羽毛為累得不悲夫唐段公路北戶錄

孔雀毛著龍腦則相綴禁中以翠尾作帚每幸諸閣擲龍腦以避穢過則以翠尾帚之皆聚無有遺者亦若磁石引針琥珀拾芥物類相感然也宋張邦基墨莊漫錄

機謹按淵鑑類函穢字上有塵字無字下無有字孔雀生南海蓋鸞凰之亞尾凡五年而後成長六七

尺展開如車輪金翠燁然始春而生至三四月復彫
與花萼俱榮衰羽屬之最華輝者故元命包言火離
為孔雀然尤自珍愛遇芳時好景聞弦歌必舒張翅
尾眇睩而舞蓋物之能自愛者如鸞自歌鳳自舞也
群飛數十為偶南人收其雛養之使極馴擾真山間
以物絆足旁施羅網掩之無遺者其雌尾短畧無文
彩孔雀不必匹偶但音影相接便有孕如白鴉相視
雄鳴上風雌鳴下風之類或曰與蛇為偶蛇盤結其
上今野雉亦有與蛇交者理或有之或云聞雷聲而

孕周成王時方人常獻列于王會及漢文帝時趙佗
亦以為獻九歌稱孔雀蓋于翠於以為神明之飾魏文
帝亦嘗詔以干闥所上尾萬枚為金根車蓋今越人

以珥門戶

宋羅願
爾雅翼

博物志云孔雀尾多變色或紅或黃喻如雲霞其色
無定人拍其尾則舞尾有金翠五年而後成始生三
年金翠尚小初春乃生三四月後復凋與花萼俱衰
榮雌者不冠尾短無金翠人採其尾以飾扇拂生取
則金翠之色不減南人取其尾者握刀蔽於叢竹潛

隱之處伺過急斬其尾若不即斷回首一顧金翠無復光彩性頗妬忌自矜其尾雖馴養已久遇婦人童子服錦綵者必逐而啄之每欲山棲先擇置尾之地故欲生捕者候雨甚往擒之尾霑而重不能高翔人雖至且愛其尾不復騫揚也嶺表異錄云孔雀翠尾自累其身比夫雄雞自斷其尾無所稱焉說苑曰君子愛人辯士愛口孔雀愛羽虎豹愛爪此之謂也今畫史雖妙善花鳥猶憚為此物蓋其金翠生動淙色有不能似者太玄禮首曰孔鴈之儀利用登于階也

鹽鐵論曰南越以孔雀珥

仁志切

門戶崑山之旁以璞

玉抵鳥鵲此言貴生於少賤生於所有老子曰知我者希則我者貴豈虛言哉南越志曰孔雀不必匹合正以音影相接便孕亦與蛇偶禽經曰鵲見蛇則操而貴孔見蛇則宛而躍

宋牛衷埤雅廣要

孔雀其形雄者尾長數尺三年始成初春生夏秋復彫與花萼俱榮衰尤自珍愛遇芳時好景及聞弦歌則舞其雌尾短殊無文采南人取其尾者潛伺其過急斬其尾不則回首一顧其羽無復光彩矣每至山

棲先擇置尾之地故欲生捕者候雨往擒之彼愛尾不復驚揚也南越志曰孔雀不必匹合止以音影相接便孕或云亦與蛇偶將乳之時登木哀鳴有蛇卽至與交是以前其膽其血皆能傷人

明羅尚之雅餘

續漢書曰西域條支國出孔雀

漢記曰條支國臨西海出獅子孔雀

江表傳曰魏文帝遣使于吳求孔雀群臣以爲非禮欲不與孫權勅副使

吳曰孫休永安五年使察獸到交趾調孔雀大猪

又薛綜上疏曰日南遠致孔雀充備寶玩不狎其賦以益中國

地理志曰交趾西子縣多孔雀在山草中郡內朱崖皆有之晉書公卿贊曰世祖時西域獻孔雀解人語彈指應聲起僊公孫皓時交趾太守孫譖貧墨爲百姓所患會察獸鄧荀至檀調孔雀三千頭遣送秣陵旣苦遠役咸思爲亂郡吏吉興殺譖及荀以郡內附齊書曰武帝年十三夢人以筆畫身左右爲兩翅又著孔雀羽衣裳空中飛舉

又曰文慧大子長懋制珍玩之物織孔雀毛為喪光
采金翠過于雉頭遠矣

唐書曰高祖穆皇后少時父母私相謂曰我女貌非
常不可妄以許人當為之求賢夫矣乃於門屏畫二
孔雀相對公子有求婚者輒與兩箭令射之父母潛
相謂曰若中孔雀之目者即以妻之前後射者數千
人莫能中高祖後至發各中目肅公大悅因即與婚
山海經曰南方多孔雀

列僊傳曰蕭史吹簫致孔雀

西京雜記曰魯恭王好聞鳴鴈春孔雀鷓鴣奉穀一
年二千石

華陽國志曰雲南郡出孔雀常以二月來翔月餘而
去

異物志曰孔雀其大如鴈而足高毛皆有斑文采捕
得畜之拍手則舞

傳異奢儉論曰豐狐以赤色禍身翡翠孔雀亦灾斯
文

異物志曰孔雀人指其尾則舞

交州記曰孔雀色青尾長六七尺能舒舞足為節以上

大平御覽

博物志云孔雀尾多變色或紅或黃其色無定人拍其尾則舞尾有金翠五年而後成初春乃生三四月後復凋雌者不冠尾短無金翠性頗妬忌自矜其尾雖馴養已久遇婦女童子服錦綵者必逐而啄之每欲山棲先擇置尾之地故欲生捕者候雨甚往擒之以愛其尾不復騫揚也南越志曰孔雀不必匹合正以音影相接便孕亦與蛇偶禽經曰鶡見蛇則噪而

貴孔見蛇則死而躍明王思義三才圖會

釋氏書言孔雀因雷聲而孕西陽孔雀不必匹合正以

音影相接便孕亦與蛇偶一云雌見雄而有子南越志

或云雄鳴上風雌鳴下風亦孕博物志

雲南郡出孔雀常以二月來翔月餘而去華陽國志

宋武帝大明五年廣郡獻白孔雀以為中瑞述異記

齊文惠太子蕭長懋性奢麗製珍玩之物織孔雀毛

為裘光彩金翠過于雉頭遠矣南史本傳

貞元中新羅國獻孔雀解舞德宗召邊鸞于玄武門

庶物類纂卷之...

寫貌一正一背翠彩生動金鈿遺妍若運清聲宛應繁節畫斷

盧肇住在京南海見從事王軒有孔雀一日一奴告

曰蛇盤孔雀且毒死矣軒令救之其走卒笑而不救

軒怒卒云蛇與孔雀偶耳紀鵲見蛇則噪而責孔見

蛇則死而躍禽經

孔雀有九德一顏貌端正二音聲清徹三行步庠序

四知時而行五飲食知節六常念知足七不散八

少淫九知反覆佛以此喻比丘之行儀也增經○以上明陳耀

天文
中記

都護孔雀聲自呼為都護又云鳳友孔鸞漢書稱之

皆孔雀也孔大也交趾雷羅諸州甚多雄者尾長數

尺有金翠三年金翠尚少五年而後成尾端一寸名

珠毛初春生夏秋復彫與花萼俱榮衰雌者不冠尾

短無金翠南人取其尾潛伺其過急斬其尾否則回

首一顧其羽無復光彩矣平時自珍愛其尾遇芳時

好景及聞弦歌則舞南越志孔雀不必匹合止以音

影相接便孕或云亦與蛇偶是以其膽與血皆能傷

庶物類纂卷之...

羽屬 孔雀

十

庶物類考卷三十一

人明范弘本
典籍便覽

孔雀文禽也廣益諸州所產高四五尺雌者尾短無
金翠雄者五年成初春而生至四月後復凋與花俱
榮衰自惜其尾必先擇置尾處士人取其尾者持刀
于叢篁中伺過急斷其尾若回首一顧金翠無復光
彩矣明鄒善長
彙苑詳註

晉公卿贊晉世祖時有西域獻孔雀解人語馴指應

節起舞同上

生高山喬木之上人探其雛育之喜卧沙中以沙自

浴拘毚適雄者尾長數尺生三年尾始長歲一脫尾
夏秋復生羽不可近自損久飼以猪腸及生菜惟不
食松

一說孔雀不定偶但音影相接便有孕如白鷓雌雄
相視則孕或曰雄鳴上風雌鳴下風亦孕是博物志
宋紀曰孝武大明五年有獻白孔雀為瑞者明慎懋
官華夷
花不鳥獸
珍玩考

或曰孔雀食蝮蛇血膽最毒

李昉名孔雀曰南容一名孔都護一名文禽

庶物類考卷三十一

羽屬 孔雀 十一

鳥類

鍾會孔雀賦有炎方之偉鳥靈和而來儀稟麗精以
破質生丹穴之南垂戴翠毛以表弁垂綠絨之森纒
裁修尾之翹若順風而揚靡五色點注華羽參差
文綺錯文藻陸離丹口金輔玄目素規續漢書孔雀
出西域條支國又出滇南一本作感靈和○明

孔雀曰越鳥又曰孔雀清陳簡侯留

翠澤遺妍唐德宗時新羅國獻孔雀解舞詔邊鸞

雲霞無定孔雀尾有金翠或紅或黃忽如雲霞其色無定飾車魏文帝詔朝

所上孔雀尾萬枚文彩五色織裘齊文惠太子織製

扇交趾人多養孔雀採眼翠羽扇○同上

孔雀一名越鳥文禽也出交廣雷羅諸山形亦似鶴
但尾大色美之不同丹口玄目細頸隆背頭戴三毛
長有寸許數十羣飛遊棲於岡陵之上晨則鳴聲相
和其音曰都護雌者尾短無翡翠雄者五年尾便可
長三尺自背至尾末有圓紋五色金翠相繞如錢每
自愛其尾山棲必先擇置尾之地夏則脫毛至春復
生兩久則尾重不能高飛南人因而往捕之或暗伺
其過於叢篁間急斷其尾以為方物若使回顧則金

燕物類

羽屬 孔雀

三

翠頰減土人養其雛為媒或探得其卵令雞伏出之
飼以猪腸生菜即大富貴家多畜之聞人拍手歌舞
及絲竹管絃聲是鳥亦鳴舞畜之者每候其屏開取
樂其性最妬見人著彩服必啄之其孕亦不匹以音
影相接或雌鳴下風雄鳴上風或與蛇亦交孕但其
血最毒見血封喉立能殺人慎之可也如病飼以鐵
水清陳湜子
秘傳花鏡

機謹按孔雀非本邦之產舶客往往買來高富
之園中偶有抱卵者令雞伏出之或為雌雞之聲

或拍手誘之則鳴舞

本草釋名曰孔雀一名越鳥梵書謂之摩由邏

異物志曰孔雀形體既大細頸隆背似鳳皇自背及
尾皆作圓文五色相繞如帶千錢文長二三尺頭戴
三毛以為冠足有趾迎晨則鳴相和

埤雅曰尾有金翠五年而後成初春乃生三四月後
復凋與花萼俱榮衰尤自珍愛遇芳時好景聞絃歌
必舒張翅尾盼睩而舞性妬忌自矜其尾雖馴養已
久遇婦女童子服錦絲者必逐而啄之山栖時先擇

貯尾之地然後置身欲生捕之者候雨甚往擒之尾
霑而重人雖至猶愛其尾不復騫揚也

虞衡志曰孔雀生高山喬木之上人探其雛育之喜
臥沙中以沙自浴自拍甚適雄者尾長數尺金碧晃
耀時自奮張其尾團如錦輪

紀聞曰羅州山中多孔雀羣飛者數十為偶雌者尾
短無金翠雄者生三年有小尾五年成大尾山谷民
烹食之味如鵝解百毒人食其肉飲藥不能愈病其
血與其首解大毒南人得其卵使雞伏之即成其脚

稍屈其鳴若曰都護土人取其尾者持刀於叢篁可
隱之處自蔽伺過急斷其尾若不即斷迴首一顧金
翠無復光彩

嶺南異物志曰交趾郡人多養孔雀或遺人以充口
腹或殺之以為脯腊人又養其雛為媒旁施網罟捕
野孔雀伺其飛下則牽網橫掩之採其金翠毛裝為
扇拂或全株生截其尾以為方物云生取則金翠之
色不減

續漢書曰西南夷滇池出孔雀

又曰西域條支國出孔雀

西域傳曰罽賓國出孔雀

後魏書曰龜茲國孔雀羣飛山谷間人取養而食之
字乳如雞鷲王家恆千餘隻

增益經曰孔雀有九德一顏貌端正二音聲清徹三
行步翔序四知時而行五飲食知節六常念知足七
不分散八少雉九知反覆以此喻比丘之行儀

酉陽雜俎曰孔雀因雷聲而孕

墨莊漫錄曰孔雀毛著龍腦則相綴禁中以翠尾作

帚每幸諸閣擲龍腦以辟塵穢過則以翠尾帚之皆

聚無遺者亦若磁石引鍼琥珀拾芥物類相感然也

鹽鐵論曰南越以孔雀珥門戶崑山之旁以玉抵鳥

鵲今貴人之所賤珍人之所饒非所以厚中國也

大元經曰禮首孔鴈之儀利用登于階言孔雀有文雁有序其象

皆中禮故利用登於階也

周書曰成王時西方人獻孔雀

漢書曰尉陀獻文帝孔雀二隻

郭子曰梁國楊氏子年九歲甚聰慧孔君平詣其父

庶物類考卷之三

父不在乃呼兒出為設果有楊梅孔指以示兒此實

君家果兒應聲答曰未聞孔雀是夫子家禽一本作孔文舉

諸揚修

魏文帝詔問朝臣曰前于闐王山習所上孔雀尾萬

枝文彩五色以為金根車蓋遙望耀人眼

機謹按太平御覽技作枚根作銀

晉公卿贊曰世祖時西域獻孔雀解人語彈指應節起舞

述異記曰宋武帝大明五年廣郡獻白孔雀以為中

瑞

隋煬帝大業十年有二孔雀自西苑飛集朝堂百官

稱賀

唐杜甫赤霄行曰孔雀未知牛有角渴飲寒泉逢抵

觸赤霄縣圃須往來翠毛金花不辭辱武元衡詩

西川使宅有韋太尉時孔雀存焉暇日因與諸公同

翫座中兼故府賓御興歎者久之因賦是詩用廣其

意曰苟令昔居此故巢留越禽動搖金翠尾飛舞玉

池陰上客撒瑤瑟美人傷蕙心會因南國使歸放海

庶物類考卷之三

羽屬

孔雀

十六

雲深

白居易和詩曰索莫少顏色池邊無主禽難收帶泥
翅易結著人心項翠落殘碧尾花銷暗金放歸飛不
得雲海故巢深

韓俞和詩曰穆穆鸞鳳友何年來止茲飄零失故態
隔絕抱長思翠角高獨聳金華煥相差坐蒙思顧重
異命守塔墀王建和詩曰孤號秋閣陰韋令左時禽
覓伴海山黑思鄉橘柚深舉頭聞舊曲顧尾惜殘金
顛顛不飛去重君池上心

李商隱和孫朴韋蟾孔雀詠曰此去三梁遠今來萬
里攜西施因網得秦客被花迷可在青鸚鵡非關碧
野雞約骨憐翠羽刮自想金篦瘴氣籠飛遠蠻花向
座低輕於趙皇后貴極楚懸黎都護矜羅幕佳人炫
繡袿屏風臨燭釵捍撥倚香臍舊思牽雲葉新愁待
雪泥愛堪通夢寐畫得不端倪地錦排蒼雁簾釘鏤
白犀曙霞星斗外涼月露盤西妬好休誇舞經寒且
少啼紅樓三十級穩穩上丹梯

薛能孔雀詩曰偶有功名正俗才靈禽何事降瑤臺

天仙黼黻毛應是宮后屏幃尾忽開曾處嶂中真霧
隱每過庭下似春來佳人為我衫柏遣作傴送一杯
李郢孔雀詩曰越鳥青春好顏色晴軒入戶看帖衣
一身金翠畫不得萬里山川來者稀絲竹慣聽時獨
舞樓臺初上欲孤飛刺桐花謝芳草歇南國同巢應
望歸

宋梅堯臣賦孔雀送魏殊曰置從南海枕柳林籠入
西川鸚鵡地聳觀翕翼修尾張鱗鱗團花金樓翠一
身爛漫文章多引聲笙竿奈老何五侯池館不可戀

桂樹深枝自有窠

劉克莊鄰家孔雀詩曰初來毛羽錦青葱今與家雞
飲啄同童子有時偷翦翅主人長日少開籠嶠南歲
月幽囚裏隴石山川夢寐中因笑世間真贗錯繡身
翻得上屏風

魏陽修孔雀賦曰魏王園中有孔雀久在池沼與衆
鳥同列其初至也甚見奇偉而今行者莫視臨淄侯
感世人之待士亦咸如此故興志而作賦并見命及
遂作賦曰有南夏之孔雀同號稱火精寓鶉虛以挺

風物類集卷之三

體含正陽之淑靈首戴冠以飾貌爰龜背而鸞頸徐
軒翥以俯仰動止步而有程

鍾會孔雀賦曰有炎方之偉鳥感靈和而來儀稟麗
精以挺質生丹穴之南垂戴翠毛以表弁垂綠蕤之
森纚裁修尾之翹翹若頰風而揚麾五色點注華羽
參差鱗交綺錯文藻陸離丹口金輔黜目素規或舒
翼軒峙奮迅洪姿或蹠足躊躇鳴嘯郁呼

晉左九嬪孔雀賦曰戴綠碧之秀毛擢翠尾之修莖
飲芳桂之凝露食秋菊之落英耀丹紫之倏爍應晨

風以悲鳴

以上淵
鑑類函

風物類集卷之三

羽屬 孔雀

十九

庶物類聚卷之三



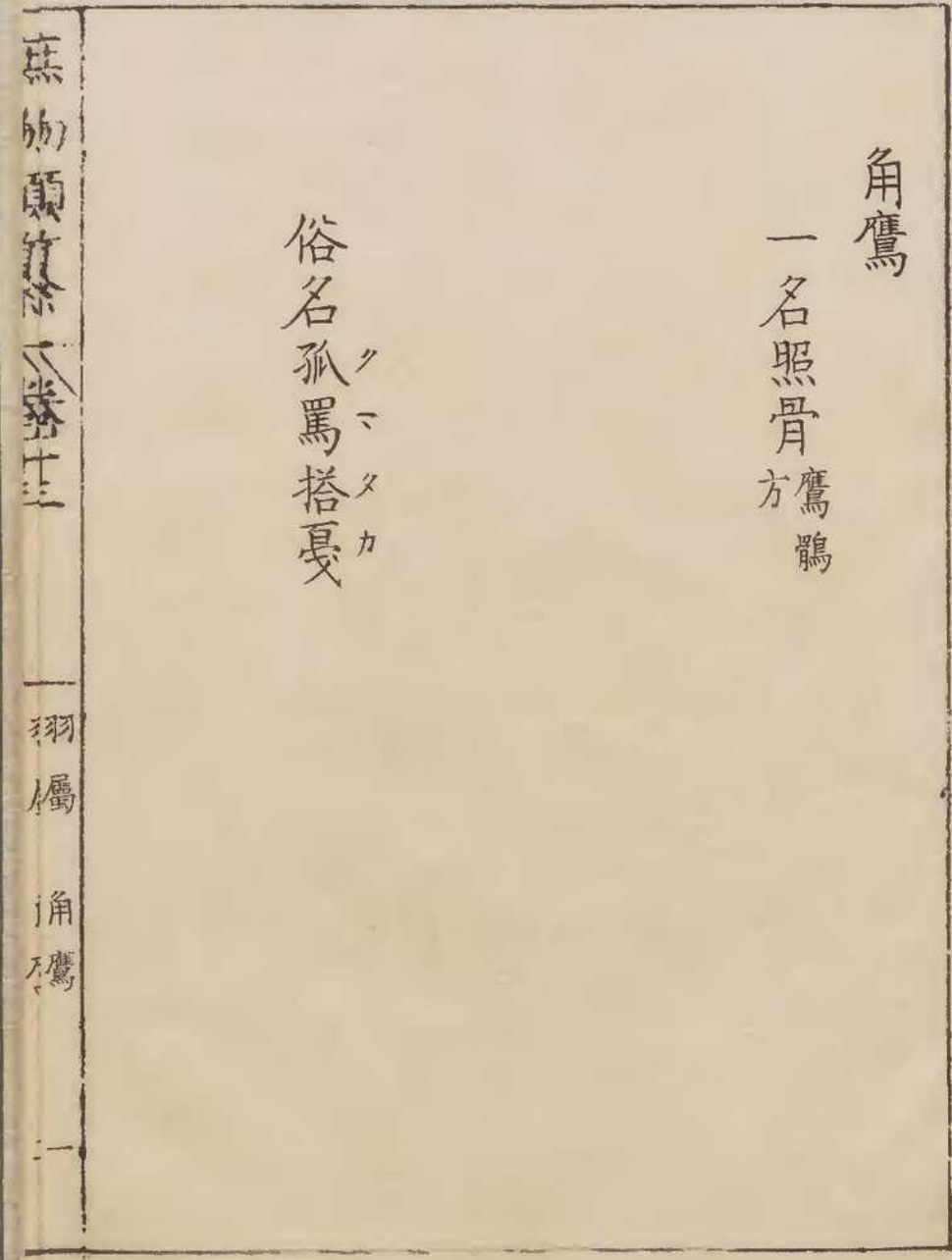
角鷹

一名照骨方鷹鷲

俗名孤罵搭戛クマタカ

庶物類聚卷之三

羽屬 角鷹



鳥部 鷹類

角鷹

鷹以膺擊故謂之鷹其頂有毛角故曰角鷹其性爽

猛故曰鷩鳩

明李時珍本草綱目

角鷹一名照骨

鷩屬鷩屬足青目黑間有黃足者鷹屬目足皆黃唯

角鷹目黑鷹亦有烏眼青趾者雖云殊類別無奇才

也

角鷹教以雉兔鴨馬

以上星山李燭鷹鷩恣論

庶
外
類
七
卷
七
三



