

管見抄

6

和書門	特別	一八七二一	第九
類	類	號	冊
		函	架
		書	冊

国立公文書館	
番号	和18721
冊数	9 (5)
函号	重 4 1

共八



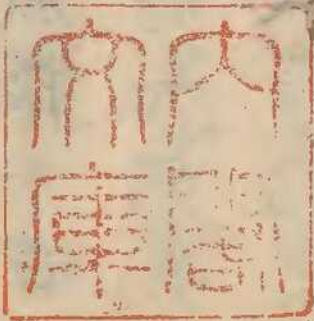
国立公文書館
National Archives of Japan

管見抄六

文集六

卅六達聰明

致理化



卷末廿七
策林三

夫欲達聰明致理化則在乎奉成式

不必乎創新規也 臣聞堯之所以

神而化者聰明文思也舜之所以聖

而理者明四目達四聰也蓋古之理

化皆由聰明出也自唐虞以降斯道
窳衰秦漢以還斯道大會上不以聰
接下不以明奉上聰明之道既阻
於上下則訛偽之俗不得不流於內
外也國家承百王已弊之風振千古
未行之法於是始立勸使始加諫員
始命待制官始設登聞鼓故遺補之

匱

諫入則朝廷之得失所由知也
臧舉則天下之壅蔽所由通也
待制之官進則衆臣之謀猷所由展也
登聞之鼓鳴則羣下之冤濫所由達也
此皆我烈祖所勗累聖所奉雖堯舜之道無以出焉故貞觀之大和開元之至理率由斯而馴致矣自貞元

以來抗疏而諫者留而不行投書於
匭者覆而不報待制之官經時而不
見一問登聞之鼓終歲而不聞一聲
臣恐衆臣之謀猷或未盡展朝廷之
得失或未盡知壅蔽者有所未通寬
監者有所未達今幸當陛下踐祚
體元之始施令布和之初則宜申明
舊章修舉廢事使列聖之述作不墜
陛下之聰明惟新以初為常今其時
矣時矣時不可失伏惟陛下惜而
行之則堯舜之化祖宗之理可得而
致矣臣故曰達聰明致理化在乎奉
成式不必期新規也

卅七次壅蔽

在不使人知所欲

臣聞國家之患シム在臣之壅蔽也。壅蔽之生ユキ生於君之好欲也。蓋欲見於此則壅生於彼。壅生於彼則亂作其間。歷代有之。可略言耳。昔秦二代好カハ侯趙高飾諂諛之言以壅之。周厲好カハ利榮夷公陳聚斂之計以壅之。殷辛好カハ音師洎作靡之樂以壅之。周幽好カハ包褒人納艷妻以壅之。齊桓好カハ味易牙蒸首子以壅之。雖所好不同歸於壅也。所壅不同歸於亂也。故曰人君無見其意將為下餌。蓋謂此此矣。然則明王非無欲也。非無壅也。蓋有欲則節之。有壅則決之。又節之以至於無欲也。決之又決之以至於

無壅也其所然者將在乎靜思其故
動防其微故聞甘言則慮趙高之諛
進於側矣見厚利則慮榮義公之計
陳於前矣聽新聲則慮師涓之音誘
於耳矣顧艷色則慮褒氏之女或於
目矣嘗異味則慮易牙之子入於口
矣夫如是安得不盡夜慮之寤寐思
之立則見其然於前行則想其隨於
後自然兢業一日慎一日使左不
知其所欲右不知其所好雖欲壅蔽
其可得乎此明王節欲決壅之要道
也

世八君不行臣事

委任宰相

臣聞達官施令者君所執也率職知

事者臣所奉也。臣行君道則政專。君行臣道則事亂。專尚亂其弊大也。然則臣道者百職至衆，万事至繁，誠非一人方寸所能盡也。故王者但操其要，擇其人而已。將在乎分勞於羣司，各令管責其課，或於宰相不以勤倦自嬰，然後謹殿，寢而賞罰焉。審幽明而黜陟焉，則万樞之要畢矣。故失君道者雖多夕惕，惟勵之慮而尋倫未必序也。行臣事者雖多日昃不食之勤，而廢績未必凝也。得其要逸而有終，非其宜勞而無功故也。臣又聞坐而論道三公之任也，作而行之鄉大夫之職也。故陳平不知錢穀，郤吉

不問死傷者此有司之職也非宰相
之任也夫以宰相尚不可侵有司之
職况人君可侵宰相之任乎可侵百
執事之事乎臣又聞宰相之任者上
代天工下執人柄羣職由之而理亂
庶政由之而弛張君之心脅待宰相
而啓浚君之耳目待宰相而聰明設
其位不可一日非其人得其人不可
一日無其寵疑則勿用人則勿疎然
後能訢合其心馴致其道蓋先王所
以端拱凝旒而天下大理者無他焉
委務於有司也仰成於宰相也

卅九使官吏清廉

在均其祿厚其俸

臣聞為國者皆患吏之貪而不知去

貪之道也。皆欲吏之清，而不知致清
之由也。臣以為去貪致清者在乎厚
其祿，均其俸而已。夫衣食關於家，雖
嚴父慈母不能制其子。况君長能檢
其臣吏乎？凍餒切於身，雖巢由夷齊
不能固其節。况凡人能守其清白乎？
臣伏見今之官吏所以未盡貞廉者

由祿不均而俸不足也。不均者由所
在課料重輕不齊也。不足者由所在
官長侵刻不已也。其甚者則有官秩
等而祿殊，郡縣同而俸異。或削棄以
過半，或停給而終年。至使衣食不充，
凍餒並至。如此則必冒白刃，以蹈水
火而求私利矣。况可使撫人字物，斷

獄臨財者乎夫上行則下從身窮則
心盪今官長日侵其吏而望吏之不
日侵於人不可得也蓋所謂渴馬守
水餓犬護肉則雖日用刑罰不能懲
貪而勸清必矣陛下今欲革時之弊
去吏之貪則莫先於均天下課斷重
輕禁天下官長侵刻使天下之吏溫
飽充於內清廉形於外然後示之以
恥糾之以刑如此則縱或為非者百
無一二矣

卅省官併俸 減使職

臣聞古者計人而置官量賦而制祿
故官之省置必替人戶之衆寡祿之
厚薄必稱賦入之多少俾乎官足以

理人。足以奉吏。有常祿。財有常
征。財賦吏負。必衆相得者也。項以兵
戎。屢動。蕙。添。荐。臻。戶口流亡。財征減
耗。則宜量其官而省之。併其祿而厚
之。故官省則事簡。則人安。祿厚
則吏清。吏清則俗阜。而天下所由理
也。然則知脩其吏而不知厚其祿。則
飾詐而不廉矣。知厚其祿而不知省
其官。則財費而不足矣。知省其官而
不知選其能。則事壅而不理矣。此三
者。迭為表裏。相須而成者也。伏惟
陛下詳而行之。臣又見兵興以來。諸
道使府。或因權宜而置。職一置而不
停。或因暫勞而加俸。一加而無減。至

使職多於郡縣之吏俸優於臺省之官積習生常煩費滋甚今若置其職負審其祿秩使衆寡有常數厚薄得其中故祿得其中則費不廣而下無侵削之患矣職有常數則事不煩而人無勞擾之弊矣此又利害之相懸遠者伏惟陛下念而救之

卅一議百司食利錢

臣伏見百司食利出於人日給而經費有常月徵而倍息無已然則舉乏者無非貧戶徵之者率是遠年故私財竭於倍利官課積為逋債至使公食有關人力不堪弊既滋深法宜改作且王者惡言求利患在不均况

天下之錢一也。謂之日利。曷若謂之日征乎？取之於寡，曷若取之於衆乎？今若日計其費，歲會其用，舉為定數，命曰食征。隨兩稅以分徵，使萬人而均出，散之天下，其數幾何？故均之於衆，則貧戶無倍息之弊矣。入之有租，則公食無告闕之慮矣。公私交便，其在此乎。

卅二議 職田

臣伏以職田者，職既不同，田亦異數。內外上下，有各等差。此亦古者公田稍食之制也。國家自多事以來，廢制不舉。故督其地籍而田則具存，考以戶祖而數多散失。至有品秩等官，暑

同而稟稍厚薄之相縣近乎十倍者
矣今欲辨內外之賦均上下之田不
必乎創新規其在乎舉舊典也臣謹
按國朝舊典量品而授地計田而
出祖故地之多少必視其品之高下
祖之厚薄必視其田之肥磽如此則
澆堵齊而戶祖均等列辨而稍食足
矣今陛下求其典而典存焉察其
田在焉誠能申明而舉行之則前弊
自革矣

冊三議兵 用捨 達順 興三

問傳曰誰能去兵之設久矣又曰
先王耀德不觀兵二者古之明訓也
然則君天下者廢而不用且涉去兵

之非資以定功。又乖耀德之美。去就
之理。何者。得中。又問。兵不妄動。師必
有名。議之者。頗辨。否。威用之者。多迷。
本末。故有一戎。而業成。王霸一戰。而
禍及。危亡興滅之由。何因。逆順之要。
安在。

臣聞天下雖興。好戰必亡。天下雖安。
忘戰必危。不好。不忘。天下之王也。祭
公曰。先王耀德。不觀兵。老子曰。兵者。
不祥之器。不得已而用之。斯則不好。
之明訓也。傳曰。誰能去兵。人之設兵。
矣。又周定天下。偃武修文。猶立司馬。
之官。六軍之衆。以時教戰。斯又不忘。
之明訓也。然則君天下者。不可去兵。

也不可黷武也。在乎用之。有本末。行之有逆順。之要。大略有三。而兵之名隨焉。夫興利除害。應天順人。不為名尸。義然後動。謂之義兵。相時觀豐。取亂侮亡。不為禍先。敵至而應。謂之應兵。恃力宣驕。作威逞欲。輕人性命。貪及土田。謂之貪兵。貪者亡。兵應者

亡。兵義者王。亡之兵無敵於天下也。故有征無戰焉。強之兵先弱敵而後戰也。故百戰百勝焉。亡之兵先自敗而後戰也。故勝焉不勝。同歸於亡焉。然歷代君臣。惑於本末。聞王者之無敵。則思耀武。是獲一兔而欲守株也。見亡者之自敗。則思旗兵。是因大噓

而欲去_レ食也。曾不知無敵者根於義。
自敗者本於貪。而欲歸咎於兵責功。
於武不其惑歟。興廢之由。逆順之要。
照然可見。唯陛下擇之。

卅四銷兵數

省軍費 除靈名

在新招募

臣伏見自古以來軍兵之衆。資糧之
費。未有如今日者也。時議者皆患兵

之衆。而不知衆之由。皆欲兵之銷。而
不得銷之術。故散之則軍情怨。而戎
心啓。聚之則財用竭。而人力疲。為日
既深。其弊亦甚。臣以為銷兵省費者。
在乎斷_レ招募去_レ靈名而已。伏以貞元
軍興以來二十餘載。陛下念其勞。
効固不可_レ散。棄幸以時無戰伐。又焉

用增加。臣竊見當今募新兵占舊額。張靈薄破見糧者。天下盡是矣。斯則致衆之由。積費之本也。今若去靈名。就實數。則一日之內。十已減其二。三矣。若使逃不補。死不填。則十年之間。十又銷其三四矣。故不散弃之。則軍情無惑也。不增加之。則兵數自銷也。去靈就實。則名不詐而用不費也。故臣以為銷兵之方。省費之術。或在於此。唯陛下詳之。

卅五 復府兵七田

分兵權 存戎備助軍食

夫欲分兵權。存戎備。助軍食。則在乎復府兵。置長田而已。昔高祖始受隋禪。太宗既定天下。以為兵不可去。農

不可廢於是當要衝以開府因隙地
以營田存有常官田有常業俾平時
而誦武歲以勸農分上下之番遠勞
逸之序故有震則起為戰卒無事則
散為農夫不待徵發而封城有備矣
不勞餽餉而軍食自足矣此亦古者
尉僕之制兵賦之義也况今開畿之
內鎮壘相望皆仰給於縣官且無用
於戰伐若使及兵於舊府興利於廢
田張以簿書頌其廩績因其卒也安
之以田宅因其將也命之以府官始
復於開中稍置於天下則兵權漸分
而去聚之弊日銷矣戎備漸修而訓
習之利日興矣軍食漸給而飛輓之

費日省矣一事作而三利立唯陛下
下裁之

卅六選將師之方

臣聞君明則將賢九則兵勝九故有
不能理兵之將而無不可勝之兵有
不能選將之君而無不可得之將是
以君功見於選將九功見於理兵者

也然則選將之術在乎因人之耳而
聽之因人之目而視之因人之好惡
而取捨之故明王之選將師也訪于
人衆詢若十人愛之必十人之將也百人
悅之必百人之將也万人服之必万
人之將也且以為賢愚之際優劣之
間以此而求十得八九矣

卅七御功臣之術

臣聞明王之御功臣也量其功而限之
之以爵審其罪而亂之以法限之以
爵加而知榮矣亂之以法故法行
而知恩矣恩榮並加畏愛相濟下無
貳志上無疑心此明王所以念功勞
而全君臣之道也若不限之以爵則
無厭之心生矣雖極人臣之位而不
知榮也若不亂之以法則不忌之心
啓矣雖竭人主之寵而不知恩也恩
榮不立而望奉上之心盡念功之道
全或恐難矣故傳曰報者倦矣施者
未厭此由爵無限而法不行使之然
也唯陛下察之

世宗卅八御戎狄

歷代之策 陳當今之宜

問戎狄之患久矣備御之略多矣故

王恢陳征討之謀賈生立表餌之術

婁敬興和親之計鼂錯違農戰之策

然則古今異道利害殊宜將欲採之

孰為可者又問今國家北虜款誠南

夷請命所未化者其唯西戎乎討之

則疲煩師徒捨之則侵軼邊鄙許和

親則啓貪而厚費約盟誓則飾詐而

不誠今欲遏彼震劉化其桀鷩來遠

人於朔漢復舊土於河湟上策遠謀

備陳本末

臣聞戎狄者一氣所生不可剪而滅

也五方異族不可臣而畜也故為侵

暴之患久矣。而備禦之略亦多矣。考其要者大較有四焉。若乃選將練兵長駢深入之謀。自王恢始。建以三表誘以五餌之術。自賈誼始。厚以賂遺結以和親之計。自婁敬始。徙人實邊勸農教戰之策。自昆錯始。然則用主恢之謀。則殫財耗力。罷竭生人禍結。兵連功不。償費。故漢武悔焉。而下哀痛之詔也。用賈誼之術。則羌胡之耳目心腹。雖誘而荒矣。而華夏之財力風教亦隨而弊矣。故漢文知其不可而不行也。用婁敬之計。則啓寵納侮。厚費偷安。雖侵掠之患暫寧。而和好之約屢背。故漢氏四代為匈奴所欺。

也。用昆錯之策，則邊人有安土之患。
未免攻戰之勞，匈奴無得志之虞，亦
絕歸心之望。故漢文猶病之，有廣武
之役也。是以討之以兵，不若誘之以
餌，誘之以餌，不若和之。以親和之，以
親不若備之。有素斯皆，前代已驗之
事，可覆而視也。以今參古，弃短取長，
亦可擇而用焉。然臣終以為近筭淺
圖，非帝王久遠安邊之上策也。何者？
臣觀前代若政成國富，德盛人安，則
雖六月有北伐之師，不足憂也。若政
政缺國貧，德衰人困，則雖一時無南
牧之馬，不足慶焉。何則？國富則師壯，
則令嚴，人安則心固，則思

理如此久々則天子守不獨在於諸
侯將在於四夷矣則暫雖有事何足
憂焉若國貧則師弱々々則不虞人
困則心離々々則思亂知此久々則
天子之憂不獨在於邊陲或在於蕭
牆矣則暫雖無事何足憂焉蓋古之
王者慶在本而不在末憂在此而不
在彼也今國家柔中懷外近悅遠來
北虜嚮風南蠻虛貢所未化者其餘
幾何伏願陛下畜之如犬羊視之
如蜂蠆不以士馬強而財力盛恃之
而勢戰爭不以亭障靜而煙塵銷輕
之而去守備但且防侵軼遏其受劉
去而勿追來而勿縱而已然後略四

子之少術，弘三王之太猷，以政成德。
盛為圖，以入安師，壯為許，故德盛而
日聞，則服。必懷柔師，壯而時動，則
威。必震龍，夫然，可以不棄財用，不
頓師，徒不盟誓，而外成，不和親，而內
附。如此，則四海之外，五年之間，要荒
未服之戎，必匍匐而至。河隴已侵之

地，度從容以歸。上策遠謀，不出於此矣。
卅九脩邊 併將 量師

臣伏見方今脩邊之計，未得其宜。何
則？京西之兵，其數頗衆，城堡甚脩，器
械甚精，以之遏侵掠，禁棄攘，則可矣。
若大戎大至，長駟而來，臣恐將卒雖
多，無能抗者。今所以軫陛下慮者，豈

非此乎。其所以然者，蓋由鎮壘太多，
主將大眾故也。夫鎮多則兵散，則威
不相合，而力不相濟矣。將衆則心異，
兵多則勝不相護，而敗不相救矣。然
有事，誰肯當之？今若合之爲五將，
統之以一師，將合則勦力，師一則同心。
仍使均握其兵，分守其界，明察功
罪，必行賞罰。然後據利便之地，扼要
害之衝，以逸待勞，以寡制衆，則雖黠
虜無能爲也。臣又以爲自古及今，有
不能守塞之兵，而無不可守之塞，有
不能備戎之將，而無不可備之戎，故
曰：十圍之木，持千鈞之屋，得其宜也。
五寸之關，能制其開闔，居其要也。伏

惟陛下握戎之要操塞之關則西陲之憂可以少息矣

五十議守險德与險兼用

問易曰王侯設險以守其國記曰在德不在險然則用之則乖在德之訓弃之則違守國之誠二義相及其言何從又問以山河為寶者万夫不能

當也以道德為藩者四夷為之守也

何則苗恃洞庭負險而巳漢都天府

用險而昌又何故也今欲鑿昌云審

用捨復何如哉

臣聞易曰王侯設險以守其國又秦

得百二以吞天下齊得十二而霸諸

侯蓋恃險之論興於此矣史記曰在

德不在險傳曰九州之險是不一姓
蓋弃險之議生於此矣臣以為險之
為用捨有時特既失之弃亦未為
得也何者夫險之為利大矣為害亦
大矣故天地閉否守之則為利天地
交泰用之則為害蓋天地有常險而
聖人無常用也然則以道德為蕃以
仁義為屏以忠信為甲冑以禮法為
于櫓者教之險政之守也以城池為
固以金革為備以江河為襟帶以丘
陵為咽喉者地之險人之守也王者
之興也必兼而用之昔漢高帝除害
興利以安天下自謂德不及周而賢
於秦故去洛之易即秦之險建都創

業垂四百年是能兼而用之也繫紂
三苗之徒負大河滹太行保洞庭不
修德政坐取覆滅者是專特其險也
莒子特其僻陋不修城郭決辰之間
置其三都者是急弃其險也由斯而
觀山河之阻溝壑之固可用而不可
用而不可恃也可誠而不可弃也智
能監之

五十一 議封建

論郡縣

問周制五等其弊也王室衰微秦廢
列國其敗也天下崩壞漢封子弟其
失也侯王僭亂何則為制不同歸
於弊也故自古及今議其是非者多

矣。今若建侯開國，恐失隨時之宜。如
置守專城，憲乖替古之義。考其要旨，
其誰可從。

又問封建之制，肇自黃唐，郡縣之規，
始於秦漢。或泐或革，以至國朝。今欲
子地入家，四海建不拔之業，垂無增
之休。大監興亡從長，而用無論今古，
擇善而行。侯將守而何先，郡與國而
孰愈。具書于策，當舉行之。

臣聞封建之廢久矣，是非之論多矣。
異同之要歸于三科，或曰周久制，五
等封親賢，其弊也。諸侯擅戰伐，陪臣
執國命，故蚕食瓜剖，以至於衰滅也。
而李斯周青之議，繇是興焉。又曰秦

皇廢列國弃子弟其敗也萬民無定
主九族為匹夫故魚爛土崩以至於
覆亡也而曹圖士衡之論繇是作焉
又曰漢代侯功臣王同姓其失也爵
号太尊上字太廣故鴟張瓦解以至
於勃亂也而昆錯主父之計繇是行
焉然則秦愆周之弊也既以亡而易
襄漢監秦之亡也亦矯枉而過正歷
代之說無出於此焉以臣所觀竊謂
知其一未知其二也何者臣聞王者
將欲家四海子地人垂無增之休逮
不按之業者在乎操理柄立人防導
化源固邦本而已矣是故刑行德立
近悅遠安恩信推於中惠化流於外

如此則四夷為臣妾况海內乎則雖
量守罷侯亦無害也若法壞政荒親
離賢弃王澤竭於上人心叛於下如
此則九族為讎敵况天下乎則雖廢
郡建邦又何益也故曰以為周之衰
滅者上失其道天厭其德非為封建
之弊也秦之覆亡者君流其毒人離
其心非咎郡縣之咎也漢之禍亂者
寵而失教立不選賢非獨強大之故
繇是觀之苟固其本導其源雖郡與
國俱可理而安矣苟踰其防失其柄
雖侯與守俱能亂且危矣伏惟陛下
下慮遠憂近監古觀今以敦睦親族
為先不以封王為急以優勸勲勞為

念不以達侯為恩以尊寵賢德為心
不以開國為意以安撫黎元為事不
以廢郡為謀則無疆之休不拔之業
在於此矣况國家之制垂二百年法
著一王理經十聖變革之議非臣敢知

五十二議井田阡陌

息游墮 止兼井 實版圖

問三代之牧人也立井田之制別都

鄙之名其為名制可得而知乎其為
功利可得而聞乎

又問自秦壞井由漢修阡陌兼井大
啓游墮寔繁雖歷代日脩誠恐弊深
而害甚如一朝改作或慮失業而擾
入既廢之甚難又復之非便斟酌其
道何者得中

臣聞王者之貴生於人焉王者之富
生於地焉故不知地之數則生業無
從而定財征無從而平也不知人之
數則食力無從而計軍役無從而均
也不平則地雖廣人雖多徒有貴之
名而無富之實是以先王度土田之
廣狹盡為夫井量人戶之衆寡分為
邑居使地利足以食人人力足以闢
土邑居足以處衆人心足以安家野
無餘田以啓專利邑無餘室以容游
人逃刑避役者往無所之敗業遷居
者來無所處於是生業相固食力相
濟出其財征也不待徵書而已平矣
其起軍役也不待料人而已均矣然

後天子可以稱萬乘之貴四海之富也。洎三代之後，厥制崩壞，故井田廢。則游墮之路啓，阡陌作，則兼井之門開。至使貧弱者無容足立，雖之居富強者，專籠山絡野之利。故自秦漢迄于聖朝，自脩未遷，積習成弊。然臣以為井田者，廢之頗久，復之稍難。未可盡行，且宜漸制。何以言之？昔商鞅開秦之利也，蕩然廢之，故千載之間，豪彘者得其計，王莽草漢之弊也。卒然復之，故一時之間，農商者失其業。斯則不可久，廢不可速成之明驗也。故臣請斟酌時宜，參詳古制，大拓人稀土曠者，且脩其阡陌，戶繁鄉狹者

則復以井田使都鄙漸有名夫家漸有數夫然則井邑丘甸之地衆寡相維門閭族黨之居有士相保相維則并兼者何所取相保則游墮者何所容如此則廢乎人無心地無遺力財產豐足賦役平均市利歸於農生業著於土者矣

五十三

議肉刑

可廢不可用

問肉刑者其來尚矣其廢久前賢之論是非紛然今欲弃而不行法或乖於譬古若舉而復用義恐失於隨時取捨之間何者為可臣伏以漢除肉刑迨今千有餘祀其間博聞達識之士議其是非者多矣其欲廢之者則

則豈有肉人者耶此臣所謂微其實
者也臣又聞聖人之用刑也輕重適
時變用捨順人情不必乎反今之宜
復古之制也況肉刑廢之久矣人莫
議焉今一朝卒然用之或絕筋或折
骨或面傷則見者必痛其心聞者必
駭其耳又非聖人適時變順人情之
意也微本於實既如彼酌之於情又
若此可否之驗豈不明哉傳曰君子
為政貴因循而重改作又曰利不百
不變法臣以為復之有害而無利也
其可變而改作乎

五十四刑禮道

迭相為用

問聖王之致理也以刑紂人惡故人

知勸懼以禮導人情故人知恥格以
道率人性故人及淳和三者之用不
可廢也意者將偏舉而用耶將並建
而用耶從其宜先後有次耶成其功
優劣有殊耶然則相今日之所宜酌
今日之所急將欲致理三者奚先
臣聞人之性者君之立田也其荒也

則薙之以刑其闕也則蒔之以禮其
植也則蕪之以道故刑行而後禮立
禮而後道生始則失道而後禮中則
失禮而後刑終則修刑以復禮修禮
以復道故曰刑者禮之門禮者道之
根知其門守其根則王化成矣然則
王化之有三者猶天之有雨暉歲之

有^ナ四時^シ四時^シ廢^ス一不可也^{ナリ}並用亦不可^セ
也^ナ在乎^ニ舉^グ之有^リ次^ナ措^グ之有^リ倫^ナ而已^ナ何^ナ
者^ナ夫^レ刑者可以禁人之惡^ナ不能防人^ナ
之情^ナ禮者可以防人之情^ナ不能率人^ナ
之性^ナ道者可以率人之性^ナ又不能禁^ス
人之惡^ナ脩環表裏^ナ造相為用^ナ故王者^ナ
觀理亂之深淺^ナ順刑禮之後^ナ先當其^ナ
懲惡^ナ抑^ス人於^ニ勸懼^ナ莫^ク先^ニ於^ニ刑^ナ刻^ク邪^ナ
窒^ス慾^ナ致^ス人於^ニ恥格^ナ莫^ク尚^ニ於^ニ禮^ナ反^シ和^ス復^ス
朴^ナ致^ス人於^ニ敦厚^ナ莫^ク大^ニ於^ニ道^ナ是以^テ寒^ク亂^ス
之代^ニ則^シ弛^ク禮^ナ而^シ張^ク刑^ナ平^定之時^ニ則^シ省^ク
刑^ナ而^シ弘^ク禮^ナ清^淨之日^ニ則^シ斂^ク禮^ナ而^シ任^ク道^ナ
急^ク如^ク却^ク寒^ク之^レ節^ナ則^シ踈^ク水^ナ而^シ附^ク火^ナ徂^ク暑^ク
之^レ候^ニ則^シ遠^ク火^ナ而^シ狎^ク水^ナ順^ク歲^ニ候^者適^ク水^ナ

火之用達時變者得刑札之宜適其
用達其宜則天下之理畢矣王者之
化成矣將欲校其長短原以其始終
順其變而先後殊脩其用而優劣等
離而言之則異致合而理之則同切
其要者在乎舉有次措有倫適其用
達其宜而已方今華夷有截內外無
虞人思休和俗已平泰是則國家敦
刑罰之日崇札樂之時所以文易化
成道易馴致者由得其時也今時則
矣伏惟陛下惜而不失焉

五十五止獄措刑 在富而教之

問成康御宇圉空靈文景繼統刑
罰不用太宗化下而又不犯成此功

者其効安在。梁紂在上，比屋可誅。秦
氏為君，赭衣滿道。致此弊者，其故安
在。今欲鑒梁紂秦代之弊，繼周漢太
宗之功，使人耻且格，刑措不用，備詳
本末者，之于篇。

臣聞仲尼之訓也。既庶矣，而後富之。
既富矣，而後教之。管子云：倉粟實
知，札節衣食，足知榮辱。然則食足財
豐，而後札教所由興也。札行教立，而
後刑罰所由措也。蓋前事之不忘，後
事之元龜。臣請以前事明之。當周成
康之時，天下富壽，人知耻格，故囹圄
空虛，四十餘年。當漢文景之時，節用
勸農，海內殷實，人人自愛，不犯刑法。

故每歲決獄僅至四百。及我太宗之朝，勤儉化人，用當度，加以德教，致于侏平。故一歲斷刑不滿三十。維則明聖慎刑，賢良恤獄之所致也。然亦由天下之人，生厚德，正而寡過也。當梁紂之時，暴征讎，斃萬姓，窮苦有怨，無耻姦，宄並興。故是時也，比屋可戮。及秦之時，厚賦以竭人財，遠役以殫人力。力殫財竭，盡為復賦。群盜滿山，赭衣塞路。故每歲斷罪數至十萬。維則暴君淫刑，姦吏弄法之所致也。然亦由天下之人，貧困思邪而多罪也。由是觀之，刑之繁省，繫於罪之衆寡。也。教之興廢，繫於人之貧富也。聖王

不患刑之繁而患罪之衆不患教之廢而患人之貧故人苟富則教斯興矣罪苟寡則刑斯省矣是以財產不均貧富相併雖堯舜為主不能息忿爭而省刑獄也衣食不死凍餒至雖啓陶爲士不能止姦宄而去盜賊也若失之於本求之於末雖聖賢並出臣竊以爲難矣至若察小大之獄審輕重之刑定加減於科條得情僞於聲色此有司平刑之要也非正者恤刑之德也至若盡欽恤之道竭哀矜之誠使生者不死者不恨此王者恤刑之德也非聖人措刑之道也必欲端影於表澄流於源則在乎富其

人崇其教開其廉耻之路塞其冤蓋
之門使人內樂其生外畏其罪則必
過犯自省刑罰自措斯所謂致羣心
於有耻立大制於不嚴古者有盡衣
冠異章服而人不犯者由此道去行也

五十六論刑法之弊
殊法科選法吏

問今之法貞觀之法今之官貞觀之
官昔何為而大和今何為而未理事
同効異其故何哉將刑法不便於時
耶而官吏未得其人耶臣伏以今之
刑法太宗之刑法也今之天下太宗
之天下也何乃用於昔而俗以寧壹
行於今而人未休和且以為非刑法
不便於時是官吏不脩其法也此由

朝廷輕法（カウシ）學賤法（イヒラズル）吏故應其科（オケル）與補（ツク）
其吏者（シヤクシ）率非君子也其多小人也蓋
刑法者君子行之則誠信而簡易簡
易則人安（セ）小人習之則詐偽而滋彰（シテカクアラハル）
滋彰則俗弊（ヤサ）此所以刑一而用二法
同而理殊者也矧又律令塵蠹於機（チリモノリハシム）
閣制勅堆盈於案（シヅカクマシヤリ）官不徧觀法無（アヘラフ）
定科（シ）今則條理輕重之文盡詢于法
直是使國家生斂之柄假在於小入
是小入之心孰不可忍（モカヒシ）至有黷貨賄
者矣有祐親愛者矣有陷讎怨者矣
有畏權豪者矣有欺賤弱者矣是以
重輕加減隨其喜怒出入比附由乎
愛憎官不察其所由（アツクカセ）又不知其所避（サシ）

若然則雖有貞觀之法苟無貞觀之
吏欲其刑善無乃難乎。陛下誠欲
申明舊章刻革前弊則在乎高其科
重其吏而已。臣謹案漢制以四科辟
士。其三日明習法令足以決狐疑能
按章覆問文中御史者辟而用之伏
惟陛下懸法學為上科則應之者
必俊又也。外法直為清列則授之者
必賢良也。然後考其能辨其善明察
守文者擢為御史。欽恤用情者遷為
法官。如此則仁恕之誠廉平之氣不
散於簡牘之間矣。格越之心舞文之
弊不生於刀筆之下矣。而夫愚詐小
吏竊而弄之者切相万也。且又聞管

仲棄伯氏之邑沒無惡言季羔則門
者之足三而獲宥孔明點康立之位
死而垂泣三子者可謂能用刑矣臣
伏思之亦何代無其人哉在乎求而
用之考而葬之而已伏惟陛下再三
察焉

五十七使人畏愛恠服
理大罪赦小過

問政不可寬人則人慢刑不可急人
則人殘故失於恠則漏網而為弊
勢於察則及泉而不祥將使寃愆
適宜疎密合制上施畏愛之道下有
恠服之心刑政之中何者為薄臣聞
聖人在上使天下畏而愛之恠而服
之者由乎理大罪赦小過也書曰宥

過無大况小者乎刑故無小况大者乎故宥其小者仁也仁以容之則天下之心愛而悅矣刑其大者義也義以紘之則天下之心畏而服矣臣竊見國家用法似異於是何則紘察之政急於朝官而寬於外官懲戒之刑加於小吏而縱於長吏是則權輕而

過小者或反繩之寄重而罪大者或反捨之臣伏思之恐非先王宥過刑故之道也然則小大之喻其猶魚耶真之在泉者小也察之不祥魚之吞舟者大也漏之不可刑煩猶水濁水則魚喁政慢猶防决防决則魚逝是以善為理者舉其經疎其網網舉則

羅者大矣綱疎則所

所漏者小矣伏惟陛下舉其細於
長吏疎其網於朝官捨小過以示仁
理大罪而明義則畏愛悅服之化闇
然而日彰於天下矣

五十八去盜賊在舉德選能安業厚生

臣聞聖王之去盜賊也有二道焉始
則舉有德選有能使教化大行姦宄

者去次又安其業厚其生使廉耻大

興貪暴者息故舜舉皋繇不仁者遠

晉用士會盜奔于秦此舉德選能之

効也成康阜其俗札讓興行文景富

其人盜賊衰息此安業厚生之驗也

由是觀之則俗之貪廉盜之有無繫

於人之勞逸吏之賢否也古今科禁

冠
雖嚴桴鼓未靜。寇數者時聞於道路。
穿窬者或縱於鄉閭。無乃陛下之人
有多窮困凍餒者乎。無乃陛下之吏
有非脩良明白乎。伏惟陛下大推愛
人之誠。廣諭補善之旨。厚其生業。使
俗知耻格舉。以賢德使國無幸。人自
然。廉讓風行。姦盜日息。則重門罕聞
於擊柝。外戶莫見於不扃者矣。

五十九議赦

臣謹按書曰。青灾肆赦。又易曰。雷雨
作解。君子以赦過宥罪。斯則赦之不
可廢也。必矣。管子曰。赦者奔馬之委
轡也。不赦者墜菑之礪石也。又該曰。
一歲再赦。婦兒噫啞。斯又赦之不可

數也明矣然則赦之為用必有時
數既失之廢亦未為得也何者赦之
為德大矣為賊亦甚矣大凡王者踐
祚改元之初一用之則為德也居常
致理之際數用之則為賊也故踐祚
而無赦則布新之義缺而好生之德
廢矣居常而數赦則專姦之路啓而
召亂之門開矣由此而觀蓋赦者可
疎而不可數也可重而不可廢也用
捨之要其在茲乎

六十救學者之失 禮樂詩書

問學者教之根理之本 國家設庠序
以崇儒術張禮樂而厚國風師資肅
以尊嚴文物煥其明備何則學詩書

者物於文而不通其旨習禮樂者滯
於數而不達其情故安上之禮未行
化人之學將落今欲使工祝知先王
之道生徒究聖人之心詩書不失於
愚謚禮樂無聞於羣或積之為言行
權之為風化何為何作得至於斯
臣聞化入動衆學為先焉安上尊君
禮為本焉故古之王者未有不先於
學本於禮而能建國君入經天緯地
者也國家那定六經之義裁成五禮
之文是為學者之先知生人之大惠
也故命太常以典禮樂立太學以教
詩書將使乎四術並舉而行萬人相
從而化然臣觀太學生徒讀詩書之

文而不知詩書之旨。太常工祝執札
樂之器而不識札樂之情。遺其旨則
作忠興孝之義不彰。失其情則合敬
同愛之誠不著。所謂去本而從末。弃
精而得粗。至使陛下語學有將落之
憂。顧札有未行之歎者。此由官失其
業。師非其人。故但有修習之名。而無
訓導之實也。伏望審官師之能否。辨
教學之是非。俾誦詩者以六義風賦
為宗。不專於鳥獸草木之名也。讀書
者以五代典謩為旨。不專於章句詁
訓之文也。習札者以上下長幼為節。
不專於俎豆之數。禘襲之容也。學樂
者以中和孝友為德。不專於節奏之

變綴兆之度也。夫然則詩書無愚誣
之失。禮樂無盈減之。老積而行立
者外之於。朝廷習而事成者用之
於。宗廟是故溫柔敦厚之教。疏通
知遠之訓。暢於中而發於外矣。在敬
威嚴之貌。易直子諫之心。行上而流
於下矣。則觀之者莫不承順聞之者
莫不率從。管乎人情出乎理道。欲入
不化。上不妄其可得乎。

六十一黜子書

臣聞仲尼沒而微言絕。七十子曾而
大義乖。大義乖則小說興。微言絕則
異端起。於是乎岐分派別。而百代之
書作焉。然則六家之異。同焉遷論之。

備矣九流之得失斑固叙之詳矣是
非取捨較然可知今陛下將欲抑
諸子之殊塗尊聖人之要道則莫若
於弘四術之正義崇九經之格言故
正義者明則大家之異見不除而自
退矣格言具舉則九流之偏說不禁
而自隱矣夫如是且六家九流尚為
之隱退况百代之殊文詭製得不截
遷而消盪乎斯所謂排小說而扶大
義行異端而闡微言辨惑嚮方化人
成俗之要也伏惟陛下必行之

六十二議禮樂

問禮樂並用其義安在禮樂共理其
効何微禮之崩也何方以救之乎樂

之壞也。何術以濟之乎。臣聞序人倫安家國莫先於礼。和人神移風俗莫尚於樂。二者所以並天地參陰陽廢一不可也。何則。礼者納人於別而不能和也。樂者致人於和而不能別也。必待礼以濟樂。以濟礼。然後和而無怨。別而不爭。是以先王並建而

用之。故理天下如指諸掌耳。志曰。六經之道。同歸而礼樂之用為急。故前代有乱亡者。由不能知之也。有知而危敗者。由不能行之也。有行而不至於理者。由不能達其情也。能達其情者。其唯宗周乎。周之有天下也。修礼達樂者。七年刑措不用者。卅年。負宸

拱者三百年龜斯不遷者八百年斯
可謂達其情臻其極也故孔子曰吾
從周然則繼周者其唯皇家乎
臣伏聞札減則銷人則崩樂盈則放
放則壞故先王減則進之盈則反之
濟其不及而洩其過用能正人道及
天性奮至德之光焉國家承齊梁
陳隋之弊遺風未殄故札稍失於殺
樂稍失於奢伏惟陛下慮其減銷
則命司札者大明唐札防其盈放
則詔典樂者少抑鄭聲如此則札備
而不偏樂和而不流矣繼周之道其
在茲乎

六十三 六三 草禮樂

王 卷八
六三 六三

問。禮樂之用。百王共之。然則歷代已
來。或沿而理。或革而亂。或損而興。或
益而亡。何述作之跡。同而得失之効
異也。方今大制雖立。至理未臻。豈沿
襲損益。未適其時。宜將文物。聲明有
乖於古制。思欲究盛禮之本。審至樂
之情。不和者改。而更張。可繼者守。而

勿失。具陳其要。當舉而行。臣聞議者
曰。禮尊脩於三王。樂尊盛於五帝。非
叔周之禮。不足以理天下。非堯舜之
樂。不足以和神人。是以總章辟雍。冠
服簠簋之制。一不脩於古。則禮不能
行矣。于戚羽旄。屈伸俯仰之度。一不
修於古。則樂不能和矣。古今之論大

美の子

率如此。且竊謂斯言失其本得其末。非通儒之建識也。何者。夫禮樂者。非天降。非地出。蓋先王酌於人情。張為通理者也。苟可以正人倫。寧家國。是得制禮之本意矣。苟可以和人。心厚風俗。是得作樂之本情矣。蓋善於禮者。必其意不於其名。善變樂者。變其數。不變其情。故得其意。則五帝三王不相沿襲。而同臻於理矣。失其情。則三奔胥。習古適。是為亂矣。故曰。行禮樂之情者。王。行禮樂之飾者。士。蓋是謂矣。且禮本於體。樂本於聲。各物名數。所以飾其躰。器度節奏。所以文其聲。聖人之理也。禮至則無躰樂。至

則無聲然則苟至於理也聲與體猶
可遺况於文尚飾乎則本末取捨之
宜可明辨矣今陛下以上聖之姿
守列祖之制不待損益足以致理矣
然苟有沿革則願陛下審本末而
述作焉蓋礼者以安上理人爲躰以
別疑防欲爲用以玉帛俎豆爲數以
周旋裼襲爲容數與容可損益也體
與用不可斯須失也樂者以易直子
諒爲心以中和孝友爲德以律度鑿
鏘爲飾以綴兆舒疾爲文飾與文可
損益也心與德不可斯須失也夫然
則礼得其本樂達其情雖沿革損益
不同歸于理矣

六十四復樂古器古曲

問時議者或云樂者聲与器遷音隨
曲變若廢今器用古器則哀淫之音
息矣若捨今曲奏古曲則正始之音
矣矣其說若此以為何如 臣聞樂
者本於聲者發於情者繫於政
蓋政和則情和情和則聲和而安樂

之音由是作焉政失則情失失則
聲失而哀淫之音由是作焉斯所謂
音聲之道与政通矣伏觀時議者臣
竊以為不然何者夫器者所以發聲
聲之邪正不繫於器之今古也曲者
所以名樂人之哀樂不繫於曲之今
古也何以考之若君政驕而荒人心

勤而怨則雖捨今器用古器用古器
而哀淫之聲不散矣若君政善而美
人心平而和則雖奏今曲廢古曲而
安樂之音不流矣是故和平之代雖
聞衆間濞上之音人情不淫也不傷
也亂亡之代雖聞咸護韶武之音人
情不和也不樂也故臣以為銷節衛
之聲復正始之音者在乎善其政和
其情不在乎改其器易其曲也故曰
樂者不可以偽唯明聖者能審而述
作焉臣又聞若君政和而平人心安
而樂則雖按蕢桴擊野壤聞之者則
必可生融イラフ澶チン矣若君政驕而荒
人心困而怨則雖撞大鍾伐鳴鼓聞

之者適足滌_シ滅_ス矣故_ニ臣_ハ以為_ス諧_ム
神_ノ人_ノ和_ム風_ノ俗_ノ者_ハ在乎_ニ其_ノ政_ノ歡_ム其_ノ心_ノ不_レ
在乎_ニ變_ム其_ノ音_ノ極_ム其_ノ聲_ノ也

六十五 議祭祀

問_ニ聖_ノ王_ノ立_テ郊_ノ廟_ノ重_シ祭祀_者將_テ以_テ展_ル誠_ヲ
敬_シ而_シ事_ス鬼_ノ神_乎將_テ以_テ裨_ス教_化而_シ利_ス生_ヲ
人_乎又_ニ問_ニ近_ク者_ハ敬_シ失_ル於_テ鬼_ノ祭_ニ繼_リ以_テ淫_ム

穰_ノ禱_者有_リ僭_ス濫_ス諂_ス媚_ス之_ノ風_ノ蒸_ス嘗_ス者_ハ失_ル
疏_ノ數_ノ豐_ノ飡_ノ之_ノ節_ノ今_ハ欲_シ使_ス俗_ノ無_シ淫_ム祀_ノ家_ノ
衆_ノ不_レ黷_ス神_ノ物_ノ省_ス費_ヲ而_シ厚_シ生_ヲ人_ノ守_ル義_ヲ而_シ
不_レ惑_ス何_ヲ為_ス作_ス可_ク以_テ救_フ之_ヲ

臣_ハ聞_ク祭_ノ祀_ノ之_ノ義_ヲ大_ニ率_ス有_リ三_ニ禋_ノ于_テ天_ノ
地_ノ所_レ以_テ示_ス人_ノ報_ス本_也有_リ于_テ聖_ノ賢_ノ所_レ以_テ
訓_ス人_ノ崇_ム德_也享_ス于_テ祖_ノ考_ノ所_レ以_テ教_ス人_ノ追_フ

孝也三者行于天下則万久順百神
和此先王所以重祭祀者也臣又觀
之豈直若是而已哉蓋先王因事神
以設教因崇祀以利人俾乎人竭其
誠物盡其美致於鬼則利歸於人
焉故備其牲牲則牛羊不得不蕃矣
豐其黍稷則倉廩不得不實矣美其
祭服則布帛不得不精矣不畜者無
牲不田者無盛則游惰者不得不懲
勤本者不得不勉矣四者行於天下
雖日事鬼神其實厚生業也故曰礼
行於祭祀則百貨可極焉斯之謂矣
然則物力有餘則奢淫之弊起祀事
不節則諂黷之萌生先王又防其然

也是以宗廟有數豐約有度疏數有
時非其度者則鬼不享而礼不容非
其類者則神不歆而刑不捨二者行
於天下則人与神不相黷矣不相傷
矣近代以來稍違祀典或礼物失於
奢儉或巫史假於淫昏追遠者昧後
生之文傲福者有媚神之祭雖未甚
弊亦宜禁之伏惟陛下崇設人防
申明國典墓嘗不經者示之以礼
禱非鬼者亂之以刑所謂存其正抑
其邪則人不惑矣著其誠謹其物則
人厚生矣斯亦齊風俗和神人之大
端也唯陛下詳之

六十六禁厚墓

臣伏以國朝參古今之儀制喪葬之
紀尊卑豐約燮然有章今則鬱而不
行於天下者久矣至使送終之禮大
失其中貴賤昧從死之文奢於乘輿
家之義况多藏必辱於死者厚費有
害於生人習不知非窳而成俗此乃
敗札法傷財力之一端也 陛下誠

欲革其弊抑其淫則宜乎振舉國
章申明喪紀奢侈非宜者齊之以禮
凌僭不度者董之以威故威行於下
則懷法犯貴之風移矣禮適其中則
破產傷生之俗革矣移風革弊其在
茲乎

六十七議釋教 僧尼

問漢魏以降像教寔興或曰足以耗
蠹國風又云足以輔助王化今欲禁
而勿用恐乖誘善崇福之方若許之
大行慮成異教殊俗之弊禪化之功
誠著傷生之費亦深利病相形從其
遠者

臣聞上古之化也大道惟一中古之
教也精無二益上寧下以一德則下
應上無二心故儒墨六家不行於五
帝道釋二教不及於三王迨乎德既
下衰道又上失源離流別據散器分
於是乎儒道釋之教駢立於天下矣
降及近代釋氏尤甚焉臣伏觀其教
大抵以禪定為根以慈忍為本以報

應為枝以齊戒為葉夫然亦可以誘
掖人心輔助王化然臣以為不可者
有以也臣聞天子者奉天之教令兆
人者奉天子之教令一則理教二
則亂若參以外教二三孰其焉况
國家以武定禍亂以文理華夏執此
二柄足以經緯其人矣而又以區區
西方之教尚天子抗衡臣恐乖古先
惟一無二之化也然則根本枝葉王
教備焉何必使人去此取彼若欲以
禪定復人性則先王有恭默無為之
道在若欲以慈忍厚人德則先王有
忠恕惻隱之訓在若欲以報應禁人
僻則先王有懲惡勸善之刑在若欲

以齊戒柳人淫則先王有防欲閑邪
之礼在雖臻其極則同歸或能助於
王化然異其名則殊俗足以貳乎人
心故臣以為不可者以此也况僧徒
日益佛寺日崇勞人力於土木之功
耗人利於金寶之飾移君親於師資
之際曠夫婦於戒律之間古人云一
夫不田有受其餒者一婦不織有受
其寒者今天下僧尼不可勝數皆待
農而食待蠶而衣臣竊思晉宋齊梁
以來天下凋弊未必不由此矣伏惟
陛下試察焉

六十八議文章

碑碣詞賦

問國家化天下以文明將多士以文

學二百餘載文章炳焉然則述作之間久而生弊書事者罕聞於真筆褒美者多觀其虛詞今欲去偽抑淫芟蕪刻鐵黜華於枝葉及實於根源引而救之其道安在

臣謹按易曰觀乎人文以化成天下記曰文王以文理則文之用大矣哉

自三代以還斯文不振故天以將喪之弊授我國家人以文行選賢以文學取士二百餘載煥乎文章故士無賢不肖率注意於文矣然臣聞大成不能無小弊大美不能無小疵是以凡今秉筆之徒率尔而言者有矣斐然成章

誄シ 碑ヒ 讚シ 誄シ 之ノ 製シ

者有矣故詩誄詞賦碑碣讚誄之製
往々有虛美者焉有愧詞者焉若行
於時則誣善惡而惑當代若傳於後
則混真偽而疑將來臣伏思之恐非
先王文理化成之教也且古之為文
者上以紉王教繫國風下以存炯或
通諷諭故懲勸善惡之柄執於文士

褒貶之際焉補察得失之端操於詩
及美刺之間焉今褒貶之文不覈實
則懲勸之道缺矣美刺之詩不替政
則補察之義廢矣雖彫章鍊句將焉
用之臣又聞稂莠穢稗生於穀及害
穀者也淫詞麗藻生於文及傷文者
也故農者耘稂莠鋤穢稗所以養穀

也王者刑淫詞削麗藻所以養文也
伏惟陛下詔主文之司諭養文之
旨俾詞賦合炯或諷諭者雖質雖野
採而獎之碑誅有虛美愧詞者雖華
雖麗禁而絕之若然則為文者必尚實
抑淫著誠去偽小疵小弊蕩然無遺
矣則何慮皇家之文章不與三代

同風哉

六十九採詩以補察時政

問聖人之致理也在乎酌人言察人
情而後行為政順為教也然則一人
之耳安得徧聞天下之言乎一人之
心安得盡知天下之情乎今欲立採
詩之官開諷刺之道察得失之政通

察得失之政通上下之情子夫大以シモク
為何如イハレカ

臣聞聖王酌人之言補己之過所以
立理本導化源也將在乎選觀風之
使達採詩之官俾乎歌詠之聲諷刺
之興日採下於歲獻於上也所謂言
之者無罪聞之者足以自誠大凡人
之感於事則必動於情然後興於嗟
嘆發於吟咏而形於歌詩矣故聞慕
蕭之詩則知澤及四海也聞采芣之
詠則知時和歲豐也聞北風之吟則
知威虐及人也聞碩鼠之刺則知重
斂於下也聞麋袖高髻之謠則知風
俗之奢蕩也聞誰其獲者婦與姑之

言則知。征役之廢業也。故國風之盛，
衰由斯而見也。王政之得失由斯而
聞也。人情之哀樂由斯而知也。然後
君自親覽而斟酌焉。政之廢者，修之
闕者，補之。人之憂者，樂之。勞者，逸之。
所謂善防川者，決之。使導善理人者，
宣之。使言。故政有毫髮之善，下必知。

也。教有錙銖之失，上必聞焉。則上之
誠明，何憂乎？不下達，下之利病，何患
乎？不上知，上下交和，內外骨體。若此
而不臻至理，不致外平，自開闢以來，
未之聞也。老子曰：不出戶，知天下；斯
之謂歟。

七十納諫

上封章廣視聽

問國朝之諫諍之官開啓後之路久矣而謬謬者未盡其節謀猷者未竭其誠思欲取天下之耳目自裨我視聽盡天下之心智為我思謀政之壅蔽者決於中令之滅絕者通于外上無違德下無隱情何為何方得至於此又問先王之訓唯諫是從然則歷代君自有賢有否至若獻替之際是非之間若君過臣規固宜有言必納如上得下失豈可從諫如流以是訓入其義安在

臣聞天子之耳不能自聽合天下之耳聽之而後聽也天子之目不能自明合天下之目視之而後明也天子

之心不能自聖合天下之心思之而
後聖也若天子唯以兩耳聽之兩目
視之一心思之則十步之外不能聞
也百步之外不能見也殿連之外不
能知之也而况四海之大萬壑之繁
者乎聖王知其然故立諫諍諷議之
官開獻替啓浚之道俾乎補察遺闕
輔助聰明猶懼其未也於是設敢諫
之鼓建告善之旌立誹謗之木工商
得以流議士庶得以傳言然後過日
聞而德日新也是以古之聖王向此
塗出焉臣又聞不棄死馬之骨然後
良驥可得也不弃狂夫之言然後嘉
謨可聞也苟臣管見之中有可取者

陛下取而行之者。臣芻言之中。有可
可採者。陛下採而用之。則聞之者。
必曰。如某之言。如某之見。猶且不棄。
况愈於某之徒。歟。則天下謀歎之士。
得。不比肩而至乎。天下謗諤之臣。得
不接踵而來乎。故覽其謀。歎則天下
之利病。如懸於握中矣。納其謗諤。則
朝廷之得失。如指諸掌內矣。所謂用
天下之耳聽之。則無不聰也。用天下
之目視之。則無不明也。用天下之心
識。思謀之。則無不聖神也。聖神存於
下。如此。又何壅蔽之有。耶。滅絕之有
耶。臣又嘗觀歷代。人君有愚。有賢。
舉事非盡失也。人臣者。有能有。否。出

言非盡得也。然則先王勤人懇人勸
從諫誠自用者。又何哉。豈不以自古
以來君雖有得。未有復諫而理者也。
况其有失乎。臣雖有失。未有從諫而
亂者也。况其有得乎。勤懇勸誠之義
在於此矣。伏惟陛下鑒之焉。
七十一去諂佞從讜直
為策尾

問天地無私。賢愚間生焉。理亂有時。
邪正迭用焉。然則理代豈遂無愚邪
者耶。將有而不任耶。亂代豈遂無賢
正者耶。將有而不用耶。思決所疑。可
擬其驗。
又問歷代之君。無不知用賢。理用愚
亂從諫。興從佞。臣也。而取捨之際。紛

然自迷故誅放者多非少人寵用者
鮮有君子至使衰亡危亂歷代相望
豈臣之邪正惑其心乎將已之愛惡
昏其鑒乎昏惑之由必有其故
聞臣昏明不並興邪正不兩廢蓋賢
者進則愚者退矣曲者用則直者隱
矣亦猶晝夜相代寒暑相推必然之
理也然則明盛之代非無少人
道消不能見而為亂也昏衰之代非
無君子人々道消不能出而為理也
故殷紂之末三仁在朝虞舜之初四
凶在位雖仁在朝不能用之
所以喪天下速於旋踵也雖凶在位卒能去
之所以理天下易如覆掌也用捨興

三之驗。唯明主能察焉。然則辱代之
主。尊不知邦以賢。盛以愚。衰君以諫
安。以佞。危然猶前車覆而後車不誡。
者何也。蓋常人之情。悅其從。命。志。
者。惡其違。已守道者。又君子難進而
易退。况惡之乎。少人易進而難退。况
悅之乎。是則常主之待君子也。必敬。

而疎其遇。少人也。必輕而狎。則恩
易下及。疎則情難上通。是以面從者
日親。動則假需威而自負也。骨鯁者
日疎。言則犯龍鱗而必死也。故攻令
日已壞。邦家日已傾。斯所以憂盛為
衰。轉安為危者矣。是以明王知君子
之守道也。雖違於已。引而進之。知小

人之徇惑也。雖從於命，推而遠之，知
謹言之為良藥也。雖逆耳，恕而容之，
知傳言之為美疾也。雖遜于心，忍而
絕之，故政令日已和，邦家日已理。斯
所以變衰為盛，轉危為安者矣。盛衰
安危之効，唯明主能鑒焉。

七十二使臣盡忠人愛上

在乎明報施之道

夫欲使臣節盡忠，人心愛上，則在乎
明報施之道也。傳曰：美惡必復，又曰
其事好還。然則復與還，皆報施之謂
也。夫日月不復，則晝夜不生；陰陽不
復，則寒暑不行；善惡不復，則君臣不
成。昔者五帝接其臣以道，故臣致其
君以德也。三王使其臣以礼，故其臣

事其君以忠也。秦漢以降，任其臣以
利，故其臣奉君以賈道。賈道者，利則
進，不利則退。故君昏，寡救惡之士，國
危，鮮致命之臣。是以其君獨安，獨老。
其臣亦獨憂，獨樂。君臣之道，既阻於
上，則地庶之心，不得不離于上也。故
曰：君親，臣如股肱，則臣親君如元首。
君待臣如犬馬，則臣待君如路人。君
愛人如赤子，則人愛君如父母。君視
人如土芥，則人視君如寇讎。孔子云：
審吾之所以適人，知人之所以來我
也。則盡忠愛上之策，在於此，不在於
彼矣。

七十三 養老

在使之壽富貴

臣聞昔者西伯善養老而天下歸之。善養者非家至戶見衣而食之也。蓋能為其立田里之制以安其業，導樹畜之產以厚其生，使生有所養，老有所養。老有所養，老有所終，死有所送也。近代之主以為老者非帛不暖，非肉不飽，而時頒其布帛肉粟之賜，則謂養老之道盡於是矣。且以為此小惠也，非大德也。何則？賜之以布帛，仁則仁矣，不若勸其桑麻之業，使天下五十者可衣，帛矣。賜之以肉粟，惠則惠矣，不若教其鷄豚之畜，使天下七十者可食矣。然後牧以仁，賢慎其刑罰，雖不為之年，而老者得以壽矣。不棄

其カ不擾其時雖不與之財而老者
得以富矣使幼者事長少者敬老雖
不與之爵而老者得以貴矣此三代
盛王所以不遺年而興孝者用此道
也

七十四睦親 選用

臣聞聖人南面而理天下自人道始

矣人道之始於親故堯之教也
睦九族而平百姓文王之訓也刑寡
妻而御家邦斯可謂教之原理之本
也本也今陛下誠欲推其恩廣其
愛使惠洽九族化流方人則宜乎先
親後疎自近及遠者也然後置其師
傳閑之以教訓選其賢能授之以官

政或出為牧守或入為公卿如此則
雖無三代封建之名而有三代翼戴
之實也使棣華之誅協于內麟趾之
風著于外所謂枝葉茂而本根可庇
骨肉厚而家國俱肥則天下之人相
從而化矣故曰未有九族睦而萬人
叛者也未有九族離而万人和者也
蓋先王所以布大順而化百姓數王
教而協万邦者由此道素行也

七十五典章禁令

問子大夫才膺間出副我旁求宜當
悉心靡有所隱其或典章有違於古
禁令不便於今尔無面從予將親覽
者

臣伏以今之典章百王之典章也安
有虞於古道者歟今之禁令列聖之
禁令也安有乖於今時者歟但在乎
奉尚不奉行与不行耳陛下之念
至此誠思理之心切好問之旨深此
臣所以熱千慮昧万死而獻狂直者
以副天心之万一焉一臣聞典章不

能自舉待教令而舉教令不能自行
待誠信而行今百王之典具存列聖
之法明備而禁未甚止令未甚行者
臣愚以為待陛下誠信以將之也
昔密賤行化德及泉魚非嚴刑所致
也推其誠而已魯恭為理仁及春翟
非猛政所致也委其信而已今以

陛下上聖之姿スガク仁惠之力ニキ令行禁止ハシム
之勢セ方ハ於一邑一宰也ナリ何慮教不コト
敷トク而化不洽乎ヤ臣又聞周公之理也ナリ
周年而變シ三年而化シ五年而定ス
陛下為能勤教メ令以撫之ナシ推誠信以シ
奉之ウケ則三年成ス五年理定ス臣竊未以ス
為遲矣セ伏惟陛下少垂意而待焉ナリ

