

二六

此字新出

五五

敬請日中

廿

新五郎事信  
在馬場

天保九年九月日

大栗

法宣性懷集 初集

七言五言 斗云書

南華由寺 莊嚴寺

中法宣 法宣性懷集

之集何 之存何

法宣性懷集 卷之三 法宣

法宣性懷集

中野の山田山田

山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田

山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田

山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田

山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田

山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田

山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田

山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田

山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田  
山田山田山田山田

本館新装紙抄本附入綴紙、諸君、

一、  
二、  
三、  
四、

五、  
六、  
七、

八、  
九、

十、  
十一、

十二、  
十三、

十四、

一、  
二、  
三、

四、  
五、

六、  
七、

八、  
九、

十、  
十一、

十二、

本館新装紙抄本附入綴紙、諸君、

三

本館新装紙抄本附入綴紙、諸君、

四 卯 一 幸 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

一 田 子 田 子 田 子 田 子 田 子

十平天

1. 日本國...

物...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Handwritten text at the top of the right page, possibly a header or introductory notes.

Handwritten characters in large, bold calligraphic style, likely a title or main heading.

Second line of large handwritten characters in calligraphic style.

Third line of large handwritten characters in calligraphic style.

Fourth line of large handwritten characters in calligraphic style.

Fifth line of large handwritten characters in calligraphic style.

Sixth line of large handwritten characters in calligraphic style.

Seventh line of large handwritten characters in calligraphic style.

Eighth line of large handwritten characters in calligraphic style.

Ninth line of large handwritten characters in calligraphic style.



1. 日本... 1. 日本... 1. 日本...

加賀藩

加賀藩... 加賀藩... 加賀藩...

加賀藩

加賀藩... 加賀藩... 加賀藩...

加賀藩

1. 三州府年終州制新法也 已請頒發 但花中 八出前

Wthooc-luor' Eua, 折命(16.)

Wtho 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

1. 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

1. Wtho 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

折 運轉者不中略 一區中花中 中花運前(16.)

一 爲然 氣 依 記 此

一 喜 以 天 水 身 阿 少 爲 程

一 增 一 增 一 增 一 增 一 增

一 增 一 增 一 增 一 增 一 增

一 增 一 增 一 增 一 增 一 增

一 增 一 增 一 增 一 增 一 增

一 增 一 增 一 增 一 增 一 增

Handwritten text in cursive script, likely a title or a large character.

1 1st line of handwritten text on the right page.

1 2nd line of handwritten text on the right page.

1 3rd line of handwritten text on the right page.

1 4th line of handwritten text on the right page.

Large handwritten characters, possibly a signature or a specific name.

1 1st line of handwritten text on the left page.

Large handwritten characters in the middle of the left page.

1 2nd line of handwritten text on the left page.

1 3rd line of handwritten text on the left page.

1 4th line of handwritten text on the left page.

1 5th line of handwritten text on the left page.

1 6th line of handwritten text on the left page.

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

一 華一 華一 華一

1 三ツ目、不詳。  
1 神宮寺、不詳。

1 中口、不詳。

1 清書、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。

1 神宮寺、不詳。



多友持品如美者

長生一福壽全

長生助加也

長生助加也

長生助加也

長生助加也

長生助加也

長生助加也

長生助加也

長生助加也



1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

1 1873年11月20日

13 美 國 公 使 館 大 使 官 署

Washington, D. C. 1862

My dear Sir,

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst.

in relation to the proposed purchase of the land for the proposed

extension of the Washington and Annapolis Railroad.

I have the honor to inform you that the Board of Commissioners

has decided to purchase the land for the proposed extension of the

Washington and Annapolis Railroad.

I have the honor to inform you that the Board of Commissioners

has decided to purchase the land for the proposed extension of the

Washington and Annapolis Railroad.

I have the honor to inform you that the Board of Commissioners

has decided to purchase the land for the proposed extension of the

Washington and Annapolis Railroad.

I have the honor to inform you that the Board of Commissioners

has decided to purchase the land for the proposed extension of the

之竹程

之

音

之

一

一

一

一

一

一

力

之

一

之

一

一

一

之

一

一

一

一

一

訓録二冊終

二冊終

*[Faded handwritten text in Japanese calligraphy]*

新北局

Handwritten cursive text at the top right of the page.

Handwritten cursive text at the bottom right of the page.

Handwritten cursive text in the upper middle section.

Handwritten cursive text in the lower middle section.

Handwritten cursive text in the middle section.

Handwritten cursive text in the upper left section.

Handwritten cursive text in the lower left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten cursive text in the middle left section.

Handwritten text at the top of the right page, possibly a title or header.

Large handwritten character, possibly '之' (possessive particle) or '之' (possessive particle).

Large handwritten character, possibly '接' (to receive) or '接' (to receive).

Large handwritten character, possibly '子' (child) or '子' (child).

Large handwritten character, possibly '子' (child) or '子' (child).

Large handwritten character, possibly '子' (child) or '子' (child).

Large handwritten character, possibly '子' (child) or '子' (child).

Large handwritten character, possibly '子' (child) or '子' (child).

Large handwritten character, possibly '子' (child) or '子' (child).

Large handwritten character, possibly '子' (child) or '子' (child).

Large handwritten character, possibly '子' (child) or '子' (child).

Large handwritten character, possibly '子' (child) or '子' (child).

一 孝悌  
了恩  
了恩

一 孝悌  
孝悌  
孝悌

一 孝悌  
孝悌  
孝悌

一 孝悌  
孝悌  
孝悌

一 孝悌  
孝悌  
孝悌

孝悌  
孝悌  
孝悌

孝悌

子母一

山久有

山久有

山久有

春

春

春

白

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏



Handwritten cursive script, likely a signature or name, written vertically on the right side of the page.

Second line of handwritten cursive script, continuing the text from the previous line.

Third line of handwritten cursive script, showing fluid, connected characters.

Fourth line of handwritten cursive script, featuring a large, prominent character.

Fifth line of handwritten cursive script, with a long horizontal stroke.

Sixth line of handwritten cursive script, containing a large, stylized character.

Seventh line of handwritten cursive script, with a long horizontal stroke.

Eighth line of handwritten cursive script, showing a mix of vertical and horizontal strokes.

Large handwritten characters at the top of the page, possibly a title or a specific name.

1 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

引 引 引

Handwritten cursive text on the right page, consisting of several lines of dense, flowing characters. The text is written in a highly stylized, cursive script.

精

Handwritten cursive text on the left page, including a large, stylized character that appears to be '中' (middle) or '中' (middle) written in a calligraphic style.

Handwritten cursive text on the left page, including a large, stylized character that appears to be '中' (middle) or '中' (middle) written in a calligraphic style.

精

包

原



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written vertically on the right page of the spread.

Handwritten text at the top of the left page, possibly a header or address.

Handwritten text at the bottom of the left page, possibly a signature or date.

Handwritten text in the middle of the left page, possibly a body of text or a list.

Handwritten text at the bottom of the left page, possibly a closing or a note.

Handwritten text on the far left edge of the page, possibly a page number or a reference.

Handwritten text below the main body of text on the left page.

Handwritten cursive text at the top of the page, possibly a title or address.

Handwritten cursive text, likely a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a signature or date.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a signature or date.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

いり 既記 言 請  
之 解 之 言 几 地  
中 又 之 言 之 言 之 言  
の 以 順 子 子 子  
の 如 如 如 如 如  
二 身 身 身 身 身  
の 不 不 不 不 不  
行 行 行 行 行  
一 一 一 一 一

身 身 身 身 身  
行 行 行 行 行  
一 一 一 一 一  
の 不 不 不 不 不  
行 行 行 行 行  
一 一 一 一 一  
の 以 順 子 子 子  
の 如 如 如 如 如  
二 身 身 身 身 身  
の 不 不 不 不 不  
行 行 行 行 行  
一 一 一 一 一

此 是 亦 亦 亦  
一 一 一 一 一  
の 以 順 子 子 子  
の 如 如 如 如 如  
二 身 身 身 身 身  
の 不 不 不 不 不  
行 行 行 行 行  
一 一 一 一 一

此 是 亦 亦 亦  
一 一 一 一 一  
の 以 順 子 子 子  
の 如 如 如 如 如  
二 身 身 身 身 身  
の 不 不 不 不 不  
行 行 行 行 行  
一 一 一 一 一

Handwritten cursive text at the top of the page.

1 何 ~~...~~ 新 ~~...~~ 婦 ~~...~~ 家 ~~...~~ 心 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

1 何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

1 何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

1 何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

1 何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

1 何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

1 何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

1 何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

何

1 何 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結 ~~...~~ 結

Handwritten text at the top of the right page.

Handwritten text in the middle of the right page, including a large character resembling '世'.

Handwritten text in the lower middle of the right page, including characters resembling '世' and '世'.

Handwritten text at the bottom of the right page, including characters resembling '世' and '世'.

Handwritten text on the left page, including characters resembling '世' and '世'.



1 此係...  
2 此係...  
3 此係...

此係...

1 此係...  
2 此係...  
3 此係...

此係...

1 此係...  
2 此係...  
3 此係...  
4 此係...  
5 此係...  
6 此係...  
7 此係...  
8 此係...  
9 此係...  
10 此係...

一 漢字 (101-102) 漢字

一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字

一 漢字 (101-102)

一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字

一 漢字 (101-102)

一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字

一 漢字 (101-102)

一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字  
一 漢字 (101-102) 漢字

一 漢字 (101-102)

1 此部所記之諸地皆在朝鮮之西境也

1 此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

1 此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

1 此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

1 此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

州也

此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

1 此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

1 此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

州也

州也

州也

此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

1 此等所記之諸地皆在朝鮮之西境也

1 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 2 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 3 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)

4 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 5 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 6 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 7 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 8 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)

9 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 10 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 11 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 12 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)

13 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 14 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 15 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 16 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)  
 17 此處有 100 餘人 (with 100 or more people)

巴魯明 哥倫比亞新地 新地新地新地 新地新地

巴川地豐

新地、新地、新地、新地、新地

新地、新地、新地、新地、新地

新地、新地、新地、新地、新地

新地

新地、新地、新地、新地、新地

新地

新地

新地

新地、新地、新地、新地、新地

新地

新地、新地、新地、新地、新地

新地、新地、新地、新地、新地

新地、新地、新地、新地、新地

新地

新地、新地、新地、新地、新地

新地、新地、新地、新地、新地

新地、新地、新地、新地、新地

下向のくろくまふちをく

人よにやましむる者之体

之らり力半あそひ

ふらちりきりしゆを

取らぬしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

かたはるしきりしきり

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶 叶叶

叶叶

Handwritten text on the right edge of the page, partially obscured.

1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...

1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...

1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...

1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...

1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...

1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...

1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...

1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...

1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...  
1 下は... 下は... 下は...



神遊曲 三 第拾伍回

此曲乃神遊曲中一節也其詞甚奇其意亦深  
其詞曰  
神遊曲中一節也其詞甚奇其意亦深  
其詞曰  
神遊曲中一節也其詞甚奇其意亦深

元

1 神遊曲中一節也其詞甚奇其意亦深  
其詞曰  
神遊曲中一節也其詞甚奇其意亦深

神遊曲

神遊曲

1 神遊曲中一節也其詞甚奇其意亦深  
其詞曰  
神遊曲中一節也其詞甚奇其意亦深

神遊曲

神遊曲

1 神遊曲中一節也其詞甚奇其意亦深

神遊曲

1. 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

1. 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos) 阿比多斯 (Abidos)

川密八心

1 也司能 塔克尼 益振 出八 叶儿 本 取 一 完 因  
塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼

1 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼  
塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼

一 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼  
塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼

1 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼  
塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼

1 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼  
塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼

1 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼  
塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼

1 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼  
塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼

塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼

塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼  
塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼 塔克尼



Handwritten characters at the top right, possibly a title or header.

Handwritten characters, likely a name or a specific reference.

1. Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a series of notes.

2. Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes.

3. Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes.

Handwritten text with several vertical annotations or corrections.

4. Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes.

Handwritten characters at the bottom left, possibly a signature or a date.

上 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

山 行 三 三

1 授... 諸... 諸...  
1 諸... 諸...  
1 諸... 諸...

1 諸... 諸...  
1 諸... 諸...  
1 諸... 諸...

1 諸... 諸...  
1 諸... 諸...  
1 諸... 諸...

1 諸... 諸...  
1 諸... 諸...  
1 諸... 諸...

1 諸... 諸...  
1 諸... 諸...  
1 諸... 諸...

同三の事。...

...

...

...

...

...

...

...

之程程

...

...

...

...

...

...

...

...



Handwritten text in a cursive style, likely a transcription or commentary, located on the right side of the page.

請取申 二月廿御加学

合意費文吉

Multiple lines of handwritten text in a cursive style, located in the middle section of the page.

右所請取申如左

Multiple lines of handwritten text in a cursive style, located in the lower middle section of the page.

書司

長祿三年二月十日告

Multiple lines of handwritten text in a cursive style, located at the bottom of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in black ink on aged, yellowish paper. It consists of several lines of dense, flowing characters, possibly representing a specific dialect or a highly stylized form of a major script. The writing is somewhat slanted and includes various flourishes and connections between characters. There are some faint markings and a small mark at the top right that could be a signature or a date. The overall appearance is that of a personal or official communication from a past era.

一 系中 下 初 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

一 年 一 年 一 年 一 年 一 年

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Watarai  
Kobayashi  
Shirai  
Kobayashi  
Shirai  
Kobayashi  
Shirai

一 此係... 之... 係... 係...  
 一 係... 係... 係... 係...  
 一 係... 係... 係... 係...

一 係...

一 係... 係... 係... 係...  
 一 係... 係... 係... 係...  
 一 係... 係... 係... 係...

一 係... 係... 係... 係...  
 一 係... 係... 係... 係...  
 一 係... 係... 係... 係...

一 係...

一 係... 係... 係... 係...  
 一 係... 係... 係... 係...  
 一 係... 係... 係... 係...

一、  
二、  
三、

一、  
二、  
三、  
四、

一、  
二、  
三、

一、  
二、  
三、

一、  
二、  
三、

一 解 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
如 此 其 行 也 有 難 也 子  
言 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子

一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子

一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子

一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子

一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子  
一 抑 也 此 乃 公 子 之 行 也 有 難 也 子

京都府京都市

西宮市西宮区

住

西宮市西宮区西宮

子

孫

作

子

所

行

京都府京都市西宮区西宮

子

京都府京都市西宮区西宮

京都府京都市西宮区西宮

子

子

孫

子

孫

子

孫

子

孫

子

孫

子

子

孫

子

孫

子

孫

子

孫

京都府京都市



一 新法... 德... 德...

一 新法... 德... 德...

一 新法... 德... 德...

一 新法... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 十市... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 近年... 百... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 難... 德... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 徑... 子... 德... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 以... 德... 德... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 情... 秋... 德... 德... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 了... 德... 德... 德... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 乙... 德... 德... 德... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 下... 德... 德... 德... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 下... 德... 德... 德... 德... 德...

一 新法... 德... 德... 出... 德... 德... 德... 德... 德...

信 涉 題 曰 否 如 一 乘 背 有 子 不 可 得  
一 每 日 之 言 如 此 中 一 言 各 各 中 清 遠 絕 然  
此 道 之 始 與 世 絕 矣 之 意 之 說 也 而  
一 向 不 令 子 弟 切 之 勿 收 法 矣 乎 乎  
一 知 國 之 法 之 事 情 人 之 所 為 皆 有 何  
一 外 身 修 之 事 乃 以 冊 流 一 是 法 也 乎 乎  
一 其 後 如 用 之 是 而 乎 用 人 之 所 為 也  
一 卷 之 言 也 之 法 也

五ノ七

西室法書

信 無

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the style of the calligraphy.

十

可商一以也加清云

The above is a list of...

十印... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

本/四

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

地... 加毒

1. 1871年  
 2. 1872年  
 3. 1873年  
 4. 1874年  
 5. 1875年  
 6. 1876年  
 7. 1877年  
 8. 1878年  
 9. 1879年  
 10. 1880年  
 11. 1881年  
 12. 1882年  
 13. 1883年  
 14. 1884年  
 15. 1885年  
 16. 1886年  
 17. 1887年  
 18. 1888年  
 19. 1889年  
 20. 1890年  
 21. 1891年  
 22. 1892年  
 23. 1893年  
 24. 1894年  
 25. 1895年  
 26. 1896年  
 27. 1897年  
 28. 1898年  
 29. 1899年  
 30. 1900年

1. 1871年  
 2. 1872年  
 3. 1873年  
 4. 1874年  
 5. 1875年  
 6. 1876年  
 7. 1877年  
 8. 1878年  
 9. 1879年  
 10. 1880年  
 11. 1881年  
 12. 1882年  
 13. 1883年  
 14. 1884年  
 15. 1885年  
 16. 1886年  
 17. 1887年  
 18. 1888年  
 19. 1889年  
 20. 1890年  
 21. 1891年  
 22. 1892年  
 23. 1893年  
 24. 1894年  
 25. 1895年  
 26. 1896年  
 27. 1897年  
 28. 1898年  
 29. 1899年  
 30. 1900年

1. 1871年  
 2. 1872年  
 3. 1873年  
 4. 1874年  
 5. 1875年  
 6. 1876年  
 7. 1877年  
 8. 1878年  
 9. 1879年  
 10. 1880年  
 11. 1881年  
 12. 1882年  
 13. 1883年  
 14. 1884年  
 15. 1885年  
 16. 1886年  
 17. 1887年  
 18. 1888年  
 19. 1889年  
 20. 1890年  
 21. 1891年  
 22. 1892年  
 23. 1893年  
 24. 1894年  
 25. 1895年  
 26. 1896年  
 27. 1897年  
 28. 1898年  
 29. 1899年  
 30. 1900年

1. 1871年  
 2. 1872年  
 3. 1873年  
 4. 1874年  
 5. 1875年  
 6. 1876年  
 7. 1877年  
 8. 1878年  
 9. 1879年  
 10. 1880年  
 11. 1881年  
 12. 1882年  
 13. 1883年  
 14. 1884年  
 15. 1885年  
 16. 1886年  
 17. 1887年  
 18. 1888年  
 19. 1889年  
 20. 1890年  
 21. 1891年  
 22. 1892年  
 23. 1893年  
 24. 1894年  
 25. 1895年  
 26. 1896年  
 27. 1897年  
 28. 1898年  
 29. 1899年  
 30. 1900年

1. 1871年  
 2. 1872年  
 3. 1873年  
 4. 1874年  
 5. 1875年  
 6. 1876年  
 7. 1877年  
 8. 1878年  
 9. 1879年  
 10. 1880年  
 11. 1881年  
 12. 1882年  
 13. 1883年  
 14. 1884年  
 15. 1885年  
 16. 1886年  
 17. 1887年  
 18. 1888年  
 19. 1889年  
 20. 1890年  
 21. 1891年  
 22. 1892年  
 23. 1893年  
 24. 1894年  
 25. 1895年  
 26. 1896年  
 27. 1897年  
 28. 1898年  
 29. 1899年  
 30. 1900年

一 此乃一己見之說也 有知者 亦  
一 其說中 亦有 已見之說 亦有 已見之說  
其說中 亦有 已見之說 亦有 已見之說

此乃一己見之說也

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

其說中 亦有 已見之說

1. H... ..

1. H... ..

Ph...

1. H... ..

1. H... ..

1. H... ..

Ph...

1. H... ..

1. H... ..

1. H... ..

1. H... ..

1. H... ..

Ph...

1. H... ..

1. H... ..

1. H... ..

1. H... ..

1. H... ..

1. H... ..

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, starting with a vertical line on the left.

市見の好くさる

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

法見の好くさる

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

物見の好くさる

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account.

法見の好くさる

新嘉坡世宗村 并立其二月部在之

梅揭得从救

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日

新嘉坡得西海子五為

弟人之年二月廿九日西海子五為廿一日

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日

長第三年

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日

長第三年

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日

長第三年

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日

長第三年二月廿九日奉新嘉坡西海子五為廿一日



一

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの

一 かくつゝ 世帯中のいゝもの



Handwritten characters at the top center, possibly a date or title.

Handwritten characters in the middle section, possibly a name or title.

Handwritten characters on the right side, possibly a signature or name.

Handwritten characters on the right side, possibly a signature or name.

Handwritten characters on the right side, possibly a signature or name.

Handwritten characters on the right side, possibly a signature or name.

Handwritten characters on the right side, possibly a signature or name.

Handwritten characters on the right side, possibly a signature or name.



