

庶物類纂

花屬
十四十五



第百七十三函

容

共三十

内閣文庫	
番號	和 32362
冊數	465(38)
函號	特 54 1



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

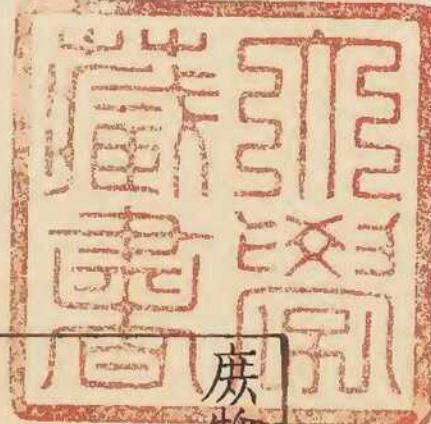
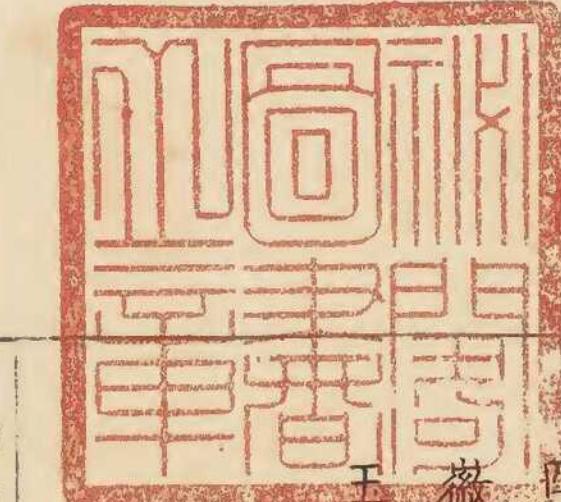
© Kodak, 2007 TM Kodak

Kodak Gray Scale

C Y M







庶物類纂花屬卷之十四目次

梔子花

水梔

四季梔子花

徽州梔子花

王樓春

梔子花

一名木丹

神農本草

一名越桃

本草綱目

一名鮮支

林上

賦一名支子

同上

一名瞻葡萄

酉陽雜俎

一名禪客

三柳軒一名禪友

詳注彙死

一名林蘭

同上

一名橘

桃

字箋

諧聲品

俗名骨地柰十

梔子花

梔子、一名越桃、一名鮮支、有兩三種、處處有之、一種木高七八尺、葉似兔耳、厚而深綠、春榮秋瘁、入夏開白花、大如酒杯、皆六出、中有黃蕊、甚芬香、結實如訶子狀、生青熟黃、中仁淡紅可染繒帛、入藥用山梔子、皮薄圓小、如鵲腦房、七稜至九稜者佳、一種花小、而重臺者、園圃中品、一種徽州梔子、小枝小葉小花、高不盈尺、可作盆景、貨殖傳曰、梔茜千石亦比千乘之家、或云此卽西域之薈萄花、薈萄金色花小而香、西

方甚多，非梔也。此花喜肥，宜糞澆，然太多又生白虱。

宜酌之。明王蓋臣二如亭羣芳譜

栽種帶花移易活。芒種時穿腐木板爲穴塗以泥汚翦其枝，挿板穴中，浮水而候根生，破板密種之。或梅雨時以沃壤一團挿嫩枝其中，置鬆畦內，常灌糞水，候生根移植亦可。茶靡素馨皆同。千葉者用土壓其傍，小枝逾年自生根，十月內選子淘淨來春作畦種之，覆以糞土。如種茄法。同上

製用太朵重臺者，梅醬糖蜜製之，可作羹果。

謹按花史左編

菜作美○一種花小單臺者結山梔，可入藥。○折枝搘碎其根實以白鹽，則花色久而不改。可挿瓶。同上

梔子有三種：有大花者結山梔，甚賤；有千葉者大抵重瓣者葉圓而大，單瓣者葉細而長，其香一也。同上

染梔子花六出，雖香不濃郁。山梔子八出，一株可香。

一圃。山谷詩話

同上

梔子司馬相如賦曰：鮮支黃燦。註曰：即支子。○佛書稱薺葛，又名林蘭。又名越桃，又名禪友。有兩三種，小異，以七稜者為佳。三月開花，夏秋結實，經霜乃收。蜀中有紅梔子花，紅色染物，則赭紅色。明徐光啓農政全書

齊民要術曰十月選成熟梔子取子淘淨曬乾至來春三月選沙白地斂畦區深一尺全去舊土卻收地上溼潤浮土篩細填滿畦區下種稠密如種茄法細土薄移上搭箔棚遮日高可一尺旱時一二日用水於棚上頻頻澆灑不令土脈堅垎四十餘日芽方出土薅治澆溉至冬月厚用蒿草藏護次年三月移開相去一寸一科鋤治澆溉宜頻冬月用土深擁根株其枝梢用草包護至次年三四月又移一步半一科栽成行列須園內穿井頻澆冬月用土深擁須北面

夾籬離障以蔽風寒第四年開花結實十月收摘甌內微蒸過曬乾用梅雨時以沃壤一團挿嫩枝其中置鬆畦內常灌糞水候生根移植亦可同上

種樹書曰黃梔子候其大時摘青者曬收至黃熟則消化水矣大朵重臺者梅醬糖蜜製之可作羹果同上梔子花一名越桃一名林蘭佛書又云薺菊花比爲禪友杜悰建薺菊館形亦六出器用之屬皆象之其實七稜單葉者結實可以供染千葉者不結子色潔白而香酷烈五月中帶花移栽梅雨中取嫩枝挿肥

土中卽活，便民圖纂云：十月選成熟者，取子淘淨曬乾，至來春三月，斬畦種之，覆以灰土，如種茄法。次年三月移栽，第四年開花結實，瑣碎錄云：黃梔子候其大逐時，摘青者曬收，至黃熟則消化爲水，言收貴早，枝挿瓶須搘碎其根，實以白鹽，則花色不改。明周文華致富

諸花少六出者，唯梔子花六出，陶貞白言：梔子翦花全書

六出刻房七道，其花香甚，相傳卽西域瞻萄花也。

唐段

成式酉陽雜俎

梔子生南陽川谷，今南方及西蜀州郡皆有之。木高七八尺，葉似李而厚硬，又似樗蒲子。二三月生白花，花皆六出，甚芬香，俗說卽西域瞻萄也。夏秋結實如訶子，狀生青熟黃，中仁深紅，九月採實暴乾，南方人競種以售利，貨殖傳云：梔茜千石亦比千乘之家，言獲利之博也。此亦有兩三種，入藥者山梔子，方書所謂越桃也。皮薄而圓小，刻房七稜至九稜者爲佳，其

大而長者乃作染色又謂之伏尸梔子不堪入藥用

本草圖經

危子葉如兔耳厚而深綠春榮秋瘁入夏開花大如酒盃白瓣黃蕊隨卽結實薄皮細子有鬚霜後收之蜀中有紅危子花爛紅色其實染物則赭紅色

明李東壁

本草綱目

蔡子渥傳云同官無錫監酒趙無疵兄衄血甚已死入殮血尚未止一道人過門聞其家哭詢問其由道人云是曾服丹或燒煉藥予有藥用之卽活囊間出

藥半錢匕吹入鼻中立止良久得活乃山梔子燒存性末之

本事方○宋張景醫說

梔子佛經名簷荀單瓣者六出其子可入藥入染重瓣者花大而白差可觀香氣殊不雅以佛所重存之

明王敬美學圃雜疏

簷荀花卽梔子花也陶隱居云其花翦刀六出刻房七道

明楊升菴文集

冬至陰極陽生梅桃李杏花皆五出也夏至陽極陰生威靈仙鹿蕙射干淨瓶蕉梔子花皆六出也出音

綴同上

凡花少不出者，獨梔子花六出，其色香亦皆殊絕。故段成式謂卽薈菊花，楊用修謂卽揚州瓊花，然皆非也。此花在閩中極多，且賤，與素馨茉莉皆不擇地而生者。北至吳楚始漸貴重耳。茉莉在三吳一本千錢，入齊輒三倍，酬直而閩廣家家植地編籬，與木槿不殊。至於薔薇玫瑰酴醿山茶之屬，皆以編籬以語。西北之人未必信也。明謝肇淛五雜組

梔子花有三種，有大花者結山梔，甚賤；有千葉者有

福建矮樹梔子可愛，高不盈尺，梅雨時隨手翦杆肥土俱活。明高濂遵生八牋

太葉梔子花至秋結子，儼狀薔薇花蕊，經霜由黃而紅，盆種挿瓶可助十一月中無花之趣。同上

梔子花將折枝根，搘碎，擦鹽入水挿之，則花不黃。其結成梔子，初冬折枝挿瓶，其子赤色，儼若花蕊，可觀。

梔子其花小而單臺者，則結山梔，可作藥料。明王仲遵花史

同上

左編

卮可染黃，其花實皆可觀。花白而甚香，五月間極繁茂。或云此卽西域之薈萄花。薈萄金色花小而香，西方甚多，非卮也。同上

薈萄花、格物總論一名梔子花。葉厚淡綠如兔耳。凡草木花多五出，此花六出色白心黃。又一種花葉差大，謝靈運目爲林蘭。明彭大翼張幼學山堂肆考

花史云：梔子十友中稱爲禪友。爾雅翼曰：梔子花白而甚秀，葉實俱可觀。或言西方薈萄花金色小而香，則梔非薈萄明矣。萍鄉花史廣陵女士殿最

梔子一作支子。上林賦云：鮮支黃礎。注：鮮支支子也。謝靈運賦云：林蘭近雪而揚綺。注：林蘭亦支子也。佛書呼爲薈萄。花開六出，故東坡詩有六花。薈萄林間佛之句。其實七稜，亦名越桃。可入藥。有花開百葉者，名永梔花。都人呼玉樓春。八閩通志

玉樓春卽百葉梔子花也。同上

欲留春卽玉樓春。同上

薈萄一名梔子花。六出有千葉者，呼玉樓春。福州府志

玉樓春花白色似山梔而小。

梔子花、一名簷菊、白色有香、有千葉一種、常熟縣志

欲留春、卽百葉梔子花也、一名水梔花、一名玉樓春、
馮志云、以其花孟夏始開、故又名欲留春、予竊以爲
欲留春、卽玉樓春、以聲相近而謬、邵武府志

梔子三種、其千葉者不結實、重修鎮江府志

山谷曰、梔子花、一株八出者、一株可香一園、佛書如
入簷菊林中、惟艷簷菊、不聞餘香、土名黃梔花、興化府志

簷菊、卽黃梔花、寧波府志

山梔子、其花六出、其實七棱、泉州府志

梔子、色白而香、佛書曰簷菊花、江陰縣志

簷菊花、卽白梔子、松江府志

梔子花、陶貞白言、梔子翦花六出、刻房七道、芬香特
甚、相傳卽西域簷菊也、越中、有二種、曰山梔、生山谷
中、花瘦長香尤奇絕、曰水梔、生淮花肥大倍於山
梔、而香差減、又有千葉梔、六月初始盛、紹興府志

山梔子、卽黃梔子、可染黃、汀州府志

玉樓春、一名梔子、色白氣香、同上

梔子花、有大小單瓣、千葉各種、大而千葉者、名牡丹

梔子嘉興縣志

梔子一名簷荀，單葉者結實，可以供染，千葉者不結子，色白而香烈，法于冬初取子曬乾，來春畦種，覆以灰土，如種茄法，次年三月移栽，第四年開花結實，千葉者不必扦挿，止用土壓旁生，小枝逾年自生根分，栽易活，花性喜肥，頻以糞水沃之。

清石巖逸叟增定致富奇書

謝靈運以梔子大者曰林蘭，劉禹錫咏爲越桃，按周吉甫金陵瑣事曰人以梔子爲簷荀非也，鳳臺門外白雲寺近半首大監鄭強墓地傍有簷荀一叢，乃三

寶大監西洋取來者，花瓣似蓮而稍瘦，外紫內淡黃色，嗅之辛辣觸鼻微有清香，正佛經所云也，此花今不聞，母亦后土觀之瓊花絕種乎，佛書贍博一作贍荀，黃色香花也，訛作簷荀。

清方以智通雅

梔子有單花重花四季花皆六出，芭種時穴腐版泥塗剪枝種之，浮水面候根生而挿種之，入藥取小者染取大者，然易脫色，周吉甫所言白雲寺鄭強墓地之簷荀，則外紫內淡黃者也，景煥言青城申天師進紅梔子種，象蹄花含笑花則似梔子者也。

清皖桐方氏物理小

識

薺荀、一名梔子、檀心玉片、昔人咏爲白玉花、子可染色、花香清遠、曾端伯以爲禪友、清沈賦名花譜

種法、夏月折嫩枝、帶花挿細土中、易活易茂、同上

梔子花、將折枝處搗碎、擦鹽入水挿之、則花不黃、凡冬日挿花當投之硫黃、不凍惟近日色南窗下置之、

夜近臥榻席、可耐久、同上

梔子花、一名越桃、一名林蘭、釋號、薺荀、小木也、有三種、單葉小花者結子多、千葉大花者不結子、色白而

香烈、又有四季花者、亦不生山梔、徽州產一種矮樹梔子、高不盈尺、盆玩清香動人、夏花潔白、而六出、秋實丹黃、有稜可染黃色、亦可入藥、昔孟景十月宴芳林園、賞紅梔子花、清香如梅、近日罕見此種、冬初取子、曬乾來春畦種、覆以灰土、如種茄法、次年三月移栽、至四年卽開花、結實矣、又梅雨時隨花翦扦肥地、亦活、若千葉者宜土壓、旁生小枝、久則根生、分栽自活、性不喜糞、惟以輕肥沃之、自茂、若太肥、又恐生白蟲、一法、芒種時穴一腐板、泥塗翦枝種其上、浮置水

而候其根生後移而種之

清陳淏子
秘傳花鏡

梔子新添十月選成熟梔子取子淘淨曬乾至來春三月選沙白地斲畦區深一尺全去舊土卻收地上溼潤浮土篩細填滿畦區下種稠密如種茄法細土薄繆上搭箔棚遮日可高一尺旱時一二日用水於棚上頻頻澆灑不令土脈堅塔四十餘日芽方出土薅治澆溉至冬月厚用蒿草藏護次年三月移開相去一寸一科鋤治澆溉宜頻冬月用土深擁根株其枝梢用草包護至次年三四月又移一步半一科栽

成行列須園內穿井頻澆頻鋤每歲冬須北面厚夾籬障以蔽風寒第四年開花結實十月收摘甌內

微蒸過曬乾用

張師說新
刻農桑輯要

橘桃梔子也其花爲薺蜀

清虞德升
聲品字箋

梔子花無甚奇特予取其彷彿玉蘭玉蘭忌雨而此不忌雨玉蘭齊放齊凋而此則開以次第惜其樹小而不能出簷如能出簷卽以之權當玉蘭而補三春恨事誰曰不可

清李漁間情偶奇

水梔

水梔

梔子花越中有二種曰山梔生山谷中花瘦長香尤奇絕曰水梔生淮花肥大倍於山梔而香差減紹興

府志

梔子花有大小單瓣千葉各種大而千葉者名牡丹

梔子嘉興縣志

水梔色白稍香宜溼

夏旦圃同春

謹按枝當作梔

四季梔子花

四季梔子花

梔子花又有四季花者亦不生山梔清陳淏子傳花鏡子

徽州梔子花

徽州梔子花

徽州梔子小枝小葉小花高不盈尺可作盆景明王

二如亭
羣芳譜

福建矮樹梔子可愛高不盈尺明高濂
生八歲

徽州梔子小葉小枝小花高不過尺許可作盆景明王

仲遵花
史左編

徽州產一種矮樹梔子高不盈尺盆玩清香動人夏
花潔白而六出秋實丹黃有稜可染黃色亦可入藥

清陳淏子
秘傳花鏡

玉樓春

一名水梔花

八閩通志

一名欲留春

上同

玉樓春

梔子千葉者用土壓其傍小枝逾年自生根

明王晝
臣二如

亭羣
芳譜

梔子花單葉者結實可以供染千葉者不結子色潔

白而香酷烈

明周文華
致富全書

千葉梔子不必扦挿止用土壓旁生小枝逾年自生根分栽極易活此花喜肥頗以糞水沃之則盛折枝挿瓶須搘碎其根實以白鹽則花色不改

同上

梔子一種花小而千葉出福建謂之水梔

明王思義
三才圖會

梔子有花開百葉者名水梔花都人呼玉樓春

八通閩志

玉樓春卽百葉梔子花也

同上

欲留春卽玉樓春

同上

薈荀一名梔子花六出有千葉者呼玉樓春

福州府志

玉樓春花白色似山梔而小

同上

玉樓春花白色似山梔而小

汀州府誌

梔子三種其千葉者不結實

重修鎮江府志

梔子花一名薈荀白色有香有千葉一種

常熟縣志

梔子花一名薈荀白色有香有千葉一種

福州府志

梔子花一名水梔花一名玉樓春

福州府志

欲留春卽百葉梔子花也

福州府志

梔子花一名水梔花一名玉樓春

福州府志

馮志云以其花孟夏始開故又名欲留春予竊以爲

欲留春卽玉樓春以聲相近而譌

邵武府志

梔子花越中有二種曰山梔生山谷中花瘦長香尤

奇絕曰水梔生水淮花肥大倍於山梔而香差減又

有千葉梔六月初始盛

紹興府志

謹按據此說則水梔單瓣梔花肥大者也其說與

通志不同

庶物類纂花屬卷之十五目次

玉蘭花

白木蘭

紫木蘭

辛夷

白辛夷

望春

玉蘭花

一名木蘭

遵生
八歲

玉蘭花

玉蘭花九瓣色白微碧香味似蘭故名叢生一幹一
花皆著木末絕無柔條隆冬結蕾三月盛開澆以糞
水則花大而香花落從蒂中抽葉特異他花亦有黃
者最忌水浸明王鑑臣二如亭羣芳譜

接挿寄枝用木筆體與木筆並植秋後接之同上

製用花瓣擇洗淨拖麪麻油煎食至美同上

木蘭花樹高大葉如枇杷花如蓮有青黃紅白四種
形與玉蘭相似今疑卽其黃白者耳大理府志

玉蘭類木筆其樹高丈餘鎮江府志云玉蘭出馬跡山紫府觀其花表裏瑩白如玉其香如蘭不根而植不倍而花生不擇地亦不常有開多在暮春遇者以爲瑞宋淳祐間忽開郡守李廸作詩頌之見咸淳志陳輔之有詩見京口集乃爲丹陽凝禧觀作近茅山溪谷間有之或開於秋冬山志謂其蘭芽刻玉氣味甚幽亦芝英之別種也吳地初未嘗有近始盛行人珍重之俞仲蔚玉蘭詩序云予攷前代志記玉蘭獨不著見然此花不實以辛夷並植其側過枝接生其

花九瓣色白微碧狀類芙蓉心如小浮屠形叢生淺綠細棘著根裹紫色蓮鬚香氣幽奇與蘭草無異又一幹一花皆著木末疑遂以此得名花落又從蒂中抽葉特異他花冬間結蕊至二月盛開蓋卉木之奇種也昔人詩云木末標孤頽靈苞散九華映空遙泛雪翳日細通霞色淨黃金屋香飄碧玉家更憐搖落一笑逞幽姿形過簷蘋禪林見氣溢蘭蓀楚客知鶴寺可令神女降免園偏與月華宜含芳徒倚無人會

馮仗東風細細吹明周文華致富全書

玉蘭花花未開者澆以糞水則花大而香其瓣擇洗精潔拖麪麻油煎食牡丹新落瓣亦可煎食蜜浸古

名木蘭明高濂遵生八歲

古有木蘭而無玉蘭今則有玉蘭而無木蘭吾吳中木蘭堂其花樹最雄陸龜蒙詩所謂洞庭波浪渺無津日日征帆送遠人幾度木蘭舟上望不知原是此花身者是也其樹至宋末始萎楊備詩則云木蘭枝密樹仍高堂下花光照節旄列鼎重茵歌舞地金章

同色使君袍則其花又似慘紫非純白者今玉蘭在吳中多以辛夷接辛夷紫而玉蘭白其在南中遍山谷皆滿又皆原本而唐宋人詩絕不及之不得比於蒼荀素馨之末何也豈木蘭玉蘭本一物昔紫而今白耶物氣變移或有然者姑志以備考明王元美宛委餘編

玉蘭色白韻香夏月以辛夷接之

圃同春夏旦藥

玉蘭木高數尺經冬而苞至二三月苞脫而花花似辛夷但紅白殊耳春分俱用辛夷接與過枝其花以油與麪煎之可食明王思義三才圖會

三吳最重玉蘭，金陵天界寺及虎丘有之。每開時以爲奇觀，而支提太姥道中彌山溝谷，一望無際，酷烈之氣衝入頭眩。明謝肇淛五雜組

玉蘭花種似木筆，以木筆並植其側，秋後過枝接生。其花九瓣，色白微碧，狀類芙蓉，渠心叢生淺綠，一幹一花，皆著木末。花落，又從蒂中抽葉，特異他花。冬間結蕊，至三月盛開，澆以糞水，則花大而香，古名木蘭。明王仲達花史左編

玉蘭花瓣擇洗精潔，拖麪麻油煎食，至妙至美。同上

玉蘭花此花忌水浸。同上
玉蘭出馬跡山紫府觀，其花表裏瑩白如玉，其香如蘭，不根而植，不蓓而花，開時多於春暮，遇者以爲瑞。宋淳祐間，忽開郡守李迪作詩歌之，見咸淳志、陳輔之有玉蘭詩二首，見京口集，乃爲丹陽凝禧觀，作茅山溪谷間，有之或開於秋冬間，山志謂其蘭芽刻玉，氣味甚幽，亦芝英之別種也。重修鎮江府志

玉蘭多以辛夷花本接之，先花後葉，其瑩如雪。泉州府志

薺尚未放葉花落葉從蒂中生以辛夷並植秋後接之澆以糞水花開最馥辛夷卽木筆也周孺允詩云靈卉無根寄別枝凭欄一笑逞幽姿形過簷蘋禪林見氣溢蘭蓀楚客知鶴寺可令神女降兔園偏與月華宜含芳徒倚無人會馮仗東風細細吹清石巖逸叟增定致富奇書

玉蘭古名木蘭出於馬跡山紫府觀者佳今南浙亦廣有樹高大而堅花開九瓣碧白色如蓮心紫綠而香絕無柔條隆冬結蕾一幹一花皆著木未必俟花

落後葉從蒂中抽出在未放時多澆糞水則花大而香濃但忌水浸與木筆並植秋後接換甚便其瓣擇洗精潔拖麪麻油煎食極佳或蜜浸亦可其製法與

牡丹瓣同

清陳淏子
秘傳花鏡

玉蘭春半未葉先花葉似柳而長花潔白如玉其香清馥可亞於蓮性忌水冬間結蕊至三月盛開澆以糞水則花大而香其瓣可拖麪煎味特香美清沈賦
名花譜世無玉樹請以此花當之白者儘多皆有葉色相亂此則不葉而花與梅同致千幹萬蕊盡放一時殊盛

事也、但絕盛之事有時變爲恨事、衆花之開、無不忘、雨而此花尤甚、一樹好花止須一宿、微雨盡皆變色、又覺腐爛可憎、較之無花更爲乏趣、羣花開謝以時、謝者既謝、開者猶開、此則一敗俱敗、半瓣不留、語云、弄花一年、看花十日、爲玉蘭主人者、常有延佇經年、不得一朝盼望者、詎非香國中絕大恨事故、值此花一開、便宜急急玩賞、玩得一日、是一日、賞得一時、是一時、若初開不玩、而俟全開、全開不賞、而俟盛開、則恐好事未行而殺風景者至矣、噫天何讐于玉蘭而

往往三歲之中、定有一二歲與之爲難哉、

清李漁閑情偶奇

白木蘭

一名木蓮樹、白樂天文集

一名黃心樹、同上

白木蘭

木蘭花樹高大葉如枇杷花如蓮有青黃紅白四種形與玉蘭相似今疑卽其黃白者耳

大理府志○明王蓋臣二如亭

羣芳譜

木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼爲黃心樹大者高五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色艷膩皆同獨房蕊有異四月初始開自開迨謝僅二十日忠州西北十里有鳴玉谿生者穠茂猶異元和十四年夏命道士母丘元志寫惜其遐

僻因題三絕句云

唐白樂天文集

木蓮花葉似辛夷花類蓮花色相傍出忠州鳴玉溪

邛州亦有

唐段成式西陽雜組續集

木蓮葉似辛夷花類蓮

魏王花木志

木蓮花生峨眉山中諸谷狀若芙蓉香亦類之木幹

花枝條茂蔚不爲園圃所蒔葩秀木顛狀若美

渠不實而榮馥馥其敷

宋宋祁益部方物畧記

木蘭似木筆但木高丈餘開花與牡丹同時發

宋江周

氏洛陽花木記

木蘭去皮而不死紫薇搔其皮則樹皆搖動

明謝肇淛五雜組

木筆卽辛夷空斬條挿之玉蘭卽木蘭大理府志木蓮花樹高大花如蓮有青黃紅白四種白香山言忠州有木蓮花王元美謂卽玉蘭智按玉蘭春初開木蓮四月花蓋亦有別五雜組曰木蘭去皮不死

清皖桐方

氏物理小識

木蓮花之枝頭宛然蓮萼故白樂天詩云水邊花盡

木蓮開

清沈賦名花譜

無物類纂

卷十五

花屬 白木蘭

三

花屬

紫木蘭

一

紫木蘭

一名林蘭

神農本草

一名杜蘭

名醫別錄

紫木蘭

木蘭一名木蓮、一名黃心、一名林蘭、一名杜蘭、一名
樹似楠、高五六丈、枝葉扶疎、葉似菌桂、厚大無
脊、有三道縱紋、皮似板桂、有縱橫紋、花似辛夷、內白
外紫、四月初開、二十日即謝、不結實、亦有四季開者、
又有紅黃白數色、其木肌理細膩、梓人所重、^在十一二
月採皮、陰乾、出蜀韶春州者各異、木蘭洲在潯陽江、
其中多木蘭、明王蓋臣二如亭羣芳譜

木蘭生零陵山谷及泰山、今湖嶺蜀川諸州皆有之、

木高數丈葉似菌桂葉亦有三道縱文皮如板桂有縱橫文香味劣於桂此與桂枝全別而韶州所生乃云與桂同是一種取外皮爲木蘭中肉爲桂心蓋是桂中之一種耳十一月十二月採陰乾用任昉述異記云木蘭洲在潯陽江中多木蘭又七里洲中有魯班刻木蘭舟至今在洲中今詩家云木蘭舟出於此

本草圖經

木蘭枝葉俱疎其花內白外紫亦有四季開者溪山生者尤大可以爲舟按白樂天集云木蓮生巴峽山

谷間民呼爲廣心樹大者高五六丈涉冬不凋身如青楊有白紋葉如桂而厚大無脊花如蓮花香色豔膩皆同獨房蕊有異四月初始開二十日即謝不結實此說乃真木蘭也其花有紅黃白數色其木肌細而心黃梓人所重蘇頌所言韶州者是粵桂非木蘭也或云木蘭樹雖去皮亦不死羅願言其冬花實如小柿甘美者恐不然也

明李東壁本草綱目

東都敦化坊百姓家大和中有一木蘭一樹色淡紅後桂州觀察使李勃看宅人以五千買之宅在永北經

年花紫色

唐段成式酉陽雜俎續集

古有木蘭而無玉蘭今則有玉蘭而無木蘭吾吳中
木蘭堂其花樹最雄陸龜蒙詩所謂洞庭波浪渺無
津日日征帆送遠人幾度木蘭舟上望不知原是此
花身者是也其樹至宋末始萎楊備詩則云木蘭枝
密樹仍高堂下花光照節旄列鼎重茵歌舞地金章
同色使君袍則其花又似慘紫非純白者今玉蘭在
吳中多以辛夷接辛夷紫而玉蘭白其在南中遍山
谷皆滿又皆原本而唐宋人詩絕不及之不得比於

薌荀素馨之末何也豈木蘭玉蘭本一物昔紫而今
白耶物氣變移或有然者姑志以備考明王元美
死委餘編

謹按楊備詩所云者紫木蘭也木蘭與玉蘭其類

頗同而微異

木蘭葉似長生冬便榮常以冬華其實如小柿甘美
一名林蘭一名杜蘭皮似桂而香生零陵山谷及泰山
山狀如楠樹高數仞明王仲遵
花史左編

木蘭一名木蓮一名杜蘭生零陵山谷及泰山狀
如楠樹高數丈枝葉扶蘇皮似桂而香葉似長生有

花鏡 卷十五

三道縱紋、花似辛夷、內白外紫、亦有紅黃白數種、交
冬則榮、亦有四季開者、實如小柿、甘美可食。清陳淏子秘傳

辛夷

一名辛矧神農本草 一名侯桃同上 一名房木同上
一名木筆本草拾遺 一名迎春同上 一名辛雉甘泉賦註
一名望春羣芳譜 一名豬心花史左編 一名書客西溪叢語
一名朝天木蓮花藥性要略大全

辛夷

辛夷一名辛雉、一名侯桃、一名木筆、一名望春、一名木房、生漢中魏興梁州川谷、樹似杜仲、高丈餘、大連合抱、葉似柳葉而微長、花落始出、正二月花開、初出枝頭、苞長半寸、而尖銳、如筆頭、重重有青黃茸毛、順鋪、長半分許、及開、似蓮花而小、如盞、紫苞紅焰、作蓮及蘭花香、有桃紅及紫二色、又有鮮紅似杜鵑、俗稱紅石薺是也、入藥用紫者、須未開收、已開不佳、用須去毛、毛射人肺、令人效、花落無實、夏杪復著花、如

小筆宋掌禹錫云苑中有樹高三丈枝葉繁茂係興元府進初僅三四尺有花無實經二十餘年方結實蓋年淺者不實非二種也至花開早晚各隨方土節氣苞治鼻淵鼻鼽鼻塞鼻瘡及痘後鼻瘡並研末入麝少許葱白蘸入數次甚良分根傍小株挿肥溼地卽活本可接玉蘭明王蓋臣二如亭羣芳譜

辛夷一名木筆花初開如筆故曰木筆一名迎春其花最早故曰迎春又名望春別名房木或謂之侯桃先花後葉花如菡萏離騷云辛夷車兮結桂旗卽此

是也圖經本草云辛夷生漢中川谷今園亭亦多種植木高數丈葉似柳而長正二月生花形似著毛小桃色白帶紫花落無子至夏復開花又一種枝葉並相類但歲一開花四月花落時有子如相思子或云卽是此種經一二十年樹老方結實其花開早晚亦隨南北節氣寒溫衍義曰有紅紫一本一本如桃花色一本紫色今入藥當用紫者按本草花在二月中開粉紅者花大紫色者花小名紫心木筆皆歲一開花花落結子如小浮屠形長而色青不必一二十年

乃結子也。臘月或春初根莖分栽可挨接。玉蘭明周文華

致富全書

今按陳藏器本草云辛夷今時所用者是未發花時如小桃子有毛未折時取之所云用花開者及在二月此殊誤爾此花江南地暖正月開北地寒二月開初發如筆北人呼爲木筆其花最早南人呼爲迎春臣禹錫等謹按蜀本圖經云樹高數仞葉似柳葉而狹長正月二月花似著毛小桃色白而帶紫花落而無子夏杪復著花如小筆又有一種三月花開四月

花落子赤似相思子花葉與無子者同取花欲開者勝所在山谷皆有此二種今宛中有樹高三丈花葉一如圖經所說但樹身徑二尺許去根三尺已來便有枝柯繁茂可愛正月二月花開紫白色花落復生葉至夏初還生花如小筆經秋歷冬葉花漸大如有毛小桃至來年正月二月始開初是興元府進來其樹纔可三四尺有花無子謂之木筆花樹種經二十餘載方結實以此推之卽是年歲淺者無子非有二種也其花開早晚應各隨其土風爾嘉祐補註本草

辛夷生漢中川谷今處處有之人家園庭亦多種植木高數丈葉似柳而長正月二月生花似著毛小桃子色白帶紫花落無子至夏復開花初出如筆故北人呼爲木筆花又有一種枝葉並相類但歲一開花四月花落時有子如相思子或云都是二種經十二十年老者方結實耳其花開早晚亦隨南北節氣寒溫九月採實暴乾用或云用花蕊縮者良已開者劣

謝者不佳

本草圖經

辛夷先花後葉卽木筆花也最先春以其花未開時

其花苞有毛尖長如筆故取象曰木筆有紅紫二本一本如桃花色者一本紫者今入藥當用紫色者仍須未開時收取入藥當去毛苞

宋寇宗夷本草衍義

辛夷花初出枝頭苞長半寸而尖銳儼如筆頭重重有青黃茸毛順鋪長半分許及開則似蓮花而小如盞紫苞紅焰作蓮及蘭花香亦有白色者人呼爲玉蘭又有千葉者諸家言苞似小桃者比類欠當

明李東璧

本草綱目

辛夷卽今之朝天木蓮花也

明鄭康寧藥性要畧大全

五

本草綱目

五

花屬 辛夷

五

木筆似木蘭但木極大乃有花花正月初發

宋鄭江
周氏洛

陽花
木記

辛夷花花如蓮外紫內白蕊若筆尖故名木筆二名

望春俗名豬心本可就接玉蘭

明高濂遵生八歲

辛夷色淡紅一名木筆花先後葉亦一奇卉香似玉

蘭圃同春
夏旦药

甘泉賦列新雉於林薄服虔曰新雉香草也雉夷聲相近師古曰草蓼生^{スナフ}薄新雉卽辛夷耳爲樹甚大非香草也其木枝葉皆芳

明慎懋官華夷花木考

格物總論辛夷花木高數尺葉似柳而長初出如筆正二月開花花落無子夏秋再著花而小紫苞紅焰一名木筆一名侯桃離騷經所謂辛夷卽此

明彭大翼張幼

學山堂
肆考

格物論辛夷木高數尺葉似柳而長初出如筆李衛公手植此花有詩

明王仲遵
花史左編

辛夷花如蓮外紫內白蕊若筆尖故名木筆一名望春俗名豬心本可接玉蘭者西湖志餘云花鮮紅似杜鵑躑躅俗稱紅石薺是也白樂天紅辛夷詩云紫

縣物類纂

卷之五

花屬 辛夷

六

粉筆含尖火焰紅燕脂染小蓮花

同上

木筆花正二月開花落不結子夏秋再著花紫苞紅

艷一名侯桃一名木筆花

同上

木筆一名辛夷其花初發如筆因名

八閩通志

辛夷俗名木筆

福州府志

辛夷初春開葉如梯而小花白帶紫未開如筆故一

名木筆花

江陰縣志

辛夷亦名迎春木筆豬心

重修江府志

辛夷開花初出如筆俗呼爲木筆花

寧波府志

辛夷花鮮紅似杜鵑躑躅花俗稱紅石薺者是也白
樂天有靈隱寺紅辛夷戲光上人詩云紫粉筆含尖
火焰紅燕脂染小蓮花芳情鄉思知多少惱得山僧
悔出家又躑躅花詩云玉泉南澗花奇怪不似花叢
似火堆今日多情惟我到明年無故爲誰開此二詩
者樂天詠物一時之作耳豈意遂爲湖山故實賓山
劉邦彥西湖詩云辛夷塢口春將老躑躅池邊雨弄
晴盡日無人過湖去黃鸝睞睞不停聲蓋聯白詩而
用之也

明田汝成西湖遊覽志餘

木筆卽辛夷宜斬條挿之

清皖桐方氏
物理小識

辛夷卽木筆也周孺允詩云靈卉無根寄別枝凭欄一笑逞幽姿形過簷蘋禪林見氣溢蘭蓀楚客知鶴寺可令神女降免園偏與月華宜含芳徒倚無人會馮杖東風細細吹

清石巖逸叟增定致富奇書

辛夷一名木筆一名望春較玉蘭樹差小葉類桺而長隔年發蕊有毛儼若筆尖花開似蓮外紫內白花落葉出而無實別名侯桃俗呼豬心花又有紅似杜鵑者俗呼爲石薺其本可接玉蘭亦宜斫條挿可

同玉蘭並植至秋後過枝卽生皆可變爲玉蘭多澆糞水則花大而香濃人多取蕊合香

清陳淏子秘傳花鏡

辛夷花如蓮外紫內白蕊若筆尖故名木筆一名望春其本可接玉蘭白香山辛夷詩云紫粉筆含尖火焰紅燕脂染小蓮花

清沈賦
名花譜

辛夷木筆望春花一卉而數異其名又無甚新奇可取名有餘而實不足者此類是也園亭極廣無一不備者方可植之不則當爲此花藏拙

清李漁閒情偶奇

白辛夷

一名玉蘭本草綱目

學圃雜疏

白辛夷

辛夷亦有白色者人呼爲玉蘭

明李時珍本草綱目

玉蘭早於辛夷故宋人名以迎春今廣中尚仍此名
千幹萬蕊不葉而花當其盛時可稱玉樹樹有極大
者籠蓋一庭然樹大則花漸小不可不知余童時猶

見人珍重今不然矣

明王敬美學圃雜疏

辛夷花素艷清香芳鮮奪目

明高濂遵生八歲

予父山泉慕玉蘭之美致東於姑蘇郡守求之其花
一葉一兩但以得之爲幸不暇計其直之多少也至

予游天目適以事至武康太楊墳烏程和平鎮仰視山木大者數圍其次森森如列戟然開花爛日予問山人此何木也山人以望春答之及予細閱枝葉香色宛然玉蘭卽命從者掘植園中戲謂父曰是何舍近而求諸遠也父尚猶豫俟明年花開以玉蘭竝之初無他異及視瓣底則玉蘭純白望春帶紫以爲小異耳吁近在目前且難遽得其真况於數百載之玉蕊瓊花豈容以意見度乎書此以俟後人當嚴真僞之辯明慎懋官華夷花木考

苕溪漁隱曰感春詩辛夷花高最先開洪慶善注云辛夷高數丈江南地暖正月開北地寒二月開初發如筆北人呼爲木筆其花最早南人呼爲迎春予觀木筆迎春自是兩種木筆色紫迎春色白木筆叢生二月方開迎春高樹立春已開然則辛夷乃紫花耳○學圃雜疏玉蘭花古不經見卽宋人所名迎春也今嶺南人尚仍此名其花經冬而苞至二三月苞脫而花千幹萬蕊不葉而花當其盛時可稱玉樹按今玉蘭花木高數尺經冬而苞至二三月苞脫而花所云立春開又異矣其花似辛夷但紅白殊耳春分俱用辛夷

夷接與過枝。○或云辛夷卽木筆也然花以辛名今玉蘭嗅之辛而木筆不然似苕溪之說爲是夫玉蘭之爲辛夷未定而其本名爲迎春則確然矣。○唐錢起詩谷口春殘黃鳥稀辛夷花盡杏花飛。

辛夷生漢中川谷處處有之木花似著毛小桃子色白帶紫花落無子至夏復開花初出如筆故北人呼爲木筆花其花開早晚亦隨南北節氣寒溫一名辛夷別一名侯桃一名房

木筆一名新雉○明陳仁錫潛確居類書

木筆卽辛夷空斬條挿之玉蘭卽木蘭大理府志木蓮花樹高大花如蓮有青黃紅白四種白香山言忠州有木蓮花王元美謂卽玉蘭智按玉蘭春初開木蓮四月花蓋亦有別五雜組曰木蘭去皮不死

桐方清皖

望春

一名報春花

寧波府志

一名玉蘭

天台山方外志

望春

予父山泉慕玉蘭之美，致束於姑蘇郡守求之。其花一葉一兩，但以得之爲幸，不暇計其直之多少也。至予游天目，適以事至武康，大楊墳烏程和平鎮，仰視山木大者數圍。其次森森如列戟然，開花爛目。予問山人此何木也。山人以望春答之。及予細閱枝葉，香色宛然。玉蘭卽命從者掘植園中，戲謂父曰：是何舍近而求諸遠也。父尚猶豫俟明年花開，以玉蘭並之。初無他異。及視瓣底，則玉蘭純白，望春帶紫，以爲小

異耳、吁近在目前、且難遽得其真、況於數百載之玉蕊瓊花、豈容以意見度乎、書此以俟後人、當嚴真僞

之辯、明慎懋官華夷花木考

望春卽報春花

寧波府志

玉蘭台山處處有之、其樹有合抱者、土人謂之望春花、開時香滿山谷

天台山方外志

