

庶物類纂

花屬

自三十一至三十四

容

太政官文庫			
和書門類	特別	一	二
函架	番	三	六
冊	號	二	二
四	六	五	冊

内閣文庫			
番號	和	32362	
冊數	465 (44)		
函號	特	54	1

共三十



九

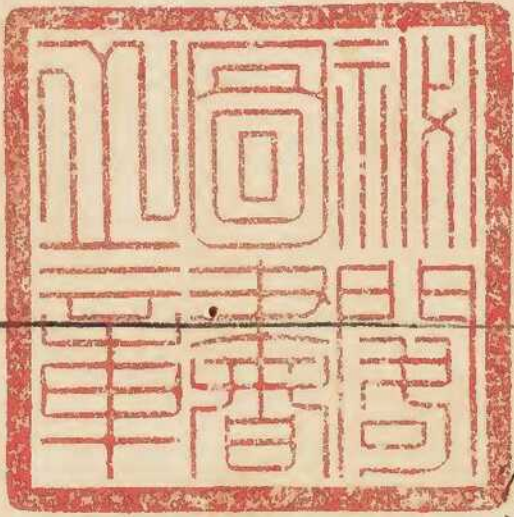


庶物類纂花屬卷之三十一目次

江梅 附古梅

早梅

肖梅



庶物類纂

卷三十一

花屬目次

江梅

- 一名直脚梅梅譜
- 一名野梅同上
- 一名清客西溪叢語
- 一名清友彙苑詳註
- 一名花御史花鏡

俗名法骨法異山城州

江梅

江梅遺核野生不經栽接者又名直脚梅或謂之野梅凡山間水濱荒寒清絕之趣皆此本也花稍小而疎瘦有韻香最清實小而硬

宋范成大梅譜

梅天下尤物無問智賢愚不肖莫敢有異議學圃之士必先種梅且不厭多他花有無多少皆不繫重輕余於石湖玉雪坡既有梅數百本比年又於舍南買王氏儼舍七十楹盡折除之治為范村以其地三分之一與梅吳下栽梅特盛其品不一今始盡得之隨

所得為之譜以遺好事者同上

梅以韻勝以格高故以橫斜疎瘦與老枝恠奇者為貴其新接釋木一歲抽嫩枝直上或三四尺如醑醑薔薇輩者吳下謂之氣條此直宜取實規利無所謂韻與格矣又有一種糞壤力勝者於條上茁短橫枝狀如棘針花密綴之亦非高品近世始畫墨梅江西有揚補之者尤有名其徒倣之者實繁觀楊氏畫木略皆氣條耳雖筆法奇峭去梅實遠惟廉宣仲所作差有風致世鮮有評之者余故附之譜後同上

書曰若作和羹爾惟鹽梅詩曰標有梅其實七兮又曰終南何有有條有梅毛氏曰梅柎也陸璣曰佶杏而實酸蓋但取其實與材而已未嘗及其花也至六朝時乃略有詠之者及唐而吟詠滋多至宋朝則詩與歌詞連篇累牘推為羣芳之首至恨離騷集衆香艸而不應遺梅余觀三百五篇如桃李芍藥棠棣蘭之類無不歌詠如梅之清香玉色迥出桃李之上豈獨取其材與實而遺其花哉或者古之梅花其色香之奇味必如後世亦未可知也蓋天地之氣騰降變

易不常其所而物亦隨之故或昔有而今無或昔無而今有或昔庸凡而今瑰異或昔瑰異而今庸凡要皆難以一定言且如古人之祭燭蕭酌鬱鬯取其香也而今之蕭與鬱金何嘗有香蓋離騷已指蕭艾為惡草矣又如牡丹自唐以前未有聞至武后時樵夫採山乃得之國色天香高掩群花於是舒元興為之賦李太白為之詩固已奇矣至宋朝紫黃丹白標自尤盛至於近時則翻騰百種愈出愈奇又如荔支明皇時所謂一騎紅塵妃子笑者謂瀘戎產也故杜子

美有憶向瀘戎摘荔支之句是時閩品絕未有聞至今則閩品奇妙香味皆可僕視瀘戎蔡君謨作譜為品已多而自後奇名異品又有出於君謨所譜之外者他如木犀山礬素馨茉莉其香之清婉皆不出蘭芷下而自唐以前墨客縈人曾未有語及之者何也游成之曰一氣埏埴孰測端倪烏知古所無者今不新出而昔常見者後不變滅哉人生須臾即以耳目之常者拘議造物亦已陋矣余聞秦中不產竹昔年山崩其下乃皆鉅竹頭由是言之古固產竹矣晉

葛洪欲問丹砂求為勾漏令勾漏縣隸客州余嘗為法曹親至其地求所謂丹砂者顆粒不可得豈非昔有而今無哉蓋非特物然也巴邛閩嶠夙號荒陬而漢唐以來漸產人才至宋朝益盛古稱山西出將山東出相又曰汝穎多奇士燕趙多佳人其說拘矣羅

大經鶴林玉露

古人於花卉似不著意詩人所咏者不過茅苜卷耳蘋蘩之屬其於桃李棠棣芍藥菡萏間一及之至如梅桂則但取以為調和滋味之具初不及其清香也

豈當時西北中原無此二物而所用者皆其乾與實耶周禮籩人八籩乾蓀與焉蓀即梅也生於蜀者謂之蓀商書若和羹汝作鹽梅則今烏梅之類是已可見古人即生青梅未得見也况其花乎然召南有標梅之咏今河南關中梅甚少也桂蓄於盆盎有間從南方至者但用之入藥未聞有和肉者而古人以薑桂和五味莊子曰桂可食故伐之豈不冤哉然余宦西北十餘年即生薑芽亦不數見也

明謝肇淛五雜俎

自暗香疎影之句為梅傳神而後高人墨客相繼吟

賞不置然既華而忘實政與古人意見相友聞浙三
吳之間梅花相望有十餘里不絕者然皆俗人種之
以售其實耳花時苦寒凌風雪於山谷間豈俗子可
能哉故種者未必賞賞者未必種與它花卉不同也

同上

野梅種二其子大小一如其葉香而喜腴

夏且葯
圃同春

江梅白花檀心紫蒂王荆公稱為花御史

清陳湜子
秘傳花鏡

花之最先者梅果之最先者櫻桃若以次序定尊卑
則梅當王于花櫻桃王于果猶瓜之最先者曰王瓜

于義理未嘗不谷奈何別置品題使後來居上首出
者不得為聖人則闢草昧致文明者誰之力歟雖然
以梅冠羣芳料輿情必協但以櫻桃冠羣果吾恐主
持公道者又不免為荔枝號屈矣姑仍舊貫以免抵
牾種梅之法亦備羣書無庸置喙但言領畧之法而
已花時苦寒既有妻梅之心當籌寢處之法否則衾
枕不備露宿為難乘興而來者無不盡興而返即求
為驢背浩然不數得也觀梅之具有二中游者必帶
帳房實三面而虛其前制同湯網其中多設爐炭既

可致溫復備煖酒之用此一法也園居者設紙屏數
扇覆以平頂四面設窗盡可開閉隨花所在撐而就
之此屏不止觀梅花皆然可備終歲之用立一小
扁名曰就花居花間豎一旗幟不論何花概以總名
曰縮地花此一法也若家居所植者近在身畔遠亦
不出眼前是花能就人無俟人為蜂蝶矣然而愛梅
之人缺陷有二凡到梅開之時人之好惡不齊天之
功過亦不等風送香來香來而寒亦至今令人開戶不
得閉戶不得是可愛者風而可憎者亦風也雪助花

妍雪凍而花亦凍令人去之不可留之不可是有功
者雪而有過者亦雪也其有功無過可愛而不可憎
者惟日既可養花又堪曝背是誠天之循吏也使止
有日而無風雪則無時無日不在花間布帳紙屏皆
可不設豈非梅花之至幸而生人之極樂也哉然而
為之天者則甚難矣
清李漁問
情偶奇

古梅

一名苔梅
西湖遊覽志餘

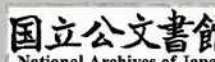
古梅

古梅會稽最多四明吳興亦間有之其枝樛曲萬狀
蒼蘚鱗皴封滿花身又有苔鬚垂於枝間或長數寸
風至綠絲飄飄可玩初謂古木久歷風日致然詳考
會稽所產雖小株亦有苔痕蓋別是一種非必古木
余嘗從會稽移植十本一年後花雖盛發苔皆剝落
殆盡其自湖之武康所得者即不變移風土不相宜
會稽隔一江湖蘇接壤故土宜或異同也凡古梅多
苔者封固花葉之眼惟罅隙間始能發花花雖稀而

氣之所鍾豐腴妙絕苔剝落者則花發仍多與常梅同去成都二十里有臥梅偃蹇十餘丈相傳唐物也謂之梅龍好事者載酒遊之清江酒家有大梅如數間屋傍枝四垂周遭可羅坐數十人任子嚴運使買得作凌風閣臨之因遂進築大圃謂之盤園余生平所見梅之奇古者惟此兩處為冠隨筆記之附古梅後宋范成大梅譜宜興縣之西地名石庭其地十餘里皆古梅苔蘚蒼翠宛如虬龍皆數百年物也有小梅僅半寸許叢生

苔間然著花極晚詢之土人云梅之早者皆嫩樹故得春最早樹老則得春漸遲亦猶人之氣血衰旺老少之異也此說前所未聞梅間有小溪流橫貫交午橋下多小石圓淨可愛時有產花鳥及人物者近世以來則有騎而笠者蓋天地之氣亦隨時而賦形尤可異也宋周公謹癸辛雜識續集

淳熙五年二月初一日孝宗過德壽宮起居太上留坐冷泉堂至石橋亭子看古梅太上曰苔梅有二種一種出張公洞者苔蘚甚厚花極香一種出越上苔



如綠絲長尺餘今歲二種同時著花明田汝成

西湖遊覽志餘

古梅八邑皆有之山會餘姚有名嘉泰志云項里容山直步石龜多出古梅尤奇古可愛老幹奇怪綠蘚封枝苔鬚如綠纓疎花點綴其上夭矯如画山谷間甚多樹或蔭十數步好事者移植庭檻縱不槁苔蘚亦輒剝落蓋非凡物也紹興府志

山家多種梅花時遠近如積雪古梅經百年無斬伐常熟縣志 樛枝老幹花繁有高韻

早梅

俗名法也索已

早梅

早梅花勝直脚梅。吳中春晚二月始爛熳。獨此品於冬至前已開。故得早名。錢塘湖上亦有一種尤開早。余嘗重陽日親折之。有橫枝對菊開之句。洛都賣花者爭先為奇。冬初所未開枝置浴室中。熏炆令折。強名早梅。終瑣碎無香。余頃守桂林。立春梅已過。元夕則嘗青子。皆非風土之正。杜子美詩云。梅蕊臘前破。梅花年後多。惟冬春之交。正是花時耳。

宋范成大梅譜

植物類編
卷三十一

消梅

俗名識柰那胡眉
山城州

植物類編
卷三十一

花屬
消梅

煎造
農政全書

消梅

消梅花與江梅官城梅相似其實圓小鬆脆多液無
滓多液則不耐日乾故不入煎造亦不宜熟惟堪青
噉比梨亦有一種輕鬆者名消梨與此同意宋范成大梅譜
消梅花與江梅冠城梅相似實甘青止可生啖雖酢
甚鬆脆多液無滓花重者實少單者大不宜熟亦不
堪煎造明王蓋臣二如亭羣芳譜
消梅實圓鬆脆多液無滓落地必碎惟可生噉不入

煎造明徐光啓農政全書

蘇物類彙編

卷三十一

花屬

消梅

二

梅種殊多，既花之後，青而如豆，可食者曰消梅。脆梅

綠萼梅，消梅最佳，以其入口即消也。明王敬美學圃雜疏

梅多種，惟硝梅最為酸脆。江陰縣志

謹按硝當作消。

破山消梅，惟可生啖。常熟縣志

消梅，即江梅花，與冠城相似，實微甘而脆。清陳淏子秘傳花鏡

謹按當作消梅花，與江梅冠城相似。

庶物類纂花屬卷之三十二目次

官城梅

綠萼梅

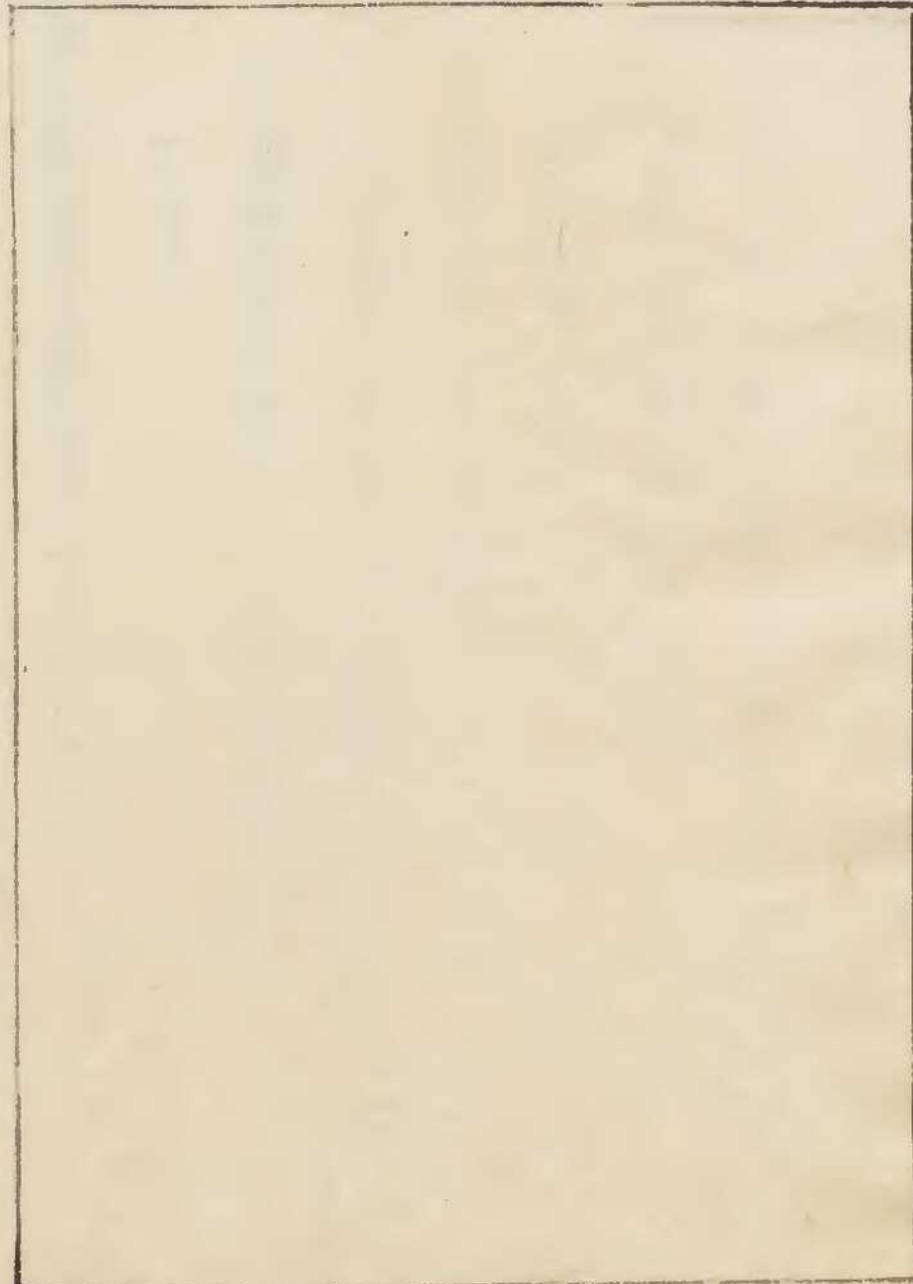
黃香梅

重葉梅

玉蝶梅

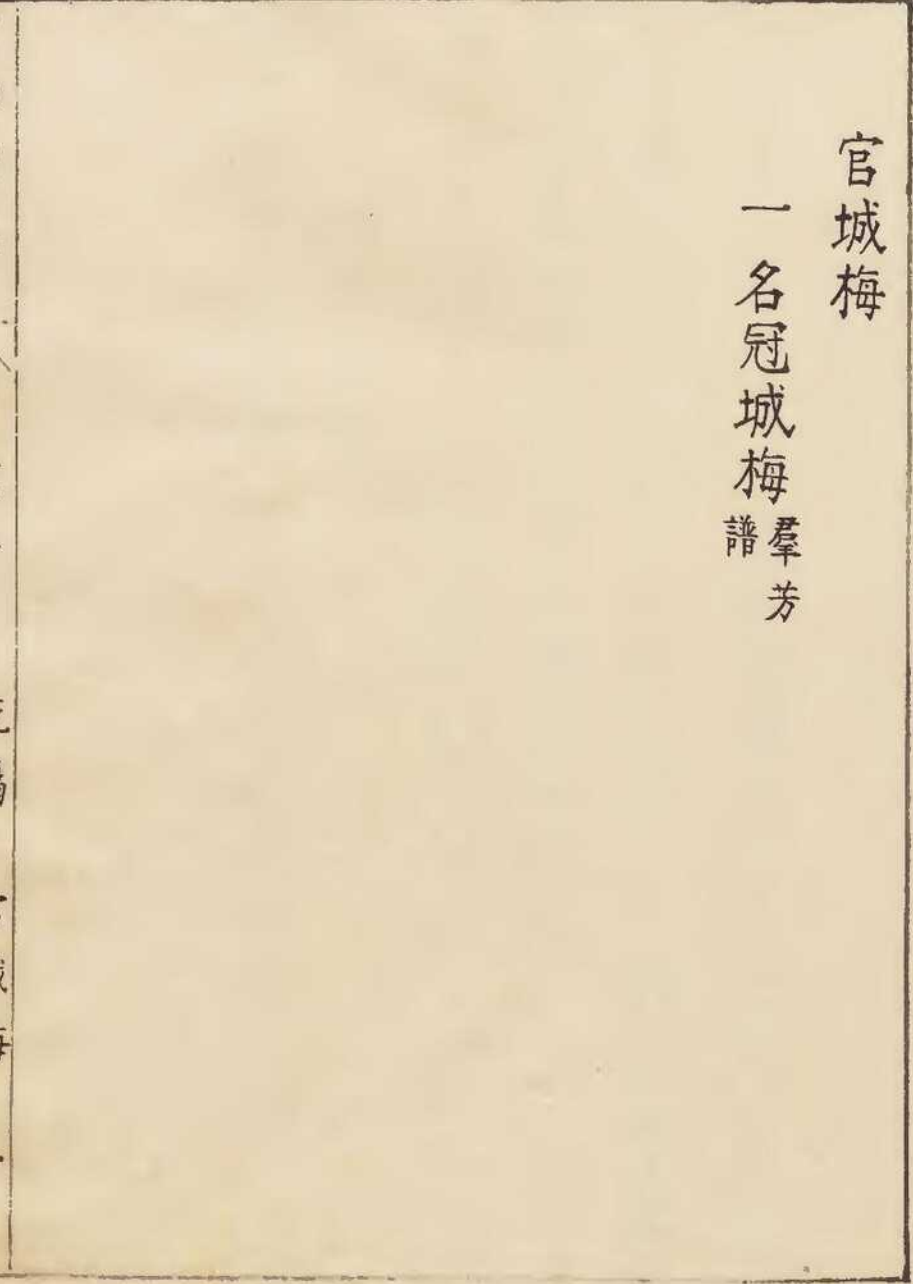
照水梅

無
物
類
一
卷
三
十
二



官城梅

一名冠城梅
羣芳譜



無
物
類
一
卷
三
十
二

花屬
官城梅
一

魚物類集卷三十一

官城梅

官城梅吳下圃人以直脚梅擇他本花肥實美者接之花遂敷腴實亦佳可入煎造唐人所稱官梅止謂在官府園圃中非此官城梅也宋范成大梅譜冠城梅實甚大五月熟明王蓋臣二如亭羣芳譜謹按農政全書同

冠城梅單葉者實大五月熟千葉者實少清陳湜子秘傳花鏡

無物類集

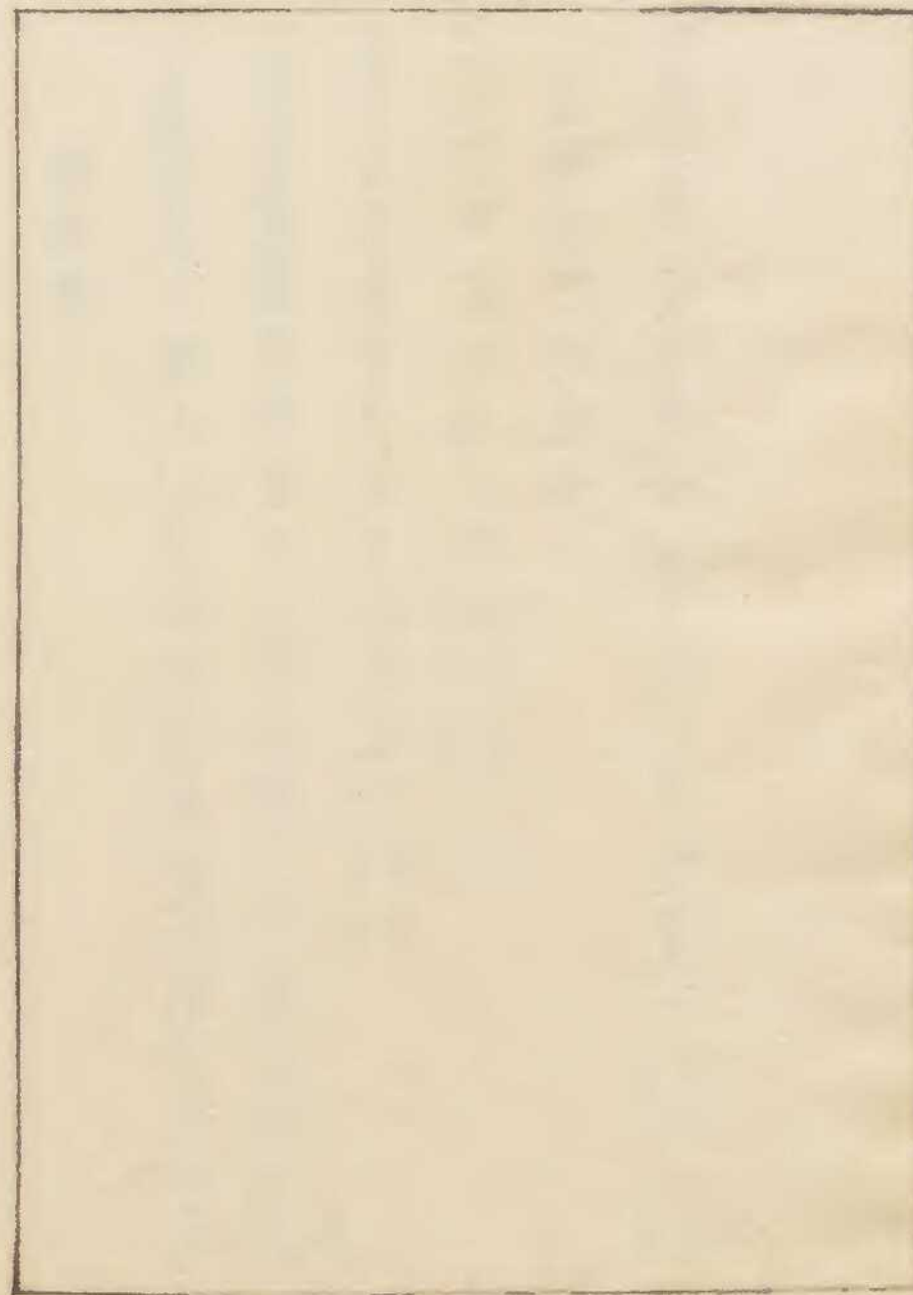
卷三十一

花屬

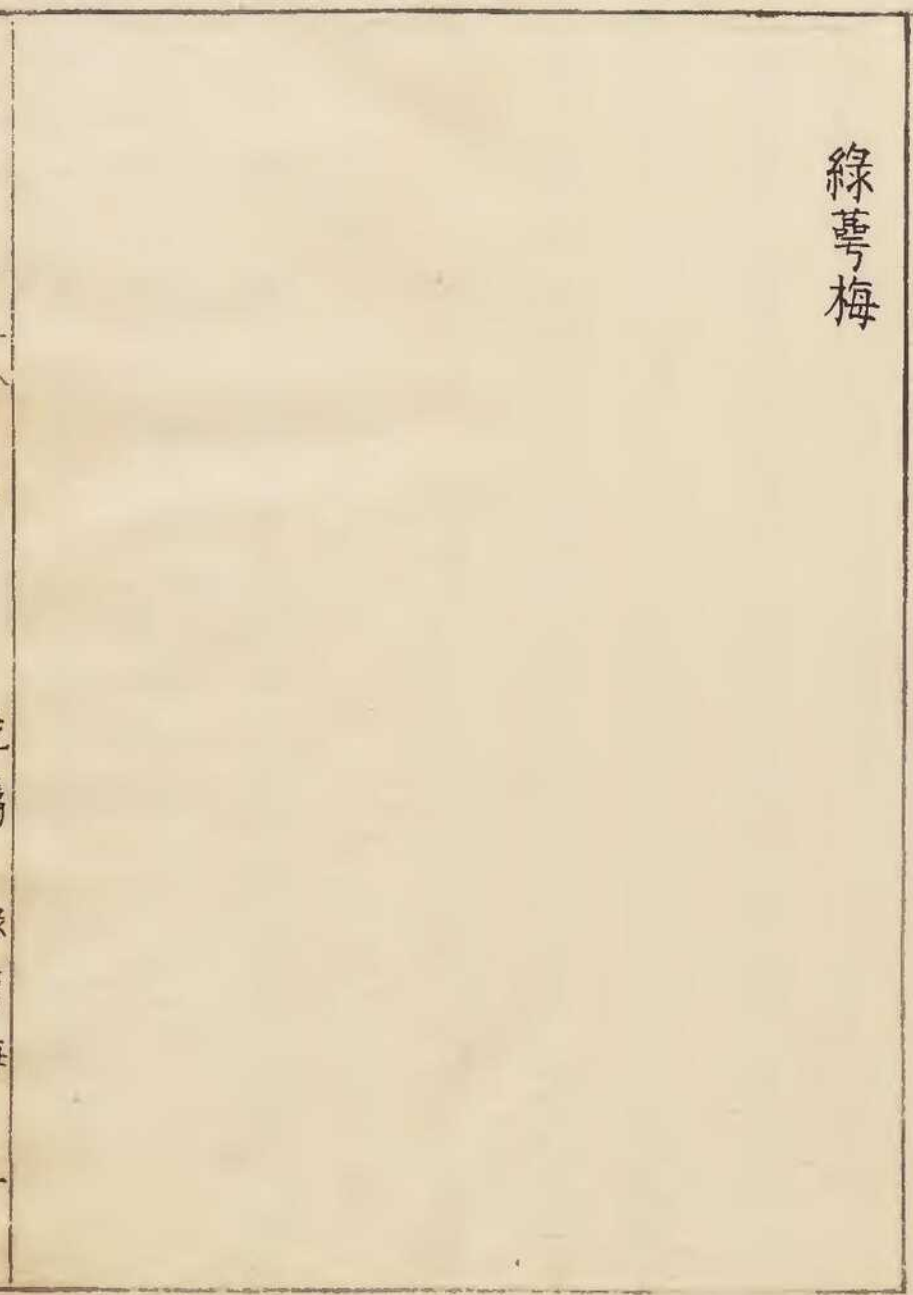
官城梅

二

無
物
類
纂
卷
三
十
一
二



綠萼梅



無
物
類
纂
卷
三
十
一
二

花
屬
綠
萼
梅
一

魚物類考卷三十一

綠萼梅

綠萼梅凡梅花跗蒂皆絳紫色惟此純綠枝梗亦青特為清高好事者比之九疑仙人萼綠華京師艮嶽有萼綠華堂其下專植此本人間亦不多有為時所貴重吳下又有一種萼亦微綠四邊猶淺絳亦自難得宋范成大梅譜

綠萼梅凡梅花跗蒂皆絳紫色惟此純綠枝梗亦青實大五月熟特為清高明徐光啓農政全書

綠萼梅花白蒂綠更有一種重臺者俱有香灌以清

雜物類考卷三十一 花屬 綠萼梅 二

應物類集卷之二十一

水夏旦藥
圃同春

梅花如綠萼蒂純綠而花香亦不多得明高濂遵生八牋

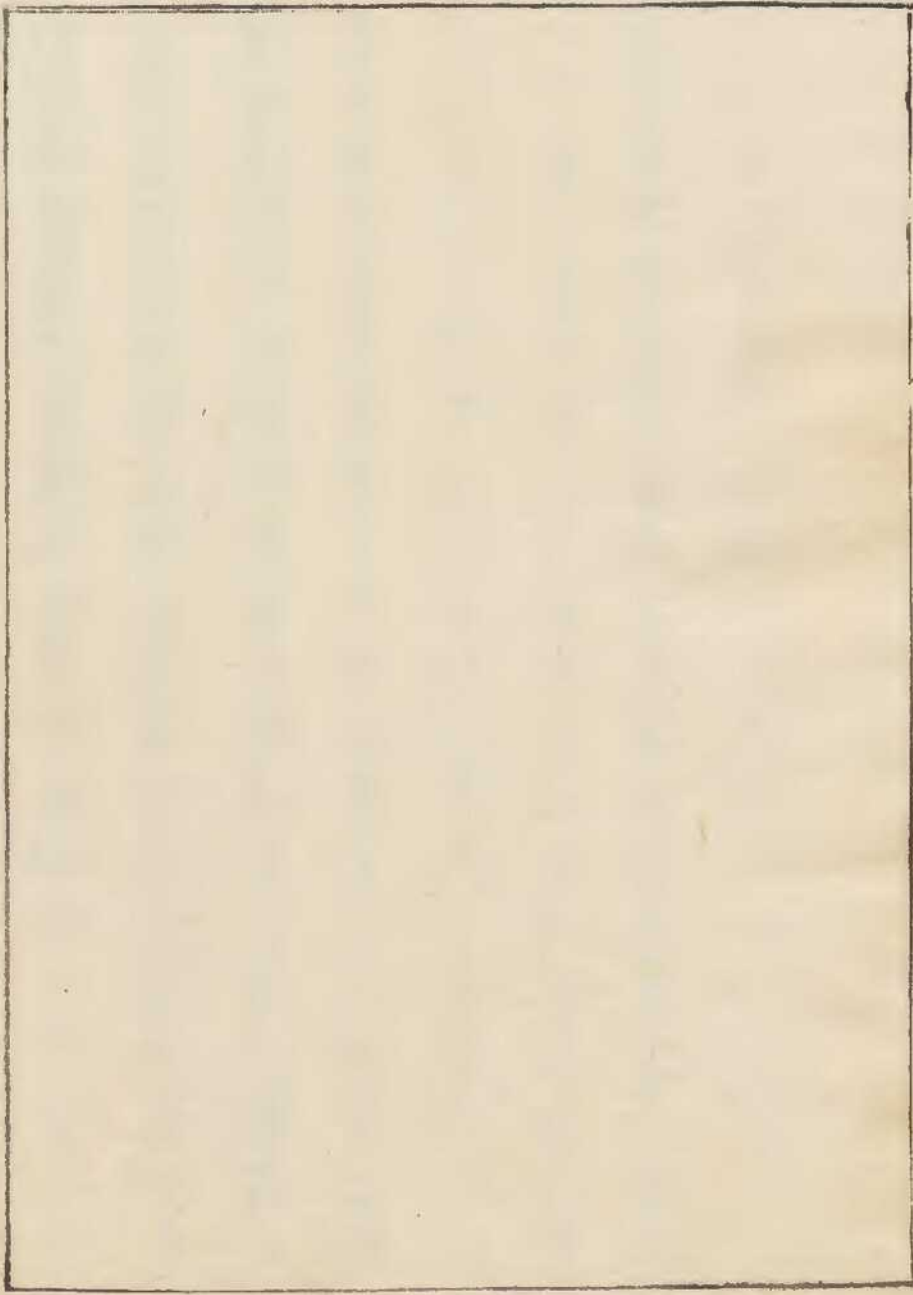
南中梅都於臘月前便開吾地稍遲紅梅最先發元日有開者此花故當首植性多蟲易敗宜時去之聞中有深淺二種可致其淺者次則杭之玉蝶本地之綠萼為佳曾於京師許千戶家見盆中一綠萼玉蝶梅梅之極品不知種在何處當詢而覓之予資園中一綠萼梅偃蓋婆娑下可坐數十人今特作高樓賞之子孫當加意培壅若野梅可置竹林水際鶴頂梅

種園中取果不足登几案也明王敬美學圃雜疏

長干之南七里許曰華嚴寺寺僧蒔花為業而梅尤富白與紅值相若惟綠萼玉蝶值倍之率以絲縛虬枝盤曲可愛桃本者三四年輒膠矣不善縛則抽條蔓引不如不縛者為佳以故收藏難每歲開時但取一二本落後則歸之又靈谷之左偏曰梅花塢約五十餘株萬松在西香雪滿林最為奇絕第遊人雜飲其下芬僅敵穢干若瀛○明王蓋臣二如亭羣芳譜

無物類集卷之二十一
花屬 綠萼梅 三

庶物類纂
卷三十一
十一



黄香梅

一名百葉細梅、
譜梅
一名千葉香梅、
上同

庶物類纂
卷三十一

花屬
黄香梅
一

唐
宋
明
清
類
纂
卷
三
十
二

黃香梅

百葉緋梅亦名黃香梅亦名千葉香梅花葉至二十餘瓣心色微黃花頭差小而繁密別有一種芳香比

常梅尤穠美不結實宋范成大梅譜

黃香梅一名緋梅花小而心瓣微黃香尤烈清陳淏子秘傳

鏡花

無
物
類
纂
卷
三
十
二

花屬 黃香梅 二

唐
字
類
纂
卷
三
十
一

重葉梅

唐
字
類
纂
卷
三
十
一

花
屬
重
葉
梅
一

唐詩
宋詩
元詩
明詩
清詩

重葉梅

重葉梅花頭甚豐，葉重數層，盛開如小白蓮，梅中之
奇品。花房獨出而結實多雙，尤為瑰異。極梅之變化
工，無餘巧矣。近年方見之。蜀海棠有重葉者，名蓮花
海棠，為天下第一，可與此梅作對。宋范成大梅譜

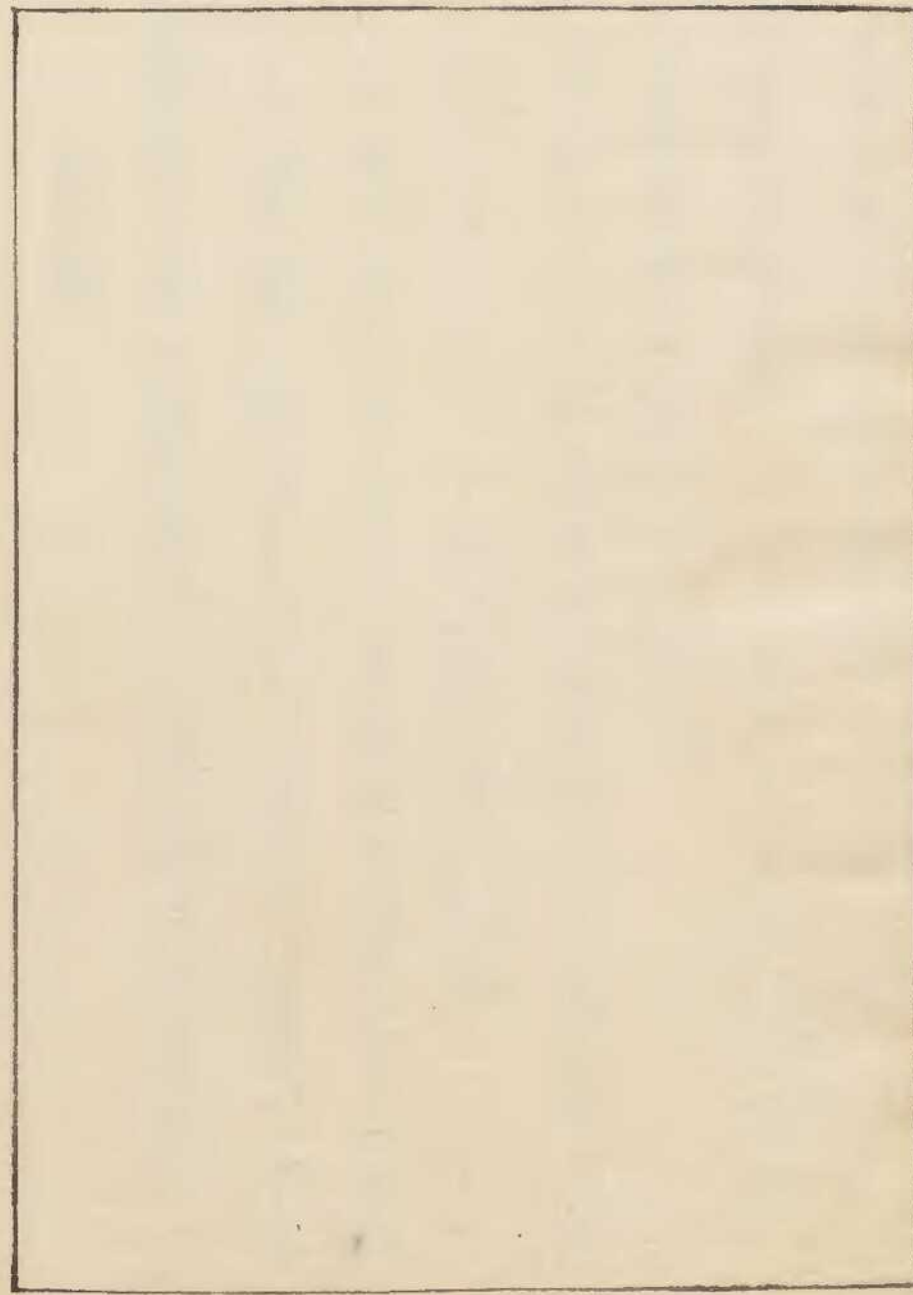
重葉梅花頭甚豐，葉數層，盛開如小白蓮，梅中奇品也。結實多雙，尤異。明王蓋臣二如亭羣芳譜

重葉梅花葉數層，如小白蓮，結實多雙。明徐光啓農政全書

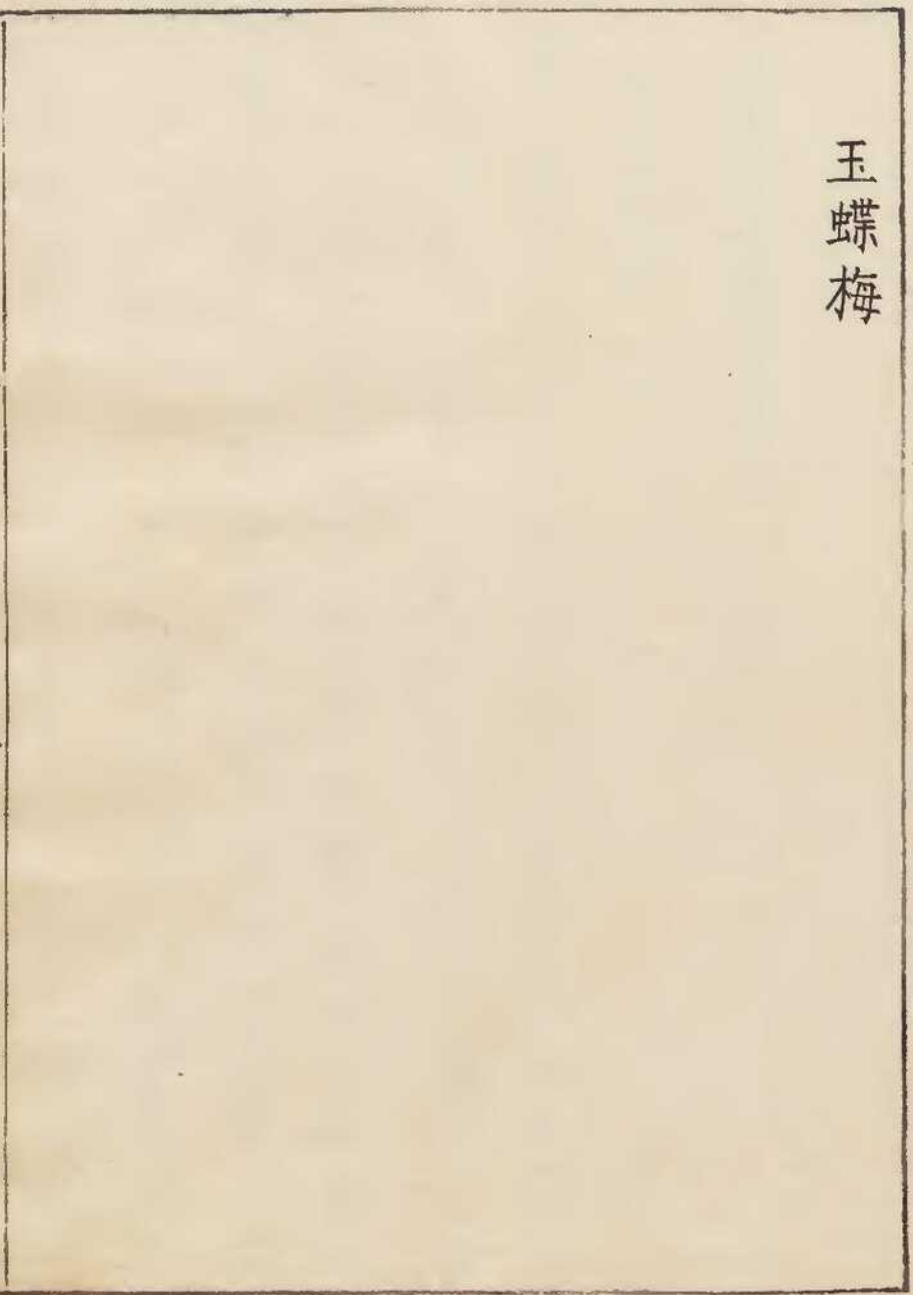
重葉梅花頭甚豐，千葉開如小白蓮。清陳淏子秘傳花鏡

花屬 重葉梅 二

唐
中
類
雜
類
卷
三
十
一



玉蝶梅



無
物
類
纂
卷
三
十
一

花
屬
玉
蝶
梅
一

唐
宋
元
明
清
卷三十二

玉蝶梅

玉蝶梅花甚可愛

明王蓋臣二如亭羣芳譜

謹按農政全書同

南中梅都於臘月前便開吾地稍遲紅梅最先發元
日有開者此花故當首植性多蟲易敗宜時去之閩
中有深淺二種可致其淺者次則杭之玉蝶本地之
綠萼為佳曾於京師許千戶家見盆中一綠萼玉蝶
梅梅之極品不知種在何處當詢而覓之予齋園中
一綠萼梅偃蓋婆娑下可坐數十人今特作高樓賞

雜物類編

花屬 玉蝶梅 二

唐小雅類集卷三十一

之子孫當加意培壅若野梅可置竹林水際鶴頂梅

種園中取果不足登几案也明王敬美學圃雜疏

千瓣白梅名玉蝶梅明高濂遵生八牋

梅花有紅梅綠萼玉蝶三種玉蝶有西施照水二名

松江府志

玉蝶梅花頭大而微紅色甚妍可愛清陳溟子秘傳花鏡

照水梅

無物類纂卷三十一

花屬 照水梅 一

照水梅類集卷三十一

照水梅

照水梅花開朵朵向下明高濂遵生八牋

梅花有紅梅綠萼玉蝶三種玉蝶有西施照水二名

松江府志

照水梅花開朵朵向下而香濃亦梅中奇品清陳洪子秘傳

鏡花

植物類集

卷三十一

花屬 照水梅 二

庶物類纂
卷三十一

庶物類纂花屬卷之三十三目次

紅梅

朱梅

紅香梅

品字梅

鴛鴦梅

紫梅

單瓣紅梅

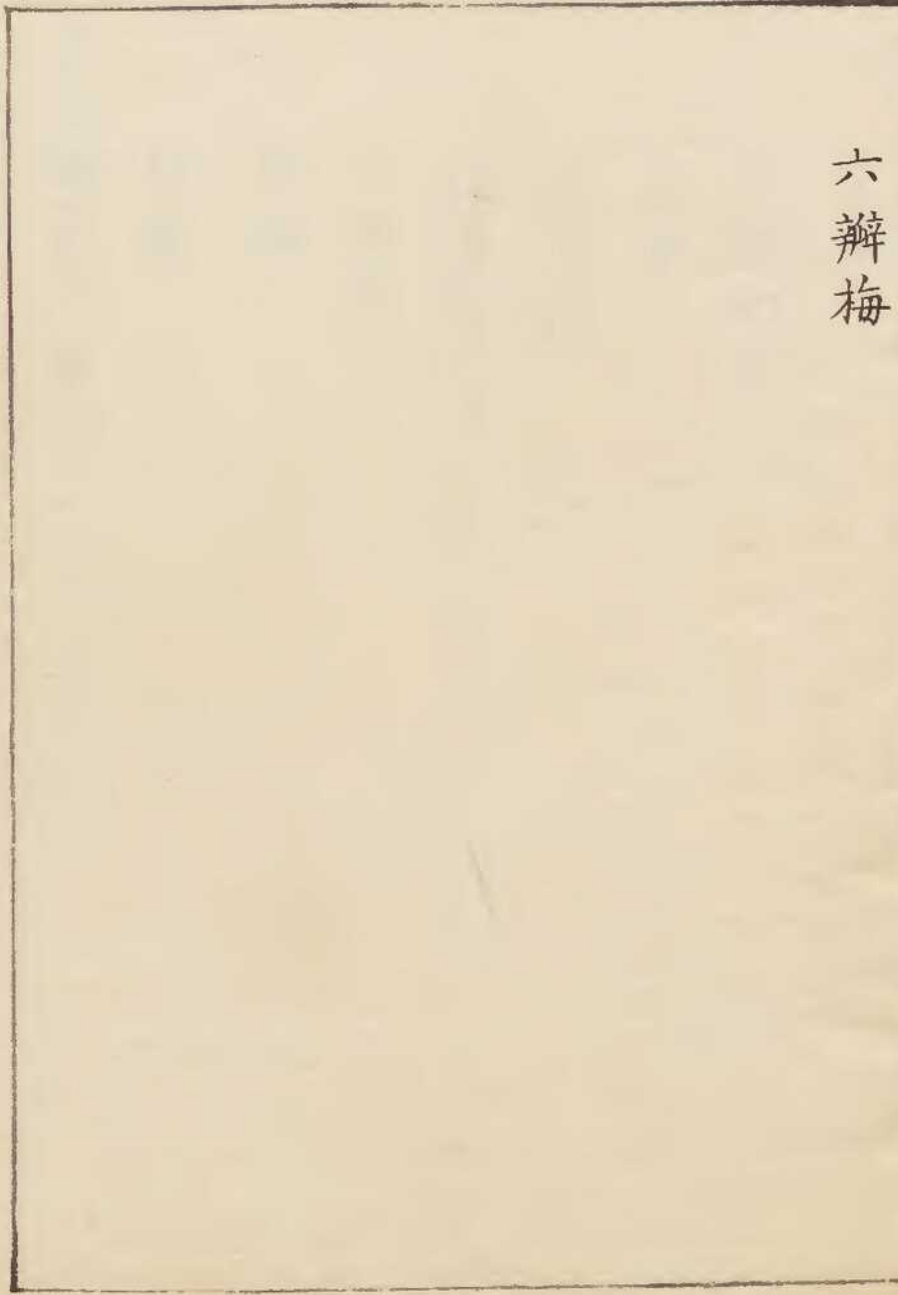
墨梅

庶物類纂

花屬目次

庶物類集
卷三十一

六瓣梅



紅梅



庶物類集
卷三十一

花屬
紅梅

庶幾
物類
類
卷
十一

紅梅

紅梅粉紅色標格猶是梅而繁密則如杏香亦類杏
詩人有北人全未識渾作杏花看之句與江梅同開
紅白相映園林初春絕景也梅聖俞詩云認桃無綠
葉辨杏有青枝當時以為著題東坡詩云詩老不知
梅格在更看綠葉與青枝蓋謂其不韻為紅梅解嘲
云承平時此花獨盛於姑蘇晏元獻公始移植西園
園中一日貴游賂園吏得一枝分接由是都下有二
本嘗與客飲花下賦詩云若更開遲三二月北人應

無勿類
卷三十三

花屬
紅梅
二

作杏花看客曰公詩固佳待北俗何淺也晏笑曰儻
父安得不然王琪君玉時守吳郡聞盜花種事以詩
遺公曰館娃宮北發精神粉瘦瓊寒露蕊新園吏無
端偷折去鳳城從此有雙身當時罕得如此比年展
轉移接殆不可勝數矣世傳吳下紅梅詩甚多惟方
子通一篇絕唱有紫府與丹來換骨春風吹酒上凝
脂之句宋范成大梅譜
千葉紅梅來自閩湘故有福州紅潭州紅邵武紅等
明王蓋臣二號如亭羣芳譜

謹按農政全書來自閩湘作出湘閩

南唐苑中有紅羅亭四面專植紅梅雜志同上

南中梅都於臘月前便開吾地稍遲紅梅最先發元
日有開者此花故當首植性多蟲易敗宜時去之閩
中有深淺二種可致其淺者明王敬美學圃雜疏

紅梅花百葉郡人陳克聰詩云雪態冰容意自佳誰
將脂粉點香霞黃昏淡月前村路幾悞行人問酒家

八閩通志

紅梅綠萼梅多出接種園圃植之以供佳賞近時最

唐
少
類
編
卷
三
十一

盛
常
熟
縣
志

紅梅千葉實少來自閩湘有福州紅潭州紅名清陳

秘傳
花鏡

朱梅

蘇
物
類
編
卷
三
十一

花屬 朱梅 一

唐
宋
明
清
類
集
卷
三
十
三

朱梅

朱梅較之千葉紅梅色更深而艷
清陳洪子
秘傳花鏡

蘇
物
類
彙

卷
三
十
三

花
屬

朱
梅

二

庶物類聚
卷三十一

紅香梅

庶物類聚
卷三十一

花屬
紅香梅

唐
宋
明
清
卷三十一

紅香梅

紅香梅千葉
宋鄞江周氏
洛陽花木記

雜物類纂

卷三十一

花屬

紅香梅

二

原
物
類
考
卷
三
十
三

品字梅

一名三品梅、
葯圃同春
一名品字梅、
泉州府志

無
物
類
考
卷
三
十
三

花
屬
品
字
梅
一

品字梅
類
...

品字梅

紅梅百葉一花三子曰品字梅紫梗疎條非復霜皮

鐵幹可偶明陳懋泉南雜志

三品梅有紅粉白三種一花三子如品暑月用野梅

移接如子發者枝大始開夏旦葯圃同春

品梅一花三實八閩通志

梅花紅白二種白即梅樹紅者百葉一花三子俗呼

品字梅泉州府志

紅梅百葉一花三子曰品字梅紫梗疎條清皖桐方氏物理小

無物類纂

花屬

品字梅

二

品字梅
一花結三實
但其實小不堪
啖

識

品字梅
一花結三實
但其實小不堪
啖
清陳湜子
秘傳花鏡

鴛鴦梅

一名雙梅
八閩
通志

無物願慕

花屬 鴛鴦梅

唐詩
宋詩
元詩
明詩
清詩

鴛鴦梅、重葉數層、紅艷輕盈、一蒂雙實

清陳
秘傳
花鏡

紫梅

俗名事華烏胡眉

燕物類纂

花屬 紫梅 一

唐詩類集 卷三十三

紫梅

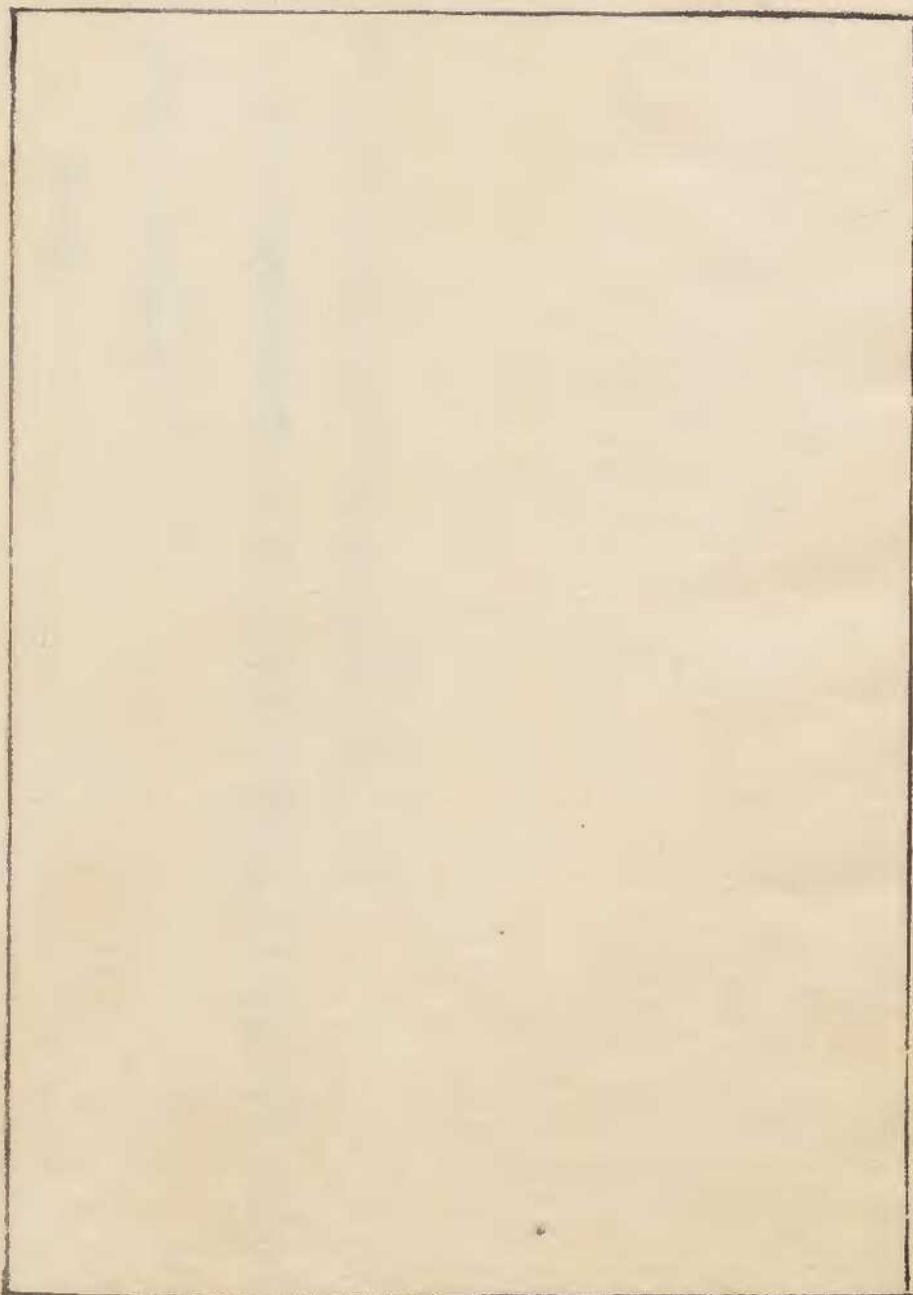
紫梅千葉 宋鄞江周氏洛陽花木記

又有千葉黃臘梅侯梅朱梅紫梅同心梅紫蒂梅麗枝梅燕脂梅百葉梅湘梅 明徐光啓農政全書

蘇物類志 卷三十三

花屬 紫梅 二

鳥
羽
類
集
卷
三
十
三



單瓣紅梅

燕
物
類
集
卷
三
十
三

花
屬

單
瓣
紅
梅

一

原身類考
卷三十三



單瓣紅梅

梅有五種、綠萼、照水、玉蝶、單瓣紅梅、棟樹接成墨梅、
皆妙品也。清石巖逸叟增定致富奇書

蘇物類考

卷三十三

花屬

單瓣紅梅

二

魚
牛
犬
類
全
一
十
三



墨梅

蘇
物
類
全
一
十
三

花
屬
墨
梅
一

庶
才
類
考
卷
三
十一

墨梅

墨梅花黑如墨或云苦楝樹接者明王蓋臣二如亭羣芳譜

謹按農政全書同

墨梅此係楝樹所接江梅而花成淡墨色者清陳淏子秘傳

鏡花

雜
物
類
考
卷
三
十一

花屬 墨梅 二

本草綱目
卷之二十三

六瓣梅

六瓣梅出郭笑山孝豐縣志

邑庠生張九臯郭笑尋梅詩鐵幹幾株依白石寒花
數點覓春暉一枝早透東風信萬片疑同瑞葉飛新
綠未成詩已成素琴還抱客來稀相看不覺溪山寂
薄暮何妨帶月歸郭笑山梅花六出天上瑞木花亦
六出王綸女雪詩云亂飄瑞葉到
人間○
同上

蘇物類彙編
卷之三十三

花屬 六瓣梅 二

庶物類纂
卷之三十四

庶物類纂花屬卷之三十四目次

杏花

千葉杏

李花

庶物類纂

卷三十四

花屬目次

庶物類纂
卷三十四

杏花

一名甜梅

羣芳譜

一名艷客

西溪叢語

庶物類纂

卷三十四

花屬

杏花

庶才類纂
卷三十四

杏花

杏花無奇多種成林則佳城中朱氏園中百株偃仰
水傍余嘗攜榼嘗之今當於廣園荒池別置一林

敬美學
圖雜疏

杏花江南雖多實味大不如北其樹易成實易結林

中摘食可佳同上

閩地最饒花獨杏花絕產亦一異也明王敬美
閩部疏

紅杏色桃紅清香喜腴夏且葯
圃同春

杏花如紅梅而豐艷實如梅而甘本出北地今郡亦

雜物類纂

卷三十四

花屬 杏花 二

燕物類纂 卷三十四

有植者然結實甚少八閩通志

杏花類紅梅而豐艷埤雅言北人不辨杏梅江陰縣志

杏為東方歲星之精葉似梅而差大花先紅而後白

妖冶艷麗與夭桃相伯仲而開差早故二月街頭賣

杏花此聲聞之令人魂消心醉有黃花者世稱絕品

又海東有文杏一株花開五色清沉賦名花譜

種法將杏帶肉埋其核于糞中至春即換地移栽杏

以核出者接枝來年即生今陝西出八丹杏肉多查

不可食惟取其仁同上

千葉杏

燕物類纂

卷三十四

花屬 千葉杏 一

庶物類纂 卷三十四

千葉杏

諸杏葉皆圓而有尖二月開紅花亦有千葉者不結

實明李東璧
本草綱目

有得千葉杏花於劔州山中者在洛陽花木譜中無

之亦奇產也宋河南邵氏
聞見後錄

杏花有二種單瓣與千葉劔州山有千葉杏花先紅

後白但嬌麗而不香清陳湜子
秘傳花鏡

庶物類纂

卷三十四

花屬

千葉杏

二

庶物類纂
卷三十四

李花

一名俗客
三柳軒
雜識

俗名事貌貌

庶物類纂

卷三十四

花屬

李花

一

庶才類集 卷三十四

李花

李花白而細比桃尤繁楊誠齋常疑韓退之詩不見
桃花唯見李花後登碧落堂望隔江桃李則桃暗而
李明乃悟其妙蓋炫晝縞夜云蕭瑀陳士達於龍昌
寺看李花相與論李有九標謂香雅細淡潔密宜月
夜宜綠鬢泛酒無異色其實以五月熟甘脆可啖有
微澀且酸者亦隨其品之上下而已
明周文華致富全書
汀人多種李二月時田園碎白滿野時紅桃續紛
可喜入廷境絕不見李而特多梨花尤壯殊令人

無勿願集

卷三十四

花屬

李花

二

寄情閩中黎稱建陽為佳產故當不作蒸食明王敬美閩部

疏

李種亦殊多北土盤山麝香紅妙甚江南絕無然亦有一種極大而紅者味可亞之亦有主黃青翠嘉慶子俱稱佳品吾園中僅有粉李一種餘當致之明王敬美

學圃雜疏

李虞山前後皆盛花時人競移席賞之宜於夜景王

荆公云積李兮縞夜常熟縣志

李花評花者言桃必言李然桃花妖嬈爛熳可以畫

觀李花淡雅香潔兼可夜賞另一種曰來禽花似李

而香韻亦不減清沈賦名花譜

種法臘中取出枝上發起小條分種別地稍長又栽

即大不宜肥地同上

李樹大者有二三丈性較桃則耐久可活三十餘年

老枝雖枯子亦不細花白小而繁多開如雪清陳湜子秘傳

花鏡

李是吾家果花亦吾家花當以私愛嬖之然不敢也唐有天下此樹未聞得封天子未嘗私庇况庶人乎

以公道論之可已與桃齊名同作花中領袖然而桃
色可變李色不可變也邦有道不變塞焉強哉矯邦
無道至死不變強哉矯自有此花以來未聞稍易其
色始終一操涅而不淄是誠吾家物也至有稍變其
色冒爲一宗而此類不收仍加一字以示別者則郁
李是也李樹較桃爲耐久逾三十年始老枝雖枯而
子仍不細以得于天者獨厚又能甘澹守素未嘗以
色媚人也若仙李之盤根則又與靈椿比壽我欲繩
武而不能以著述永年而已矣

清李漁問
情偶奇

