

# 庶物類纂

水屬  
自十四至十六

容

太政官文庫			
和書門	特別	三二	架
類	號	三六二	函
		茅五	冊
		四六五	冊

內閣文庫			
番號	和	32362	
冊數	465 ( 97 )		
函號	特	54	1

八十

共廿二



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



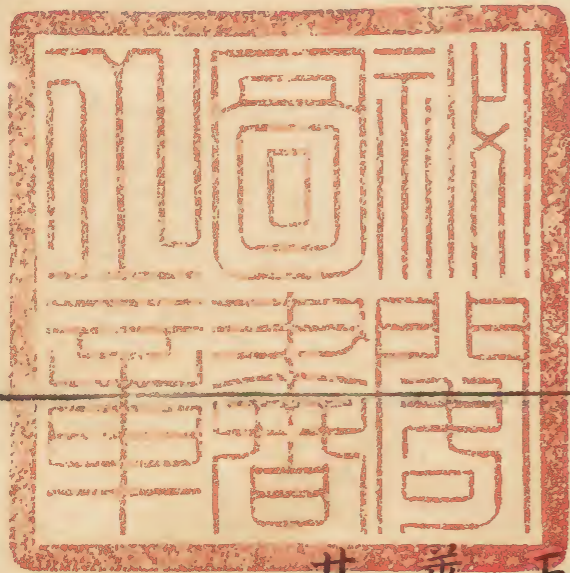
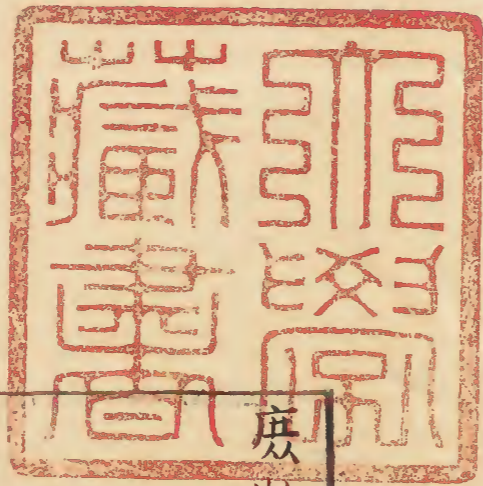
© Kodak, 2007 TM: Kodak











庶物類纂水屬卷之十四目次

露

朱露

五色露

薔薇水

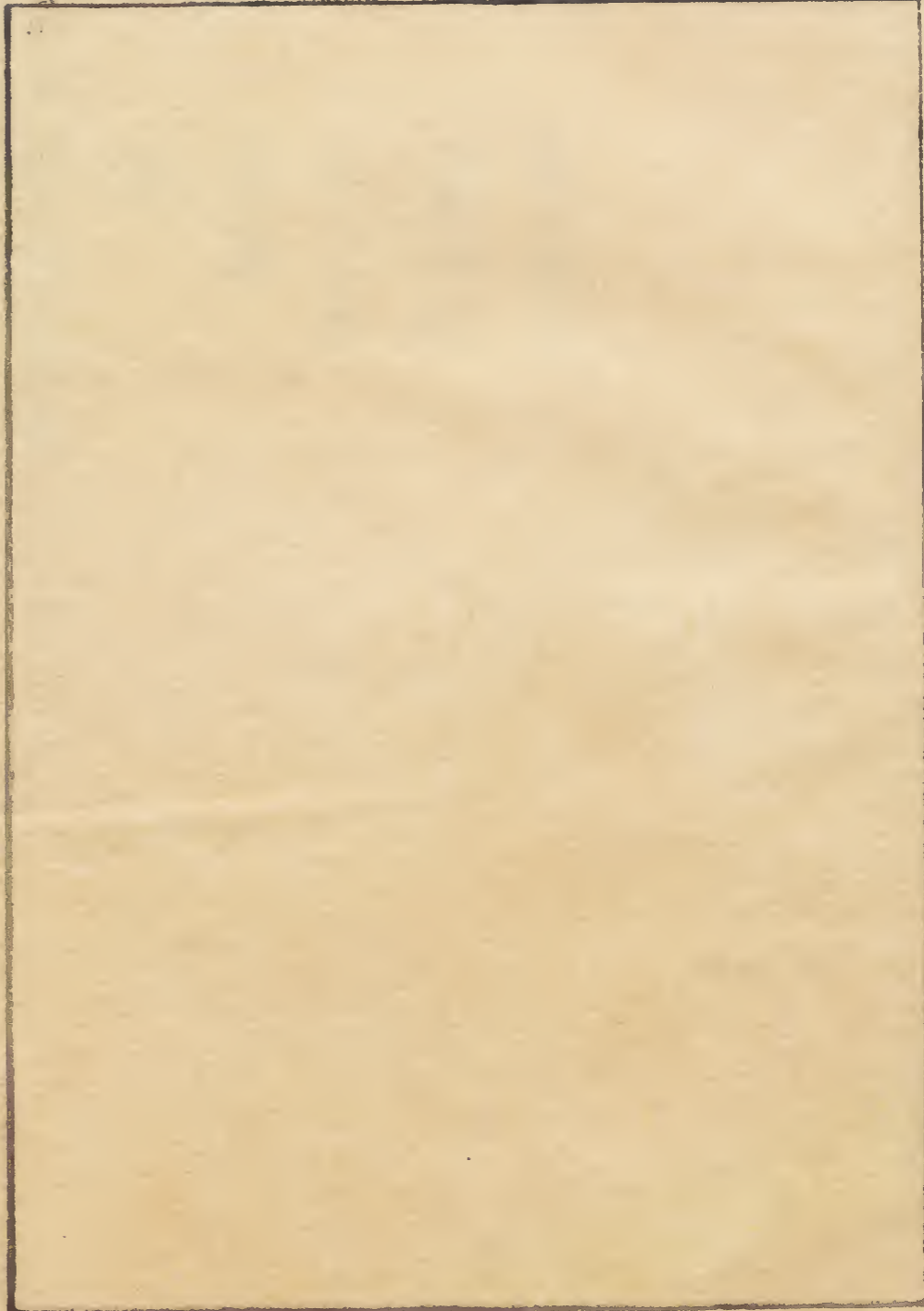
甘露

庶物類纂

卷十四

水屬目次





露

倍名紫有



露

露降於五日

月令云後日白露降

滋彼三秋

中秋乃露滋

散而為露

結以成霜

大戴記曰陽氣勝陰則散為雨露

厭浥之行

詩云

貌泛灑露

乃濕也

湛湛

零露

露彼菅茅

菅託於桐葉

蕪子曰人生于世若寄於桐葉

鶴鳴

風土記云鶴性警白露降

而蟬飲

取其潔也

盤之中

擢金莖以承露

薤之上

薤露歌曰薤上

易晞潤玉垂珠

露之形也

晨降

楚辭霧露零其晨

宵零

引

日甘露宵

下地騰文

選云露下地以騰文

助海成溪

張衡奏事曰霧露助

詩人夜行見厭浥之詠君子春履有怵惕之心

禮記



祭義云春雨露既濡君子履  
之必有怵惕之心祀親也  
濕之譏  
劉向說苑曰  
吳欲伐荆令  
曰敢有諫者死有舍人少孺子者意欲諫乃懷彈于  
後園露沾其衣如是三朝王曰子求何苦露沾衣如  
是對曰園中有樹其端有蟬蟬高居悲鳴吸風飲露  
不知蟬在後而蟬不知黃雀居其後然黃雀又  
不知臣採彈居其下臣但捕黃雀不覺露  
濕其衣此乃視其利不顧其後王遂罷兵綴冠之飾  
束哲曰零露如珠非綴冠之飾也  
○唐韓鄂歲華紀麗○津逮秘書

柳宗元得韓愈所寄詩先以薔薇露灌手薰玉蕤香

後發讀曰大雅之文正當如是好事集○唐馮贄雲仙雜記○說郭

吸花露貴妃每宿酒初消多苦肺熱嘗凌晨獨遊後苑傍花樹以手攀枝口吸花露藉其露液潤於肺也

唐王仁裕開元天寶遺事○說郭

八月白露降雀即高鳴相傲闕名春秋感精符○同上

雞子開小竅去黃白不入露水又以油紙糊了日中晒之可以自升起離地三四尺宋蘇軾物類相感志○同上

續齊諧記云司農鄧沼八月朝入華山見一童子以五綵囊承取栢葉下露露皆如珠云赤松先生取以

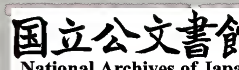
明日今人八月朝朝作露華明像此也漢武帝時有吉雲國有吉雲草食之不死日照草木有露著皆五

色東方朔得玄露青黃二露各盛五合帝賜群臣老



者皆少病者皆除東方朔曰日初出處露皆如糖可  
 食漢武帝洞冥記所載今時人煎露亦如糖久服不  
 飢呂氏春秋云水之美者有三危之露為水即味重  
 於水也陳藏器餘○宋唐慎微證類本草  
 秋露水味甘平無毒在百草頭者愈百疾止消渴令  
 久身輕不飢肌肉悅澤亦有化雲母成粉朝露未晞  
 時拂取之栢葉上露主明目百花上露令人好顏色  
 露即一般所在有異主療不同  
機謹按一本露作秋露

立秋涼風行白露降萬物始實大戴禮云陰氣勝則  
 凝為霜雪陽氣勝則散為雨露霜以殺草木露以潤  
 草木露從地出和氣津液之所凝也花上露最香美  
 然不可多得栢上露能明目荷葉中露頗多而清釀  
 酒最佳露氣濃甘者為甘露一名榮露甘露者仁澤  
 也其凝如脂其美如飴王者施德惠則甘露降耆老  
 得敬則松栢受之尊賢容衆則竹葦受之一名膏露  
 一名天酒明王蓋巨郡芳譜  
 薔薇露出大食國占城國瓜哇國回回國番名阿刺





吉酒衣經歲其香不歇能療人心疾不獨調粉為婦人容飾而已五代時曾以十五瓶入貢今人多取其花浸水以代露或採茉莉為之試法以琉璃瓶盛之翻搖數四其泡周上下者為真上同露者陰氣之液也夜氣着物而潤澤於道傍明李東壁本草

綱目

秋露造酒最清列姑射神人吸風飲露漢武帝作金盤承露和玉屑服食楊貴妃每晨吸花上露以止渴解醒番國有薔薇露甚芬香云是花上露水未知是

否同上

凡蘭皆有一滴露珠在花蕊間此謂蘭膏甘香不啻沆瀣多取損花明陳繼儒岩棲幽事○續說郭

月令章句露者陰液也釋為露結為霜五經通義和氣精液凝為露露從地生明陳仁錫潛確居類書

八月一日是六神日以露水調朱砂蘸小指宜點灸去百病風俗通○明陳耀文天中記

和氣津液凝為露露從地出五經通義○同上田家五行社日侵晨用磁器收百艸頭上露磨濃墨



治百病頭痛者點太陽穴癆瘵者點膏肓穴之類名

曰天灸明馮應京月令廣義

八月旦多以錦翠珠寶為囊凌晨取露亦以拭目明范

貞一典籍便覽

露者顯露之義大凡天清明則夜氣降而為澤其名

曰露若有雲則無露矣故言言物之隱而忽見者以

露稱之如露臂露身之類是也明何楷氏詩經世本古義

收秋露水法交白露節先日未時將田禾以淨水

澆過次日寅時以洗白布拖展禾頭露水攪下用新

磁瓶收貯留不壞香甘止渴治諸熱燥最佳養道家

謂之無為油服食以磁盆置方諸於中取之明羅周彥醫宗

粹言

薔薇水即薔薇花上露花與中國薔薇不同土人多

取其花浸水以代露故多偽者以琉璃瓶試之翻搖

數四其泡周上下者為真明慎懋官華夷花木鳥獸珍玩考

春秋元命苞曰霜以殺木露以潤草淵鑑類函

釋名曰露廬也覆廬物也

說文曰露潤澤也從雨路聲



禮記曰季冬行秋令則露早降

又曰孟秋之月涼風至白露降

大戴禮曰露陰陽之氣也夫陰氣勝凝為霜雪陽氣

勝則散為雨露

廣雅曰渾渾漚漚湛湛泥泥露貌也

五經通義曰和氣津液凝為露露從地生

易通卦驗曰立秋白露下

詩含神霧曰陽氣終白露為霜

春秋元命苞曰陰陽散為露

白虎通曰露者霜之始寒則變為霜

地鏡圖曰視山川多露無霜其下有美玉

神異經曰黃父以露露為漿

三輔故事曰漢武帝以銅作承露盤高二丈大十

圍上有仙人掌承露和玉屑飲以求仙也上同

唐書曰柳宗元得韓愈所寄詩先以薔薇露盥手然

後讀上同

藏器曰凡秋露春雨着草人素有瘡及破傷者觸犯

之瘡頓不痒痛乃中風及毒水身必反張似角弓之



狀急以鹽鼓和麩作盆子於瘡上灸一百壯出惡水  
 數升乃知痛痒而瘥也若如此說則露水亦有毒欬  
 或一時毒虫遊過沾毒於露耳惟凌霄花上露入目  
 則令人損明采露者不可不知凡采花草間露亦當  
 避毒草惡花

清何倍元本草  
綱目類纂必讀

朱露



朱露

鵝管山霜可涿紫白庶潭露能涿紅為天下冠恨人

無知者唐馮贇雲仙雜記○唐宋叢書

機謹按長州府志白庶作白鹿者字之下有今俱

不可攷五字

拾遺記崑崙有朱露望之色如丹着木石赭然朱雪  
洒焉以瑤器承之如飴○洞冥記畢勒國人長三寸  
有翼善言語戲笑因名善語國常飲丹露為漿丹露  
者日初出有露汁如珠也○吳淑賦曰畢勒含丹揭



雲布紫

明陳仁錫潛  
確居類書

機

謹按淵鑑類函畢勒作勒畢無善語國之善如

硃作如珠

絳露山海經仙丘絳露仙人常飲之

同上

呂氏春秋伊尹說湯曰水之美者有三危之露和之

美者有揭雩之露揭雩之露其色紫

三危者西極國  
有五色瑞露○

同上

五色露



五色露

水之美者有三危之露露之美者有揭雲之露其色

紫 呂氏春秋。合璧事類。

東方朔曰臣至東極過吉雲之澤帝曰何謂吉雲曰其國常以雲氣占吉凶若有吉慶之事則滿室雲起照人着於草樹皆成五色露味皆甘帝曰吉雲五色露可得否曰可乃走東至夕而還得玄露盛以青琉璃各受五聲授帝遍賜群臣其得之者老者皆少疾者皆除洞冥記。同上。



洞冥記曰東方朔遊吉雲之地漢武帝問朔曰何名  
吉雲曰其國俗常以雲氣占吉凶若吉樂之事則滿  
室雲起五色照著於草樹皆成五色露露味甘帝曰  
吉雲五色露可以得否朔乃東走至夕而還得元黃  
青露盛之琉璃器以授武帝帝徧賜羣臣得露嘗者  
老者皆少疾病皆愈

淵鑑類函

機謹按合璧事類之說大同小異為考蒐載焉

薔薇水



薔薇水

薔薇水洒衣經歲香氣不散

蘇門答刺。明豫章羅日聚咸賓錄

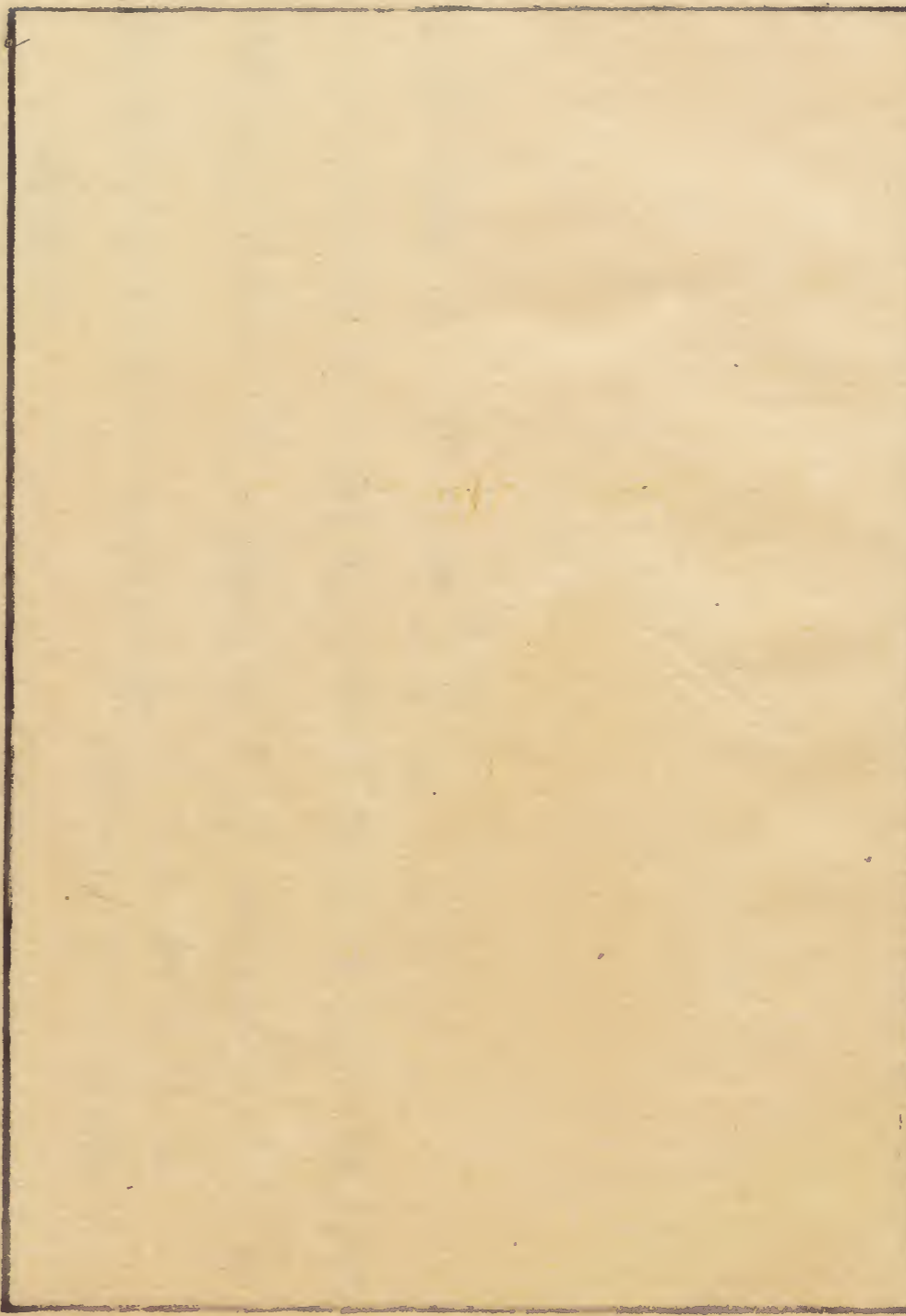
薔薇水即薔薇花上露花與中國薔薇不同土人多

取其花浸水以代露故偽者以瑠璃餅試之翻捏數

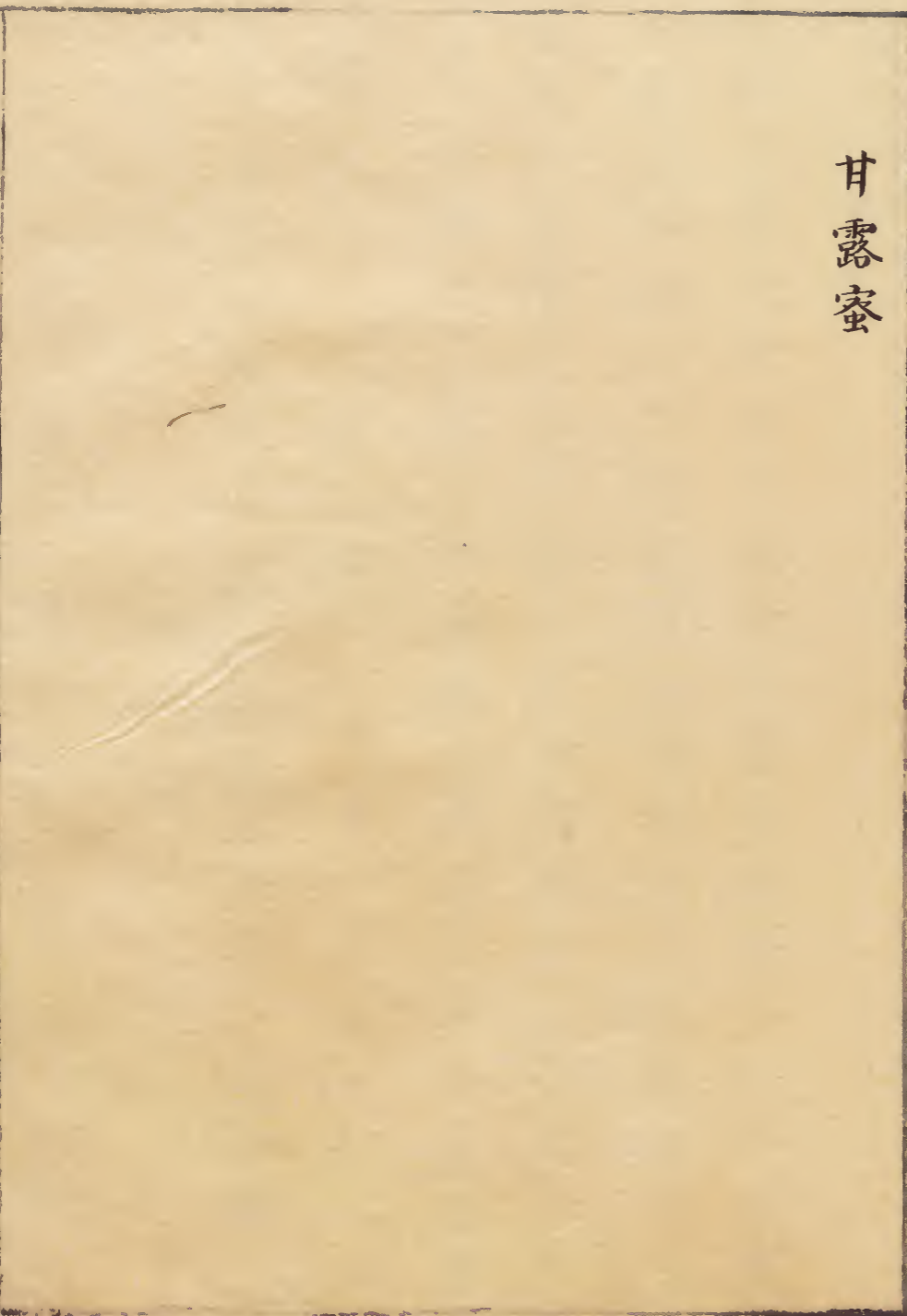
四其泡周上下者為真

三佛齊。明故文煥華夷風土志





甘露蜜



水屬 甘露蜜 一

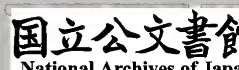


甘露蜜

周仲元章作漕淮南謂余曰嘗為衡陽宰一日邑吏云甘露降視松竹間光潔如珠因取一枝視劉貢父貢父曰速棄之此陰陽之戾氣所成其名爵錫飲之令人致疾古人蓋有說焉當求博識之君子求甘露爵錫之別建康實錄陳末覆舟山及蔣山松栢林冬月常出木醴後主以為甘露之瑞俗呼為雀錫

鞏甲申雜記○說郭

甘露蜜味甘平無毒主消膈諸熱明目止渴生巴西





絕域中如錫也

陳藏器餘○宋唐  
慎微證類本草

按方國志云大食國秋時收露朝陽曝之即成糖霜  
蓋此物也又一統志云撒馬兒罕地在西番有小草  
叢生葉細如藍秋露凝其上味如蜜可熬為錫夷人  
呼為達即古賓蓋甘露也此與刺蜜相近又見果部  
明李東璧  
本草綱目  
玉陶談淵杜鎬博學有識都城外有墳莊一日忽有  
甘露降布林木子侄輩驚喜白之鎬味之慘然不憚  
子姪啓詩曰此非甘露乃雀錫也大非佳兆吾門其

衰矣踰年鎬家有八喪

明陳希顏事  
言要言集

漁隱談叢熙寧六年冬建昌軍城北五里間甘露降  
於進士徐上交別業松上濃厚如酒醱其味甜香上  
交折松枝獻於太守張子方時有野人賣藥於市謂  
入曰吾嘗客華陰縣民亦有以甘露降告縣者縣令  
因自出按之有道人笑曰譬如人身精液流通均布  
六七十年中若其壽短促則涌併於未死之前矣此  
木蓋將槁故耳官人不信請留我以待明春此松必  
不復榮也縣令如其說果驗焉

同上



庶物類纂

庶物類纂水屬卷之十五目次

甘露

庶物類纂

卷十五

水屬目次



庶物類纂卷十五

甘露

一名醴泉

論衡

一名榮露

潛確類書

一名膏露

本州綱目

一名瑞露

同上

一名天酒

同上

一名神漿

同上

庶物類纂卷十五

水屬

甘露

一



廣雅釋詁

甘露

平露者如蓋生於庭似四方之政王者不私人以官  
 則四方之政平若東方政不平則西低北方政不平  
 則南低西方政不平則東低南方政不平則北低四  
 方政不出其根若絲一曰平雨孫氏瑞應圖○說郭  
 至德至天則斗極明日月光甘露降漢班固白虎通  
 爾雅又言甘露時降萬物以嘉謂之醴泉醴泉乃謂  
 甘露也今儒者說之謂泉從地中出其味甘若醴故  
 曰醴泉二說相遠實未可知案爾雅釋水泉章一見

庶物類纂

卷十五

水屬

甘露

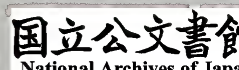
二



一否曰濺，檻泉正出，正出涌出也。沃泉懸出，懸出下出也。是泉出之異，輒有異名，使太平之時更有醴泉從地中出，當於此章中言之。何故？反居釋四時章中言甘露為醴泉乎？若此儒者之言，醴泉從地中出，又言甘露其味甚甜，未可然也。儒曰道至大者，日月精明星辰不失其行，翔風起，甘露降雨濟而陰。一者謂之甘雨，非謂雨水之味甘也。推此以論甘露，必謂其降下時，遠潤養萬物，未必露味甘也。亦有露味甘如飴，蜜者俱太平之應，非養萬物之甘露也。何以明之？

案甘露如飴，蜜者着於樹木，不着五穀。彼露味甘者，其下時土地滋潤，流濕萬物，洽沾濡溥，由此言之。爾雅且近得實緣爾雅之言，驗之於物，案味甘之露下着樹木，察所着之樹不能茂於所不着之木。然今之甘露殆異於爾雅之所謂甘露，欲驗爾雅之甘露以萬物豐熟，災害不生，此則甘露降下之驗也。甘露下是則醴泉矣。漢王充論衡○同上

崑崙山有崑陵之地，甘露濛濛似霧，着草木則滴，瀝如珠，亦有朱露望之色如丹，着木石赭然如朱，雪灑





焉以瑤器承之如粘晉王嘉拾遺名山記○說郭

機謹按淵鑑類函引拾遺記無有崑陵之地五字

如粘作如粘下有人君有盛德則下焉八字

以竹稍甘露和天南星漬紙一宿裁之刀去如飛文房

寶飾○唐馮贇雲  
仙雜記○說郭

德動皇天瑞應圖曰王者施德惠則甘露降瑞呈甘露沈約之謝

啓沈約謝賜甘露啓言蒙賜法音寺松葉上甘露臣

有玉聚珠聯光鄭平之食羹唐書李林甫女壻髮

祭若食之雖皓即當鬢黑若脂之潔甘露一名天

其凝如脂如醴之甘見松栢受而王者養老竹葦沾

而王者尊賢晉中興書云王者愛養耆老則甘露降

葦之上受之五色東方朔曰吉雲之地其國俗之雲

以為年紀也氣占吉凶若樂事則滿室雲起五

色照人著于草樹皆表至德之馨且因宵降老子曰

成五色露珠甚甘合以降甘露人含孔甘之味不待秋凝見紀年以為

莫之合而自均天不愛其道故天降膏露唐

膏露韓鄂歲華紀麗○津逮秘書

禮記曰聖王所以順而弗悖也天降甘露地出醴泉

鶡冠子曰聖人之德上及太清下及太寧中及萬靈則膏露下



呂氏春秋曰甘露時雨不私一物又曰伊尹說湯曰  
水之美者三危之露其色若紫

漢武故事曰承甘露盤仙人掌擎玉杯為取雲表之  
露

東觀漢記曰明帝夜夢見先帝太后覺悲不能寐明  
且上陵樹葉有甘露上令百官採之

謝承後漢書曰吳郡陸闕為潁川大守致鳳皇甘露  
之瑞

又曰山陽百里嵩為濟南相甘露降於郡安帝嘉之

徵祥拜大鴻臚唐歐陽詢  
藝文類聚

後漢書曰光武建武十二年甘露降南行唐

又曰明帝永平十七年春正月甘露降於甘陵

又曰明帝永平十七年甘露降泉陵洮陽二縣

東觀漢記曰光武時甘露降四十五日

宋書曰文帝元嘉中甘露潁隆狀如細雪

機謹按淵鑑類函文帝作孝武帝潁隆作潁降

唐書曰武德九年四月二十三日甘露降于中華殿  
之桐樹法水雪以示群臣



庶物類纂卷之十一

又曰貞元十年正月西川奏當管甘露降松栢竹叢等二十四百四十二處

尚書中侯曰堯時甘露降

孝經援神契曰王者德至天則降甘露

禮斗威儀曰君治政則軒轅之精散為甘露

又曰人君乘土而王其政太平則甘露降

春秋運斗樞曰天樞得則甘露零

孫氏應瑞圖曰耆老得敬則松栢受甘露尊賢養老

不失細微則竹葦受甘露

又曰甘露者味清而甘降則草木暢茂食之令人壽  
又曰王者德至於天和氣感則甘露降松栢

機謹按淵鑑類函降字下有於字

白虎通曰甘露者美露也降則物無不盛

論衡曰甘露味如飴王者太平之應

晉中興徵祥記曰甘露仁澤也凝如脂甘如飴王者

德至於天則降

呂氏春秋曰陰陽之和不一類甘露時雨不私一

物

庶物類纂卷十五

水屬

甘露

六



山海經曰軒丘鳳卯民食甘露民飲之所欲自從  
魏明帝與東河王詔曰昔先帝時甘露屢降仁壽殿  
前日吾見承露盤以來甘露復降芳林園太平御覽  
聖宋戊申歲帝泰元符禮行泰岳是時雨露之恩徧  
加率土應天下悉賜大酺其年冬十月知州樞密直  
學士任公中正於衙南樓前盛張妓樂雜戲以宴耆  
老遵詔旨也大酺之盛蜀氏雖眉龐齒齟未曾見之  
可謂榮觀爾歡呼之聲傾動方隅皆稱往歲兩陷盜  
賊墮於塗炭豈知今日遇文明主作太平民得觀茲

盛世矣是歲冬十二月廿露降于大聖慈寺甘露寺  
淨衆寺金繩院龍興觀青羊宮及衙解內道院凡八  
處竹栢之上自承天節日至二十日逐夜聯綿不止  
葉無大小悉皆周徧士庶扶老携幼奔馳于路以盤  
盃承接嘗飲之甘如飴蜜又里儒証瑞應圖曰夫甘  
露之降王者尊賢尚齒則竹栢受之聖人作為道之  
休明德動乾坤而感者謂之瑞其是之謂乎宋黃休復茅亭  
容話○津逮秘書  
公嘗讀甘露記歎曰無妄之禍乃至于此以此視之



軒冕非可戀之物。吾日有歸意。太原王洙王氏談錄。○說郭

景德元年九月廿，露降挂州永寧縣桐樹，如稻米色。

白。宋馬端臨文獻通考

吳郡沈豐為零陵太守，到官一年，甘露降五縣，流被

山林膏草木，時人歌之。元周達觀誠齋雜記。○說郭

謝長裾時進瓊，卿以膏露一合，一名天酒，飲至百餘

合，顏色美好，文辭長進，涉獵羣書，罔弗記憶，加人參

屑服之延年。元伊世珍嬾嬛記。○同上

靈水上，天自降之，澤如上，池天酒甜，雪香，雨之類，世

或希覩人亦罕識，迺僊飲。明屠隆考槃餘事。○陳眉公秘笈

膏露 拾遺記云：崑崙山有甘露，色丹，着草木，皎然

如霜雪，寶器承之，其甘如飴。明鄭若庸類稿

御製文集：洪武八年十一月十八日，祀上帝於圜丘，

當日松下，甘露如明珠。帝作甘露論云：近日以來，

雞鳴半夜，乖逆之氣不數日，見于晨申，况土木工作，

此皆上帝所惡，豈敢以甘露禱，祥以為必然者也。明馮

應京月令廣義

露者，陽氣勝而所散也，色濃為甘露，凝如脂，美如飴。



一名膏露一名天酒十洲記黃帝寶露洞冥記五色  
露皆靈露也莊子曰姑射山神人不食五穀吸風飲  
露山海經仙丘絳露仙人常飲之博物志沃渚之野  
民飲甘露拾遺記含明之國承露而飲神異經西北  
海外人長二千里日飲天酒五斗楚詞朝飲木蘭之  
墜露是露可飲也明田藝衡煮泉  
小品○續說郭  
大食勿斯離國秋時露降朝陽曝之即成糖霜真甘  
露也有樹一年生如粟子而長名曰蒲盧可採食之  
次年再生即名麻茶澤没石子也明年又生粟子是

間歲方生没石子一根而異產明牛表婢  
雅廣要

拾遺記黃帝時丹丘獻瑪瑙甕以盛甘露至堯時盈  
而不竭謂之寶露至舜時露已漸減舜遷寶甕于衡  
山之上故衡岳有寶露壇時有雲氣生于露壇又遷  
甕于零陵舜崩甕淪于地下時有雲氣生其上明陳  
仁錫

潛確居  
類書

緯書榮光冪河休氣四塞天地訢合乃降甘露是謂

榮露同上

春秋佐助期武露布文露沈宋均注甘露降其國布  
散者人尚武沈重者人



庶升集

尚文。同上。

春秋繁露大平之世露則結味而成甘結潤而成膏  
鵲冠子聖人之德上及太清下及太寧中及萬靈則  
膏露降同上

洪武二年十月廿露降于乾清宮後苑蒼松上宋濂  
作頌又六年癸丑正月四日丙午上御武樓便閣勅  
取膏露于宮中盛以翠鬘玉潔珠圓世所未覩昇爨  
器至用金杓煉水二升以露投之須臾融化上取杓  
中瀉二內侍舉幕承之查滓已淨重漉以絳紗囊上

飲一爵而分賜與御史中丞楊寧贊善大夫宋濂曰  
此天地至和所凝也卿等服之去沈疴而衍遐齡其  
味甘如飴而弗膩其氣清于蘭而不艷一入口間神  
觀如覺爽越飄飄然欲御風而行見于學士甘露漿  
詩序又八年十一月十八日上詣園丘見森松極杪  
露水凝枝垂懸上下有若明珠蜜蜂交雜採而啖之  
甘如錫糖見御製甘露論嘉靖某年十一月冬至日  
甘露降于承天園陵松樹守臣貢之以賜大學士夏  
言疏謝有曰蜜醇水瑩傾仙掌于雲中委素流甘結

燕勿類纂

卷十五

水屬

甘露

十



珠琲于林，表稽首以嘗，憶金莖之沆，漉入口而化，疑玉杵之玄霜，云云。蓋天地之氣和則為雨，天氣下降，地氣不應則為露。露本天氣，故極其清也。五行之質具于地，而其氣則行于天。得之者，其行木則色青，味酸而氣生；其行火則色赤，味苦而氣長；其行金則色白，味辛而氣收；其行水則色黑，味鹹而氣藏；土則流行于四時，而獨王于大夏，其色黃，其味甘，其氣冲和。故甘露得土行之精，而味甘大，抵皆和氣之應。豐年之兆也。瑞應圖云：色濃為甘露，王者施德惠則甘露

降其草木。晉中興書曰：甘露降者，老得敬則松栢受之，尊賢容衆則竹葦受之。其露者仁澤也。一名天酒。有朱露丹露玄露青露黃露白露之異者，即五行之異稟也。嘉靖三十五年乙卯十一月十六日，遊小小洞天，偶見甘露降于品崑松竹葉上，摘而飲之，信如凝脂甘飴，生平塵穢肺腸，一旦洗淨。因作詩曰：仁澤聞天酒，何當此降祥。冬餐同沆瀣，瑞應獨松篁。綴葉珠生彩，霑衣玉有香。不須仙掌上，端勝飲瓊漿。後二十一日，與諸友復遊品崑，忽遇甘露從空而降，天無



片雲正午時也。蔣父久大駭異之，作詩贈余曰：忽看海上丹丘瓮，獨洒山中翰墨房。樹樹冰珠如弄彩，紛紛芸葉盡凝香。祇宜詞客分甘飲，絕勝金莖屑玉嘗。况是此邦耆老舊，在定知仁澤預呈祥。茗溪漁隱嘗載熙寧六年建昌松上甘露述華陰道人之言曰：譬如人身精液，流通均布六七十年中，若其壽短，促則涌併于未死之前，此木蓋將槁故耳。明春松果不復榮，此妄言也。無知儻子復信其言，何哉！今甘露降于空中，視以十目，指以十手，非夜中松上所凝結者，况

竹木初未嘗枯槁，則漁隱之言不亦信乎其妄哉！

明田

藝蘅留  
青日札

洪武二年十月甲戌，膏露降於乾清宮後花蒼松上。永樂十七年十一月廿，露降於孝陵松栢之上。凡四日。時宋濂有膏露頌，王直有甘露詩。天官書云：北有星名為天乳，天乳明潤則甘露降。宋杜鎬學士墳莊有若甘露降林木，兒童輩驚喜，白之鎬。鎬味之不憚，曰：此非甘露，乃雀錫也。大非佳兆，吾門其衰矣。踰年鎬卒，家繼八喪，故文穆謂甘露之感召，此為上瑞。



若人家有之亦雀錫之類耳豈甘露宜有於國而不

宜有於家也明鄭端簡公吾學編餘○監邑志林

弘農鄧紹八月旦入萊山採藥見一童子執五絲囊

求柏葉上露露皆如珠滿囊中問之答云赤松子先

生取之明眼言終便失所在今人常以八月旦作囊

相遺是也續齊諧記○合璧事類

機謹按典籍便覽萊山作華山

晉皇甫謐幼時有甘露降其柈上謐每以食之謂蜜

也晉史○同上

甘露者味清而甘降則草木暢茂食之令人壽白虎通○

同上

宋文帝元嘉中甘露頻降狀如細雪南史德宗貞元

十年西州奏當管甘露降松柏竹叢等二千四百四

十二處唐書光武時甘露降四十五日東觀漢記

嘉靖乙酉七月甘露降于襄陽之山川壇松栢上凝

結如糖霜樹為之白味甚甘美戊子四月甘露降吾

監城中予西園花竹上皆如濃霜是秋大稔庚子四

月復降瑞應圖曰王者德至於天則甘露降今十六



年之間凡三見矣

明徐襄陽西園雜記○益邑志林

按瑞應圖云甘露美露也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘如飴故有甘膏酒漿之名晉中興書云王者敬養耆老則降於松栢尊賢容眾則降於竹葦列星圖云天乳一星明潤則甘露降已上諸說皆瑞氣所感者也呂氏春秋云水之美者三危之露和之美者揭雩之露其色紫拾遺記云崑崙之山有甘露望之如丹着草木則皎瑩如雪山海經云諸沃之野搖山之民甘露是飲不壽者八百歲一統志云雅州蒙

山常有甘露已上諸說皆方域常產者也杜鎬言甘露非瑞也乃草木將枯精華頓發於外謂之雀錫於

理甚通 明李東壁本草綱目

機謹按李東壁云杜鎬言甘露非瑞也乃草木將枯精華頓發於外謂之雀錫於理甚通此以甘露雀錫為一物也然而事言要玄引玉陶談淵云杜鎬博學有識都城外有墳莊一日忽有甘露降布林木子姪輩喜白之鎬味之慘然不憚子姪啓詩曰此非甘露乃雀錫也大非佳兆吾門其衰矣踰



年鎬家有八喪又宋王鞏甲申記云甘露降視松竹間光潔如珠因取一枝視劉貢父貢父曰速棄之此陰陽之戾氣所成其名爵錫飲之令人致疾古人蓋有說焉當求博識之君子求甘露爵錫之別據此說則杜鎬劉貢父非以甘露雀錫為一物也竊謂陰陽和潤鄉邑林苑遍降者甘露也一苑樹枝感陰陽之戾氣將枯精華頓發於外者雀錫也甘露多降於枝葉上面雀錫多凝於枝葉背裏又一統志所謂雅州蒙山常有之甘露者別是方

域之異產也

嘉靖壬戌歲仲春廿二日丁丑夜雨既濡真率窩前雙栢上滿綴金錫次早望之黃綠相間瑞氣氤氳殆巧工未易摹寫即而視之若花瓣繽紛或五出或六出又如露珠凝滴參差雜沓天然奇巧嘗其臭味若糕錫入口甘黏柔淨有淡而不厭者存焉次夜復雨而綴者更密遍訪他栢更無所有訪諸父老驚為創見予竊思之福以德彰慶公業故矧茲至道伊融大化期肇謂之為瑞予家當多難之餘理不當有謂之



為妖其色黃中央正色也生于栢木之堅貞後凋者也方春景物鮮妍百卉暢達偶值氣盛蒸積若芝菌蒨蕈勃然而生未德何福未業何慶何妖何瑞之足論乎聊叙顛末以識歲月俟諗諸博物君子或能深達其理也

明李詡戒菴漫筆

康熙三十七年十一月竜巖甘露降凝結如飴經月不散

漳州府志

嘉靖七年龍溪漳浦龍巖平和甘露降松栢上如霜錫食之甘

同上

機謹按福建通志無漳浦二字

甘露康熙年間甘露時降著樹葉上日出照之其光曄然挹而飲之味甘如飴

處州府志

隆慶辛未八月十五夜岷府寢宮西側天降露滴如飴

寶慶府志

政和七年二月十二日甘露降于司理院雙梅上光燦射日味甘如飴三日未晞

漳州府志

機謹按閩書文同

章帝四年甘露降泉陵洮陽冷道始安五縣榆桺梅



李葉皆洽，薄威委流，漉民嗽吮，甘如蜜飴。永州府志

七月初三日，拜聖且甘露降縣庭，松桂甚多。知縣李

震嘗之，味甚甘，四境皆然。延平府志

明景泰五年八月十五日，至十八日，建昌甘露降七

月廿一日，至二十五日，降於儒學明倫堂庭，迺西偏

之松樹上，枝葉凝結，見日不晞。南康府志

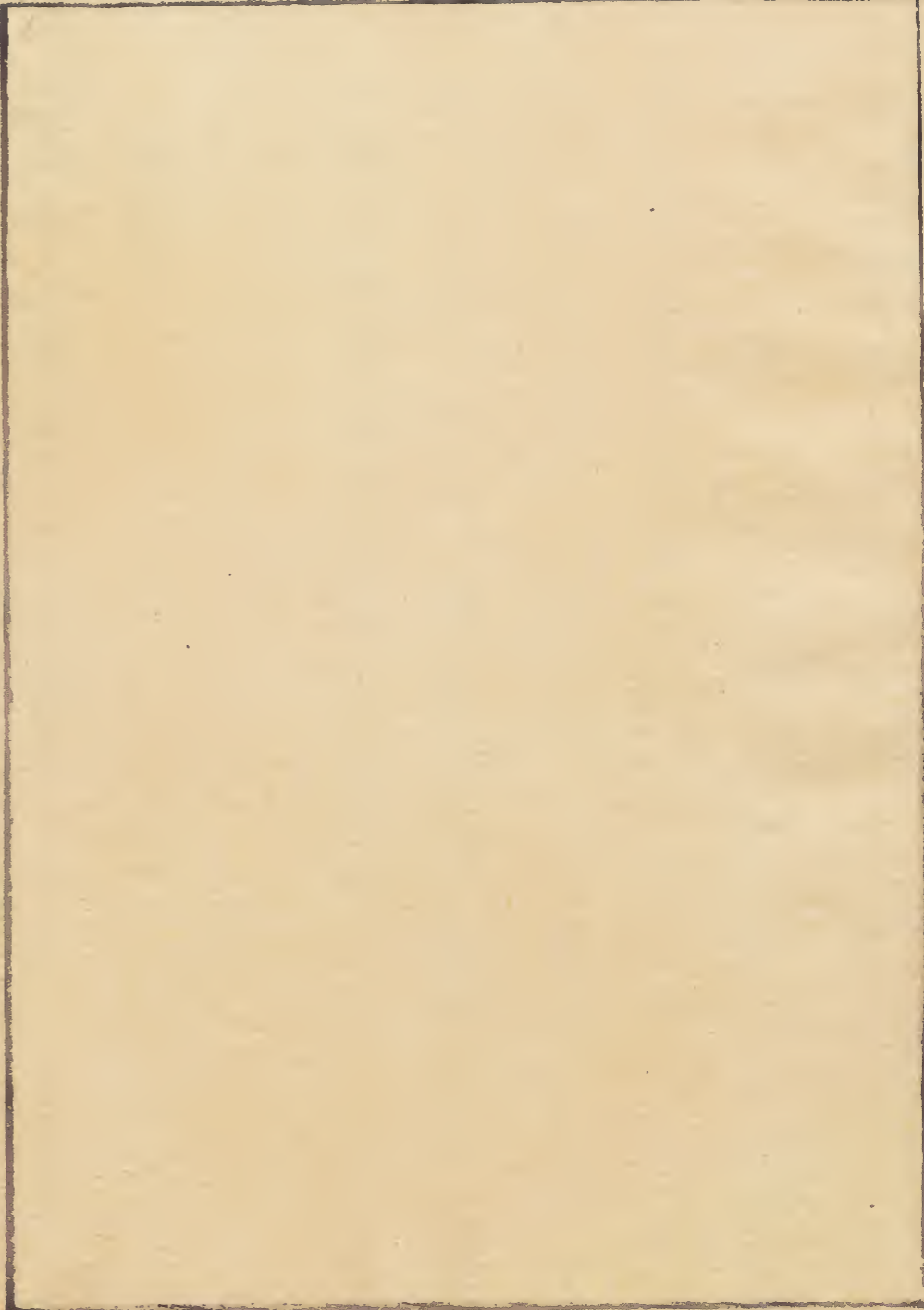
庶物類纂水屬卷之十六目次

甘露





廣雅釋詁卷之六



甘露

東晉元帝大興元年彩雲覆郡邑甘露隨雲而降六年甘露降寧州產佳橘一蒂十二實南昌府志

憲宗元和七年正月振武河溢毀東受降城是歲甘露降于交城石壁山太原府志

弘治二年八月甘露降於保德州文廟前栢樹上味如蜜三日乃乾是年冬保德州黃河清七日河曲虎狼害人同上

嘉靖八年六月榆次壽陽祁縣蝗螟食稼岢嵐衛前



治柳樹上露白如酥甘如蜜人爭食之三日而上同上

紹泰二年二月甘露降或至數升大如奕棋子丹徒縣志

甘露降嘉靖庚申聶貞襄瑩內栢木十餘株俱承甘露

露瀼瀼者七日邑侯陳公作瑞應亭以紀其事永豐縣志

順治十六年十月朔卯刻甘露降於白水礫山峯松

竹蘆葦多受之白如雪甘如蜜連下十朝是月十日

申刻天炮大鳴旋有大星如火隕于西南寧洋縣志

洪武五年九月十二日膏露降於鍾山內臣採掇以

進上御奉天門羣臣拜舞稱慶天顏甚怡勅給假一

日俾卽鍾山而縱觀之翌日車駕亦親臨幸焉臣魯

謹按老聃曰天地相合以成甘露瑞應圖曰王者德

至於天則甘露降鵲冠子曰聖德上及天清中及地

寧下及萬靈則下王种論衡曰甘露珠如飴乃王者

太平之應然則斯露之降實國家之上瑞聖世之禎

符臣等目覩其事親蒙聖恩敢不作為賦頌以鋪張

聖德萬一惟陛下赦其蕪陋臣魯再拜稽首而獻賦

曾魯甘露賦序

新淦縣志明景泰五年八月十五至十八日甘露降七月廿一



日至廿五日再降於儒學明倫堂庭逕西偏之松上  
枝葉凝結見日不晞建昌縣志

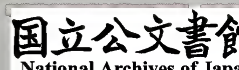
帝舜移寶露甕於零陵拾遺記云帝嚳時有丹丘國  
獻瑪瑙甕以盛甘露舜移之零陵零陵縣志

章帝四年甘露降泉陵洮陽冷道始安五縣凡榆柳  
梅李葉皆洽薄威委流漉民嗽吮之甘如蜜同上

康熙四年秋露凝樹枝味甘如蜜永嘉縣志  
康熙二十一年壬戌九月松竇路徑一里許下甘露

四十餘日其甘如蜜瑞金縣志

林塋山在文賦里潘嶺之原唐林攢塋父母處又名  
甘露林攢貞元中為福唐縣尉壬申歲母沒每一痛  
哭水漿不入口或三日或五日內外羸憊殆至殞滅  
既將與其父合塋開坎室自埏甄甓兄弟手攻肩負  
以鑿以築春三月二日忽異氣自天氣氲下蒙非雲  
非烟翳翳綿綿彩耀光鮮馨香馥然朝起及暝徘徊  
不散明晨松栢枝葉間遍懸露滴齊大如梧桐子取  
而嘗之其味甘異日漸高不銷不晞轉堅轉明瑩然  
珠相鏗然玉声如是三日觀者爭取或食或翫復有





白鳥羣然翔集攢既定畢廬墓不返州上其事併及  
鳥露之祥觀察使遣官屬驗實露則晞矣而鳥亦去  
攢哭曰天禍我耶俄陰雲四合露倏成甘鳥亦來集  
事聞德宗褒詔賜祿立雙闕表之時號闕下林家歐  
陽詹為攢作甘露述又林氏譜謂墓是山畢忽崛起  
露馬鬣祭臺後攢沒亦塋此莆田弘治志天子門前  
有闕謂羣臣至此心嘗闕如也唐宋時旌表孝行門  
閭皆賜闕亦使為人子者至此心闕如也君親一體  
也臣子圖報何有紀極以此為教於義不僭

闕書

晉元興三年三月己卯甘露降丹徒

三山志

永初元年九月庚辰甘露降丹徒峴山北固田山支  
也同上

元嘉二十七年五月甲戌甘露降丹徒白燕產京口  
泰始三年十一月癸亥甘露降丹徒同上

齊中興元年十二月乙酉甘露降丹徒瀾漫數里陳  
紹泰二年三月甘露頻降京口同上

寶曆中甘露降北固山

同上

世宗嘉靖七年春甘露降于松樹潔白凝沍味甘如



蘇州雜錄

飴守臣以聞 漳浦縣志

萬曆五年十一月廿露降于榕 同上

木醴建康實錄云陳禎明二年覆舟山及松栢林冬

月出木醴後主以為甘露之瑞俗呼為雀餽 上元縣志

正德八年十二月初五日甘露降霜凝樹枝如垂露

味如飴 桐鄉縣志

隆興初降于藥山周彥通墓上松陳守巖肖紀以詩

云負土築新阡松楸手親斲結廬居墓傍猿鶴為垂

涕屈指幾星霜精誠動天帝三宵神澤零霏霏洒松

盖曉看歲寒枝厭浥滿蒼翠初含紅日光顆顆金珠

綴味分飴蜜甘香奪芝蘭氣亭午若凝脂青絲繫千

總赤城千里傳冠盖日相繼 黃巖縣志

甘露宋乾道四年中秋夜降台州天慶觀聖祖殿前

古松上狀如垂旒羽流採食之味甘而香蓋不但葛

洪煉丹天台有慶雲甘露之瑞也 台州府志

甘露嘉靖三十四年甘露降于學宮之柏狀如桃脂

瑩潔若冰 嘉靖庚申又降于東齋之柏樹 浦江縣志

禮記曰天不愛其道故天降甘露



春秋繁露曰恩及于物順于人而甘露降  
晉中興書曰耆老得敬則松栢受甘露尊賢愛老不  
失細微則竹葦受甘露

機謹按藝文類聚此說為瑞應圖所載

晉中興徵祥說曰王者德至天氣感而甘露降郡縣  
甘露七十降譙降盱眙方七十五畝

抱朴子曰何以知天上不有甘露之淵須太平而灑  
之地中不有醴泉之源待有道而湧之邪

孫氏瑞應圖曰甘露者神露之精也其味甘王者和

風茂則甘露降于草木一本曰食之令人壽

機謹按藝文類聚和風作和氣

又曰露色濃為甘露王者施德惠則甘露降其草木  
露之異者有朱露丹露元露青露黃露

又曰甘露者美露也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂  
其甘如飴一名膏露一名天酒

拾遺記曰高辛時丹丘之國獻瑪瑙甕以盛甘露甕  
至堯時猶存甘露在其中盈而不竭謂之寶露以頒  
賜羣臣至舜時露已漸減舜遷寶甕于衡山之上故



衡山之岳有寶露壇，舜于壇下起月館，以望夕月。舜南巡至衡山，百辟羣后皆得露，泉之賜。時有雲氣生于甘露壇，又遷寶甕于零陵之上。  
漢書曰：元康元年，甘露降未央宮，大赦，以甘露連降，改年為甘露。  
又曰：平帝永平十七年，自春迄夏，多甘露降。謁元陵太常丞上言：陵樹葉上有甘露，令百官採之。  
古今注曰：光武建武十二年，甘露下，日南朱提積四十五日。

謝承後漢書曰：吳郡沈豐為零陵太守，到官一年，甘露降，泉陵佻陽五縣流被山林，膏潤草木。  
汝南先賢傳曰：新蔡鄭敬都尉高懿廳前槐樹有白露，類甘露，懿問掾屬，皆言是甘露。敬曰：明府德政未致甘露，但樹汁耳。懿不悅，稱疾而去。  
魏畧曰：文帝欲受禪，郡國奏甘露二十七降。  
符瑞志曰：元嘉二十七年四月，豫章南昌戊午午時，天氣清明，有彩霧映覆郡邑，甘露又自雲降。太守劉思考以上聞。



北史曰武定六年甘露降宮闕文武同賀魏帝令羣臣各言德績感致所由崔昂曰吉凶兩門不由符瑞故桑雉之戒實啓中興小鳥孕大未聞福感所願雖休勿休允答天意帝為歛容  
明興雜記曰洪武八年乙卯十一月廿露降于圓丘松上懸垂上下瑩若凝脂採而食之其甘如飴上詣齋宮省視之語從臣共採食之先是四年降于鍾山沾潤草木五年六月仍降如前劉基因作頌以獻至是復降皆帝德之默兆也

山海經曰諸沃之野搖山之民甘露是飲不壽者八百歲

神異經曰西北海外有人日飲天酒五斗張華注云天酒甘露也

列星圖曰天乳一星在氐北主甘露占明潤則甘露降不然則否也

已上淵鑑類函

續晉陽秋曰隋郡上甘露降攝陽縣垂木露凝十餘里

同上

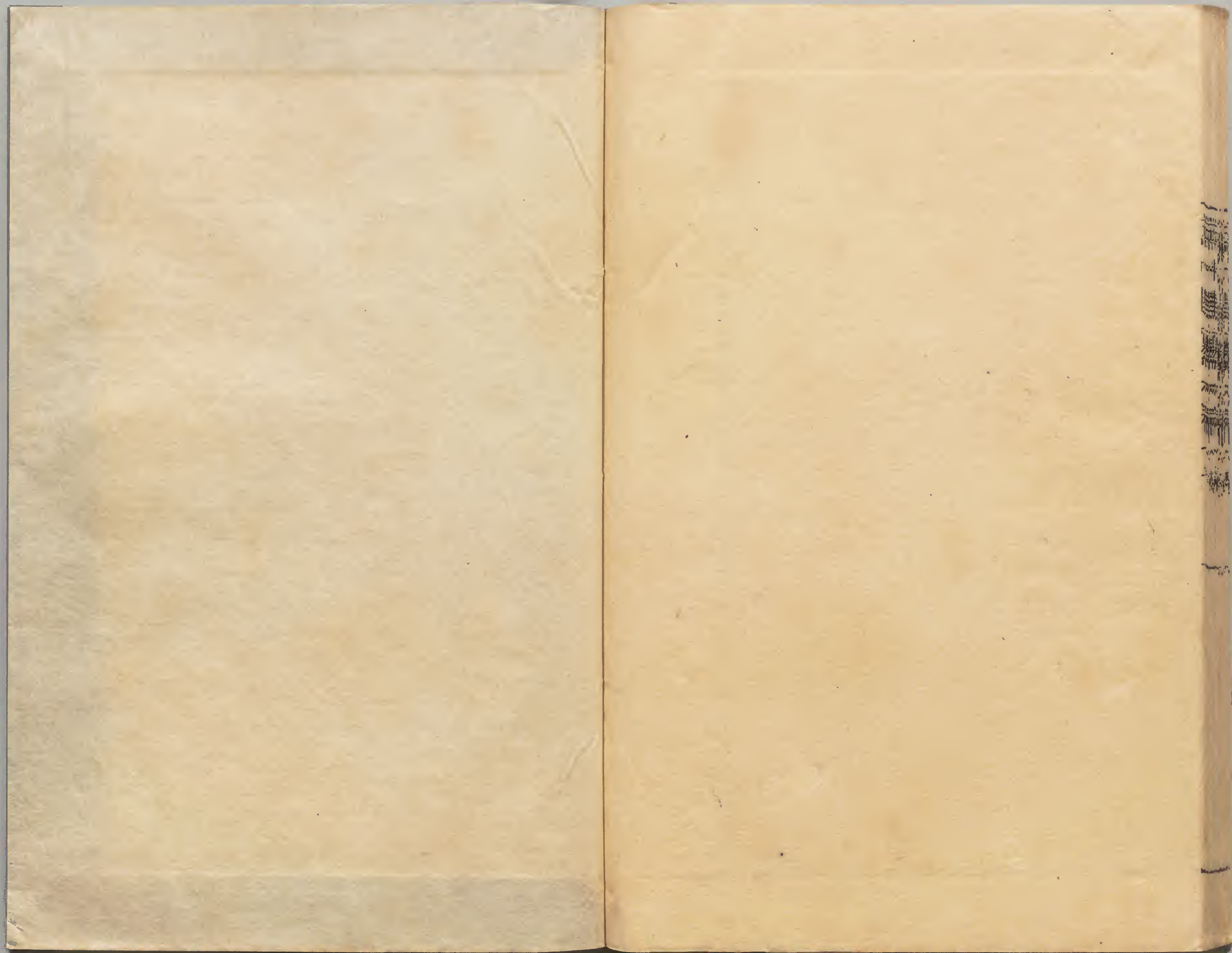
甘露與甘露蜜自是一類不必重贅

清何倍元本草綱目類纂必讀



燕  
分  
類  
考  
一  
二





Vertical text on the right edge of the right page, likely a page number or index entry, written in small, dark characters.



