

庶物類纂

水屬
自十七至十八

容

太政官文庫			
特別	和書門	三三六二	類
第五四番	函	號	架
四六五	冊	架	冊

內閣文庫	
番號	和 32362
冊數	465(98)
函號	特 51 1

八十四

共廿三



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

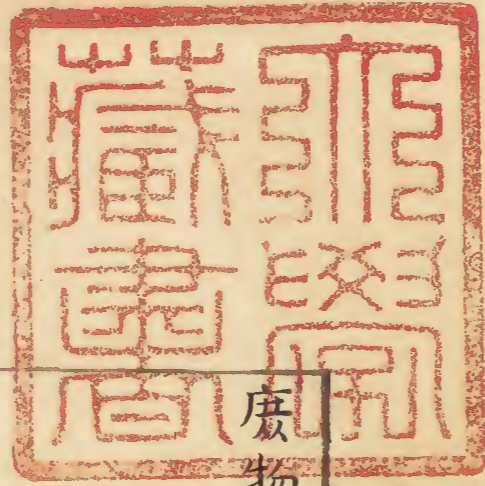
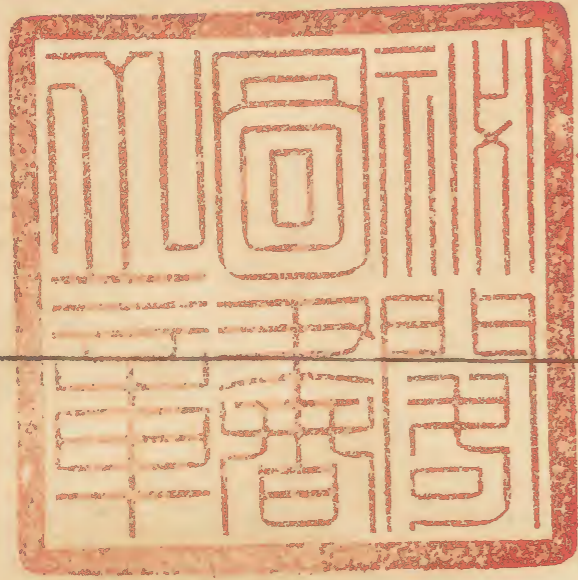
Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TMI: Kodak







水
廢物類纂水屬卷之十七目次

無勿類纂
卷十七

水屬目次

氷

一名凌
本 網
目 州

俗名各霍ホ霰リ

冰

履霜而至

易曰履霜至堅冰至

積水所成

選云層冰為積水所成

生於水

而寒於水

荀子壯以風而解以風

左傳云冰以風壯夏

蟲疑

夏蟲不可以語冰天台

春魚上

見玉甃

穿重城之

卞叔兮

夷盤

周禮盛

涸泝

也凝淋瀝也

乏而將渡

述征記曰河水始合

鼠食之

以求生

方有冰厚

百丈鼯鼠在水下重千斤其

凝池

東哲曰

毛長百尺

可為褥却風寒其肉重千斤

凝池

薄冰凝

池非登廟之

寶零露垂林非綴冕之飾

琢冰

文子

必將抹素壁

于層山選圓珠于重泉也

琢冰

文子

不能銷木良

鳥覆而既因后稷姜原踐巨人跡而

琢冰

鳥覆

翼之後取養魚跳而只為王祥王祥母思生魚河水
之忽一朝冰開有雙六尺晁錯上書狐貉之地積陰
鯉魚躍出得以奉母六尺之處木皮三寸冰厚六尺
百尺註見上履薄詩如履涉春書心之憂危
淮南子曰見一葉之落知歲之清窺壺內選詩云詩
暮觀餅中之冰知天下之寒清窺壺內如王壺冰
光武渡河不可渡使王即所逐至滹沱河兵進急無船
還報曰冰牢可渡比衆至慕容蹈海王隱晉書慕容
郭遠假陛下天地之威精誠感靈冬凝春泮淮南子
海凝為結冰凌行海中三百餘里拾遺記云東海
水凝為冰春風結水成見東海之蚕中員嶠山有冰
則冰散為水鱗角重雪北方之鼠見陷冰之丸
覆之則為齒色有五采後漢

刺史焦和恐賊乘冰過河多作削冰之火
陷冰丸以投河中賊衆遂潰
舉以向日以承以凝之冰周禮冰有時以
其影則有火出以凝之冰
冰海賦曰陽不馴致易負重鄧析書曰明君之御民
而負重言王祥泣而葉公飲莊子葉公曰吾變無欲
其懼也夕飲冰我句踐抱而袁譚推
勞心夜斂以接日冬寒則抱冰魏志不得降之
袁譚云三推冰註時冰凍合不得降之未泮迨冰
渙然渙若冰釋又豈能思玄賦行積水之能
層冰時煥公羊曰冬至
峨峨時煥無冰時煥
速秘夜結唐韓鄂歲華紀麗○津

燕勿須自察 卷十七 水屬 冰 三

敲冰煮茗逸人王休居太白山下日與僧道異人往

還每至冬時取溪水敲其精瑩者煮建茗共賓客飲

唐王仁裕開元天寶遺事○說郛

冰山辟暑揚氏子弟每至伏中取大冰使匠琢為山

周圍於宴席間座客雖酒酣而各有寒色亦有挾纒

者其驕貴如此也唐王仁裕開元天寶遺事○說郛

長安冰雪至夏月則價等金壁白少傳詩名動於閭

閭每需冰雪論筐取之不復償價日日是止戈集○唐馮

贊雲仙雜記○說郛

景福中滄州城塹中冰有紋如畫有竹木牡丹車馬

人物樓臺殿閣之狀時人以為地當有兵難近華孽

也關名五行記○說郛

孫卿子曰冰生於水而寒於水

論衡曰夫難一炬火燄一鑊水終日不熱也倚一尺

冰置庖廚中終夜不寒也何則微小之感不能動大

也今鄒衍之歎不過如一炬尺冰而皇天巨大不徒

鑊冰庖廚也一夫仰歎天為降霜何天之易感霜之

易降也唐歐陽詢藝文類聚

元豐末秀州人家屋瓦霜後冰自成花每瓦一枝正如畫家所為折枝有大花如牡丹花葉者細花如萱草海棠者皆有枝葉無毫髮不具雖巧筆不能為之以紙摹之無異石刻宋魯應龍括異志○說郛

機謹按宋李致纂異記每瓦一枝作片于瓦上沈括筆談如作似花葉作芍藥不具之下有氣象生下四字摹作撮

筆談及夷堅丙志皆有冰花事今亦間見之濟南呂援彥能居秀州西門之內淳熙初除知和州來見其

廳側元寘瓦數百為雪所壓迨雪消冰漸皆結成樓

臺欄檻車馬人物並蒂芙蓉重臺牡丹長春萱草萬

歲藤之類妙華精巧經日不融彥能令其子述卿施

墨塌印十餘本以為傳宋洪邁夷堅志

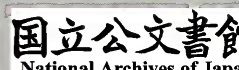
述征記曰河水始合要孤先行方得渡言孤欲渡河

冰先聽無水聲而後過宋孔侯白孔六帖

博物志曰削冰令圓舉以向日又以艾承其影則有

火出同上

收米之法冬至前所收者堅而奈久後所收者多不



堅也。黃河亦必以冬至前凍，合冬至後雖凍不復合矣。川子乳糖師子冬至前造者色白不壞，冬至後者易敗多蛀。陽氣入物其理如此。宋孔毅父談苑

泗州揚吉老名醫也。徽廟嘗苦脾疾，國醫進藥俱不效。遂召吉老診視，訖進藥。徽廟問何藥，吉老對以大理中丸。上云朕服之屢矣，不驗。吉老曰：所進湯使不同，陛下之疾以食冰太過得之。今臣以冰煎此藥，欲已受病之原，果一二服而瘳。出瑣碑錄。宋張季明醫說

頌冰戴氏曰：分水以受大夫也。春秋內傳申豐曰：古

者日在北陸而藏冰，西陸朝覲而出之，其藏冰也深山窮谷，固陰沍寒，于是乎取之，其出之也朝之祿位，賓食喪祭于是乎用之，其藏之也黑牡秬黍以享司寒，其出之也桃弧棘矢以除其災，其出入也時食肉之祿，冰皆與焉。大夫命婦喪浴用冰，祭寒而藏之，獻羔而啓之，公始用之，火出而畢賦，自命夫命婦至於老疾無不受冰。山人取之，縣人傳之，輿人納之，隸人藏之，夫冰以風壯而以風出其藏之也。周其用之也，遍則冬無愆陽，夏無伏陰，春無凄風，秋無苦雨，雷出

不震無災霜雹癘疾不降民不夭札七月之卒章歲
冰之道也

慎按月令春開冰而夏用三月蘓氏曰古者藏冰發
冰以節陽氣之盛夫陽氣之在天地間若火之著于
物故常有以解之十二月陽氣蘊伏錮而未發其盛
在下則納冰于地中至于二月四陽作蟄虫起陽始
用事則啓冰而廟薦之至于四月陽氣畢達陰氣絕
則冰于是大發周官凌人頒冰月令二月鮮羔開冰
先薦寢廟明揚升
菴全集

濂力鹽切薄冰也素問云在期濂水文選雷冷冷而夜

下兮冰濂濂而微凝蓋濂水為薄冰石水為厚冰明揚

升菴
外集

冰者大陰之精水極似土變柔為剛所謂物極反兼
化也故字從水從欠周禮凌人掌冰以供祭祀賓客
左傳古者日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其藏
之也深山窮谷涸陰沍寒其用之也祿位賓客喪祭
即顛曰藏冰以時則雷出不震棄冰不用則雷不發
而震今人冬月藏冰於窖登之以鹽是也淮南萬畢

術有凝水石作冰法非真

明李東璧本草綱目

開元遺事楊太真初入宮與父母別淚落凍成紅冰

明彭大翼山堂肆考

漢晁錯上書胡貉之地積陰之處水皮三寸冰厚六尺神異經北方有層冰萬里厚百尺

同上

機謹按月令廣義引晁錯疏水皮作木皮

月令是月也冰方盛水澤腹堅命取冰冰以入註云冰之初凝惟水面而已至此則徹上下皆凝故云腹

堅

同上

離騷經註狐多疑而善聽河水合狐欲渡必帖耳先聽無冰聲而後過故人過河者要須狐行然後敢渡

同上

王隱晉書慕容晃上言曰正月十三日臣躬征郭遠假階下天地之威將士竭命精誠感格海為結冰凌行海中三百餘里臣及諸老言自立國以來無海水冰凍之歲風俗通曰積冰曰凌冰壯曰凍

同上

機謹按明陳希顏事言要玄集引晉書階下作陛
下感格作感靈諸老作故老無風俗通之文

揚貴妃初承恩召與父母相別泣涕登車時天寒淚

結為紅冰陳繼儒辟寒部。續秘笈

北方層冰之下有鼯鼠食冰草木肉重萬斤可作脯

食毛可為褥卧之却寒同上

順宗皇帝即位歲拘弭國貢長堅冰其國有大凝山

中有冰千年不釋嚼之與中國無異齋至京師雖盛

夏赤日潔冷如故陳繼儒銷夏。續秘笈

冰樹○長編景福中滄州城塹中冰有紋如畫大樹

華葉芬敷時人以其地當有兵難

莊子沈諸梁曰朝受命而夕飲冰我其內熱歟○樂

天詩三年為刺史飲冰復食蘜

北齊趙郡王叡為定州刺史監築長城有送冰者叡

曰三軍皆飲溫泉吾何義獨進寒冰遂至消液軍中

感悅明陳仁錫潛確居類書

冰堅水也窮谷陰氣所聚不洩則結而為伏陰也在

地英明者惟水而冰則精而且冷是固清寒之極也

謝康樂詩鑿冰煮朝飧拾遺記蓬萊山水飲者千

歲明田藝蘅煮泉小品。續說郛

性理海水凝則冰浮則漚然冰之才漚之性海不得

而與焉推是足以究死生之說明陳希顏事言要玄集

鄧析子明君之御民若乘奔而去轡履冰而負重同上

積冰曰凌冰壯曰凍水流曰澌冰解曰泮風俗通

光武至薊上遣王霸往視澤沱河還曰冰牢可渡果

可乘本紀○事林廣記

治鑑 春始治鑑凡內外饗之膳羞鑑焉凡酒漿之

酒醴亦如之祭祀共冰鑑祀註鑑如鍾大口以盛冰

置食物於中以禦溫氣春而始為之酒醴見溫氣則

失味

藏冰 古者日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其

藏冰也深山窮谷涸陰沍寒於是乎取之夫冰以風

壯而以風出祭寒而藏之獻羔而啓之左傳

春無冰 襄二十八年春無冰註時天下諸侯大夫

皆執國權君不能制誅罰不行周失之舒秦失之急

故周衰无寒歲秦末無燠年左傳

千年冰 拘彌國有大凝山其中有冰千年不釋謂

之常堅杜陽編

唐書卷一百一十一

六月冰 陵雲臺有冰井戴延之以六月持去經曰

猶堅戴延之西征記以上合璧事類

玄宗起涼殿陳知節上疏極諫上令力士召對時毒

暑方盛在涼殿水激扇車風獵衣於石榻陰溜仰不

見日四隅積冰成山復賜冰消麻飲陳體生栗腹中

雷鳴再三請起方許上猶拭汗陳纔及門遺泄狼籍

復召謂曰卿論事宜審勿以己妨萬乘也廬陵官下記○合璧

類事

揚國忠子弟以奸媚結識朝士每至伏日取堅冰令

工人鑊為鳳獸之形或飾以金環絛帶置之雕盤中

送與王公大臣惟張九齡不受此惠明陳耀文天中記

申豐對武季子曰聖人在上無電其藏冰也深山窮

谷固陰沍寒于是乎取之其出之也朝之祿位賓食

喪祭于是乎用之其藏之也黑牡秬黍以享司寒其

出之也挑弧棘矢以除其災其出入也時食肉之祿

賓皆與焉大夫命婦喪浴用冰祭寒而藏之獻羔而

啓之公始用之火出而畢賦自命夫命婦至于老疾

無不受冰山人取之縣人傳之輿人得之隸人藏之

燕勿須自察 卷十七 水屬 十一

冰 里王以キ

廣雅釋詁

夫冰以風壯而以風出其藏之也周其用之也徧則冬無愆陽秋無苦雨民不夭札也

明瓊崑玉古今類書纂要

揚國忠伏日取堅冰雕為鳥獸伏繫以絲索金鈴以

送遺主公

翰墨大全○明盧翰月令通攷

景公伐魯得東門無澤問曰魯年穀何如對曰陰不

凝陽冰厚五寸者寒溫節也寒溫節則政平政平則

年穀熟請禮魯以息怨

晏子春秋○明鄭善長彙苑詳註

正義曰陰凝而陽未勝也朱子曰陰以陽為質故水

內明而外暗天一生水地六成之陽在內而微陰在

外而盛故陽陷陰中藏其精也而空洞無光

明徐炬明事物

原始

紹興七年冬建康槃冰有文如畫佳卉茂木花葉相

數日易以水變態竒出春暄乃止

宋史○明閔文振異物彙苑

至正十四年春正月汴河水皆成五采花草如繪畫

三日方解

元史○明閔文振異物彙苑

昔言冰山乃喻言近蘓松交接地名揚舍居民夜聞

隔河若衆呼號聲隙中窺之見有火光明發河中擁

成冰山一座亭榭塔級闌干種種皆備城中好事者

蘇州雜錄

買舟往觀躡草履可陟其顛雖人力為之亦不能迅
連曲折如此經月始泮亦大異事云明張凌虛談輅
○百陵學山

揚氏子弟每至伏中取大冰使匠琢成山周圍於宴

席間座右雖酒酣而各有寒色亦有挾纊者天寶遺
事○明

盧翰月
令通致

長慶二年二月海門海水冰南北二百里東望無際

白孔六帖○明
盧翰月令通致

冰音兵凍也水遇風寒則凝冰風俗通積冰曰凌冰

壯曰凍冰流曰澌冰解曰泮明吳元滿
六書正義

南方冰薄難以收藏其法用鹽洒冰上一層冰一層

鹽久之則結成一塊厚與北方等次年開用雖其味

略鹹而可以解暑愈病鹽性潤下得水即消今乃以

結冰蓋母子相合也明張太
岳文集

元至正間西湖冰合故老云六十年前曾有此異張

仲舉賦詩云西湖雪厚冰徹底行人徑度如長川風

吹鹽地結陰鹵日射玉田生暖煙魚龍穴裏寒更縮

鷗鷺沙頭饑可憐安得長冰通滄海我欲三島求神

仙明田汝成委巷
叢談○續說郭

蘇州雜錄卷十七

水屬

冰

十三

說文云冰水堅也韓詩曰說冰者窮谷陰氣所聚不
洩則結而為伏陰詩云二之日鑿冰冲冲三之日納
于凌陰二之日夏之十二月三之日夏之正月周以
月為正二之日當夏正十一冲冲聲也凌陰冰室也
月也三之日當夏之正月十二月之時天地大寒水化為冰鑿取堅冰至正月
納藏于室之中人君春夏祭祀及其常食卒有凶事
則得以斂入臣無冰室其終卒君錫之以冰故左傳
云日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之其藏冰也深
山窮谷涸陰沍寒於是乎取之其出之也朝之祿位

賓客喪祭於是乎用之其藏之也黑牡秬黍以享司
寒其出之也挑弧棘矢以除其災祭司寒而藏之獻
羔而啓之火出而畢賦自命夫命婦至於老疾無不
受冰夫冰以風壯而以風出其藏之也周註周其用
之也徧註徧及則冬無愆陽夏無伏陰人不夭扎是
也易坤卦曰初六履霜堅冰至象曰履霜堅冰陰始凝
也馴致其道至堅冰也禮記曰季冬天子命有司冰方盛取而藏之

又曰仲春之月天子乃獻羔開冰先薦寢廟
周禮凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌祭祀
供冰鑑賓客供冰大喪供桑爨冰
家語曰霜降而婦功成嫁娶者行焉冰泮而農桑起
婚禮殺於此
淮南子曰見一葉之落知歲之將暮睹瓶中之冰而
知天下之寒以近喻遠也
京房易傳曰三月冰歲不成四月冰天下荒五月冰
其國亡六月冰天下兵

陸機洛陽記曰冰室在宣揚門內恒有冰天子用賜
王公衆官

酉陽雜俎曰千歲積冰結為玻璃

五行志曰穆宗長慶元年海州海冰南北二百里東
望無際

大金國志曰金末河水凍成龜文又有花卉禽獸之
狀巧過雕鏤時人謂之天畫

淵鑑類函

庶物類纂
水屬卷之十八
目次

庶物類纂水屬卷之十八目次

冰
冰柱
夏冰
冰窖
木介

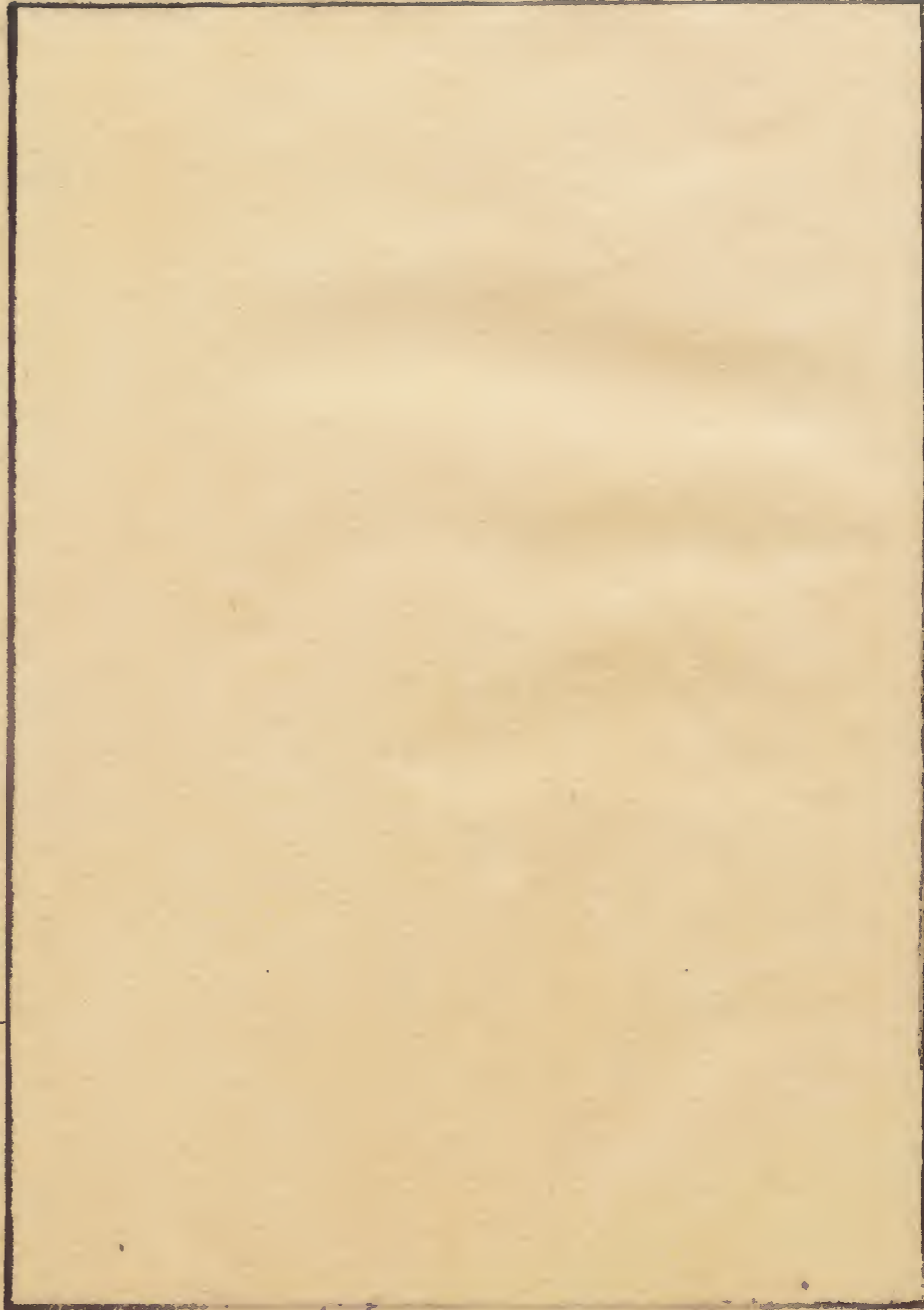
庶物類纂

卷十八

水屬目次

氷

庶勿類集
卷十八
水屬
氷
一



冰

七月中某日夜有大霧至且草木頭皆有冰凝若禾穗謂之曰木介按天元玉曆云木有介大人惡之河南

府志

紹興七年十二月中書門下省檢校正官張宗元寓建康槃冰有文如書佳卉茂木華葉相敷日易以水變態奇出至春暄乃止是年六合旱建康疫江寧府志萬曆三十五年正月雪後府學前泮池內冰結為花水紋成匡匡內大花一朶枝梗四出如嘉興錦欽天

監占主水兆同上

順治十八年冬河水可步永嘉縣志

萬曆丁未冬秦淮河儒學貢院之前冰成花卉其枝
葉瓣朵無一不具時以為初見之異然前記已多有
之紹興七年建康府寓旅家盆水結冰有紋如畫佳
卉茂木華葉敷芳數日易以他水愈出愈奇又酉陽
雜俎言開成末河陽黃魚池水作花如纈夢溪筆談
言慶曆中京師集禧觀渠中冰紋皆成花果林木又
元豐末秀州人家屋瓦上冰亦成花每瓦一技正如

畫家所為折枝有大花似牡丹芍藥者細花如海棠
萱草者皆有枝葉氣象生動雖巧筆不能為之以紙
搨之無異石刻又宋次道春明退朝錄天聖中青州
盛冬濃霜屋瓦皆成百花之狀江寧府志

正德己巳秋七月六日雨至於十一日晝夜不止先
是邑南諸山有虎食人北延橫泖之上水至而去是
冬極寒竹栢多槁死橙橘絕種數年間市無鬻者京南
大常卿羅玘黃浦潮素洶湧亦結冰厚二三尺經月
奏見圭峰集不解騎負擔者行冰上如平地最後有娶婦者親迎



而還不知冰將解矣安行如初婦之輿夫四人前一人足陷焉三人停輿援之復陷一人遂數十人圍聚共援人衆冰薄不勝其重剗然有聲一崩數畝塔婦媒妁親戚僕從樂工輿夫凡男女百餘人無一得免者

上海縣志

嘉靖十九年十二月雨木冰林木大折

廬江縣志

康熙元年冬萬勝鎮後白衣堂積水結冰花蔓延如

蓮葉莖皆具市人聚觀傳以為異

中牟縣志

淳熙元年秀州呂氏家冰有樓觀車馬人物並蒂芙

蓉長春萱草藤蘿等文經曰不釋是年旱嘉興知縣李時習以太平廣記有攬龍車於景德禪院龍潭行之果得雨

嘉興府志

淄川東南蒼龍峽嘉靖二年冬峽水冰上結形如日

月山川人物器用草木狀遠近居民皆往觀之

濟南府志

正德三年冬清河以上至宿遷一帶冰結俱有文如

花樹梅臺圖畫之狀

淮安府志

萬曆丁未冬秦淮河儒學貢院之前冰成花卉其枝葉瓣朶無一不具時以為翺見之異然前記已多有

之紹興七年建康府寓旅家盆水結冰有紋如畫佳
卉茂木華葉敷芳數日易以他水愈出愈奇又酉陽
雜俎言開成末河陽黃魚池冰作花如纈夢溪筆談
言慶曆中京師集禧觀渠中冰紋皆成花果林木又
元朝末秀洲人家屋瓦上冰亦成花每瓦一枝正如
畫家所為折枝有大花似牡丹芍藥者細花如海棠
萱草者皆有枝葉氣象生動雖巧筆不能為之以紙
搨之無異石刻又宋次道春明退朝錄天聖中青洲
盛冬雪霜屋瓦皆成百花之狀

上元縣志

景泰元年正月朔日俞用負庭前天井中有冰冰上
生成荷花數千朵枝萼亭亭青紅掩映久之乃糝糊
而散又用負葬竹塢有怪松覆塚如張蓋號瑞松墓

新昌縣志

明正德三年冬黃河水結有文如花樹樓臺巧於圖
畫

桃源縣志

萬曆六年冬十一月水華成人物車馬草木狀

休寧縣志

天啓元年辛酉冬雨木冰樹枝盡壓折地如琉璃滑
不可步

曹縣志

燕勿須自察

卷十

水屬

冰

五

麻州雜錄

弘治六年冬益陽湘鄉寧鄉大雪凍幾三月冰堅厚
數尺如石路平坦無復江河溝壑之阻行者一日兼
二三日之程長沙府志

崇禎七年二月十二日夜長沙大風雨黑冰如指大
後雨黑冰同上

正德三年冬自清河至宿遷冰結數日如花樹樓臺
圖畫之狀清河縣志

萬曆十二年真武廟池塘冰梅如畫根起近岸處或
叢發或孤挺或老幹槎枒或氣條傍出或稍頭有滿

月輪或初月一痕耳位置天然人力不逮其枝間花
或六出或在苞一一如譜經旬不澌可謂奇絕六合縣志

紹聖四年十二月廬山觀池冰凝結如珠累累成佛
塔香爐樓臺花卉諸形狀黃縣志

鄧林魚大而肥冬月冰堅漁者卧冰求之即得廬龍縣志

城東南蒼龍峽內有蒼龍遇旱禱雨輒應嘉靖二年
冬峽水冰上結形如日月山川人物器用草木狀遠
近居民皆往觀之淄川縣志

史異云宋孝宗淳熙初秀州呂氏家冰尾有文樓觀

燕勿類錄卷十 水屬 水 六

麻州雜錄

車馬人物芙蓉牡丹萱草藤蘿之屬經日不釋清來元成

博學彙書

水異○松江揚扇湖地煖不成冰臥子言萬曆三十年冬大風瞰之若漫天雪多紅燈蠕蠕且視之則冰山也高五丈許又武宗時霸州文安縣一夕大風河水忽狀僵立高起者二丈餘凍成冰柱中多空際濶數尺以至於數十丈者沿河七十里皆狀亡何流冠至男婦數十萬盡匿其中竟以免難暄曰陰氣攝起而陰氣結之此恒理耳狀陽為陰迫則死故地煖

燈紅風甚而結此與沸瓶入井盛夏電飛同為一類

可互推中德曰孫豹人云蘭州黃河結冰以夜其開

也亦以夜清曉桐方氏物理小識

洛無冰宋神宗問陸農師洛何以不凍對曰聞有礬

石容齋曰凡溫泉下言有礬礬礬礬黃數種詳見溫泉

雪電水霜皆陰氣之所結而不成冰者陰不純陰

也礬礬等物皆陽氣常行遇水而結者也陽結故陰

不結清曉桐方氏物理小識

作冰法萬畢術有疑水石作冰法陳眉公言以水晶

水屬 冰 七

煮水入井得水。智按其理不必凝水。石與水晶也。凡瓶水煮之極沸。即墜入井底。則六月亦能成冰。冰在暑時。以厚絮裹之。雖置日不化。惟見風始化。同上凍成花鳥。艸水之形。○嘗見紀載。河凍有魚龍花草形。或在屋瓦上。有之類。以為祥異。格致。艸曰。崇禎壬申臘月。余樓簷瓦凍為花草獅鳳之形。歎曰。屋氣象樓臺。廣野氣成宮闕。是凍亦偶。朕合之。如雨豆。雨麥。偶象。荳麥耳。松虫之毛象。松柑虫之色象。柑濕熱所蒸。頃刻漫山布嶺。耳目口鼻腸胃畢具。可以通觀。又

如落星為石象。狗首。便曰天狗。不知是火吸土氣。或至火際。一經鎔練。如陶土成甓。故初落熱不可摩。又見星石久藏。變小。亦緣火初煉。土急切成。質苞含有氣。久則氣消。而質自斂。電竅亦朕。雪霜露露之後。微風飄漾。往往成紋耳。愚曰。光氣與形象互成。既有形象。必有所肖。何是恠乎。暄曰。廣昌劉季夫。丁丑春雪。凌教日。殿門貼梅花。瓦覆蓮花。野老曰。豐兆也。蓋雪凍則土堅。蝗絕而芒種時有雨耳。○清皖桐方氏物理小識。鍼化雪剖冰。○以鍼插地。雪時遍滿。而此處獨化。試臚臍臍亦朕。臍以煖故。雪化。鍼何煖耶。鍼滑而下耶。

庶勿類集 卷十一 水屬 八

原牛羹

此方大雪則不驗。冰非鍼，不割。以文官菓汁塗之，可切片。一云以薄餅裹冰，刀亦可切。上同。

氷柱

一名氷筋 開元天寶遺事

俗名紫拉拉

庶物類集

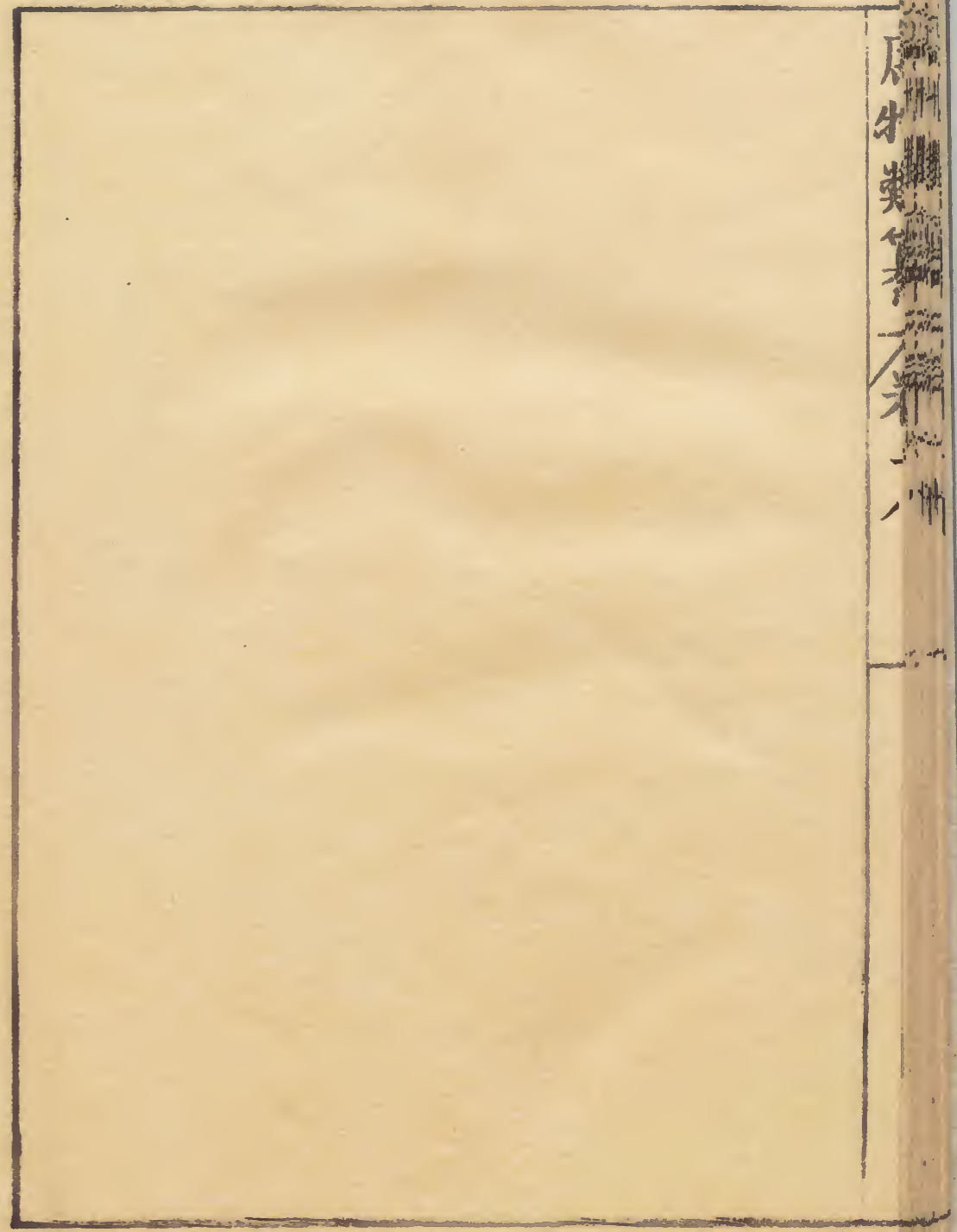
卷十八

水屬

氷柱

一

廣州府志卷之八



冰柱

冬至日大雪至午雪霽有晴色因寒所結簷溜皆為冰條妃子使侍兒敲下二條看玩帝自晚朝視政回問妃子曰所玩何物耶妃子笑而答曰妾所玩者冰筋也帝謂左右曰妃子聰惠此象可虞也唐王仁裕開元天寶遺事○說郛

機謹按山堂肆考冰筋作玉筋

弇州別集楊用脩丹鉛餘錄載河僵事且於寶錄書之云正德中文安縣水忽僵立是日天大寒遂凍為

燕物類集卷十八 水屬 冰柱 二

冰柱高五丈四圍亦如之中空而傍有穴後數日流賊過文安鄉鄉民入穴中避之頗賴以全土人謂之河僵此固穴異也不知五丈之冰穴藏得幾許人又不知不為照見否不凍死否我能往寇亦能往避兵之說恐未可信也

明陳希顏事
言要玄集

正德十年文安一日河水忽僵立凍為冰柱高圍可五丈中空而旁穴數日流賊過鄉民入冰穴中避之賴以保全者頗多人謂之河僵亦前史所罕見也

見從
信錄一見水經註一見
國憲家猷○文安縣志

夏水

本草綱目卷之八

夏冰

夏冰暑夏盛熟食此應與氣候相反便非宜人或恐
 入腹冷熱相激却致諸疾也食譜云凡夏用冰正可
 隱映飲食令氣冷不可打碎食之雖復當時暫快久
 皆成疾今冰井西陸朝覲出之頒賜官宰應悉此准
 南子亦有作法又以凝水石為之皆非正冰也陳藏器餘
○宋唐慎微
證類本草
 酉陽編云盛夏取大水晶如拳塊置釜中新汲水煮
 千沸以小口大肚瓶盛陽以油綿密封其口勿令泄

燕勿類纂

卷十八

水屬

夏冰

二

煮復以重湯煮瓶千沸急沉井底平且出之破瓶水以結矣明高濂遵生八牋

凡夏用冰正可隱快飲食令氣冷不可打碎食之雖

復當時暫快久皆成疾食譜○明周舟中養生類纂○明故文煥延壽書

食冰亦有風土之宜與不宜也如北京烘坑燒煤

有毒食冰即解他處則不能無病也如丹陽吳蓉城

御史寓湖杭嚴道暑天炎盛多用冰映於牀坐之下

秋時成歷節痛病大服溫補之劑而愈清何倍元本草綱目類纂

必讀

冰者太陰之精周禮凌人掌之以供祭祀賓客所謂

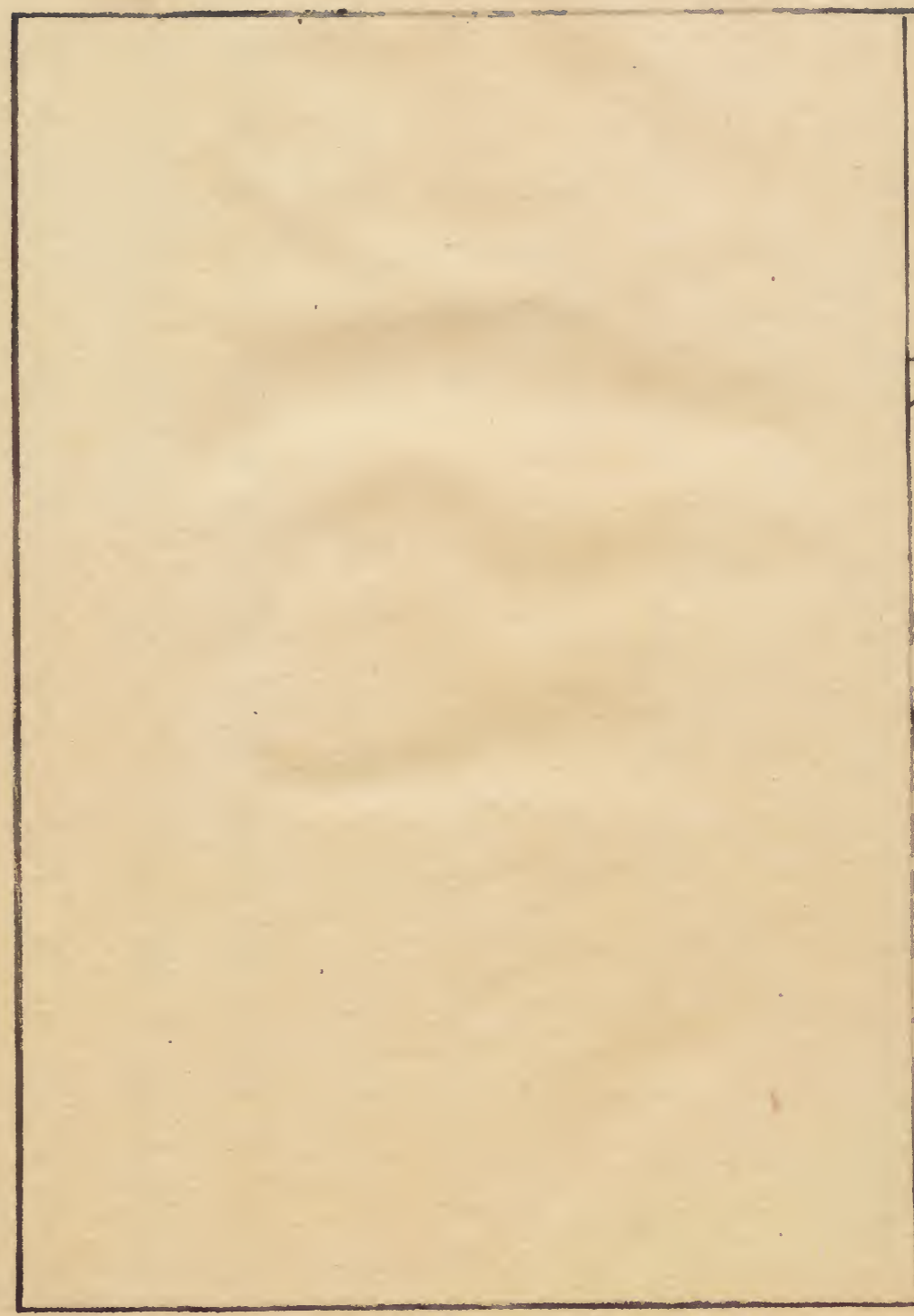
藏冰發冰以制陽氣之燔故能辟暑熱而清煩渴解

陽毒傷寒而救昏迷不醒倘肆食之反成腹疾矣清浦

介公讀本草快編

燕物類纂 卷十八 水屬 夏冰 三

麻州雜錄



氷窖

一名凌陰詩經 一名凌室歲紀華

俗名虚母口

庶物類纂卷十八

水屬

氷窖

水害

水害

藏冰 天子命藏命有司冰方 山人乃取左傳山人

傳之與人納之頤人 採於山陰又云其藏冰也深山

藏之山人謂虞官也 取納於凌室詩云二月之日鑿冰冲今十二月也

二之日鑿冰冲水聲也又三月之日 其冰方盛乃祭

納于凌陰即今之三月凌陰即凌室 其冰方盛乃祭

司寒之傳云其藏冰也乃用黑牡拒黍以享司寒其出

藏之獻羔而啓之注 幽詩云鑿見周禮見頌周禮凌

春分獻羔開冰也 慮蟲疑之時不可闕也及狐聽之

以冰頌賜群臣也 日于以藏之藏時而日在虛危左傳云古者北陸

燕勿類纂 卷十八 水屬 水害 二

月也西陸朝觀而出際而鳥飛昂畢
傳云其周之也

皆與凌人治鑑
盛水也有司祭寒三倍為防
凌人斬

凌注三倍其水也三時不害傳云徧及于老病則

則無災又云無災霜否則用咎今藏川池之冰齊而

麗唐韓劉歲華紀否則用咎不用風不越而殺也

開冰祭韭獻羔
詩四之日其蚤獻羔祭韭四之日

先薦寢廟桃弧棘矢注見上春治冰鑑祭供夷盤見

周禮冬伐謂將藏也伐冰夏頒注見上春開冰開秋刷見

當更納新冰室取順沍寒用資清暑獻羔而啓之

見出火而畢賦
左傳云公始用之火出而畢賦自老

病心受見裘祭亦霑大吏命婦喪冰室春開玉壺夏

薦致夏蟲之疑闕而為罪遇時煩之變責則難加

冬乃食祿之家
朝廷之祿位賓食凌人之職祭祀共

客共冰大裘共夷盤冰同上藏水井覆舟山上有凌室乃六朝每歲藏冰于此

也宗張敦頤六朝事跡說郭

南方冰薄難以收藏用鹽灑冰上一層鹽一層冰結

成一塊厚與北方等次年開用味略鹹可以解暑愈

病明朱國禎
湧幢小品

周禮天官凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌
春始治鑑祭祀供冰鑑賓客供冰大裘供夷盤冰夏
頒掌事秋刷注云三其凌三倍其冰也鑑如瓶大
口以盛冰置食物其中正月修飾盛冰之器至二月
將獻羔而落冰也夷尸也實冰於夷盤中置之尸牀
之下所以寒尸夏四月掌事主賜冰之多少七月始
刷冰室將納新冰明彭大翼
山堂肆考
每歲冬至前工部發銀差官伐冰收藏以供內廷

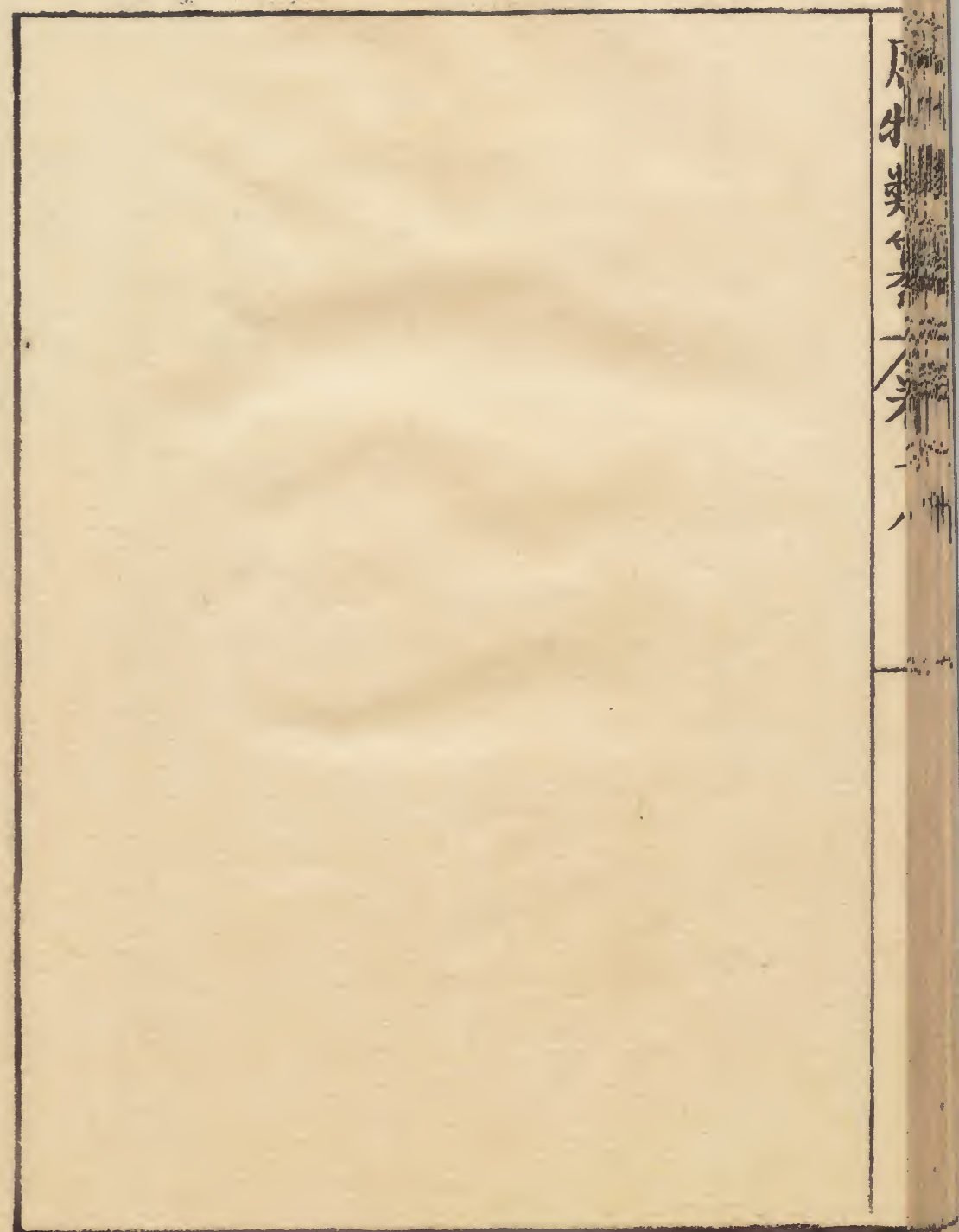
及行幸祭祀取用併頒給八旗王公大臣九鄉科
道等官按品支領康熙十三年停給八旗及各部院
衙門冰塊紫禁城內冰窖五座通州取水一窖四
千五百四十三塊京河取水四窖每窖五千二百一
十塊景山水窖六座通州取水三窖每窖一萬二千
九百三十七塊京河取水三窖每窖一萬二千八百
九塊德勝門外冰窖八座每窖一萬三千二百五
十塊大清
會典
冰窖舊在開平王廟後明巡撫大名李公創建蓋遵

周禮之制節宣陰陽其功多矣今移晉府陽西縣志
水窖在葑門外嚴冬收藏盛夏需以護奠鮮并以滌
暑所謂納於凌陰者也長州縣志

木分

一名水冰左傳
一名水稼唐書
一名樹以白孔
名樹掛碣石叢談

唐書卷一百一十八



木介

樹掛 慎侍御蒙云予將至永平有七家嶺驛一夕
霧氣凝聚起視田野山川皆如霜霰著草木枝葉堅
厚結比雪特重俗呼為樹掛自豐潤至此凡兩見焉
或曰樹掛必有其應不徒然也為作樹掛之歌碣石叢談
五行志永徽二年十一月甲申陰霧凝凍封樹木數
日不解剉向以為木少陽貴臣象此人將有害則陰
氣脅木先寒故得雨而冰也亦謂之樹介介兵象也

宋孔候白

孔六帖

燕勿頰纂卷十八

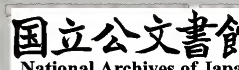
水屬

木介

二

木稼 舒王作韓魏公挽詩云木稼嘗聞達官怕蓋
用舊唐史寧王卧疾引諺語曰木稼達官怕必大臣
當之吾其死矣此用故事誠工也然木稼之說齊世
知其為木冰而不解其義余嘗讀班史五行志而得
其說蓋自春秋成公十六年雨木冰劉歆以為上陽
施不下通下陰施不上達故雨而木為之冰零氣寒
木不曲直也劉向以為冰者陰之盛而水滯者也木
者少陽貴臣卿大夫之象也此人將有害則陰氣脅
木木先寒故得雨而冰也是時叔孫僑如出奔公子

偃誅死一日時晉執季孫行父又執公此執辱之異
或曰今之長老名木冰為木介介者甲甲兵象也是
歲晉有鄆陵之戰楚王傷目而敗屬常雨也由是知
木稼當為木介明矣蓋唐之諺語譌也案唐史五行
志直書曰雨木冰乃引劉向之言為證又云亦謂之
樹介介兵象也是真得春秋書災異之意矣又公羊
傳云雨木冰者何雨而木冰也何以書記異也何休
云木者少陽幼君大臣之象冰者凝陰兵之類也冰
脅木者君臣將執於兵之徵也然何氏此說亦蓋自



歆尚云宋黃朝英靖康編素雜記○唐宋叢書

正德己巳冬十二月吳中大雪凍死者塞途自昏門河以及震澤水不流澌或有事輒涉冰以行偶從來者問湖海冰山之狀或告曰尚有木介焉曰何以言之曰瀕海有樹其水激而飛集樹皆冰也是之謂木介識者以為兵兆云吳郡伍餘福莘野纂聞○說郛按雨及水而凝冰謂之木稼唐天寶中諺曰木生稼達官怕其年木稼而寧王卒又唐熙寧三年草木皆稼衆謂大臣當之數日韓琦卒王介甫挽詩云木稼

曾聞達官怕山額果見哲人萎稼或作介介甲也亦兵甲之象明彭大翼山堂肆考

嘉靖十五年余游荆山時冬至後連日大暖忽夜中大雷電雨雹天明下雪連五日夜厚與肩齊人皆行於雪巷晴後三日余乃渡淮是日無風日光在薄霧中而寒氣入骨比雪寒三倍忽見人之鬚眉毛髮皆皚然成翁無聞老少相顧大笑而馬之尾鬣柳之枝條皆成銀絲平生之所未見問於逆旅主人曰此所謂飛霜也余意豈春秋所謂雨水冰者歟沂陽子曰

此木，稼也。然余考之，木稼又謂之樹介，木為少陽，少陽將有害，陰氣脇之，先寒得雨而冰，曰樹介。是日無雨，不知是否。燕惠王信語，棄剗，衍仰天而哭。六月飛霜，則謂之飛霜，亦有所本。又考齊民要術，大寒冰雪封條，謂之諫樹，蓋恐其陽氣之洩，故封之，謂之諫，殊有理。而意新，稼介二字無義，豈諫字之訛歟。黃太史題橄欖軒曰：味諫亦與暗合。明董漢陽碧里雜存○鹽邑志林

樹稼木介也。

唐書寧王憲疾時寒甚，疑霜封樹，謂

之樹介。春秋雨木冰，曰木介，即樹介也。言象介胃也。

憲見而嘆曰：此俗謂樹稼者也。諺曰：樹稼達官怕，吾其死矣。今問奇集直注，木介之介音駕。凡吏曰稼樹，當為糖樹，俗訛為稼。此亦不知不介耳。清方密之通雅

元至正二十五年二月辛亥，汴梁雨木冰，狀如樓閣，人物冠帶鳥獸花卉百態，具備羽幢朱葆，彌望不絕。凡五日始解。清來元成傳學彙書

五行志：木冰名木介。介者甲兵象也。左傳成公十六年有木冰，劉向以為冰者陰之盛，而水之滯也。木者少陽，貴臣卿大夫之象也。此人將有害，則陰氣脅木。

六合縣志

故得雨而冰也是時叔孫喬出奔公子偃死

唐書寧王卧病引諺語曰木若稼達官怕吾其死矣

果然注即木水木介也同上

康熙元年十二月初十日霜濃如雪草木凝白名曰

木介崇明縣志

康熙九年庚戌正月十八日巳時雷大震仲冬大雪

嚴寒匝月不解木介滿山各鄉村每夜有人影踪跡

扣門擲瓦礫如盜賊狀十一月起至次年二月始靖

古者謂之旱魃
○懷寧府志

崇禎十年冬十月雨著樹成冰玲瓏皓白遠近如一

古云木稼達官災亦云木介又主兵○瀟山縣志

崇禎六年癸酉冬樹冰成甲冑越旬解高淳縣志

萬曆丁亥二月雨雪寒凍樹皆着冰風至錚錚有聲

此為木介是年禾賤極千錢可得三甌明歲災又云

木生介達官怕松江府志

康熙二十九年有秋冬大雪祁寒樹介儀徵縣志

嘉靖四十四年十一月初四日寒甚雨灑林木盡冰

人稱罕見德化縣志

康熙二十九年十一月雪積三尺餘木盡介宣文門外官潭凍合可通行人處南地氣和燠縱沍寒不冰此歲始見瑞金縣志

崇禎十年冬木介先是大霧晦冥霧斂著樹冰雪有若旗槍稜脊森然江寧府志

崇禎十一年九月益陽地大震十二月大雪冰厚尺許木冰介至次年正月望後不消長沙府志

崇禎元年十一月癸未雷電乙酉天大昏霧著草木

皆為冰通州志

宣公十有六年春正月雨水冰何休曰水者水陽幼君大臣之象冰者凝陰兵之象也冰骨水者君臣將執于兵之徵○巢臺縣志

戸外類集
卷之八

