

# 庶物類纂

石屬  
自十一至十二

容

太政官文庫			
和書門	特別	第一三六二	第五十四番
類	號	函	架
四六五			

內閣文庫	
番號	和 32362
冊數	465 (135)
函號	特 51 1

百四

共四七



Kodak Gray Scale

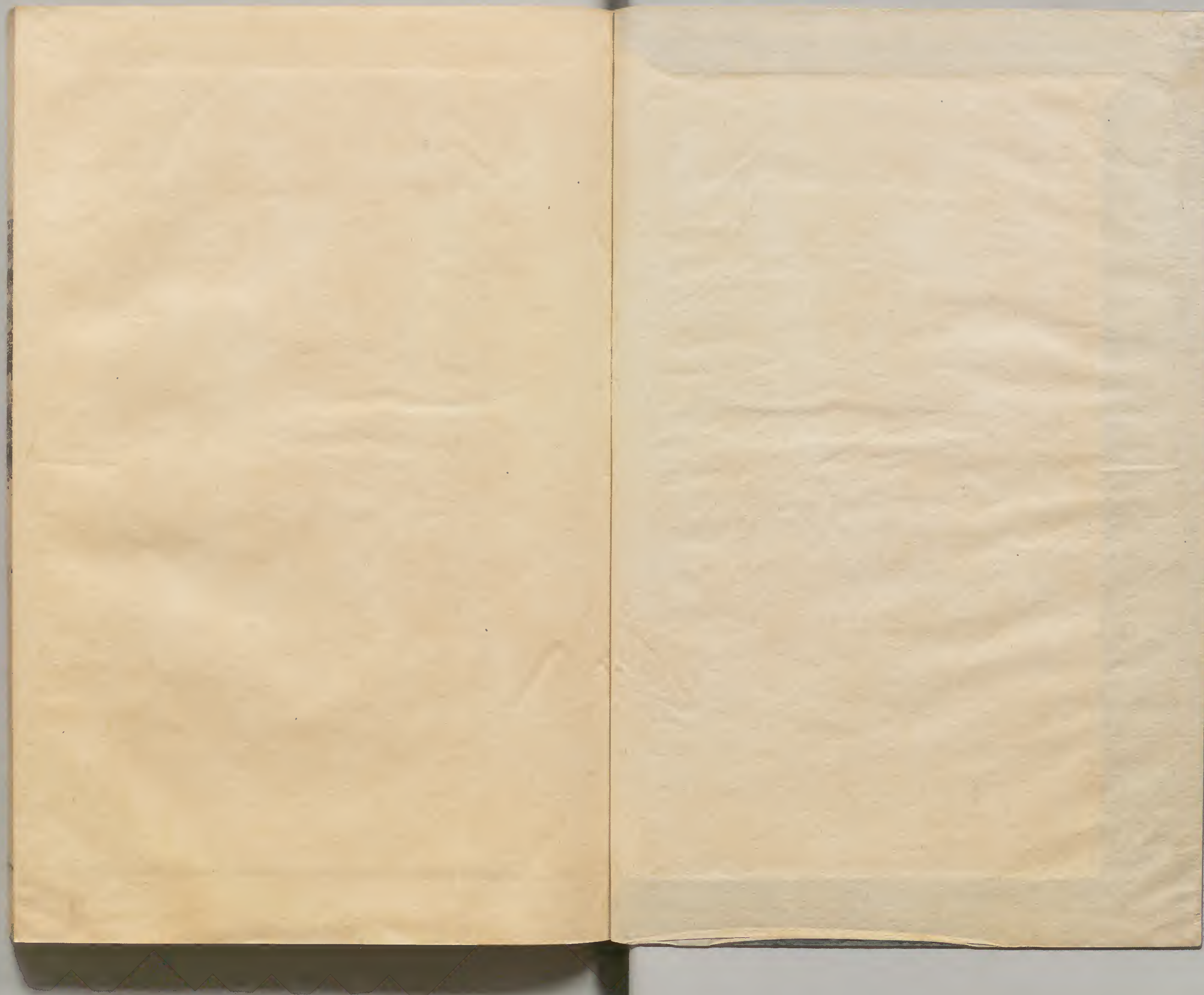
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



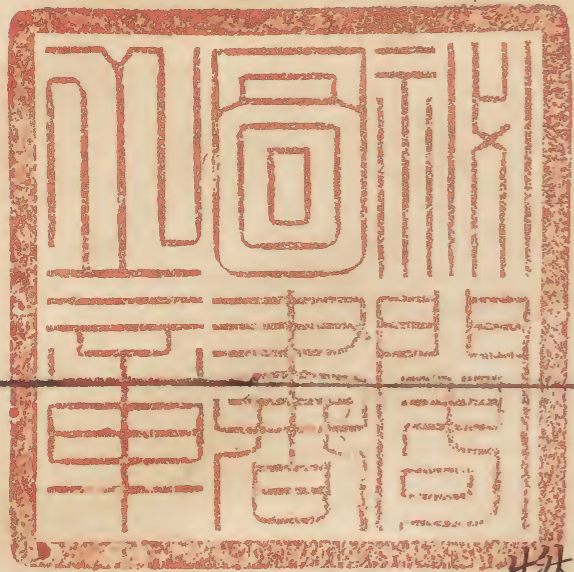
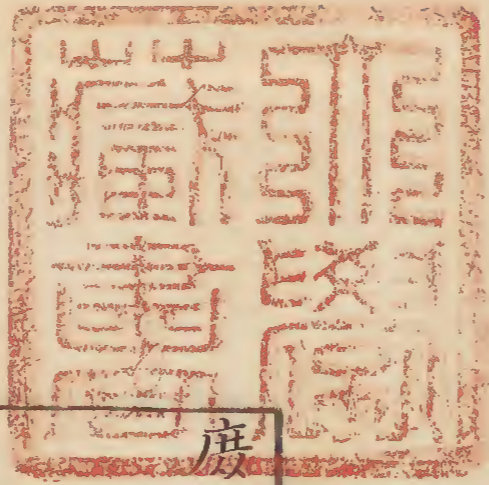
© Kodak, 2007 TM: Kodak











庶物類纂石屬卷之十一目次

石炭

木煤

燃石

庶物類纂

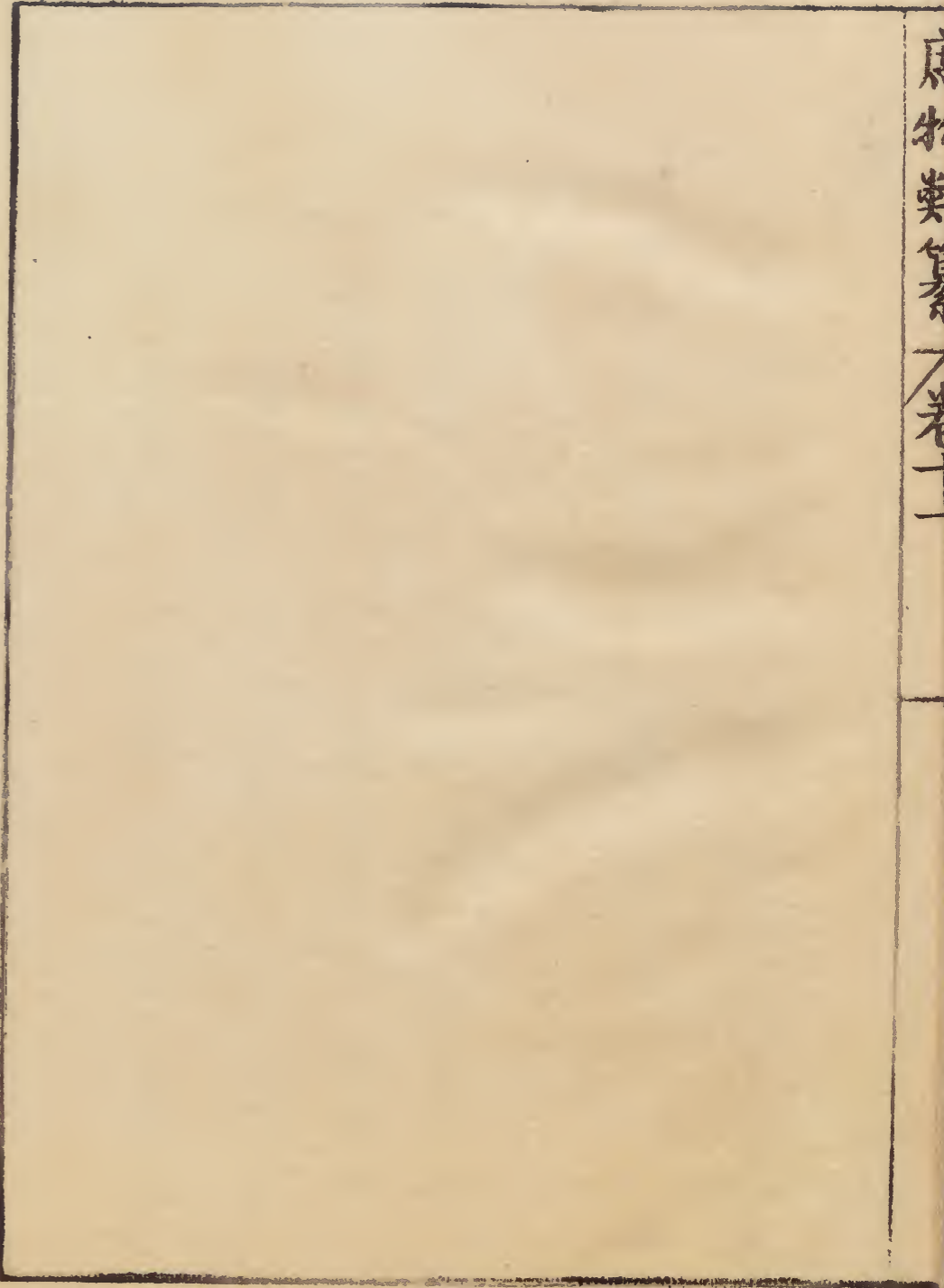
石屬目次



石炭

一名石墨廣州記 一名烏石漂栗手續 一名煤炭草本  
 網目 一名鐵炭同上 一名烏金石同上 一名焦石同上  
 一名畫眉石楊升菴集 一名石涅同上 一名黑丹同上  
 一名玄丹同上 一名水和炭戒菴漫筆 一名火石大明  
 一統  
 志 俗名噎十思迷長門州 又名搭結噎十筑前州 又  
 名思迷噎十同上 又名噎十同上 又名噎十同上 又名噎十同上  
 噎十同上





石炭

懷化郡掘墜得石墨甚多精好寫書今山中多出朱

石亦可以入朱硯中使晉顧微廣州記

石墨無勞縣山出石墨爨之弥年不消唐臨淄段成式酉陽雜俎

陸雲與兄機書曰一日上三臺曹公藏石墨數十萬

斤云消此燒復可用然不知兄頗見之不今送二螺

太平御覽

盛弘之荊州記曰筑陽縣有墨山山石悉如墨同上

西征記曰石墨山北五十里山多墨可以書同上

庶物類纂卷十一 石屬 石炭 二



烏石山在州南所謂烏頭石也其地五山相峙亦名  
五龍山下有港曰石墨港水中石如墨磨嚙之可愈  
喉膈壅熱之疾或云亦可代墨用宋范致明岳陽風土記  
彭城舊無石炭元豐元年十二月始遣人訪獲於州  
之西南白土鎮之北以冶鐵作兵犀利勝常云君不  
見前年雨雪行人斷城中居民風裂骨濕薪半束抱  
衾裯日莫敲門無處換豈料山中有貴寶磊落如醫  
萬車炭流膏迸液無人知陣陣腥風自吹散根苗一  
發浩無際萬人鼓舞千人看投泥潑水頑鑛何勞鍛

為君鑄作百煉刀要斬長鯨為萬段宋蘇東坡全集

機謹按潑水下蕭縣志有愈光明爍石流金見精

悍南山栗林安可樵北山十九字

陸士衡與士龍書云登銅雀臺得曹公所藏石墨數  
甕今分寄一螺大業拾遺記宮人以蛾綠画眉亦石  
墨之類也近世無復此物沉存中帥廊延以石燭煙  
作墨堅重而黑在松煙之上曹公所藏豈此物也耶

宋東坡題跋律連秘書

車胤貧時以敗新為筆取五龍山下烏石作墨至今



田家無墨有取之者漂粟手續

○說郭

石炭即烏金石上古以書字謂之石墨今俗呼為煤炭煤墨音相近也拾遺記言焦石如炭嶺表錄言康州有焦石穴即此也

明李東璧本草綱目

石炭南北諸山產處亦多昔人不用故識之者少今則人以代薪炊爨鍊鐵石大為民利土人皆鑿山為穴橫入千餘丈取之有大塊如石而光者有疎散如炭末者俱作礪黃氣以酒噴之則解入藥用堅塊如石者昔人言夷陵黑土為劫灰者即此疎散者也

孝經援神契云王者德至山陵則出黑丹水經言石炭可書然之難盡烟氣中人酉陽雜俎云無勞縣出石墨爨之弥年不消夷堅志云彰德南郭村井中產石墨宜陽縣有石墨山沂陽縣有石墨洞燕之西山楚之荊州興國州江西之廬山袁州豐城贛州皆產石炭可以炊爨爨並此石也又有一種石墨舐之粘舌可書字畫眉名畫眉石者即墨石脂也見石脂下同人有中煤氣毒者昏瞶至死惟飲冷水即解獨孤滔曰去錫暈制三黃礪砂消石同上



正德戊辰，潞縣大梁城居人于山之陽產石，煤處掘  
窰穴取煤，年久掘深數百尺，每歲除日各持茅拱許  
於穴口焚烟，伺地交吸入以禁盜，取間有蒲姓者乃  
以厚薦一番深入，爇之其煙猛深入，新正五日其人  
率領二少年取煤先入者，猛趨數十步仆地不能起，  
聲如齶吼，次入者聞之急回至穴口，良久始言穴中  
之氣如橐籥，撲面如沙而麻，木戟喉如椒而脹，漉如  
瘴氣，然又三日烟始息，索尸如穴色紫而腹脹，少頃  
色變而復消矣，嗚呼窰煙積久而殺人，即古井久閉

而成毒其害一也。江陰張誼  
宦遊紀聞

李嗣昭守上黨，為汴人所圍，城中鹽炭盡，嗣昭禱天  
地，俄而地生鹹，取以煎鹽，甚羨，又復掘得石炭，晉王  
自將解圍，躬奠其地，立二廟，曰鹽神、炭神。海錄碎事  
明劉仲

達鴻書

北京諸處多出石炭，俗稱為水和炭，炭之可和水而  
燒也。今官吏問罪，畢罰炭，即此。或疑為水火炭者，非

明李調成菴  
老人漫筆

陸雲與兄機書云：「一日上三臺，有曹公藏石墨數十，



斤云燒此復消可用然煙中人不知今送二螺南朝

為螺為量為丸為枚  
明陳仁錫潛確居類書

廣州記石墨出南雄州始興縣沈散小溪巨細長短

如墨以端硯發之可寫字可畫眉往來商賈多取焉

水經注云石墨可書又難盡亦謂之石炭

清泉香餅人以一篋遺歐公清泉地名也香餅石炭

也用以焚香一餅之火可終日不寒

明陳繼儒辟寒部

石墨出筑陽縣出懷化郡山廬山皆可画眉明陳繼儒太平

清話

地里志言高奴縣洧水上有肥可用之博物志言酒

泉南壽縣南山出泉水大如管注池為溝水有肥如

因汁取著器中始黃後黑如凝膏然極明與膏無異

膏車及水確缸甚佳北方謂之石漆又云水肥水經

注銅雀臺北曰冰井臺高八丈上有冰室室有數井

深十五丈藏冰及石墨烏石墨可書又然之難盡亦

謂之石炭陸士龍貽兄書三臺上曹公藏石墨數十

萬斤云燒此消後可用然煙中人不知兄頗見之否

今送二螺即此物也明王元美宛委餘編



豐城萍鄉二縣皆產石炭于山間掘土黑色可燃有

火而無焰作硫黃氣既銷則成白灰明彭大翼山堂肆考

筑陽縣有墨山山石悉如墨荊州亦有之可以寫書

上古用漆書中古用石墨今用煙墨明范貞一典籍便覽

南雄州江中有石墨色軟嫩可層層揭得近年因齊

唐官廣州其嫂以婉屬取此石墨遂傳云可治婦人

血疾今土人以鋸解成片吏人上案牘小兒學成皆

代以磨石墨瑣碎錄○明陳耀文天中記

煤炭燻死西北人多臥土炕每以煤炭煨燒炕漏火

氣而值臭穢毒煤人受燻蒸不覺自斃其屍軟而無

傷與夜臥夢魘不能復覺者相似宜於房中致水一

盆并使窓戶有透氣處則煤炭雖毒臭不能為害遇

有燻者飲冷可解或蘿蔔擣汁灌口鼻移向風吹俱

醒明王儀部先生箋釋醫救死傷法

文選東京賦黑丹石緇注引孝經援神契曰德至于

山陵則出黑丹魏都賦黑井鹽池玄液素滋注鄴西

高陵西伯揚城西有黑井今在彰德府南郭村井產

石黑可以書陸士龍與兄書云三台上有曹公石墨



數十斤云燒此復消可用然烟中人不知兄頗見之否今送二螺即此物也又宜陽縣有石墨山沂陽縣有石墨洞贛州興國縣上洛山皆產石墨廣東始興縣小溪中亦產石墨婦女取以畫眉名畫眉石按古者漆書之後皆用石墨以書大戴禮所謂石墨相著則黑是也漢以後松烟桐煤既盛故石墨遂湮廢并其名人亦罕知之水經注商州黃水北有黑山山石悉黑績彩奮發黝烏若墨

明揚升  
菴文集

謹按曰德至黑丹十字外集作云云揚城作陽

城

女牀之山其陰多石涅石涅可以染黑色論語云涅而不緇即此物也又可以書字謂之石墨上古用漆書中古用石墨書今代用煙墨不知石墨為何物矣

○本草黑石脂一名石涅又名玄丹又名黑丹

山海經補

註○明揚  
升菴外集

山海經女牀之山其陰多石涅孝經援神契曰王者德至山陵而黑丹出注丹者是別彩名亦猶青白黃皆云丹也石涅黑丹即今之石黑也一名畫眉石上



古書用漆書中古用石墨後世用煙墨明楊升菴外集

西堂村而北曰畫眉山產石墨色浮質而膩理入金

宮為眉石亦曰黛石也明劉侗帝京景物畧

寰宇記云安福治南有長嶺其上產石墨可以種火

為不灰石明曹學佺名勝志

始興出小溪中長短似墨人或取以画眉明陸應陽廣輿記

烏石岳州府城東南下有石墨溪風土記云溪邊有

石如墨咽之可愈喉膈之疾或云亦可代墨作書同上

火石在府治北其石色黑碎之若炭瑞州府志

明一統志

豫章記曰豐城縣葛鄉有石炭二百頃可然以炊爨

淵鑑類函

戒菴漫筆曰北京諸處多出石炭俗稱為水和炭可

和水而燒也同上

石炭即今之煤炭也出處頗多各省俱有民取以代

薪獲利甚重治疾當選堅如石者佳昔年河中池內

淘出黑泥晒燥亦可作薪丹陽縣練湖亦出民間取

者甚多但燒之作臭氣且不治病清何培元本草綱目類纂必讀

石炭煤也別有一種○陸文裕張孟奇皆以石炭即



煤東北人謂之查南人謂之煤山西人謂之石炭平定所產尤勝堅黑而光極有火力史稱女媧氏煉五色石以補天今其遺灶在平定東浮山此即後世燒煤之始然智按今山陝別有石炭一種永樂抽分書分煤與石炭爲二頃東坡曰陸機與雲書言銅雀曹公藏石墨寄一螺大業拾遺記宮人必蛾綠畫眉亦石墨之類也近世無此物沈存中帥鄜延以石燭烟作墨堅重而黑在松烟之上曹公所藏豈此物邪智按水經注言銅雀臺有冰室室有數井井藏冰及石

墨石墨可書又燃之難盡則酈道元亦謂煤爲石墨矣散關南九曲坂曰九阿豪水入洛其側有石墨山山石可以書疏本草煤炭一名石墨鐵炭烏金石焦石援神契云王者德至山陵則出黑丹酉陽雜俎曰無勞縣出石墨夷堅志言彰德南郡產石墨宜陽有石墨山汧陽有石墨洞燕之西山楚之荊州興國州江西廬山袁州豐城贛州皆產石炭可以炊爨即此黔縣有石墨嶺出小石片研之可作字但不光耳醫唐以塗舌疾或曰石墨曰石炭二種互稱宜坡公之



不知矣李東璧曰煤炭音相近上古以書字則曹公之石墨是此邪又有可以畫眉曰畫眉石者乃黑石脂也存中所云石烟墨乃石腦油燒烟作者絕非此類煤中銅石可燒青礬其臭者青州顏鎮煉為礬以煮琉璃清方以智通雅

煤炭石墨一種而異類也陸文裕張孟奇以為一狀永樂抽分書煤與石炭為二項陸機與雲書曹公藏石墨寄一螺大業記宮人以石墨画眉沈括帥鄜延以石腦油燒烟作石墨煤則各處產之臭者燒鎔而

閉之成石再鑿而入爐曰礬可五日不絕火煎卅煮石殊為省力外記索露有土能然可作炭用清皖桐方氏浮

山此藏軒物理小識

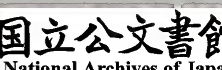
石涅郭曰即礬石也楚人名為涅石秦名為羽涅也本草經亦名曰涅石也○任臣案本草黑石脂一名石涅南人謂之画眉石礬石一名涅石又名羽澤二名原自不同且礬并無石涅之名以涅石為石涅是郭注之誤也李氏注本草于礬石條下仍引經文亦未察其謬耳又石炭亦名石墨與此不同揚慎補註



曰石涅可以染黑色論語涅而不緇即此物也又  
以書字謂之石墨上古用漆書中古用石墨書今代  
用煙墨不知石墨為何物矣本草石涅一名玄丹又  
名黑丹孝經援神契曰王者德至山陵而黑丹出文  
選東京賦黑丹流淄魏都賦黑井鹽池注云鄴西有  
墨井又宜陽縣有石墨山沂陽縣有石墨洞贛州興  
國縣上洛山皆產石墨廣東始興縣小溪中亦產石  
墨水經注商州黃水北有黑山山石悉黑此皆石涅  
也

清吳任臣山海經廣注

烏石山在縣東南五十里山下有石墨溪風土記云  
溪下有石如墨噉之可愈喉膈之疾或云亦可代墨  
作書蓋亦物品之異常者殆溫泉寒火之類湖廣總志  
石炭山縣南三十里山石俱黑如炭民資之同上  
煤出益都縣顏神鎮可以代薪濟南淄川亦有之山東志  
石墨出沂陽縣東三十里山下有洞產石如墨陝西通志  
洛河山在縣南六十里以近洛河故名其西峯曰洪  
山其東峯曰神山兩峯聯屬山出煤炭石上有烟氣





薰漆草色微黑土人謂之炭苗中都志

炭山白土山南二里宋蘓公軾於此訪獲石炭冶鐵

犀其利勝常明天啓七年兵備唐公煥重開清順治

五年知縣祖公永勲繼新其事官民利之山西北有

長池橋有序有歌見文苑蕭縣志

石墨茅山記費長房得壺公術寓茅山書符救人

日出山傾硯水澗中具石變色因號石墨至今取以

書符鎮江府志

居巢去縣西南八十里溪谷有石研之如墨舊名墨

山廬州府志

五龍山縣西南五十里一名烏石山風土記云溪下

有石如墨可愈喉膈之疾亦可燻作畫巴陵縣志

石墨山右所屯宋李仁得道處山出石如墨故名永定

衛志

烏石磯在縣西南三十里風土記云有石如墨可愈

喉膈之疾亦可代墨作書臨湘縣志

石墨山在州南石如墨車武子讀書五龍山下家貧

以烏石代墨又宋仙人李仁尸解處澧州記



晉顧微廣州記熙安縣東南有固岡高數十丈岡西  
 面為羊腸道說者云尉陀登此望漢疑即今粵秀山  
 又曰懷化縣掘塹得石墨用以寫書甚佳番禺縣志  
 煤燒之有烟氣與京師煤不同土人或煉去其烟而  
 用之盛京通志  
 煤穴山以出初出如泥見風即硬和黃土然之炊爨  
 甚便幾輔通志  
 灰黑氣味如硝磺可以代薪焰甚烈北方多用之出  
 鷄籠八尺門諸山傳荷蘭駐鷄籠時煉鐵器皆用此

諸羅縣志

煤明時人家皆用炊爨今人不復採鬻民間亦不復  
 用然西山南山皆有之西安縣志  
 煤鄰近州縣皆曰房民便于烟火且獲煤利詎知貧  
 有冬不爐者縣人有煤窰山廠每為豪強覬覦勾通  
 旗下鑽投執要或煤未出而預為占霸或煤已出而  
 強行侵奪每至破產喪身冤抑莫控若公用輪辦悉  
 出于民即冬季開設煤廠凡車輛載運相貿易獲利  
 者皆京師與別州縣黠猾之徒房民冒虛名而受實



害煤窑乃禍患之孔焉 房山縣志

煤炭陽曲太原榆次壽陽清源文城靜樂等縣出 山西通志

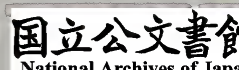
通志

石墨宋太平圖經云按方輿記梁大同九年鴻臚卿傳詔往姑熟翰壁山采石墨在當塗縣東北四十里

今無采者 太平府志

凡煤炭普天皆生以供鍛煉金石之用南方禿山無草木者下即有煤北方勿論煤有三種有明煤碎煤末煤明煤大塊如斗許燕齊秦晉生之不用風箱鼓

扇以木炭少許引燃燻熾達晝夜其傍夾帶碎屑則用潔淨黃土調水作餅而燒之碎煤有兩種多生吳楚炎高者曰飯炭用以炊烹炎平者曰鐵炭用以冶鍛入爐先用水沃濕必用鼓鞴後紅以次增添而用末炭如麩者名曰自來風泥水調成餅入于爐內既灼之後與明煤相同經晝夜減半供炊爨半供鑄銅化石升朱至于燔石為灰與礬硫則三煤皆可用也凡取煤經歷久者從土面能辨有無之色然後掘窵深至五丈許方始得煤初見煤端時毒氣灼人有將



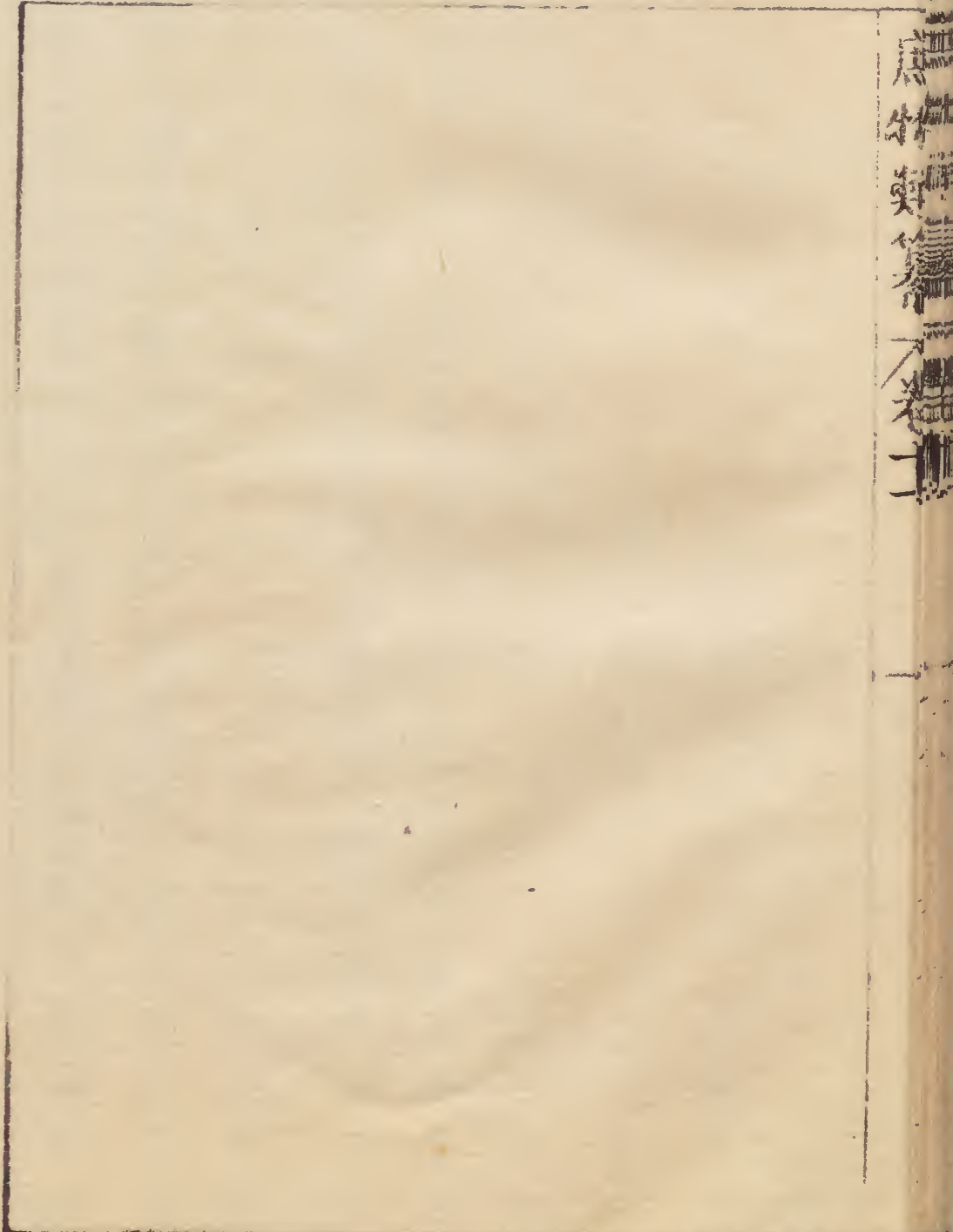


巨竹鑿去大節尖銳其末插入炭中其毒烟從竹中  
透上人從其下施鑿拾取者或一井而下炭縱橫廣  
有則隨其左右濶取其上枝板以防壓崩耳凡煤炭  
取空而後以土填實其井經二三十年後其下煤復  
生長取之不盡其底及四周石卯土人名曰銅炭者  
取出燒皂礬與硫黃詳後凡石卯單取硫磺者其氣  
薰甚名曰臭煤燕京房山固安湖廣荊州等處間有  
之凡煤炭經焚而後質隨火神化去總無灰滓蓋金  
與土石之間造化別現此種云凡煤炭不生茂草盛

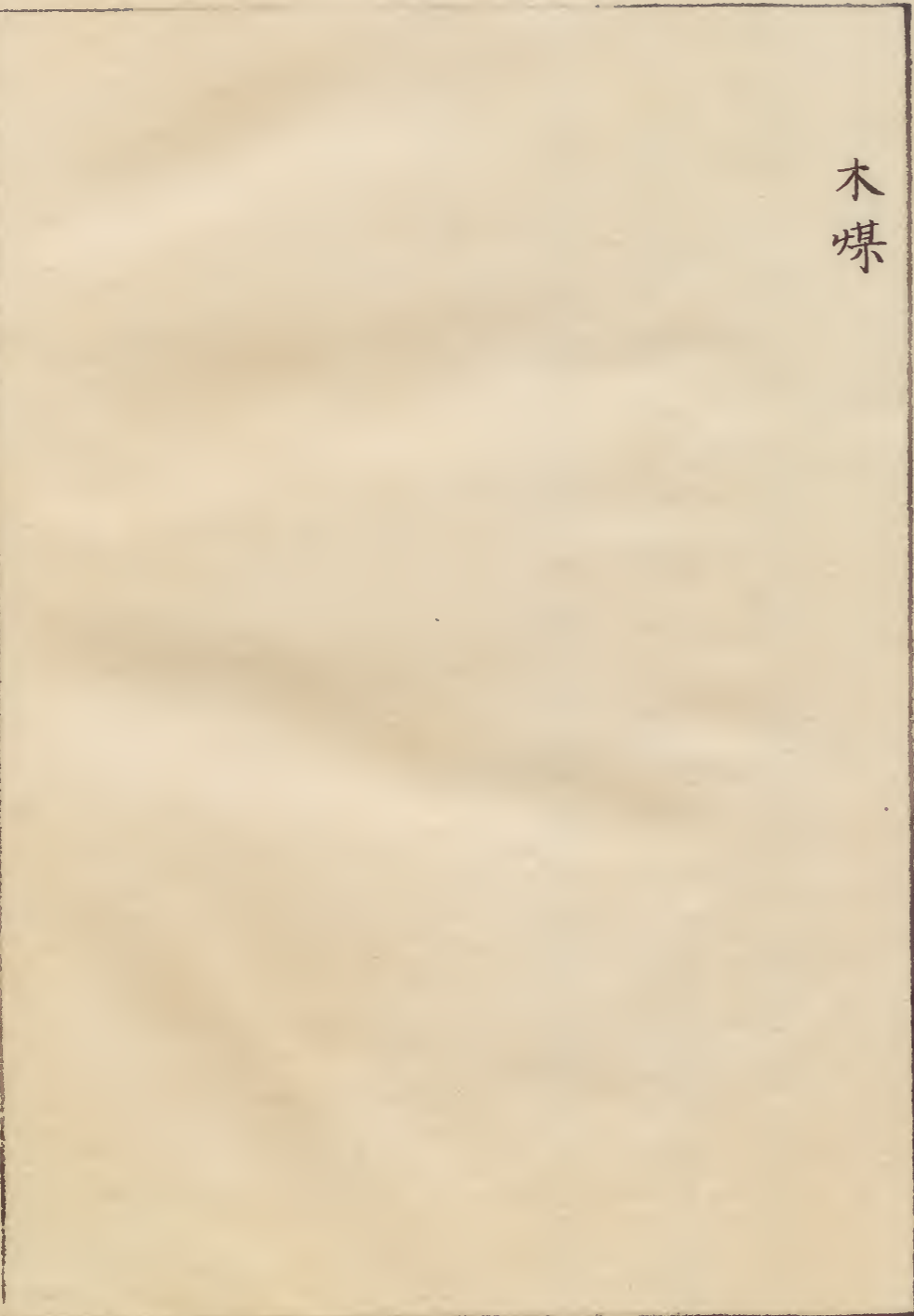
木之鄉以見天心之妙其炊爨功用所不及者唯結  
腐一種而已  
結豆腐者用煤爐門焦苦  
○清宋應星天工開物



本草綱目卷之十一



木燧



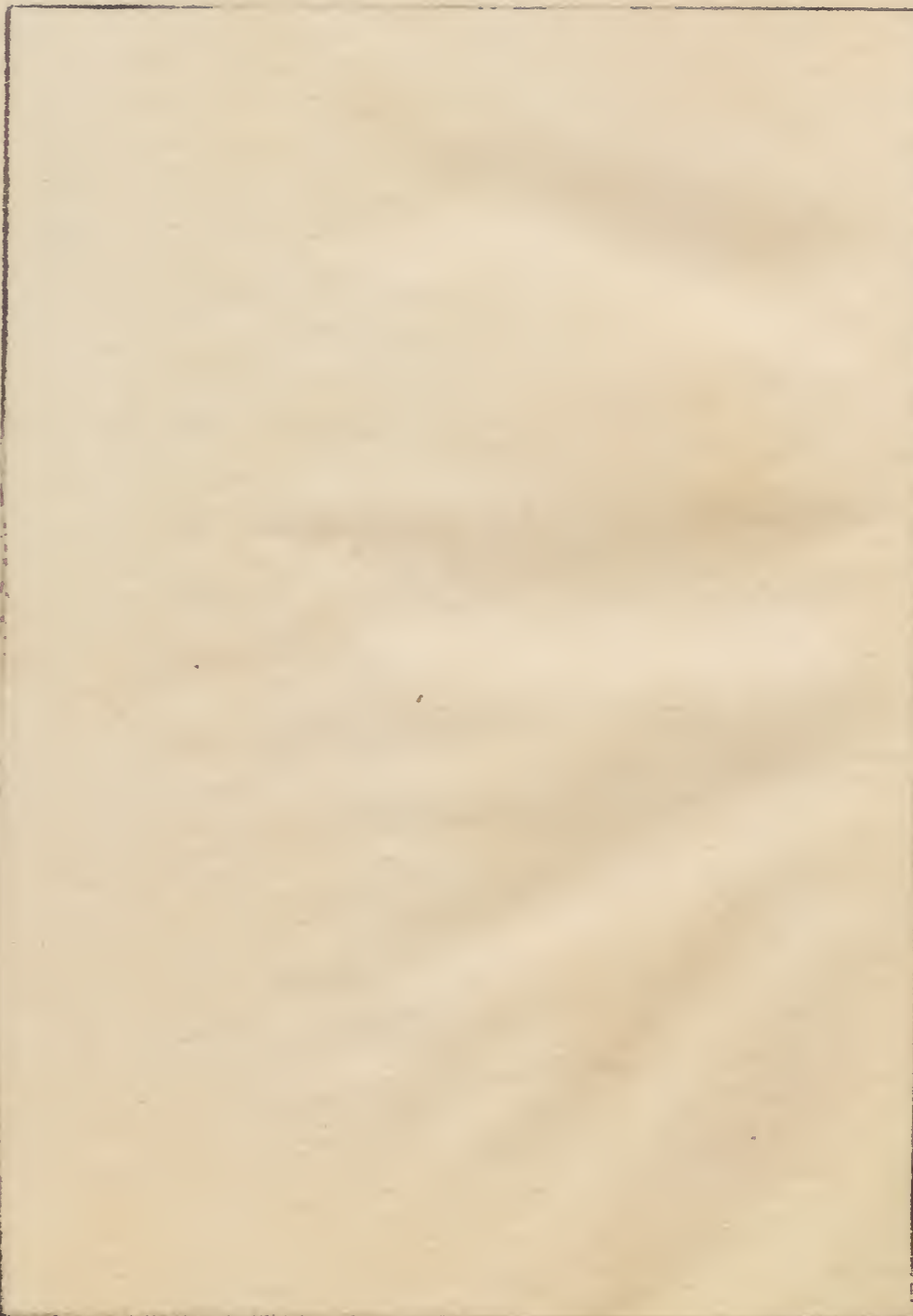
本草綱目卷之十一

石屬 木燧

一



本草綱目卷之十一



木煤

出昆明山中土人掘地數丈得之狀類樑柱榱棟或如大樹皆條理有文燒之火焰異于他煤間有于煤中得銅鐵佛像及砧臼諸器者質皆柔腐易化不知何代物也

雲南通志

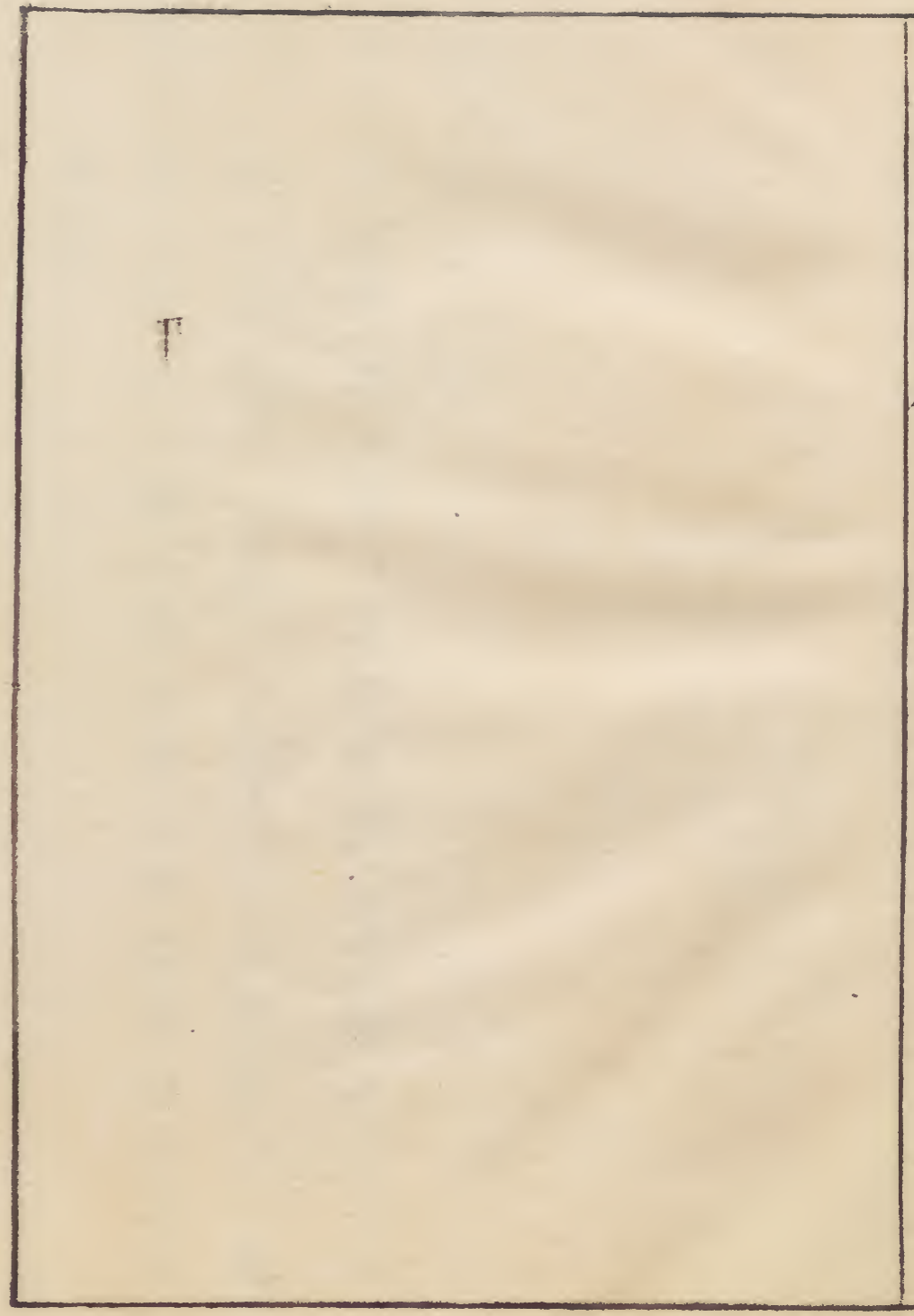
本草綱目卷之十一

石屬

木煤

二

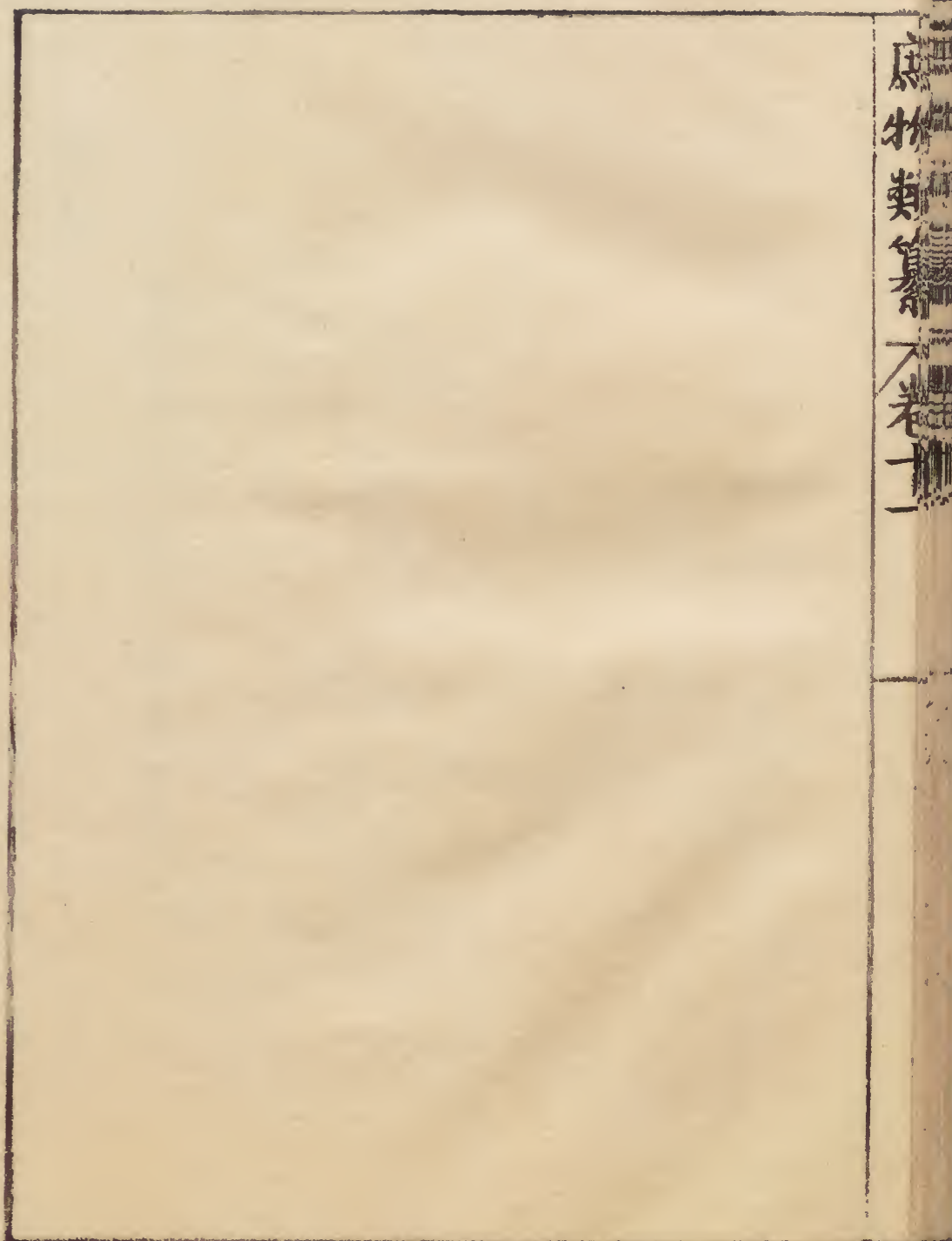




燃石

一名焦石拾遺記  
一名水火石水經註





燃石

咸池日沒之所九萬里以萬歲為一日俗多陰霧遇其晴日則天豁然雲裂耿若江漢則有玄龍黑鳳翻翔而下及夜燃石以繼日光此石出燃山其土石皆自光澈扣之則碎狀如粟一粒輝映一堂昔炎帝始變生食用此火也國人今獻此石或有投其石於溪澗中則沸沫流於數十里名其水為焦淵

晉王子年拾遺記

岱輿山有員淵千里常沸騰以金石投則爛如土矣孟冬水澗中有黃烟從地出起數丈烟色萬變山人



掘之入數尺得焦石如炭滅有碎火以蒸燭投之則  
然而青色淡掘則火轉盛同上

羊山上有燃石其色黃而文理疎以水沃之便如煎  
沸其上可炊烹稍冷即復以水沃之梁任昉述異記

燃石豫章有水石灌之可以燃鼎梁蕭繹金樓子

燃石建城縣出然石色黃理疎以水灌之則熱安鼎  
其上可以炊也唐臨淄段成式酉陽雜俎

豫章有石黃白色而理疎以水灌之便熱如鼎於上  
炊足以熟冷則灌之雷煥以問張華華曰此燃石也

宋劉敞叔異苑

南昌縣出燃石異物志云色黃理疎以水灌之便熱  
以鼎炊物可熟置之則冷如此無窮元康中雷孔章  
入洛賫以示張公張公曰此謂然石宋李石續博物志

嶺表錄異曰康州悅城縣北百餘里山中有樵石穴  
每歲鄉人琢為燒食器但燒令熱徹以物襯閣置之  
盤中旋下生魚肉及葱韭壅菹鱗之類頃刻即熟而  
終席剪沸南中有親朋聚會多再頻食亦極雍熱疑  
石中有火毒太平御覽



王子年拾遺記曰岱山東有員淵千里孟夏之月水騰沸以金石投之則爛如土矣孟冬之月稍焦涸中有黃色烟從地中出起數丈煙色萬變山人掘之入地數尺得焦石如炭或有碎火如俗間之火有草名莽煌葉圓如荷去之十步灸人衣服則焦鳥獸不敢近也刈以為席冬弥温以杖相磨磨則火出上同王子年拾遺記曰始皇好神仙之事求天下異述有宛淶之民乘蟲舟泛黑水而至於雍部始皇與之語及天初開之時如親見始見問曰聞子明於見遠願

聞其術對曰臣之國去咸池日沒之所九萬里為日月之所不照以萬歲為夜其晝則天豁然中開濶數百丈萬歲還合則為一日也及其為夜琢燃石以代日光此石出於燃山其土石皆自光明鑽斬皆火出大如栗則暉曜一室昔炎帝時火石國人獻此石也上同機謹按山堂肆考引拾遺記以萬歲為夜上有以萬歲為晝五字曹叔雅異物志云豫章有石黃色如理踈以水灌之



使熱可以烹鼎冷則再灌張華謂之然石高安亦有之

明李東璧本草綱目

水火石崦崕山有石赤白色以兩石相打則水潤打

之不己潤盡則火出山石皆然炎起數日不滅有

大黑風自流沙出奄之乃滅其石如初言動火之事

發疾經年故不敢輕近耳水經注○明陳耀文天中記

機謹按博學彙書引水經注逕日作經日

南昌燃石灌水便熱以鼎炊物可熟置之則冷

明馮應京月令廣義

然石高安色黃白而疎理水灌之則熱置鼎其上足

以烹雷煥嘗持示張華華曰此燃石也明陸應陽廣輿記

宋永初山川記曰建城縣西有羊山有燃石色黃白

而理疎以水灌之便熱可煮物故謂之然石淵鑑類函

曹叔雅異物志云豫章有石黃色以水灌之便熱可

以烹鼎張華謂之然石火玉火珠皆寶石類也清方智

通雅

貞觀十三年三月壬寅雲陽石燃方丈晝則如灰夜

則有光投草木則焚歷年乃止江南通志



庶物類纂

庶物類纂石屬卷之十二目次

- 赤石脂
- 白石脂
- 黃石脂
- 青石脂
- 黑石脂
- 五色石脂
- 桃花石

庶物類纂

石屬目次



本草綱目卷之二十一

赤石脂

倍名 噎イ十シ划ワ搭久州佐渡

本草綱目

卷之二十一

石屬 赤石脂





赤石脂

越絕書曰田種穹窿山赤松子所取赤石脂也

永嘉記曰赤石脂出永寧赤石山

荊州記曰義陽有赤石脂山

范子計然曰赤石脂出河東色赤者太平御覽

生濟南射陽及太山之陰採無時惡大黃畏芫花唐

本注云此石濟南太山不聞出者今魏州盧氏縣澤

州陵川縣及慈州呂鄉縣並有色理鮮膩宜州諸山

亦有此五石脂中又有石骨似骨如玉堅潤服之力



勝鍾乳

嘉祐補注本草

赤石脂生濟南射陽及泰山之陰蘇恭云濟南泰山不聞出者惟魏州盧氏縣澤州陵川縣慈州呂鄉縣並有及宜州諸山亦出今出潞州以色理鮮膩者為

勝採無時

本草圖經

赤石脂今四方皆有以舌試之粘著者為佳有人病大腸寒滑小便精出諸熱藥服及一斗二升未甚効後有人教服赤石脂乾薑各一兩胡椒半兩同為末醋糊丸如梧桐子大空心及飯前米飲下五七十九

終四劑遂愈

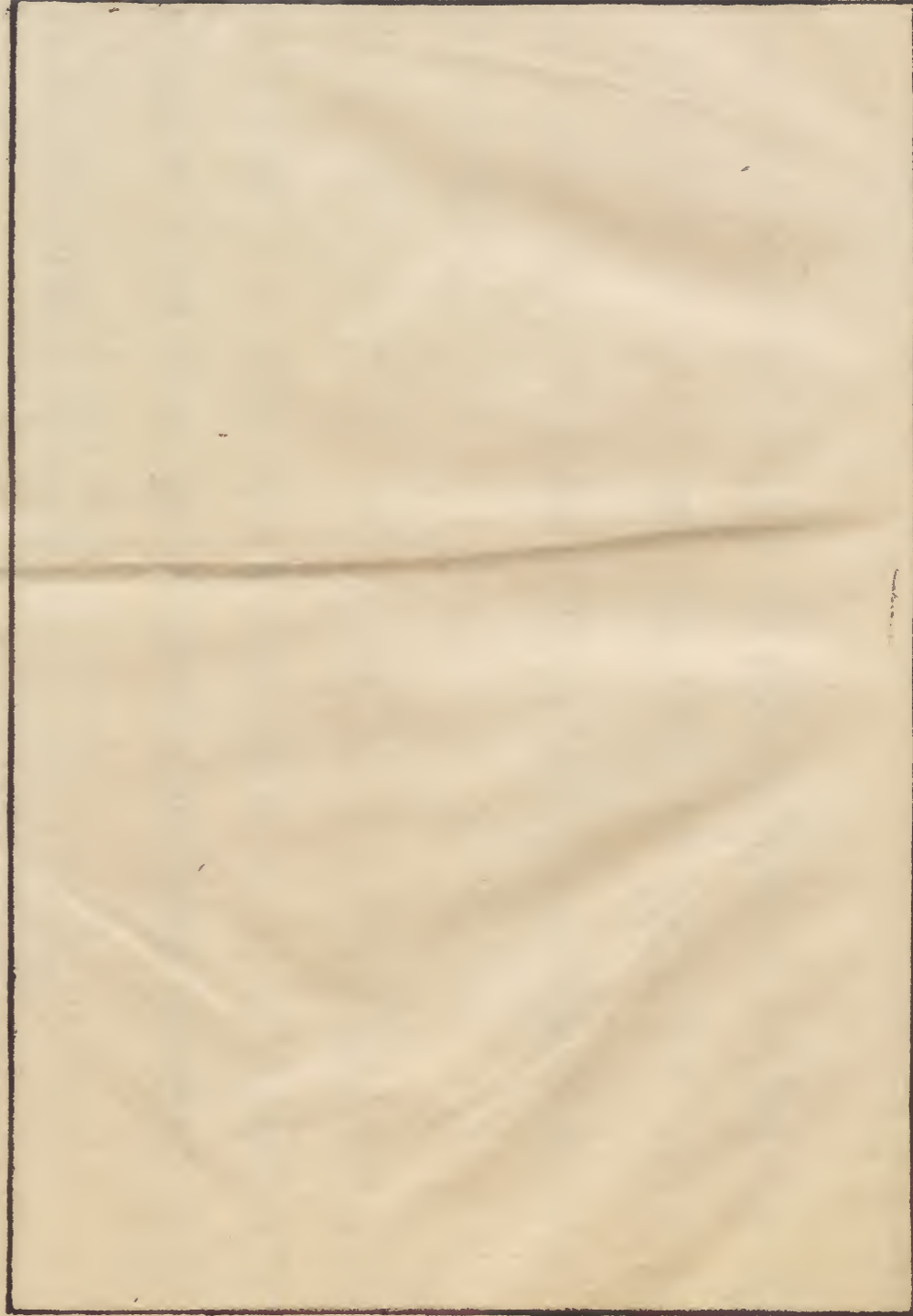
宋寇宗奭本草衍義

越絕書曰吳中穹窿山赤松子取赤石脂於此

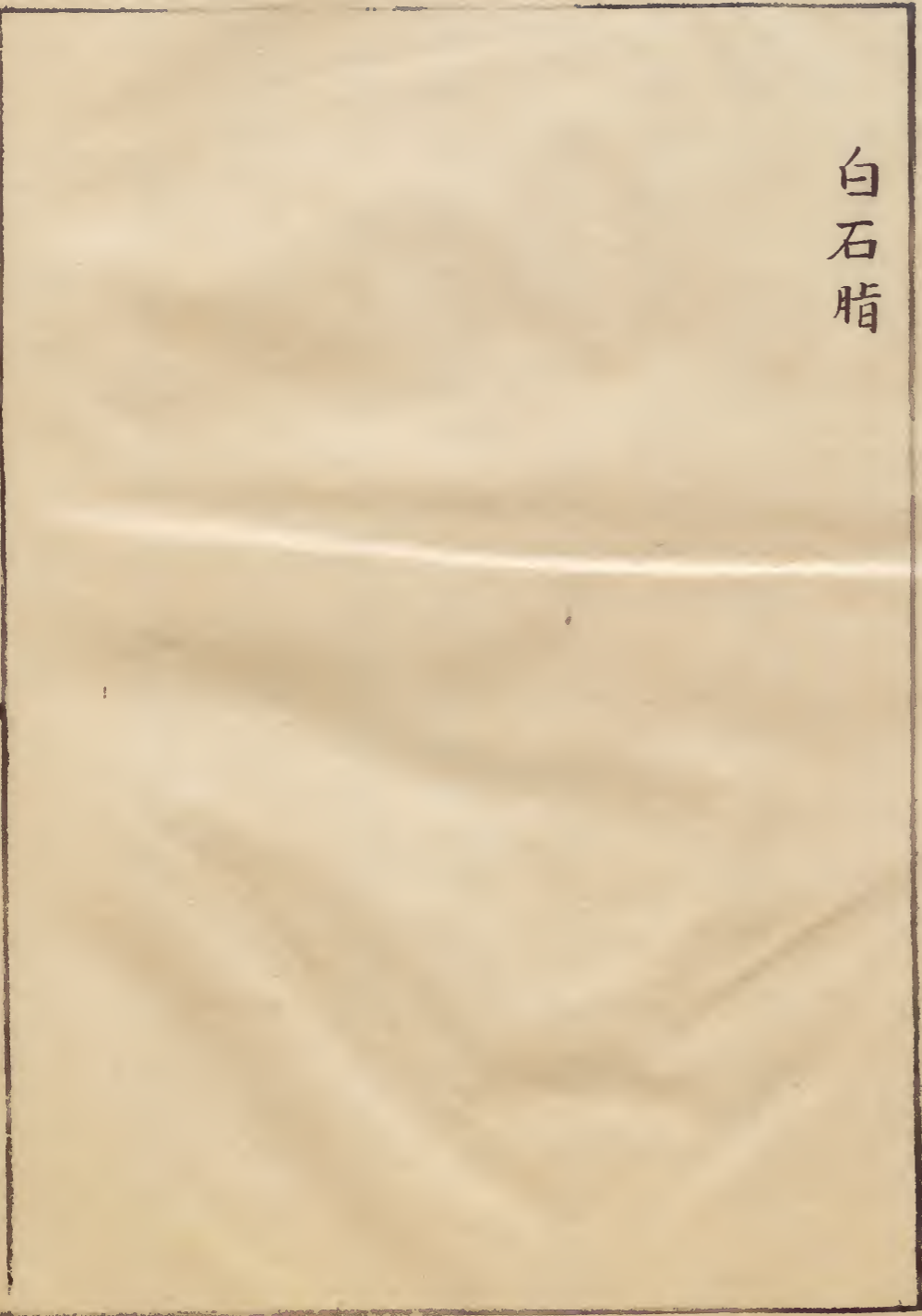
淵鑑類函



庶物類纂  
卷十一



白石脂



庶物類纂  
卷十一

石屬

白石脂

一





白石脂

唐本注云白石脂今出慈州諸山勝於餘處者太山

左側不聞右之嘉祐補注本草

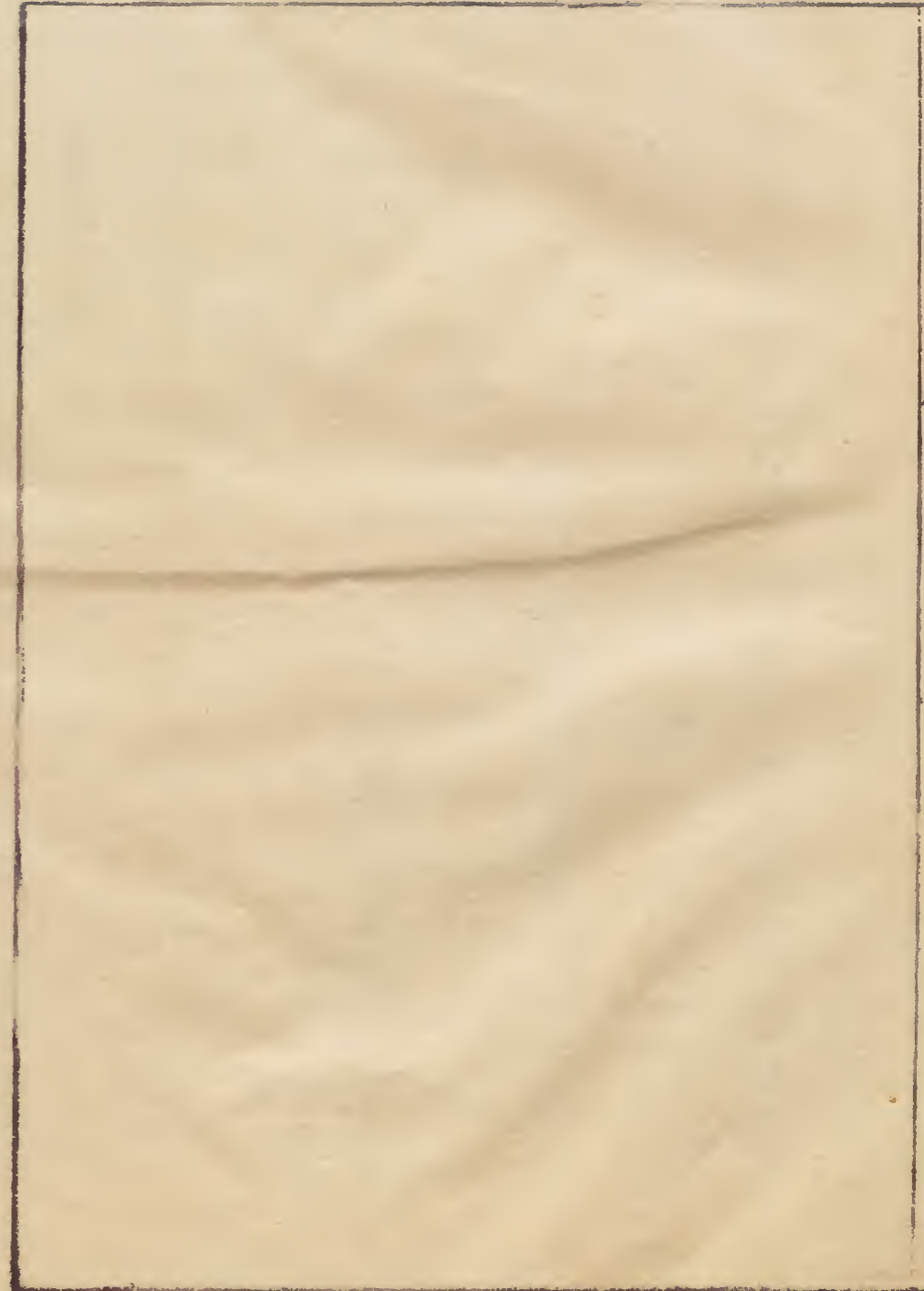
白石脂生太山之陰蘇恭云出慈州諸山泰山左側不聞右之今惟潞州有焉潞與慈相近此亦應可用古斷下方多用而今醫家亦稀使採無時五色石脂舊經同一條並生南山之陽山谷中主治並同後人各分之所出既殊功用亦別用之當依後條然今惟用赤白二種餘不復識者本草圖經



別說云謹按唐注云出蘇州餘抗山今不採而蘇州  
 今乃見貢赤白二種然入藥不甚佳唯延州山中所  
 出最良揭兩石中取之延州每以蕃寇圍城若無水  
 迺掘地深廣三五丈以石脂密固貯水得經時久不  
 滲漏宜以此為良宋唐慎微證類本草  
 白石脂出秦餘抗山有五色者蘇州土貢有赤白二  
 色長洲縣志  
 謹按姑蘇志同

黃石脂



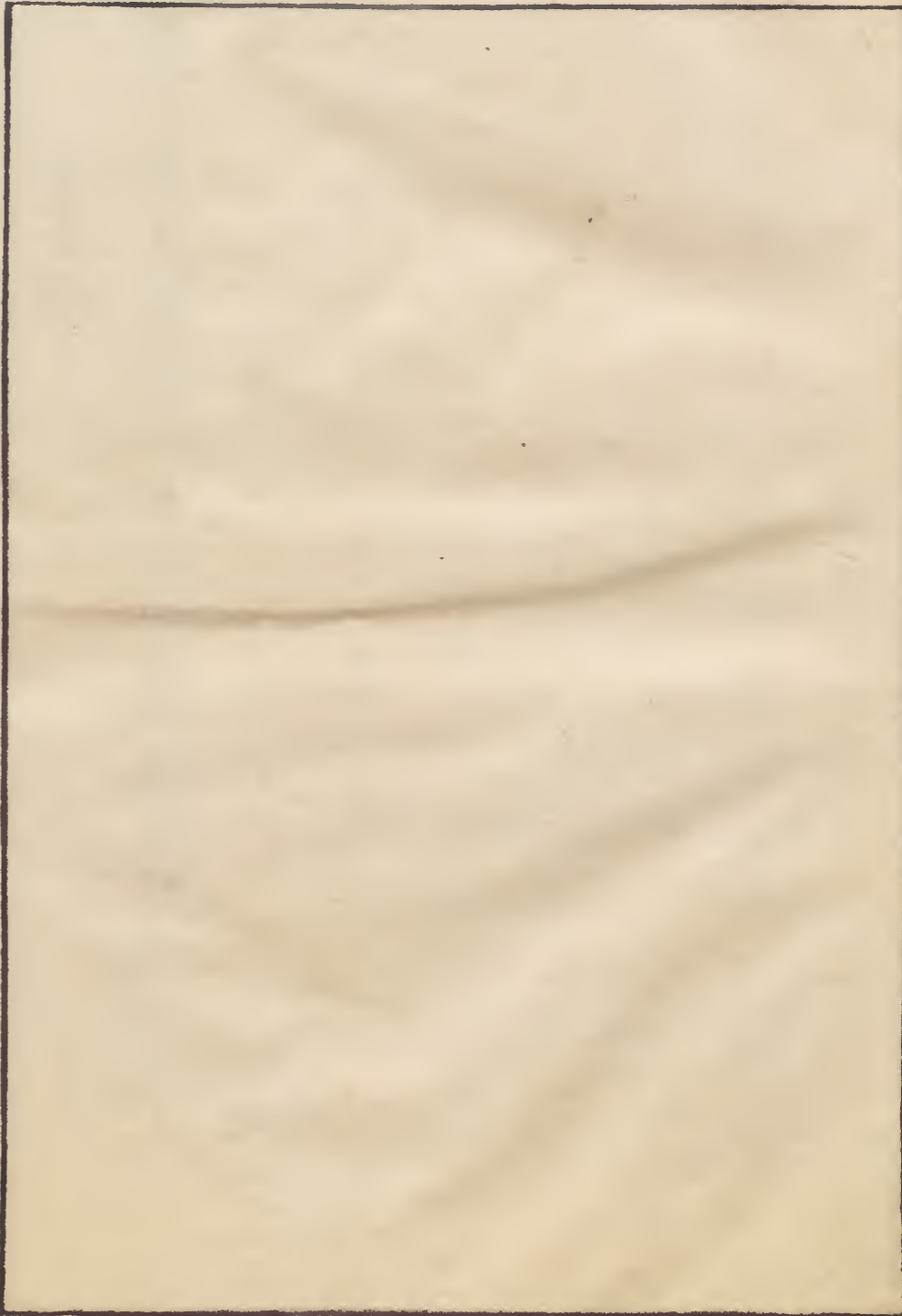


黃石脂

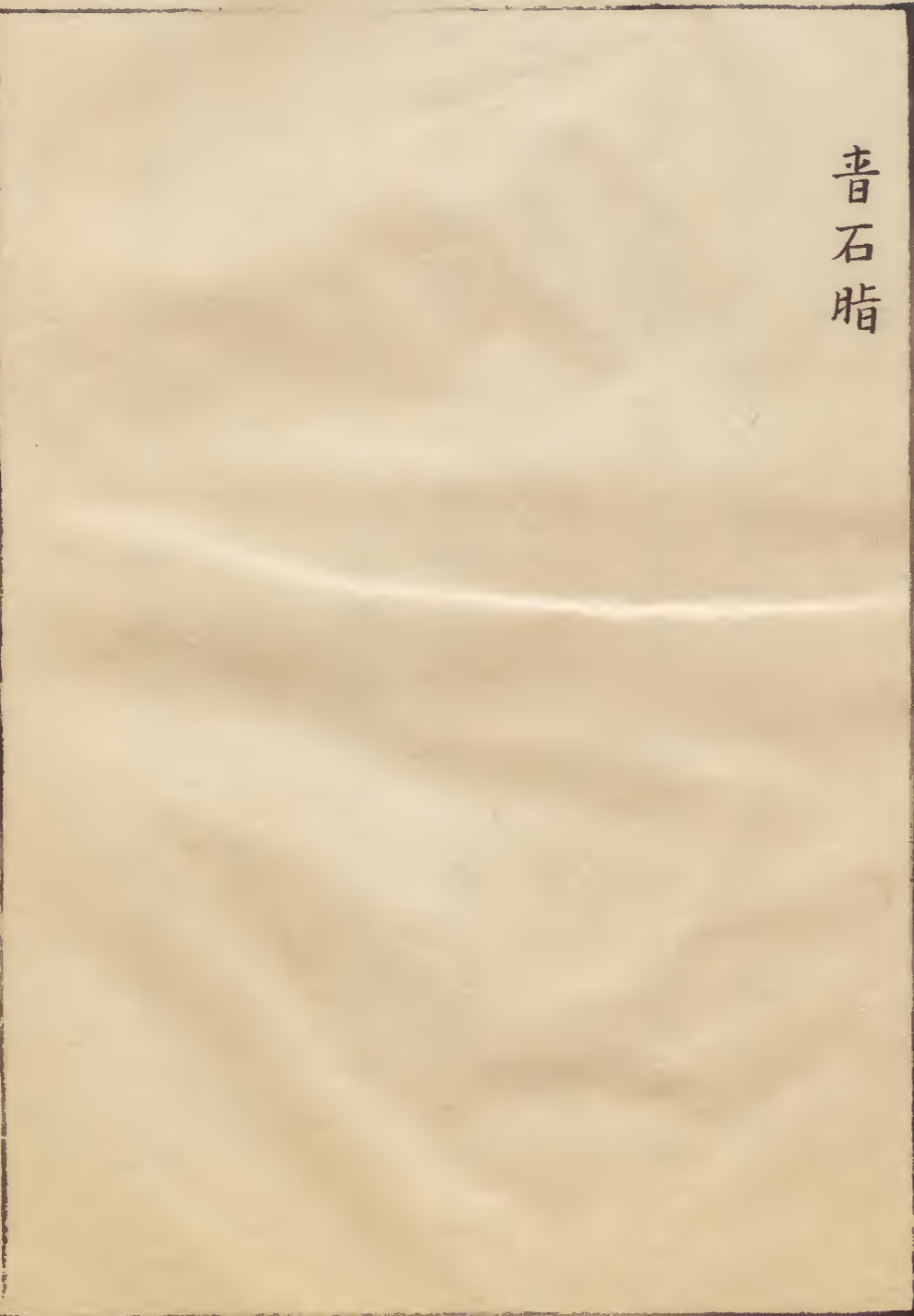
黃石脂生嵩高山色如鶯雛採無時嘉祐補注本草



庶物類纂  
卷十二



音石脂



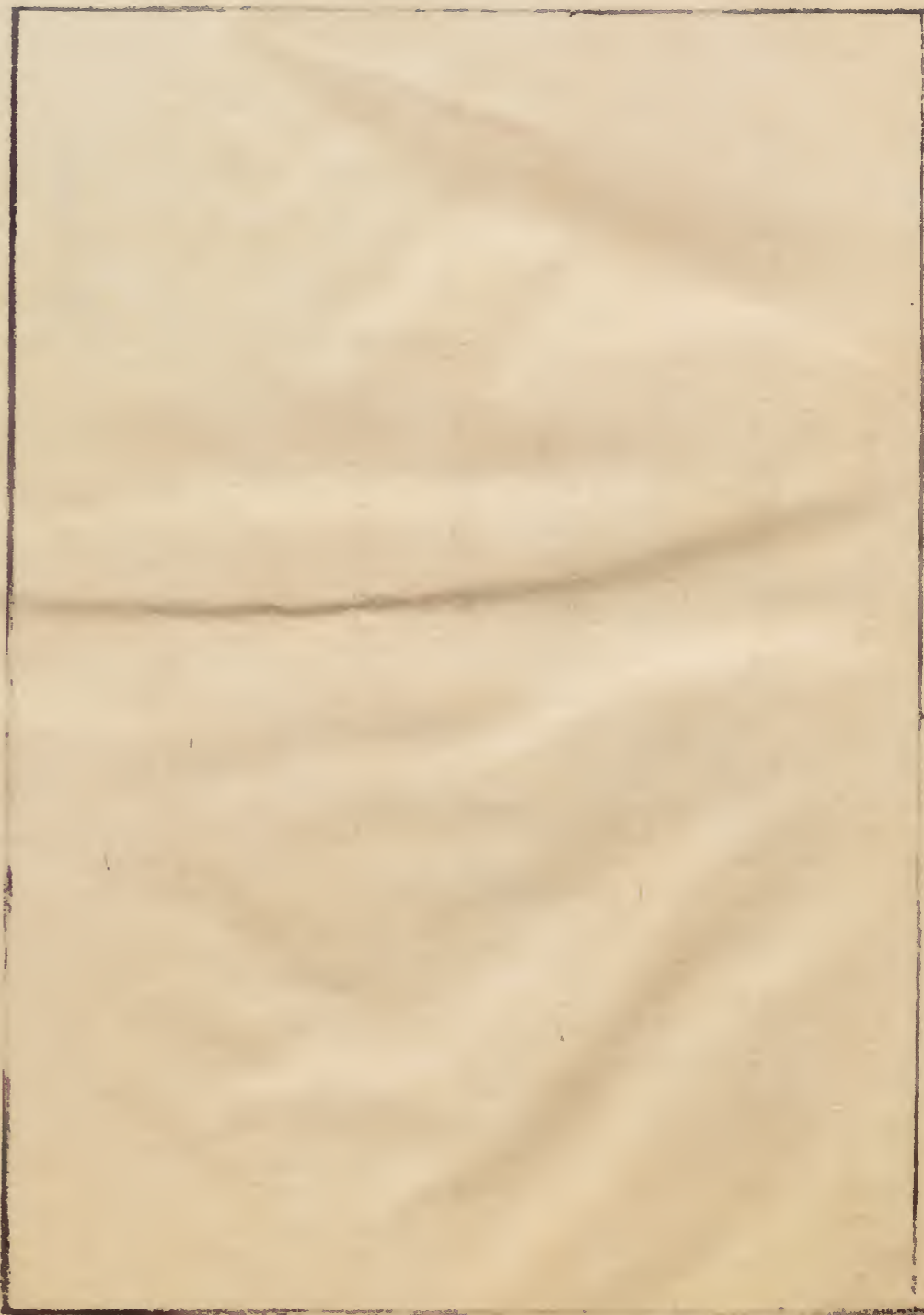
庶物類纂  
卷十二

石屬

音石脂

一



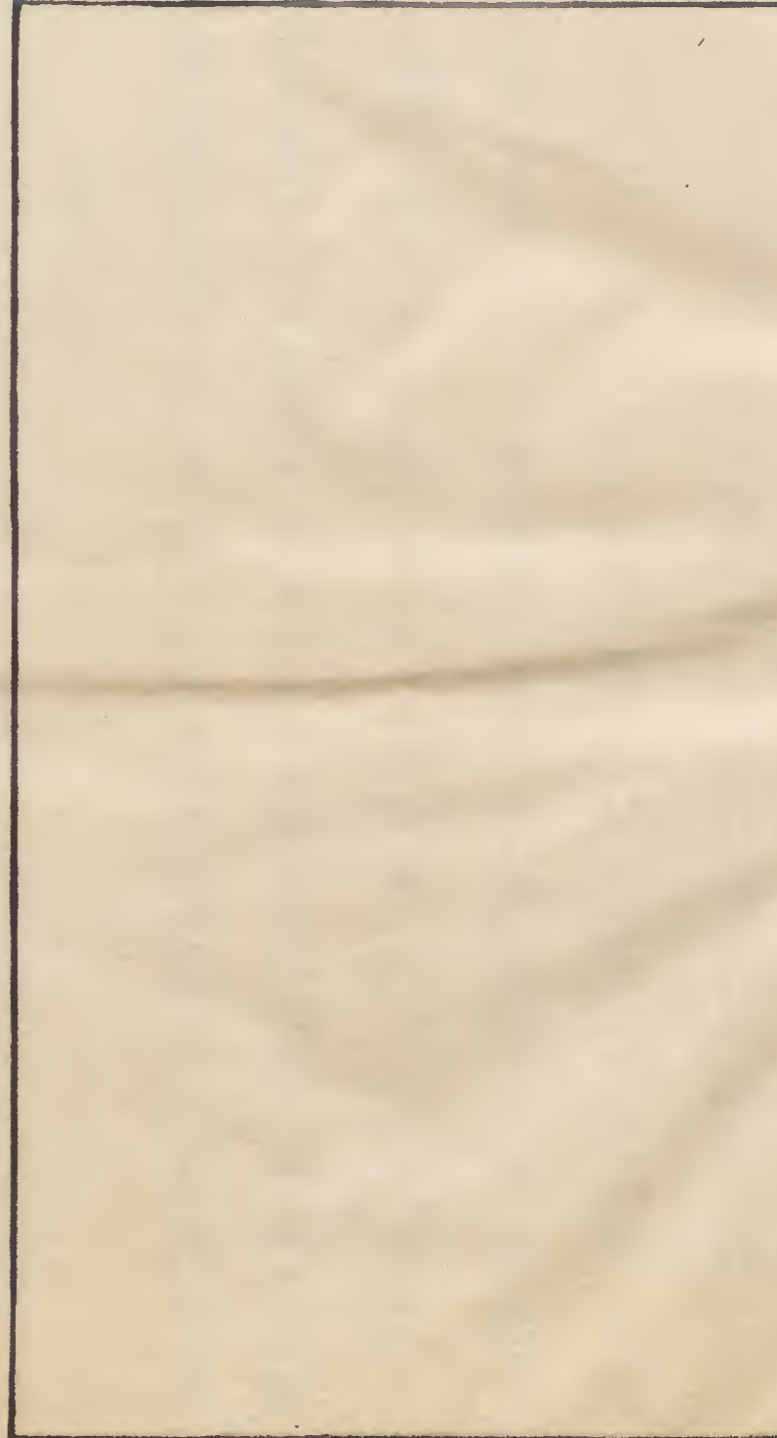


青石脂

青精飯者以比重穀也按本艸南燭木今黑飯艸即青精也采枝葉搗汁浸米蒸飯曝乾堅而碧也久服益顏延筭仙方又有青石飯世未知石為何也按本艸用青石脂三斤青粱米一斗水浸越三日搗為丸如李大日服三丸可不饑是知石脂也二法皆有據以山居供客則當用前法如欲則效此方辟穀當用後法每讀杜詩曰豈無青精飯令我顏色好又曰李侯金閨彥脫身事幽并當時才名如李杜可謂切于

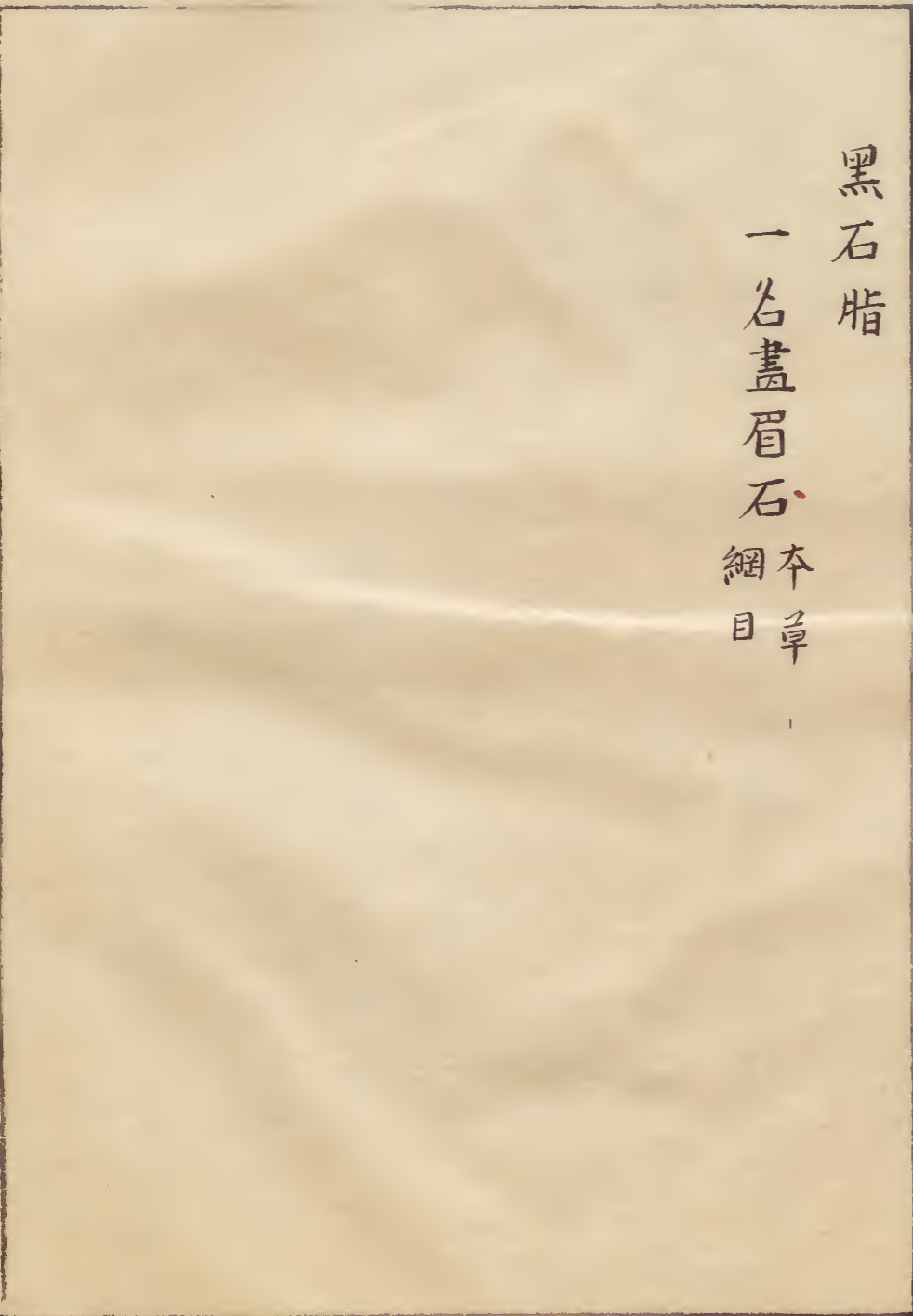


愛君憂國矣天乃不使之壯年以行其志而使之但  
有青精瑤州之思惜哉  
宋林洪山家清供

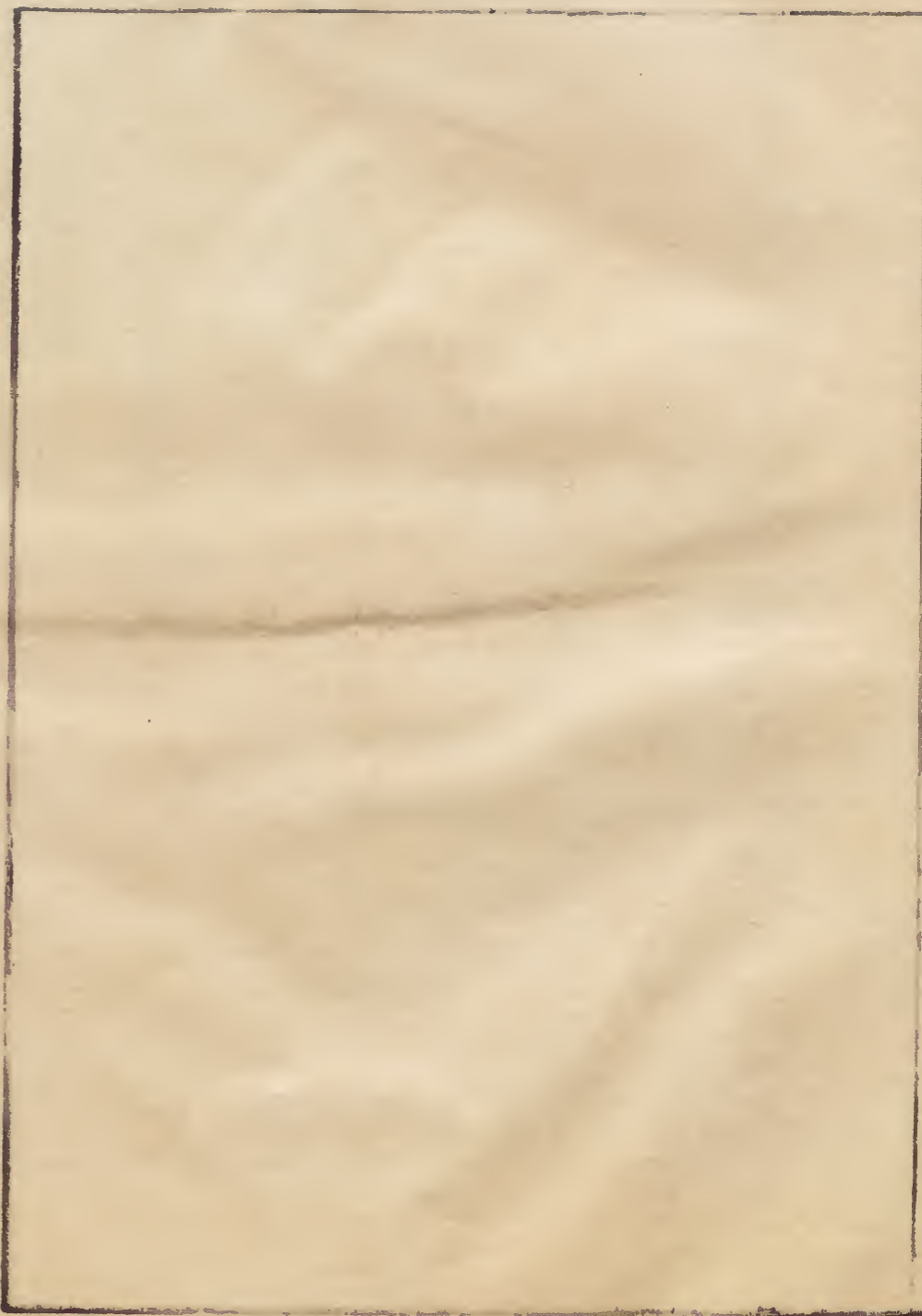


黑石脂

一名畫眉石  
本草綱目







黑石脂

陶隱居云此五石脂如本經療體亦相似別錄各條所以具載今俗用赤石白石二脂爾仙經亦用白石脂以塗丹釜好者出吳郡猶與赤石脂同源赤石脂多赤而色好惟可斷下不入五石散用好者亦出武陵建平義陽今五石散皆用義陽者出鄆縣界東八十里狀如狍腦色鮮紅可愛隨採復生不能斷痢而不用之餘三色脂有而無正用黑石脂乃可畫用

爾嘉祐補注本草



此乃石脂之黑者亦可為墨其性粘舌與石炭不同  
南人謂之畫眉石許氏說文云黛畫眉石也  
目網 明李東璧本草

五色石脂

一名五色符 吳普本草





五色石脂

餘杭山有白土如玉甚光潤吳中每年取以充貢號

曰石脂亦曰白堊唐陸廣微吳地記

膏之凝者曰脂此物性粘固濟爐鼎甚良蓋兼體用

而名也明李東璧本草綱目

吳氏曰五色石脂名五色符青色符生南山或海涯

白色符生少室天壽山或秦黃色符生嵩山色如狔

腦雁雛黑色符生雒西山赤色符生少室或泰山延

州色如絳滑如脂皆揭兩石中取之以理細粘舌綴



唇者為上修治研如粉新汲水飛過曬乾用諸家本草雖有五色之分今入藥餌為湯液丸散料中惟用赤色石脂餘四種不復用矣

明倪朱謨本草彙言

石脂五種惟赤者用處多白者用處少青與黃黑三種世人罕用之余於明季崇禎末年歲大飢鄉民食草并石石名觀音粉以之和麵蒸煮療飢皆不能大便脹墜而死者不可勝計余取來辨認其石如石脂而色青黃以指甲抓之脂膩而酥舐之粘舌自是青黃二種石脂也遂以消石當歸生甘草煎湯飲數椀

即便潤得解黑石脂色如墨者吾未之見亦未見用者自當較青黃二種為尤濇也

清何培元本草綱目類纂必讀

石脂陶弘景云黃石脂生嵩山色如鶯雛黑石脂生潁川陽城吳普曰五色石脂一名五色符黃符生嵩山白符赤符俱生少室亦見嵩高山記服之一合壽

與天地相畢

嵩書

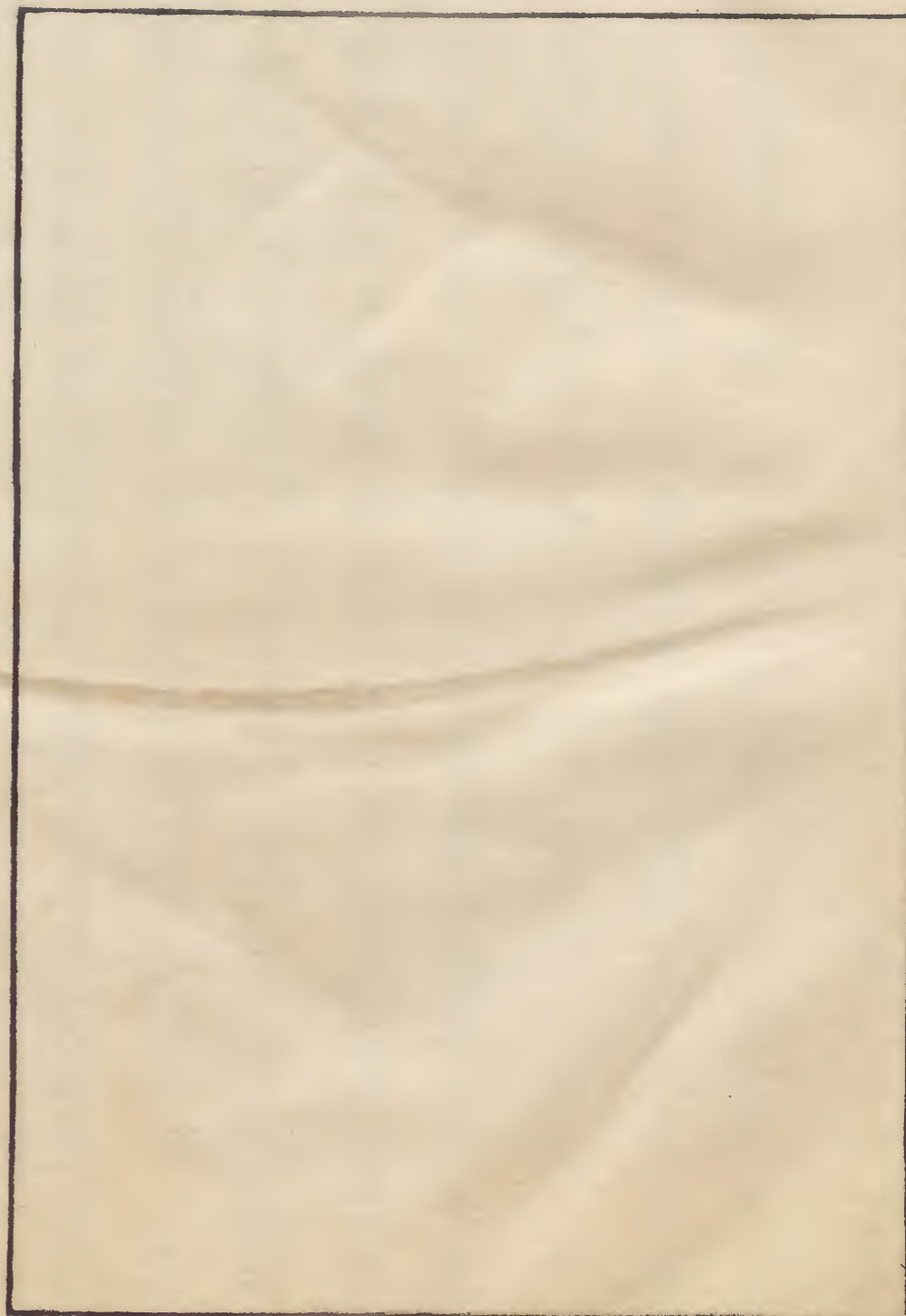
吳普曰五色石脂一名五色符黃符生嵩山白符赤

符生少室

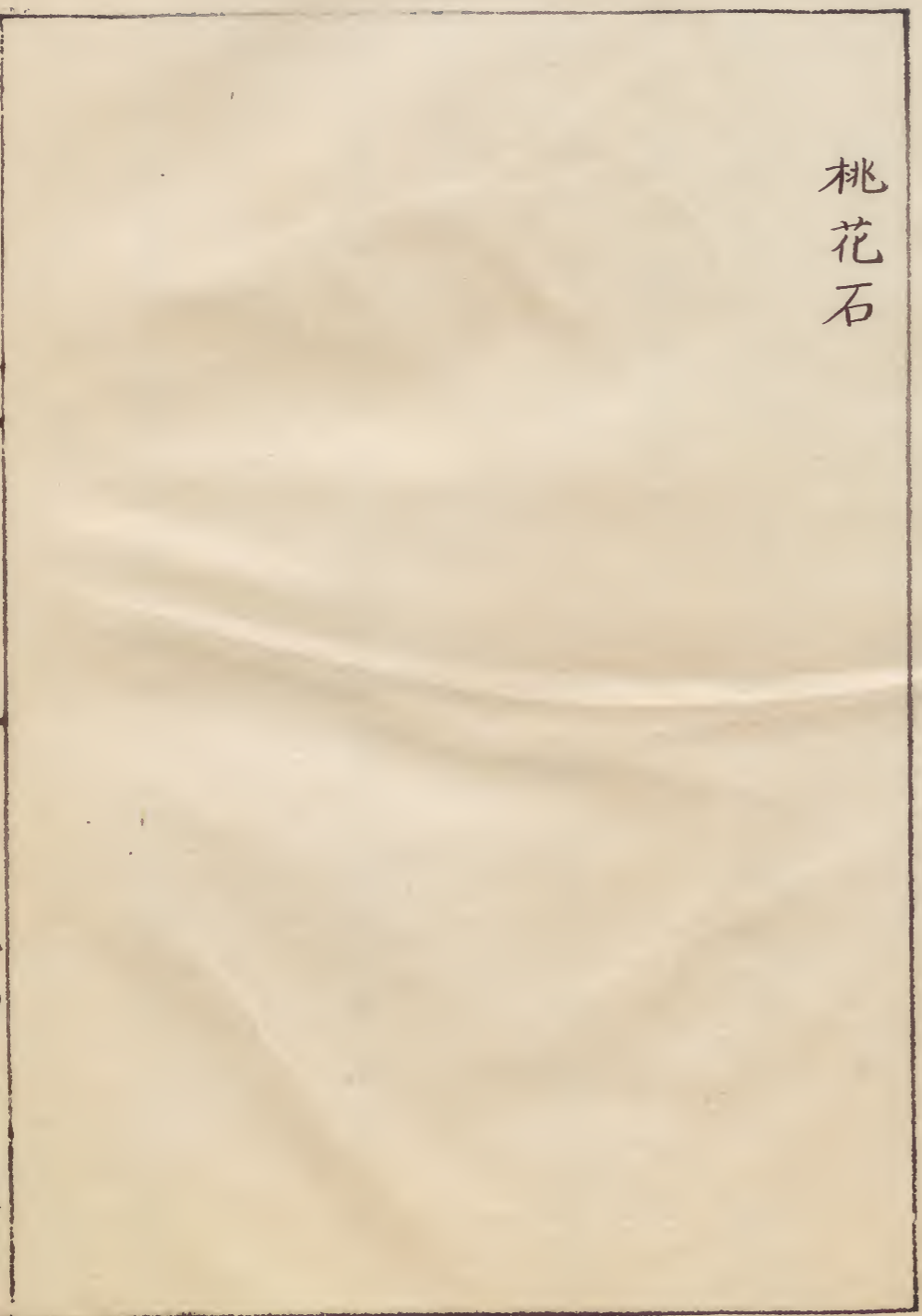
登封縣志



本草綱目卷之二十三



桃花石



本草綱目卷之二十三

石屬

桃花石

一





桃花石

韶州桃花石出土中其色粉紅班爛稍潤扣之無聲

可琢器皿或為鎮紙宋杜綰雲林石譜

唐本注云出于申州鍾山縣似赤石脂但舐之不著

舌者為真嘉祐補註本草

南海藥譜云其狀亦似紫石英若桃花其潤且光而

重目之可愛是也同上

桃花石本經石載所出州土注云出申州鍾山縣今

信州亦有之形塊似赤石脂紫石英輩其色似桃花



光潤而體重以舐之不著舌者為佳採無時陶隱居  
解赤石脂云用義陽者狀如狍腦色鮮紅可愛蘇恭  
以為非是即桃花石也久服肥人土人亦以療痢然  
則功用亦不相遠矣本草圖經

桃花石有赤白兩等有赤地淡白點如桃花片者有  
淡白地有淡赤點如桃花片者人往往鑄磨為器用

今人亦罕服食宋寇宗奭本草衍義

此即赤白石脂之不粘舌堅而有花點者非別一物  
也故其氣味功用皆同石脂昔張仲景治痢用赤石

脂名桃花湯和濟局方治冷痢有桃花丸皆即此物

耳明李東璧本草綱目

桃花山桃花石出於此唐改安吉為桃州以有此也

當時重此石故以琢為石枕諸器明徐獻忠吳興掌故集

桃花山在縣治東南二十五里高五十丈迴三里石

生五彩燦如桃花故名長興縣志



庶物類考  
卷十三







