

庶物類纂

金屬
自五至六

容

太政官文庫		
特別	和書門	類
三二二六二	號	架
第五十四番	函	册
四六五	册	

内閣文庫	
番號	和 32362
冊數	465 (168)
函號	54 1

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 00

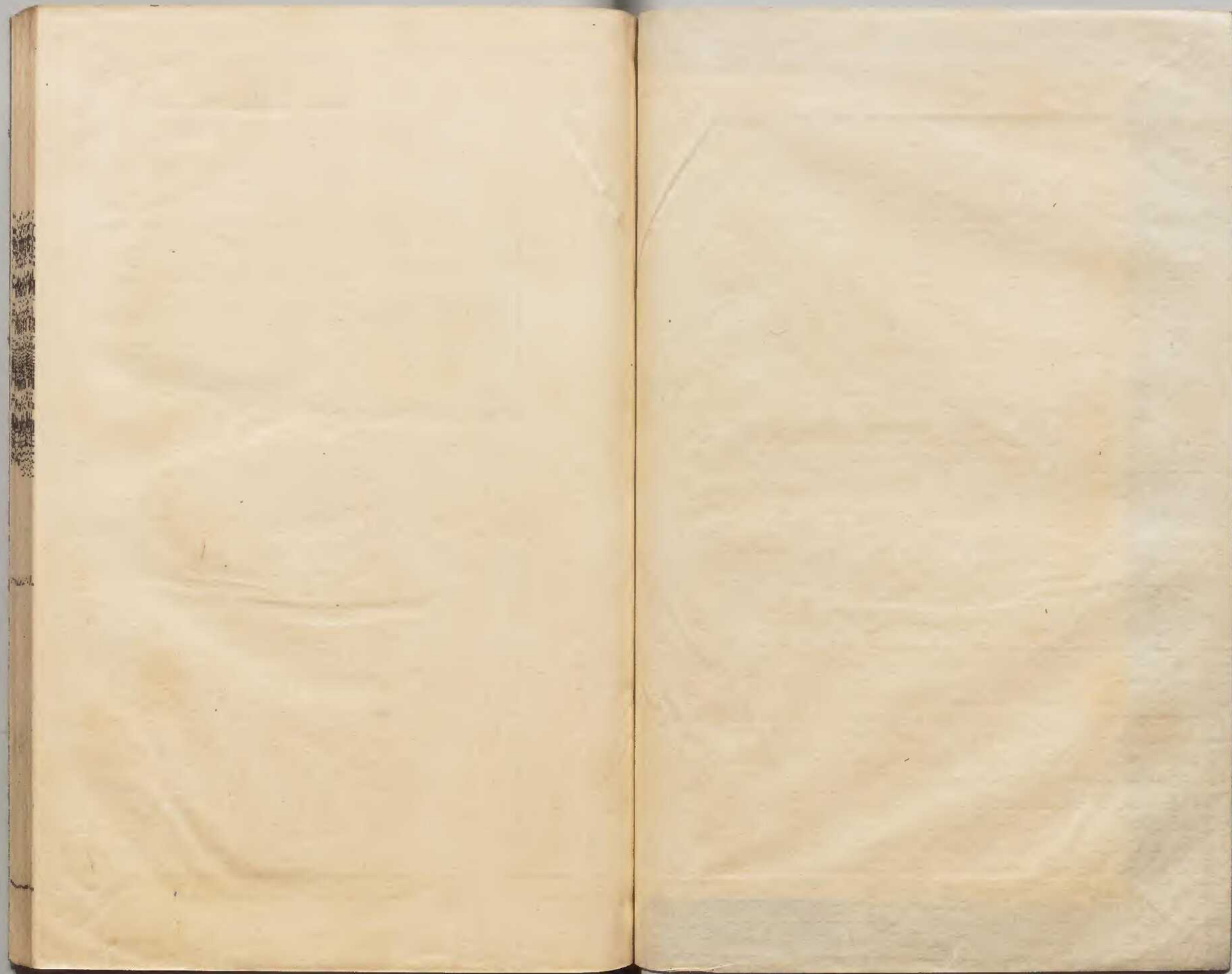
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

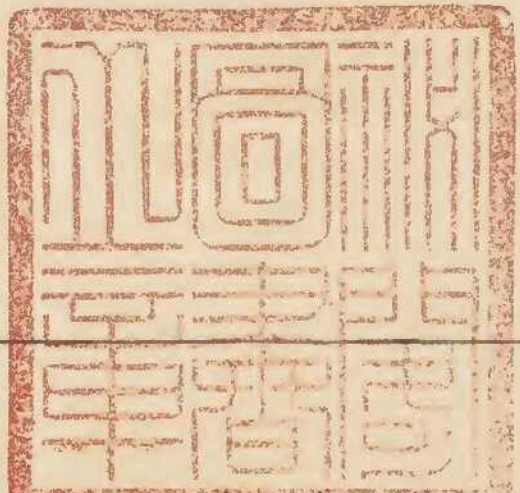
Kodak Gray Scale

G Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak







庶物類纂金屬卷之五目次

- 礦石
- 麩金
- 沙金
- 金屑
- 金泥
- 瓜子金
- 顆塊金
- 金箔

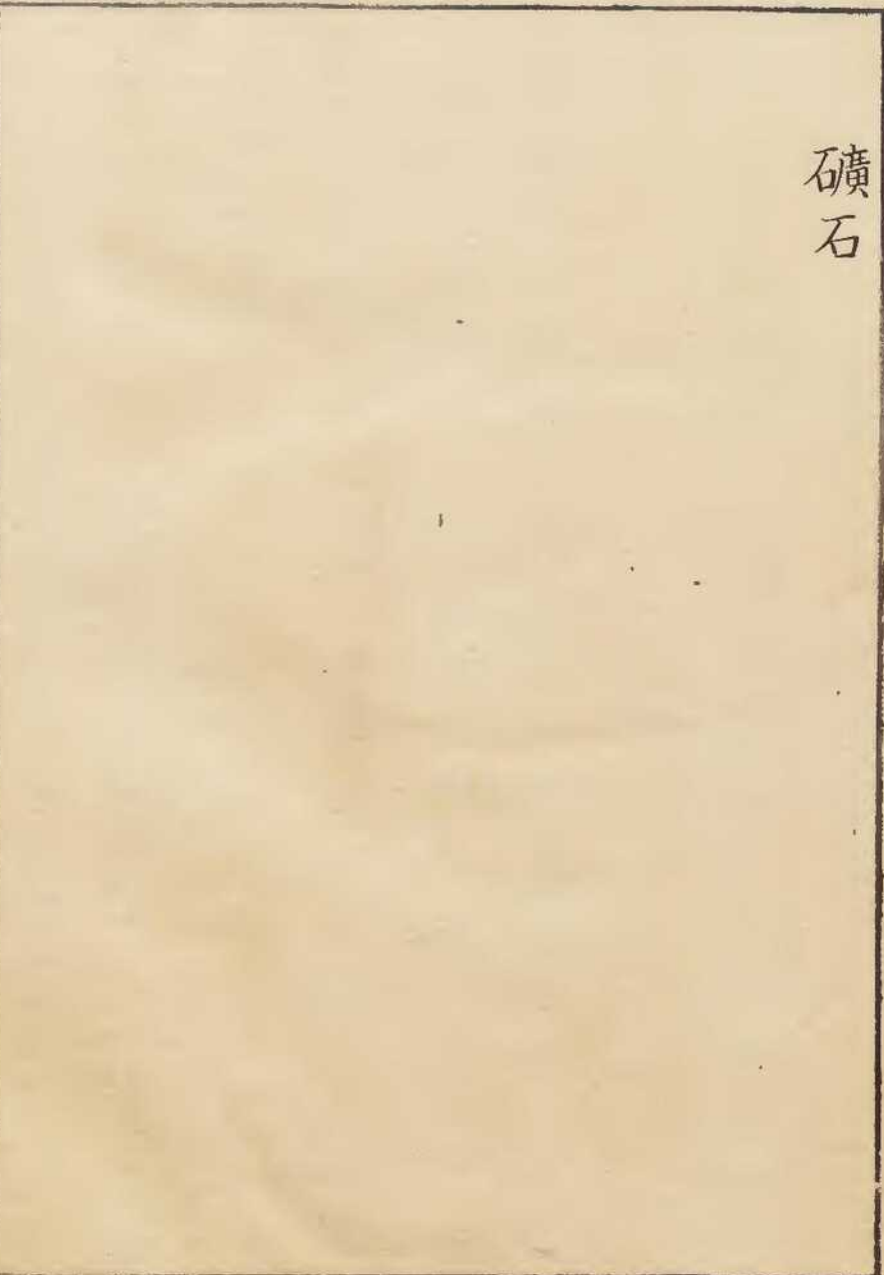
庶物類纂

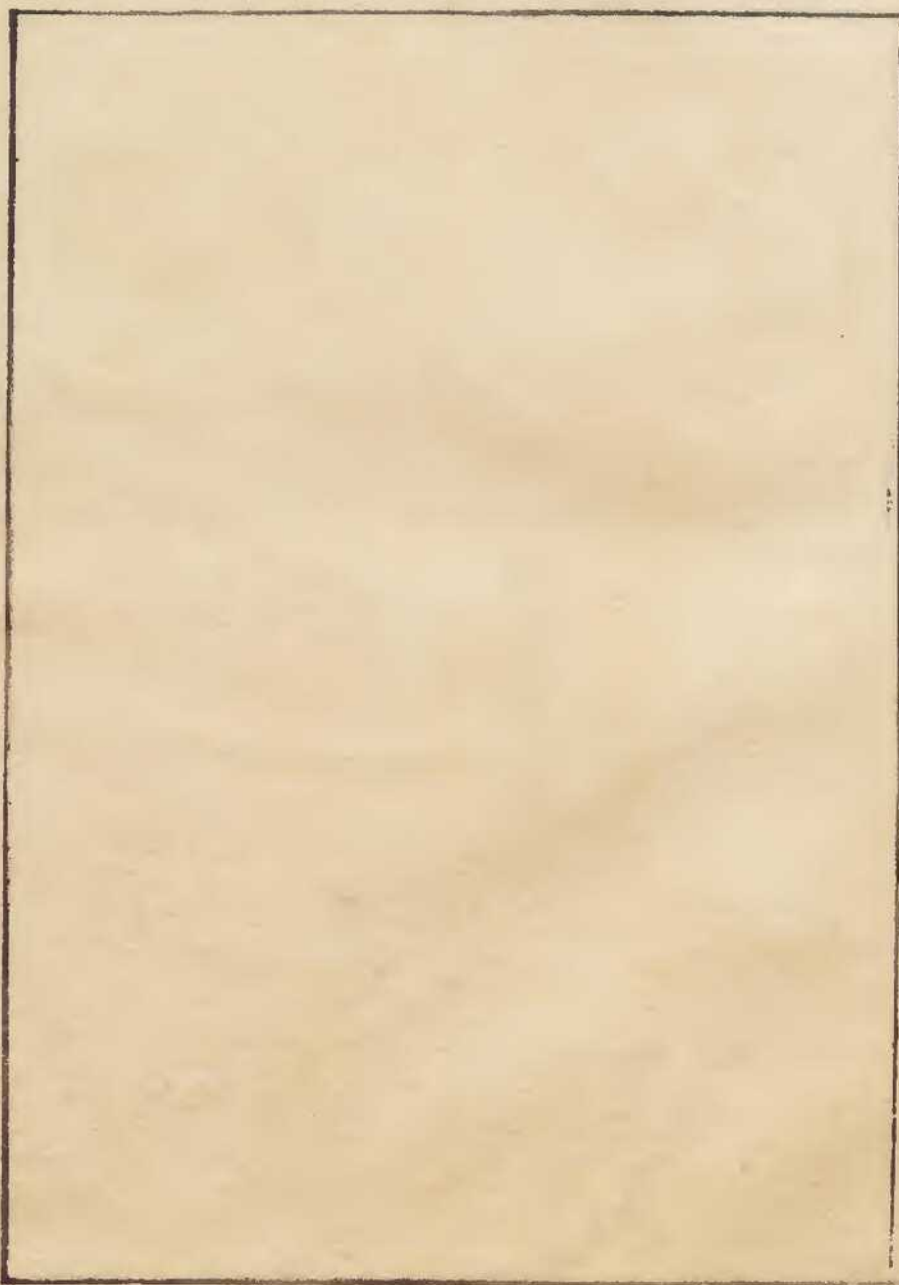
金屬目次

種金



礦石





礦石

柘木以酒醋調礦灰塗之一宿則作間道烏木

宋蘇軾物

類相感志

萬曆間河南採鑛泌陽縣南三十里高家洞邵家洞楊家洞前猶出砂些須忽於二十五年四月十二日將砂俱化為青泥又有白泥壘出如人腦漿礦夫王得貴手握覺有油脂忽聞洞中有猪聲吼叫黑白貳氣熏蒸而出入人鼻竅臭不可當衆夫股慄一擁跑走又礦夫張守元周世祿打洞偶有巨石擋下塞閉

洞口隨即水出將守元滄死仍若有人擔住周世祿
右腿當有一石播下砍斷其腿強掙扒出洞口即死

明陳繼儒見
聞錄○秘笈

即今砂也山海經云永寧陽虛山多金即此也今嵩

縣盧氏靈寶及信陽桐柏俱產此河南府○
河南通志

林如玉往家鼉峰後萬曆庚子郡婢適晚春聞室中

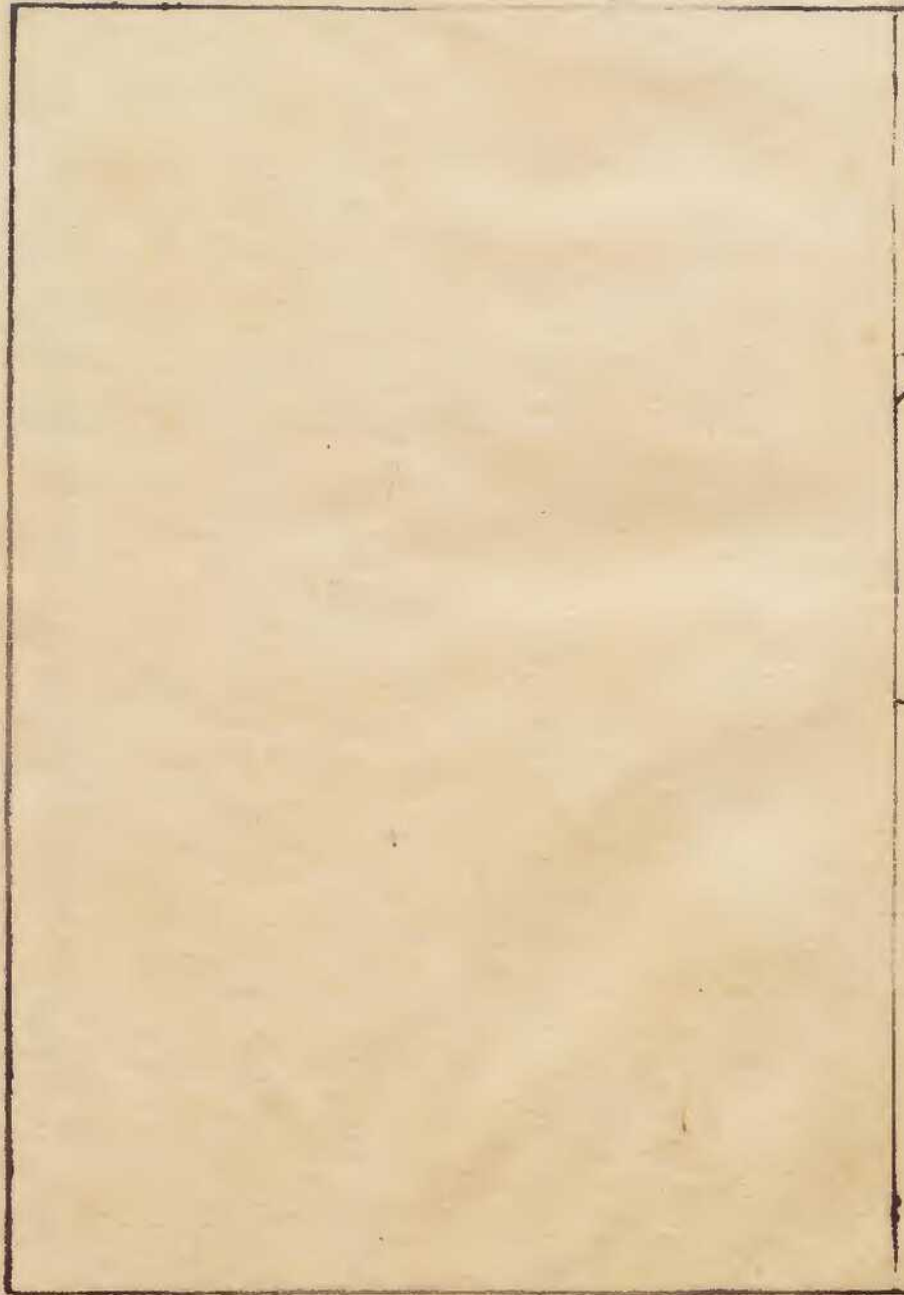
有聲如金石婢以告玉玉破土僅尺扣之空空因繼

點者視之云穴深至丈餘周七八丈許取烈炬入視

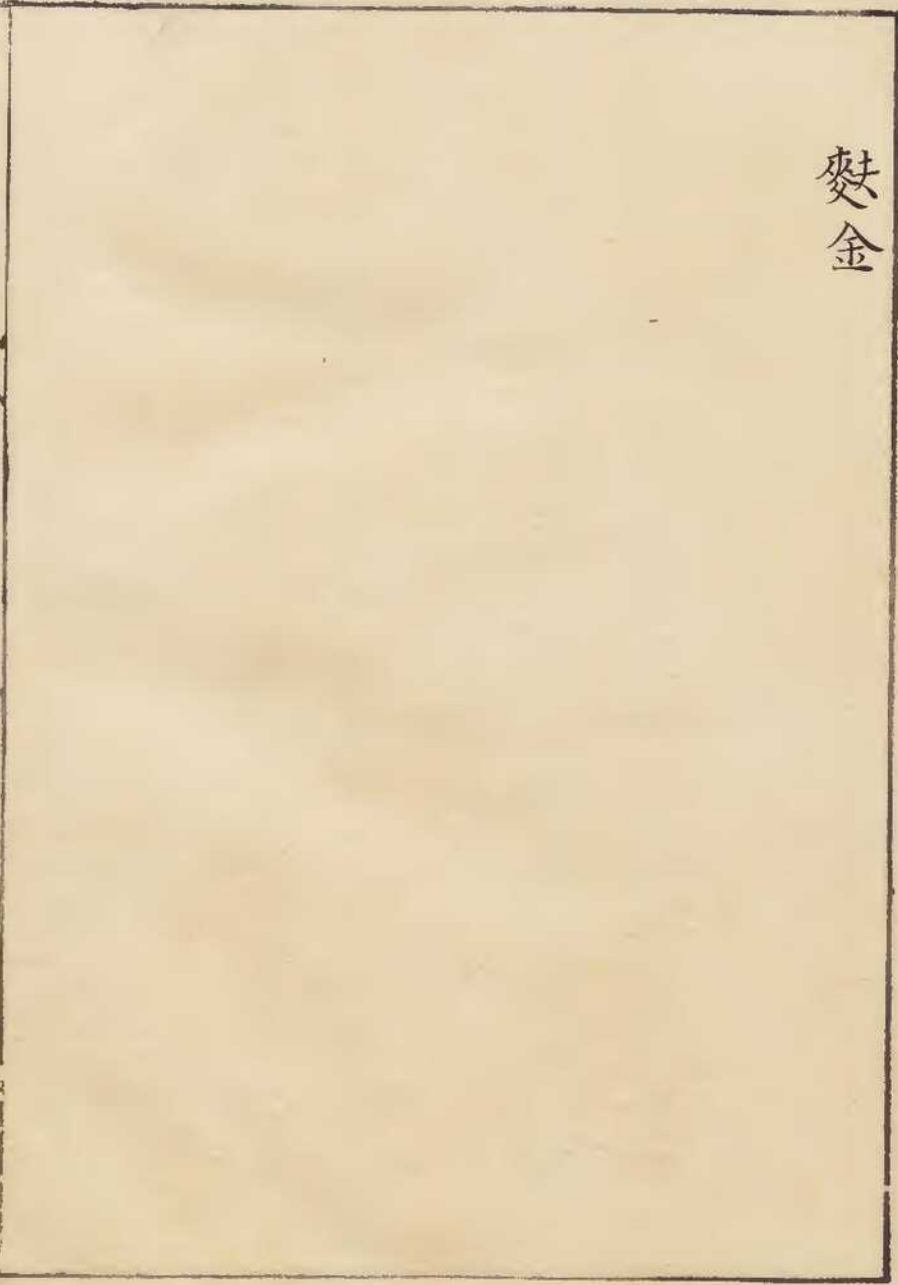
火在上焰盈尺漸入漸歛光僅如燈以為壙則無物

以為非壙則去土方尺堅可乘屋亦異境也陽江志
增○肇

慶府志



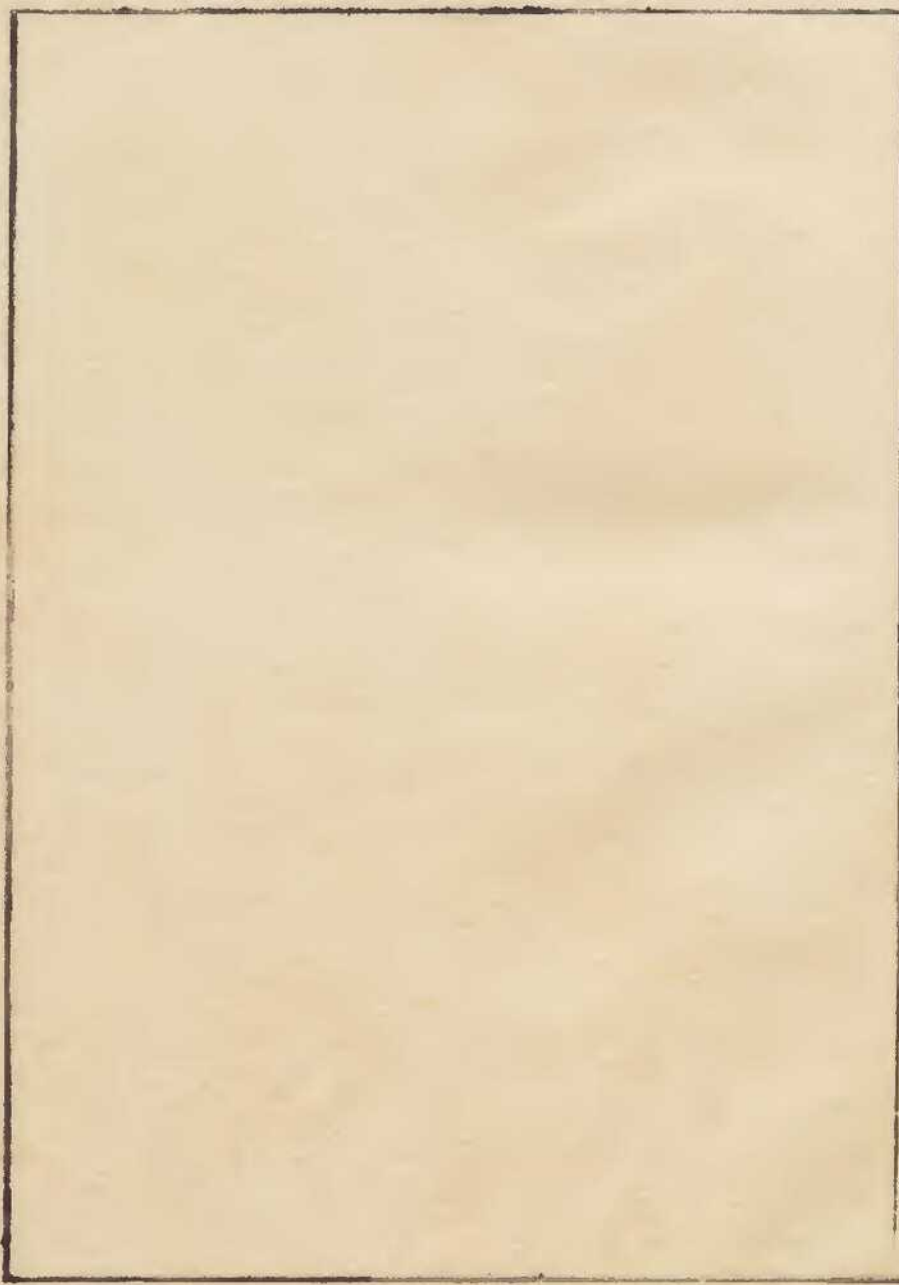
麩金



金屬

麩金

一



麩金

麩金是毒蛇屎晉李石續博物志

麩金即在江沙水中淘汰而得其色淺黃此等皆生

金得之皆嘗銷鍊麩金耗折少塊金銷折多合璧事類

嶺南人云生金是毒蛇屎中採之同上

廣州洽崖縣有金池彼中居人忽有養鵝鴨常於屎

中見麩金片遂多養收屎淘之日得一兩或半兩因

至富嶺表錄

麗水水名在益州永昌郡中有金如糖浮出於其中

言此金勝於他金也同上

陶洪景云大茅山尚有數坑名金井山之近東諸處

碎石往往皆有金沙真誥又云水色白都不學道飲

此水亦令人壽亦津液之所溉耶真誥○明劉仲達劉氏鴻書

博物志云金魚腦中有麩金出切婆塞江清來元成博學彙書

麩金出棲霞萊陽招遠及萊之膠州棲霞縣有金山

舊志曰亦名岨岬以產金得名即齊乘云萊陽縣之

黃銀坑也隋開皇十八年州刺史辛公義於此

坑冶鑄得黃金獻之隋唐以來皆然後編戶置官歲

定金額而民不勝其擾此制今革山東通志

麩金合涪忠州大足俱有四川總志

金屑谿源出太室之南五里許密樾竒石映帶在右

谿中時有金屑如麩蓋水之最貴者土人辱而名之

曰水溝子可憾也嵩書

沙金

俗名思ス拿ナ憂ウ業キ陸リク奥オク州



沙金

沙金即金山所採者排沙揀金金未入鏹雖黃光閃

鑠視亦復類沙既煎乃始成塊彭亨物產○明張燮東西洋考

沙金是金山出者夷人持貨往易每虛往實歸文郎馬神

物產○同上

長川諸山往往產金或披砂得之唐南蠻傳○合璧事類

沙金論曰沙有金礦有銀豈不曰利乃病民滋甚何

也山川之氣有限鍾而為寶則培其裁者微矣近礦

之地上農夫入賦而不足倘為是與且也民心好貪

背本趨利不逞之徒分黨角鬪不殺其軀不止然後
 上之禁益嚴禁一嚴則失其恃相與束手而饑而灰
 而徒也此大莊諸集之所以廢崗山諸社之所以空
 平夫金自編戶而來採之不遺餘力已不復可多得
 者徒使死禁亂民厲禁毆民棲何利於此也梅震縣志
 絲金沙中棟金又出于石碑石而取者色視沙金為
 勝金有苗路夫匠識之名絲金宋朱輔漢鑿叢笑
 機謹按事言要玄引叢笑夫匠作大匠

金屑



金屑

陶隱居云金之所生處處皆有梁益寧三州多有出
水沙中作屑謂之生金辟惡而有毒不鍊服之殺人
建平晉安亦有金沙出石中燒鎔鼓鑄為碣雖被火
亦未熟猶須更鍊高麗扶南及西域外國成器皆鍊
熟可服仙經以醯蜜及猪肪牡荊酒輩鍊鉅柔軟服
之神仙亦以合水銀作丹砂外醫方都無用者當是
慮其有毒故也仙方名金為大真今注醫家所用皆
鍊熟金薄及以水煎金器取汁用之固無毒矣按陳

藏器拾遺云嶺南人云生金是毒蛇屎此有毒常見
又取金掘地深丈餘至紛子石石皆一頭黑焦石下
有金大者如指小猶麻豆色如桑黃咬時極軟即是
真金夫匠竊而吞者不見有毒其鍊金出水沙中甑
上淘取或鵝鴨腹中得之即便打成器物亦不重鍊
煎取金汁便堪鎮心此乃藏器傳聞之言全非按據
皇朝收復嶺表詢其事於彼人殊無蛇屎之事入宋
當必用熟金恐後人覽藏器之言惑之故此明辨臣
禹錫等謹按茶性論云黃金屑金薄亦同主小兒驚

傷五藏風癩失志鎮心安魂魄損之云百鍊者堪
生者殺人水飲合膏飲之即不鍊日華子云金平無
毒畏水銀鎮心益五藏添精補髓調利血脉嘉祐補
注本草
金屑生益州銀屑生永昌陶隱居注云金之所生處
處皆有梁益寧三州多有出水沙中作屑謂之生金
而銀所出處亦以金同但皆生石中耳蘓恭以為銀
之與金生不同處金又出水中陳藏器云生金是毒
蛇屎嘗見人取金掘地深丈餘至紛子石石皆一頭
黑焦石下有金大者如指小猶若麻豆色如桑黃咬

時極軟即是真金。鍊金出水沙中，氈上淘取，或鵝鴨腹中得之。今注以陳說為非，是然。今饒信南、劔登州出金處，採得金亦多端。或有若山石狀者，或有若米豆粒者。若此類未經火，皆可為生金。其銀有鑛中則與銅相雜，土入採得之，必以鉛再三煎鍊方成。故不得為生銀也。故下別有生銀條云：出饒州樂平諸坑，生銀鑛中狀如硬錫，文理麓錯自然者，真。今坑中所得乃在土石中滲溜成條，若絲髮狀，土人謂之老翁鬚。似此者極難得。方書用生銀，必得此乃真耳。金屑

古方不見用者，銀屑惟葛洪治癰腫五石湯用之。今人彌不用，惟作金銀薄入藥甚便。又金石凌紅雪紫雪輩皆取金銀取汁，此亦通用。經鍊者耳。圖經本草金屑不曰金而更加屑字者，是已經磨屑可用之義。如玉漿之義，同一經不解。屑為未盡，蓋須烹鍊。鍛屑為薄，方可研屑入藥。陶隱居云：凡用銀屑，以水銀和成泥。若非鍛屑成薄焉，能以水銀和成泥也。獨不言金屑亦其闕也。生金有毒，至於殺人，仍為難解。有中其毒者，惟鷓鴣肉可解。若不經鍛屑，則不可用。顯塊

金即穴山或至百十尺見伴金石其石偁色一頭如火燒黑之狀此定見金也其金色深赤黃鍊金即在江沙水中淘汰而得其色淺黃此等皆是生金也得之皆當銷鍊鍊金耗折少塊金耗折多入藥當用塊金色既深則金氣足餘更防覆製成及點化者如此焉得更有造化之氣也若本朝張永德字枹一并州人五代為潞師淳化二年改并州初寓睢陽有書生鄰居卧病永德療之獲愈生一日就永德求藥五兩即置鼎中煮成中金永德懇求藥法生曰君當貴吾

不吝此慮損君福鍛工畢升言祥符年嘗在禁中為方士王捷鍛金以鐵為金凡百餘兩為一餅輒解為八段謂之鴉嘴金初自治中出色尚黑由是言之如此之類乃是水銀乃鐵用藥製成非造化所成功治焉得不差殊如惠民局令紫雪用金蓋假其自然金氣耳然惡錫又東南方金色深西南方金色淡亦土地所宜也入藥致不如色深者然得餘耳子則體柔亦相感爾

宋寇宗奭本草衍義

洗金以鹽駱駝驢馬脂皆能柔金金遇鉛則碎翡翠

石能屑金亦物性相制也金蛇能解生金毒晉賈后
飲金屑酒而死則生金有毒可知矣

明李東璧
本草綱目

製金銀屑法用金銀為細末以水銀少許研成泥

明羅

周彥醫
宗粹言

生金屑服之殺人昂按金性堅剛重墜與血肉之體
不相宜故服之致死非其性有毒也人被金銀灼者
並不潰爛其無毒可知矣精金粹玉世之寶器豈有

毒氣哉

清汪訥菴
本草備要

金泥

本草綱目卷之五

金泥

方丈之山有池方百里水淺可涉泥色若金而味辛以泥為器可作舟矣百鍊可為金色青照鬼魅猶如石鏡魍魎不能藏形矣

晉王子年拾遺記漢魏叢書

拾遺記漢武帝元封中浮竹國貢蘭金之泥此金出湯泉盛夏之時水常沸湧有若湯火飛鳥不能過國人常見水邊有人治此金為器金狀混混若泥如紫磨之色百鑄其色變白有光如銀即銀燭是也常以此泥封諸函匣及諸宮門鬼魅不敢干

明陳希顏事言要女集

本草綱目卷之五

金屬

金泥

二

漢出征及使絕國皆受金泥之璽封即浮圻國蘭金泥也。以之封函匣鬼魅不敢干也。又武都紫泥天子六璽咸以封之。所謂紫泥封也。明牛衷埤雅廣要
機謹按金泥者稠粘如泥金也。古人以書佛經者是也。今俗以金屑糝金泥者誤也。

瓜子金

瓜
子
金

瓜子金

宋太祖幸趙普第時錢王俶遣使致書於普及海物
十瓶致於廡下會車駕至倉卒不及屏帝顧問何物
普以實對上曰海物必佳即命啓之皆瓜子金也普
惶恐頓首謝曰臣未發書實不知帝嘆曰受之無妨
彼謂國家事皆由汝書生爾太祖側徵普從之游既
有天下普屢以微時所不足者言之太祖豁達謂普
曰若塵埃中可識天子宰相則人皆物色之矣自是
不復言

宋史○集
事淵海

無功類集

金屬

瓜子金

二

諸州出金極多品蔡州出瓜子金雲南出顆塊金在山石間採之黔南遂府吉州水中並產麩金山海經

顆塊金

顆塊金

顆塊金卽穴山或至百十尺見作金石其色褐一頭
如火燒黑之狀此定見金也其金色深赤黃合璧事類

庶物類纂
卷五

金箔

庶物類纂
卷五

金屬

金箔

一

金箔

神宗初卽位思節冗費中都吏重復增給及泛濫員額並詔裁損後苑掌計增葺殿宇計用金箔五十六萬七千帝曰用金為箔以土木一壞不可復收其亡謂也令內侍省罰諸者明唐荆川稗編

凡用金薄須辨出銅薄明李東璧本州綱目

太清法云金京中官陰已之氣性本剛服之傷肌損骨予見今之以難求死者服金一二分則心腹剗痛腸胃如裂而斃其為損傷肌骨槩可見矣惟作箔入

藥可為鎮心安神之劑。用如或止。因心氣虛以致神魂不安。益無驚邪外入者。當以補心安神為急。而非金箔所能定矣。明繆仲淳木州經疏

金箔隔碎金。以藥紙揮巨斧捶之。金已箔而紙無損。紙初褐色。久則烏金色。扇面篩金箔。管中隔紗。數重出金指。可微金為至。爽以其粹也。清皖桐方氏浮山此藏軒物理

識

種金

庶物類考卷五



種金

永壽縣碑云建信候婁敬晚得道居好時明月山北
能種金其地曰種金平今人往往得金云續博物志
云襄趙間故舂陵白水之地多得金屑土人謂之柿
子金或曰此婁敬所種藥金最良是金亦可種矣清來
元成博學彙書
宋膺異物志云大秦國金二枚皆大如瓜種之茲息
無極如用則真金也同上
徽宗時襄陽劉知常生而皓首赭面時人呼為社公

庶物類考卷五

金屬 種金

二

原身英年
兒年十四五遊山迷路而飢遇一道人坐盤石上以一物餌之指以歸路約次日再會知常歸一宿而皓首變黑面皙如玉再往遂授金丹之訣徽宗聞其名召見于內殿知常取鹽數斛布地上疏為畦畛每畦相去數寸為一竅取藥置竅中有頃悉成金蓮子賜號丹華處士

同上

庶物類纂金屬卷之六目次

白金
赤金
紫金
厚金
假金
禁侈靡

庶物類集 卷六

白金

庶物類集 卷六

金屬

白金

一

白金

唐太宗賜房玄齡黃銀帶欲賜如晦時如晦已死帝泣曰世傳黃銀鬼神畏之更取金帶送其家則黃銀非金明矣漢武帝紀收銀錫造白金則白金非銀亦

明矣明謝肇淛五雜俎

史記平準書白金三品其一曰重八兩圍之其文龍名曰白選直三千二曰重差少方之其文馬直五百三曰復小楮之其文龜直三百明陳希顏事言要玄集荷覺寮漢食貨志金三品黃金為上白金為中赤金

爲下孟康注曰白金銀也赤金銅也故天下皆以白金爲銀其後云造銀錫白金既造銀又造白金則白金疑非銀也恐是金之白者赤金亦金之赤者爾金三等以色之淺深爲別漢武紀收銀錫造白金則銀與白金昭然爲二物

同上

赤金

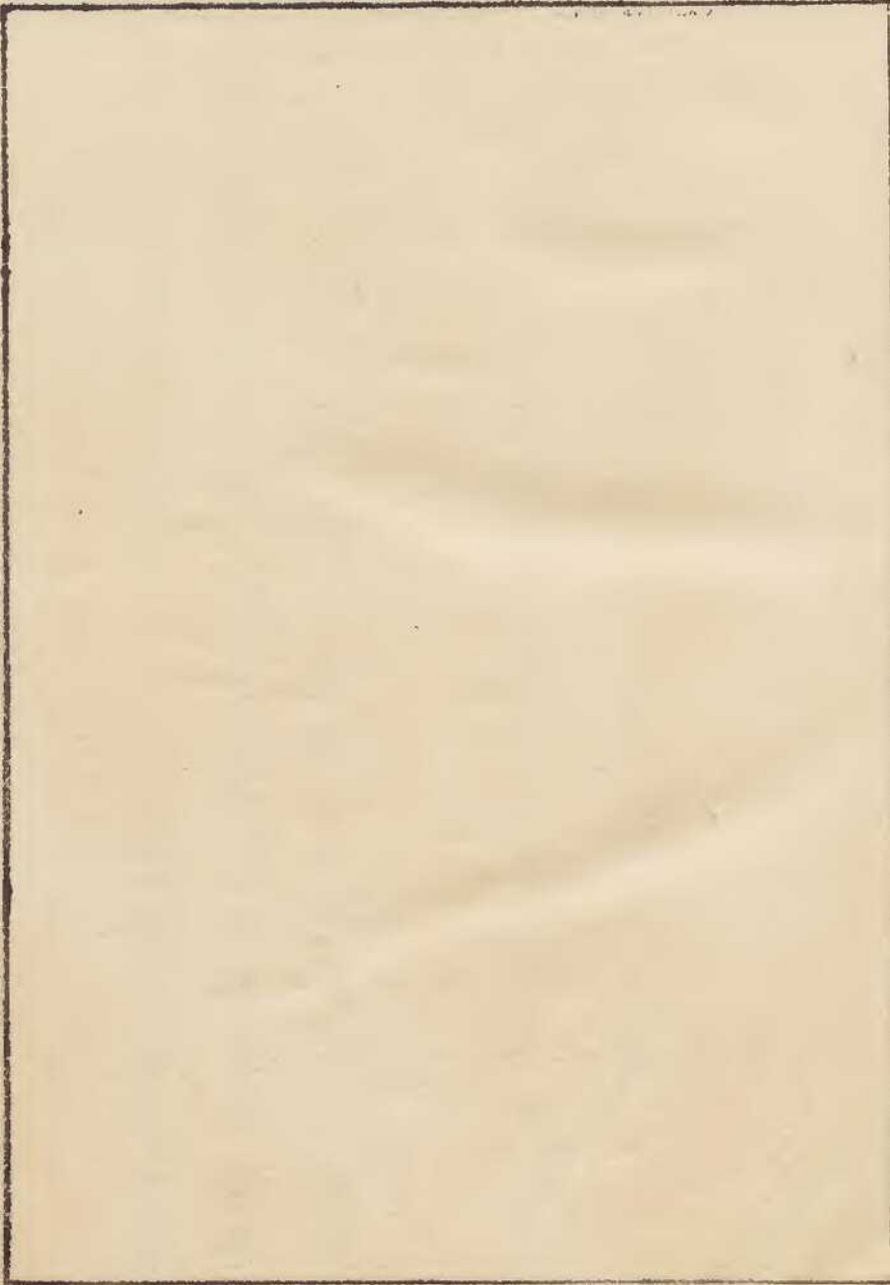
赤金

赤金任臣案經中銅自名赤銅赤金者紫磨金類爾雅謂之鏐也寇宗奭云顯塊金其色深赤又外國五種波斯紫磨金林邑赤金後陶氏亦以赤金為銅蓋

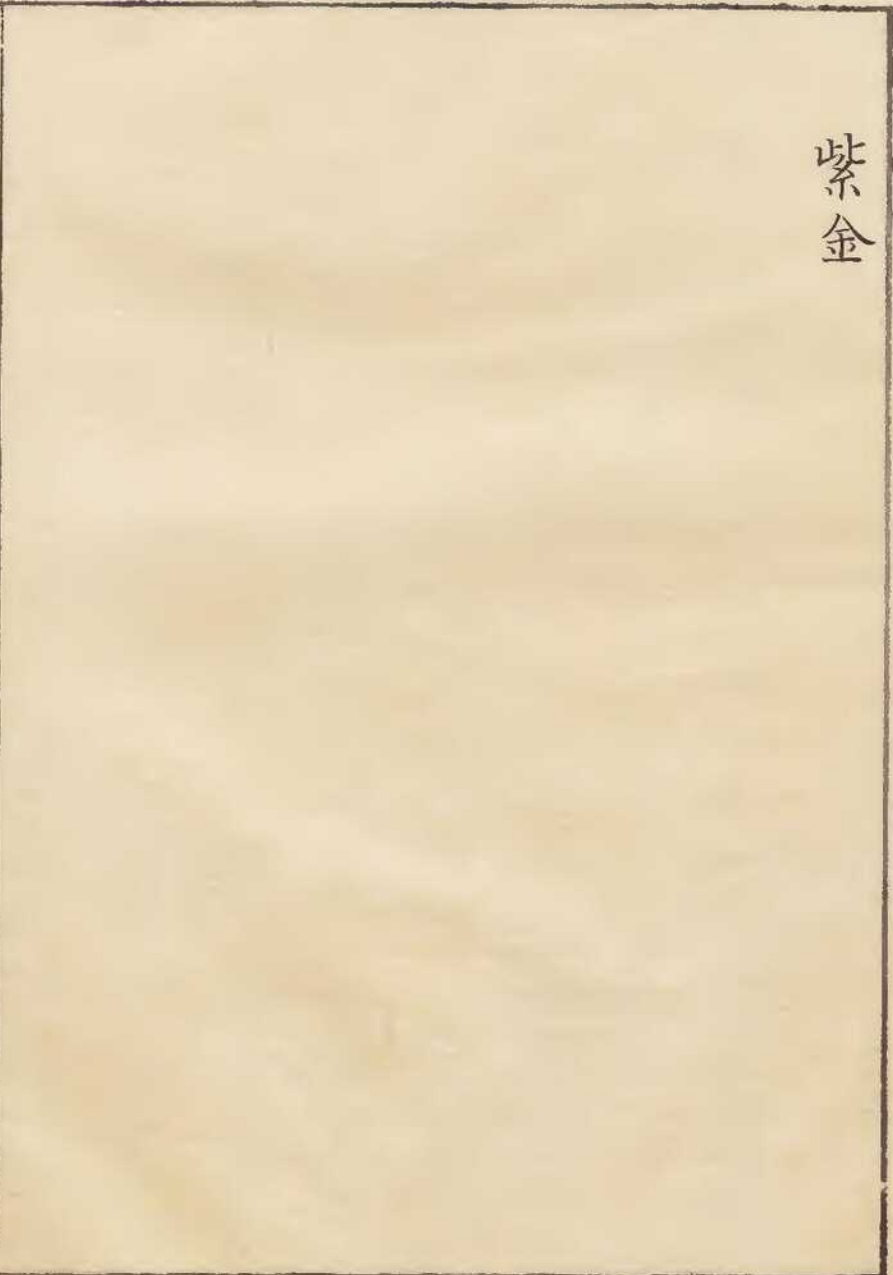
本郭之誤清吳任臣山海經廣註

王山其陽多銅其陰多赤金○任臣案郭曰以赤金為銅則一物何以疊見即此足証前注之謬同上

博物類纂
卷六



紫金



博物類纂
卷六

金屬
紫金

一

紫金

續漢書曰扶風人土孫奮居富而性怙梁冀認奮母為其守藏婢云盜紫金十斤

太平御覽

天寶中長安永樂里有一凶宅居者皆破後無復人住暫至亦不過宿而卒遂至廢破其舍宇唯堂廳存因生草樹甚多有扶風蘇過恠恠遠苦貧窮知之乃以賤價於本主質之纔立契書未有一錢歸主至夕乃自攜一榻當堂鋪設而寢一更已後未寢出於堂徬徨而行忽見東墻下有一赤物如人形無手足表

裏通徹光明而叫曰咄。過視之不動良久。又按聲呼曰爛木。咄。西墻下有物。應曰諾。問曰甚。沒入曰不知。又曰大硬鏘爛木。對曰可畏。良久乃失。赤物所在。過下階中。庭呼爛木曰金精。合屬我。緣沒敢叫喚。對曰不知。過。又問承前殺害人者在何處。爛木曰更無別物。只是金精人。福自薄。不合居之。遂喪逝。亦不曾殺傷耳。至明更無事。過乃自假鍬鋪之。徒先於西墻下掘入地三尺。見一朽柱。當心木如血色。其堅如石。後又於東墻下掘兩日。近一丈方見一方石。濶一丈四

寸長一丈八寸。上以篆書曰。夏天子紫金三十斤。賜有德者。過乃自思我何以為德。又自為計曰。我得此寶。然修德亦可。讓之。沈吟未決。至夜又歎息不定。其爛木忽語曰。何不改名為有德。即可矣。過曰善。遂稱有德。爛木曰。君子僅能送某於昆明池中。自是不復撓吾人矣。有德許之。明辰更掘丈餘。得一鉄甕。開之。紫金三十斤。有德乃還宅。價修葺。送爛木於昆明池。遂閉戶讀書三年。為范陽請入幕。七年内獲冀州刺史。其宅更無事。

出博異志。大平廣記。

寶應中有京兆尋思玄僑居洛陽性尚竒嘗慕神仙之術後遊嵩山有道士教曰夫餌金液者可以延壽吾子當先學煉金如是則可以肩赤松駕廣成矣思玄於是求煉金之術積十年遇術士數百終不能得其妙後一日居士辛銳者貌甚清瘦愀然有寒色衣弊裘叩思玄門謂思玄曰吾病亡窮無所歸聞先生好古尚竒集天下異人方士我故來謁耳願先生納之思玄卽止居士於舍其後身疾腫盡潰血且甚尋氏一家盡惡之思玄嘗招術士數人會食而居士不

得預既具膳居士突至客前溺於筵席上盡濕客怒皆皆尋氏家僮亦競來罵之居士遂告去行至庭忽亡所見思玄與諸客甚異之因是其其溺乃紫金也竒光璨然真曠代之寶思玄且驚且歎有解者曰居士紫金精也微其名氏信矣且辛者蓋西方庚辛金也而銳字兌從金兌亦西方之正位推其義則吾之解若合符然

同上

機

謹按腫肉羹也義不通疑腫誤也正字通云腫音誰尻骨也其其當作見其

西城鉢露種多紫金宋孔侯白

紫金古云半兩錢即紫金今人用赤銅和黃金為之

然世人未嘗見真紫金也古玩品

子瞻官鳳翔陳仲亮知府好黃白術府中有術僧甚

異仲亮屢迫之輒逃匿不出子瞻乘間入寺排闥見

僧問其事僧云仲亮貪不可傳因授子瞻其法用黃

金一兩朱砂一錢同燒之須臾化為紫金其價數倍

子瞻因為仲亮言即呼僧至驗之果然仲亮因造金

治第未幾敗官而卒宋劉延世孫公談圍

辱金

辱金

金經在丘塚及為搜器者陶隱居謂之辱金不可合

鍊明楊升
菴外集

庶物類集 卷六



假金



庶物類集 卷六

金屬

假金

一

唐書卷一百一十五

假金

盧元公好道重方士有王谷者得黃白術變瓦礫泥土立成黃金賓護時在相國大梁幕中皆目睹之谷一日死於淮陰賓護見范陽公叙言公曰王十五兄不死後果有人於湘潭間見之已變姓名矣賓護既徙知廣陵常亦話於崔魏公公因說他日有王修能變竹葉為黃金某所目擊也

唐李綽尚書故實

藥金乃是水銀及銅鐵用藥煮成

合璧事類

陳允升好道危全諷有姻禮市黃金郡中少不足用

蘇軾願真集卷六

金屬

假金

二

呵責其下允升曰無怒金能為之取厚紙以藥塗之
 投火中皆成金因以足用孔氏帖
 鍛工畢升祥符中嘗在禁為方士王捷鍛金以鐵為
 金凡百餘兩為一餅輻解為八段謂之鴉嘴金初自
 冶中出色尚黑由是言之如此之類乃是水銀及鐵
 用藥製成非造化所成功治焉烏得不差殊同上
 假鍍金硃砂一兩雲臺菜汁半椀煮涸乾子固濟
 煨過取出合雄黃一兩細研以雞子殼一个盛以物
 封裹掘地坑埋三日取出化為水以筆搨搽諸般

銀器上銀須確研了方用於火微日過一如渡了

金色終得久不退事林廣記

丹竈之事士大夫與山林學道之人喜於談訪者蓋
 七八也然不知皆是仙藥丹頭也自三茅君以丹陽
 歲歎死者盈道因取丹頭點銀為金化鐵為銀以救
 饑人故後人以煨粉點銅名其法曰丹陽以死砒點
 銅者名其法曰點茹亦有取丹頭初轉伏朱以養黃
 茹死礪以乾汞如漢之王陽毒敬唐之成弼迨世王
 捷成鴉嘴金以助國用者不可謂世無此法也但得

之者真龜毛兔角而為為致禍者十八九也如東坡先生楊元素內相皆密受真訣知而不為者章申公黃八座道夫皆訪求畢世費資鉅萬而了無一遇者

宋何遠春
渚紀聞

東坡先生初官鳳翔日遇一老僧謂之曰我有煨法欲以相授幸少憇我廬也坡語僧曰聞之太守陳公嘗求而不與我固無欲乃以見授何也僧曰我自度老死無日而法當傳人然為之者多因致禍非公無可授者但勿妄傳貪人耳後陳公知坡得之懇求甚

力度不可不與陳得而為之不久果敗官而歸其法以一藥煨朱取金之不足色者隨其數每一分入煨朱一錢與金俱鎔既出坯則朱不耗折而金色十分耳穎濱遺老亦詳記之龍川錄云

同上

李樞公慎副車李璋之曾孫云其季公雄帥祕藏王先生手化金瓦遇好事常出而示之且言初長主召捷至為設酒謂之曰聞先生能化金可得一見否捷曰此亦戲劇耳時坐爐側捷令取新瓦一片手段之取所酌酒盃置湯鼎上投瓦其中抄少藥糝上復注

湯滿盃酒散湯已耗半取瓦視之則兩角浸湯處皆成紫磨金而一角元是新瓦也又餘杭陳祖德云嘗見呂吉甫家藏婁敬所化藥金重三十兩元是片瓦而布紋仍在也

同上

法空首座無相師雲川人與余為烟家待制公沈純誠之季也一舉不第遂祝髮以求出世法間亦留心煨事嘗於焦山與僧法全語及點化而全云我術正是點前耳空曰出家兒豈當更學此若一有彰敗則所喪多矣全曰我法異此止以一藥點銅為金而所

患制銅無法於骨董袋中携行或為人所窺爾因出一紙畏視空質溪沙也而加重且抄數錢乞令空烹之通夕不能成汁呼全訊之全笑曰人得此視之溪砂也豈知實銅耶復取白藥少許投之砂始融化出火視之真金也空拜禮稱贊云目所未見也復日加延款且請其術全曰我不惜術但我有前誓且恐起貪人妄費之心及致奇禍實無益於人也請為師言其自也我年二十無家為道人同侶三人共學丹竈歷年無成因紹聖元年七月十五日相語曰我輩所

學遊訪未遠今當各散行以十年為期却以此月此
日會于此地道人無累是日不至即道死矣遂舉酒
為約三人者散往川陝京洛間我即留二浙轉首之
間忽復至期出豐樂橋三人者次第俱集相待歡甚
劇飲數日各出所得方訣叅較之內一節法差似簡
易即試為之而銅色不盡一人曰我於成都藥市遇
一至人得去暈藥彼云奇甚而我未試也因取同烹
而色益黃意謂藥少未至增藥再烹及出坩中則真
金矣更相驚喜袖市肆中云良金也衆復相與謀曰

常聞京師鑿家金肆為天下第一若往彼市之無疑
則真仙秘術也復被而行至都以十兩就市鑿氏取
其家金較之則體柔而加紫焰即得高直以歸時共
寓相國寺東客邸中復相慶曰我輩窮訪半生今幸
遇此可以安心養道矣萬一未能免俗則飲酒食肉
可畢此生今當共作百兩分以為別即市半邊宮醞
大嚼酣飲而烹銅不虞銅汁濺發火延于屋風勢暴
烈不可救撲火馬四至三人者醉甚而我獨微醒徑
破烟焰從稠人中脫命而出懼有捕者素善泅即投

汗水順流而下度過國門下鎖始敢登岸方在水中
即悔過祈天且誓為僧及不復再作或遇幹大緣事
不能成就當啓天為之不敢毫髮為已用也況敢傳
入乎若首座有未了緣事可與眾集福者我當分藥
點治雖百兩不靳也空既聆其說亦不敢深逼之一
且不告而去後不知所在其徒三人二人醉甚不支
焚死一人就捕受杖亦數日而卒同上
孟詵遷鳳閣舍人他日至劉禘之家見賜金曰此藥
金也燒之火有五色起之驗錦繡萬花谷

按岫嶽神書云透山根生蜀中山谷草類薜蘿可以
點鐵成金昔有人采藥誤研此草刀忽黃軟成金也
又庚辛玉冊云透山根出武都取汁點鐵立成黃金
有大毒人誤食之化為紫水又有金英草亦生蜀中
狀如馬齒莧而色紅摸鐵成金亦有大毒入口殺人
須臾為紫水也又何遠春渚紀聞云劉均父吏部罷
官歸成都有水銀一篋過峽篋漏急取渡旁叢草塞
之久而開視盡成黃金矣宋初有軍士在澤州澤中
割馬草歸鑷皆成金以草燃釜亦成黃金又臨安僧

法堅言有客過於潛山中見一蛇腹脹嚙一草以腹磨之而消念此草必能消脹取置篋中夜宿旅館聞隣房有人病腹脹呻吟以釜煎藥一盃與服頃之不復聞聲念已安矣至旦視之其人血肉俱化為水獨骸骨在牀爾視其釜則通體成金矣觀何氏所載卽是透山根乃金英草之類如此毒草不可不知故備載之耳

明李東璧

本草綱目

舊史自浙西奉使淮南於魚市中見若鬻魚於肆睨其吏延入陋巷中華第哀其久貧以鐵二十挺化爲

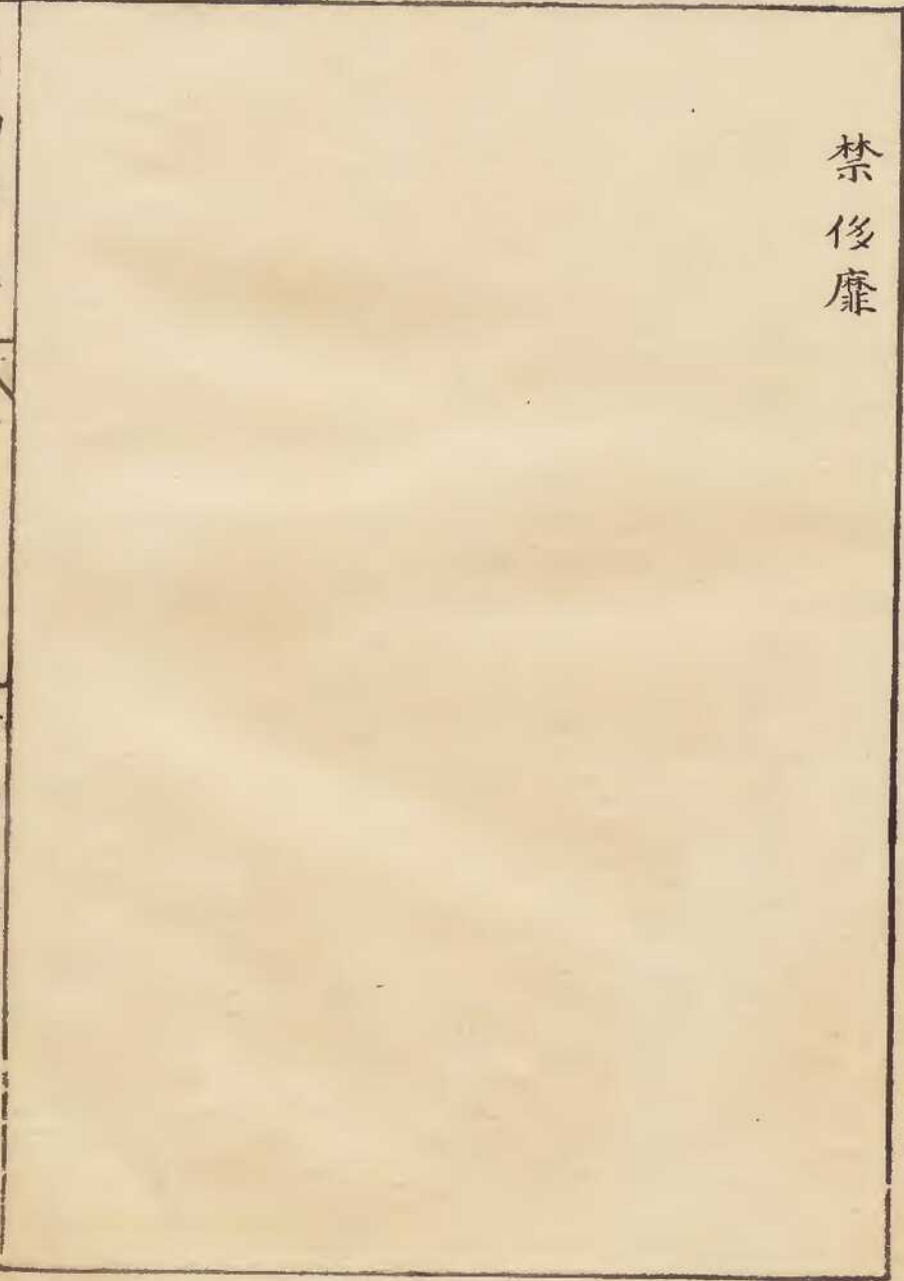
金遺之

丹徒縣志

庶物類集卷六



禁侈靡



庶物類集卷六

金屬

禁侈靡

一

禁侈靡

咸平景德以後粉飾太平服用寢侈不惟士大夫之家崇尚不已市井閭里以華靡相勝議者病之大中祥符元年二月詔金箔金銀線貼金銷金間金蹙金線裝貼什器土木玩之物並行禁斷非命婦不得以金為首飾許人糾告並以違制論寺觀飾塑像者齊金銀并工價就文思院換易四年六月又詔宮院苑囿等止用丹白裝飾不得用五絲皇親士庶之家亦不得用春幡勝除宣賜外許用綾緞不得用羅諸般

花用通草不得用縑帛八年三月庚子又詔自中宮以下衣服並不得以金為飾應銷金貼金縷金間金銀金圈金解金剔金撚金陷金明金泥金榜金背金影金闌金盤金織金金線皆不許造然上之所好終不可得而絕也仁宗繼統以儉朴躬行於慶曆二年五月戊辰申嚴其禁上自宮掖悉皆屏絕臣庶之家犯者必置于法然議者猶有憾以為有未至焉自是而後此意泯矣

宋晉陽王詠燕翼貽謀錄

真宗皇帝朝盛禮縟儀屢奉費金最多金價自此頓

長人以為病仁宗明道二年正月癸未詔冊寶法物凡用金者並改用銀而以金塗之自此十省其九至今惟寶用金餘皆金塗也

同上

按此糜金之名可謂悉矣徐明善天南行紀載安南國王陳日烜入貢品物有所謂楞金犀蓋粧金真珠者其制當亦不出前數件其名則異因筆之

明張昂思琅瑯

代醉編

麻物類集卷六

