

庶物類纂

蟲屬
自五十二至五十四

太政官文庫			
和書門	特別	一三三六二	芽五番函
類	號	冊	架
四六五			

內閣文庫	
番號	和 32362
冊數	465(366)
函號	54 1

百内

共五十六



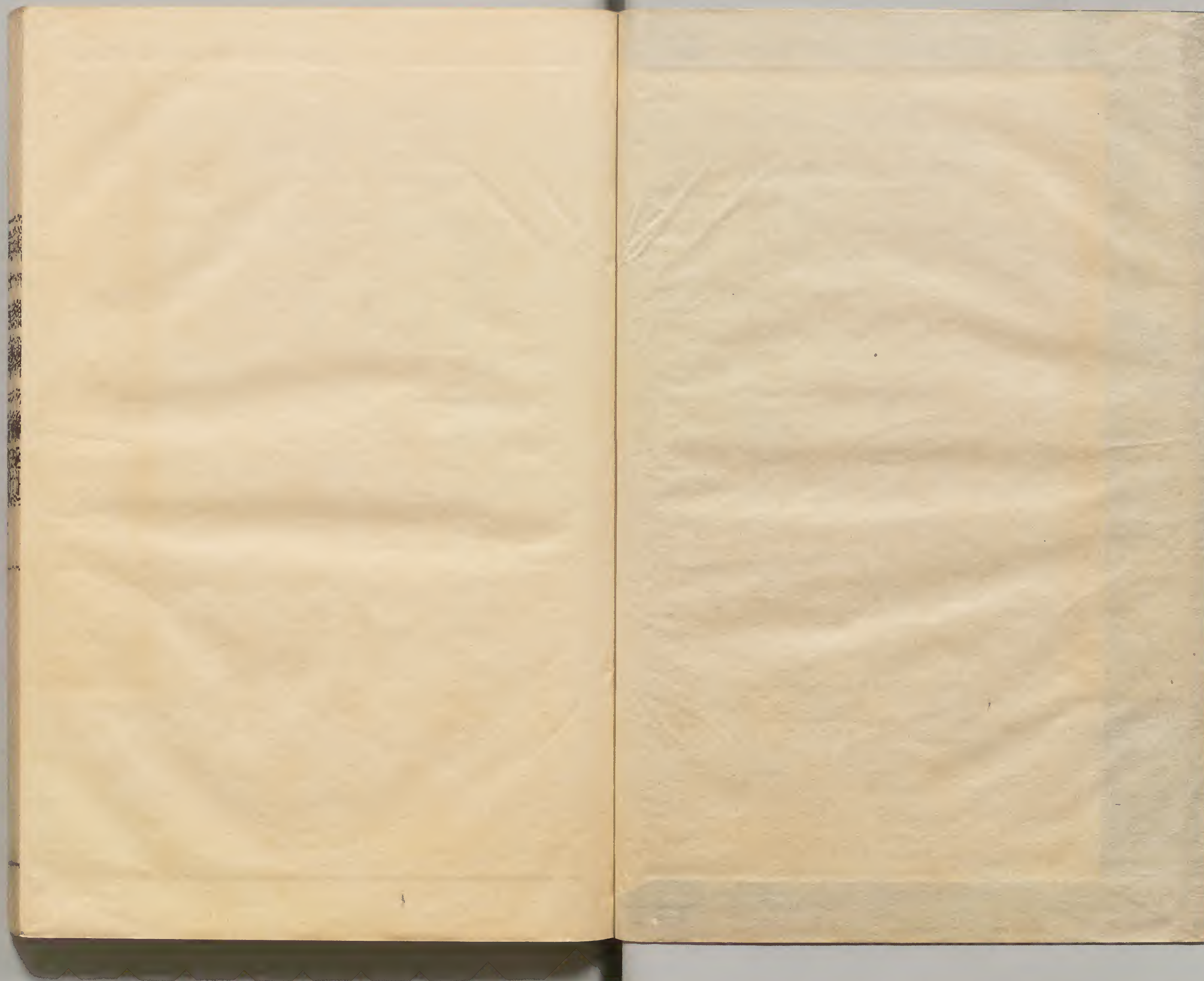
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

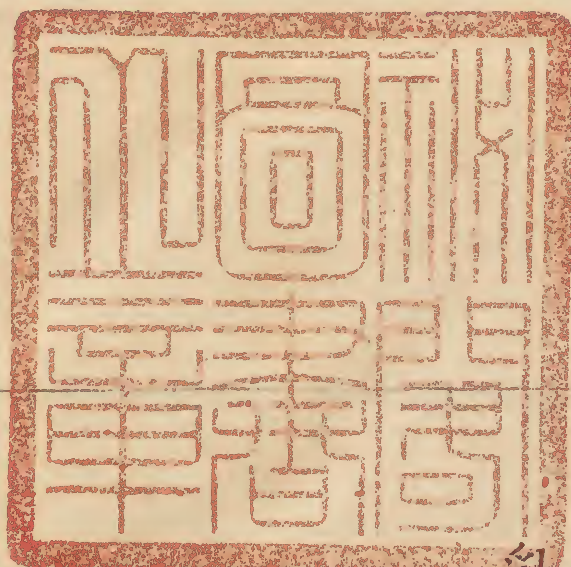
Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak







庶物類纂蟲屬卷之五十二目次

叩頭蟲
食膠蟲

乳蟲

庶物類纂
卷五十二

蟲屬目次

谷^コ伊豆^州又名母結紫^キ結母十^ム下野^州又名結^キ結^リ結^リ思^ス大隅^州又名紫^ツ罵^マ結^キ結^リ結^リ母十^ム對馬^州又名^キ結^リ結^リ結^リ母十^ム奧^州又名罵^マ煞^サ結^キ結^リ結^リ母十^ム上同

叩頭蟲

傳咸叩頭虫賦序曰叩頭虫虫之微細者然教之輒叩頭人以其叩頭傷之不祥故莫之害也^{太平御覽}有小虫形色如大豆呪令叩頭又呪令吐血皆從所教如似諸放稽顙輒七十而有聲故俗呼為叩頭虫也^{宋劉敬叔異苑}

虫之類能入耳者不獨蚰蜒如壁虱螢火叩頭虫皂莢虫皆能入耳為害余有外親曾為虫入耳自謂必死乃極其家所有恣情耗蕩凡數年家業遂破虫出

疾愈驗之乃叩頭虫也。又余從祖多患腹痛類為虫所食或教之以挑葉為枕一夕虫自鼻出形如鷹觜人莫識其名者有人為蚰蜒入耳遇其極時不覺以頭撞柱至血流不知云痒甚不可忍蚰蜒入耳往往食髓至冬又能滋生凡虫入耳者惟用生油灌之為妙。宋彭乘墨客揮犀

虫大如斑蝥而黑色按其後則叩頭有聲能入人耳灌以生油則出劉敬叔異苑云叩頭虫形色如大豆呪令叩頭又令吐血皆從所教殺之不祥佩之令人

媚愛晉傳咸有賦

明李東璧本艸綱目

霍小玉傳有叩頭虫按異苑曰有小虫形色如大豆呪令叩頭又使吐血皆如所教然後諸放稽顙輒

十而有聲傳咸有叩頭虫賦

吳郡王世貞宛李餘編

墨客揮犀曰叩頭虫亦能入耳為患有人為虫入耳自謂必死乃極其家所有恣情耗蕩凡數年家業盡破虫出疾愈乃叩頭虫也

淵鑑類函

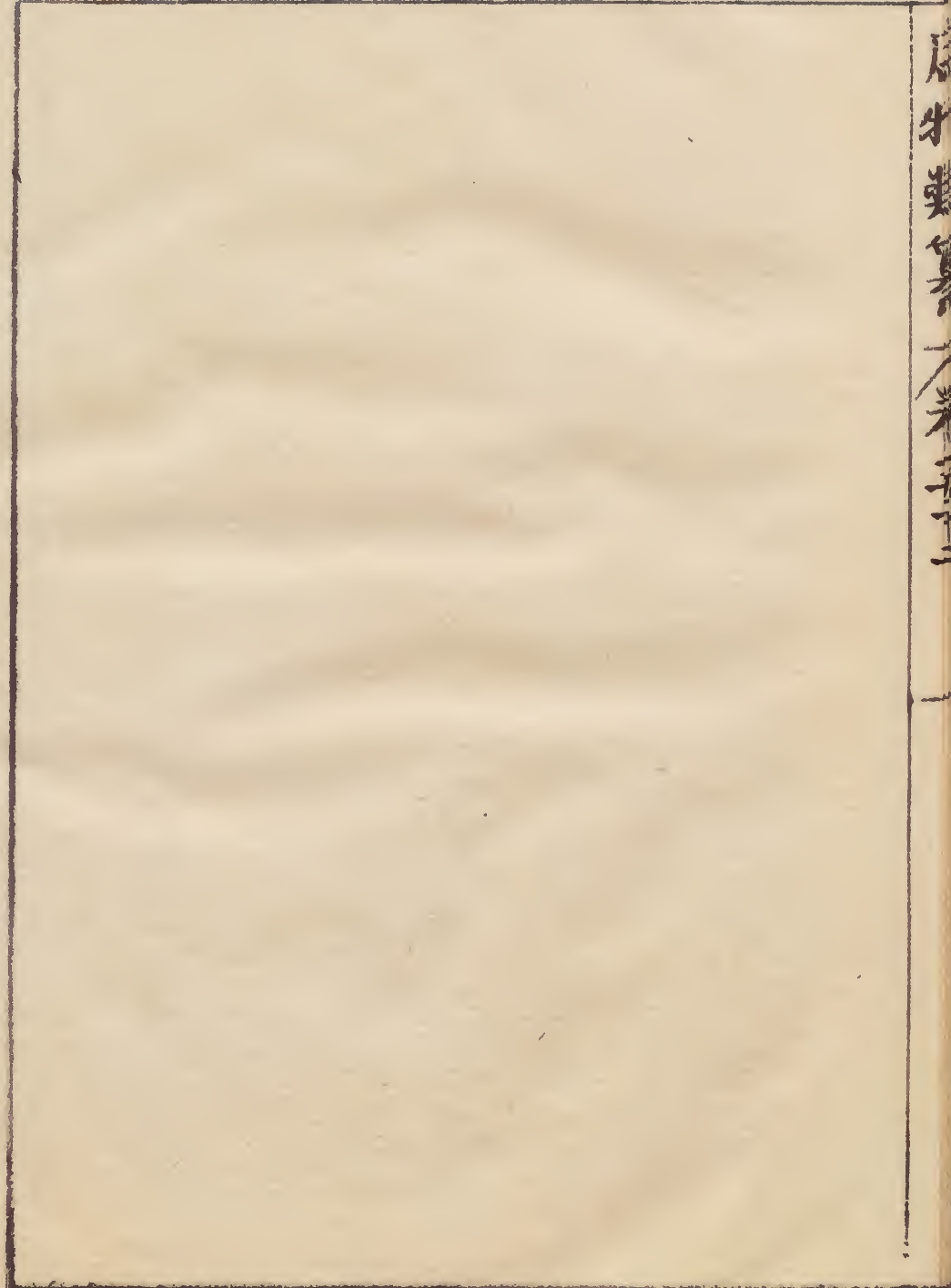
晉傳咸叩頭虫賦曰蓋齒以剛克而盡舌存以其能柔強梁者不得其死執雌者物莫之讎無咎生於陽

厲悔恍來亦有由仲尼唯喏陽貨所以解粉而免无
韓信非為懦兒出胯下而不羞何茲虫之多畏人纔
觸而叩頭犯而不校誰與讎人不我害我亦無憂彼
螳螂之舉斧豈患禍之能禦此謙卑以自牧乃無害
之可賈將斯文之焉貴不遠而取譬雖不能觸類是
長且書紳以自示旨一日而三省恒跼蹐以祇畏然
後可以蒙自天祐之吉無不利

同上

高要
縣志

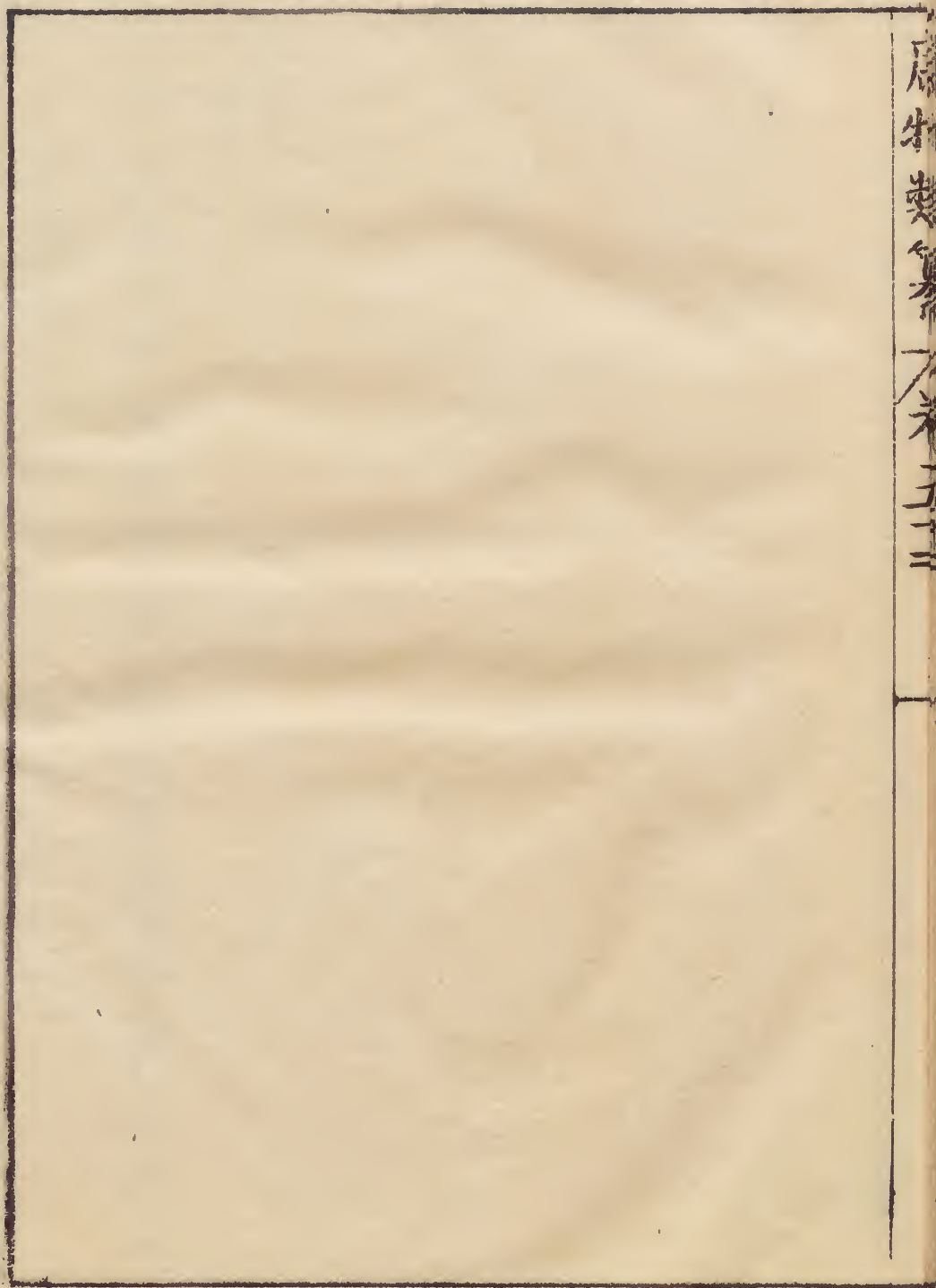
食膠蟲



食膠虫

食膠虫夏月食松膠前脚傳之後脚聶之内之尻中

唐段成式
酉陽雜俎



乳蟲

一名蟲蠶

爾雅

一名國貉

同上

一名蛹蟲

爾雅

註

一

名知聲蟲

說文

乳蟲

國貉虫蠶爾雅今呼蛹虫為蠶廣雅云土蛹蠶虫音蛹

直○晉郭璞爾雅註此蛹虫也今俗呼為蠶一名國貉一名蟲

蠶說文云知聲蟲也廣雅云土蛹蠶蟲是也宋邢昺爾雅疏

○十三經註疏

浙間以牛乳為素食佛以為食嘉定間黃子中大諫言向在廣中見韶陽屈邑乳源民訴于漕司與民爭乳田親引而問之何謂乳田民田中自有地種乳先掘地成窖以粳米粉鋪于窖內以草蓋之用糞壤壅

之候雨過氣出則發開而米粉已化成蛹如蟻蟪狀
取蛹作汁以米粉漬而蒸成乳食之也韶陽乃六祖
禪師顯化道場而彼中皆為此不知其故恐鄉原不
以牛乳為食耳

宋張仲文白獺髓

機謹按歷代小史皆為此作却為此

按白獺髓云廣中韶陽屬邑鄉中有乳田其法掘地
成窖以粳米粉鋪入窖中蓋之以草壅之以糞俟雨
過氣蒸則發開而米粉皆化成蛹如蟻蟪狀取蛹作
汁和粳粉蒸成乳食味甚甘美也此亦蟻蟪之類出

自人為者淮南萬畢術所謂置黍溝中即生蟻蟪廣
雅所謂土蛹蟻蟲者皆此物也服食用此代蟻蟪更
覺有功無毒

明李東璧本草綱目

蟻郭璞曰蛹蟲也蛹者蠶之所化蟻蓋蟲之知聲者
或曰蟻善令人不迷故以蟻舊說蠶於蠶身乳子既
繭化而成蛆俗呼蟻子入主為蠅韓詩外傳曰齒如

編蟻非此

明王思義三才圖會續集

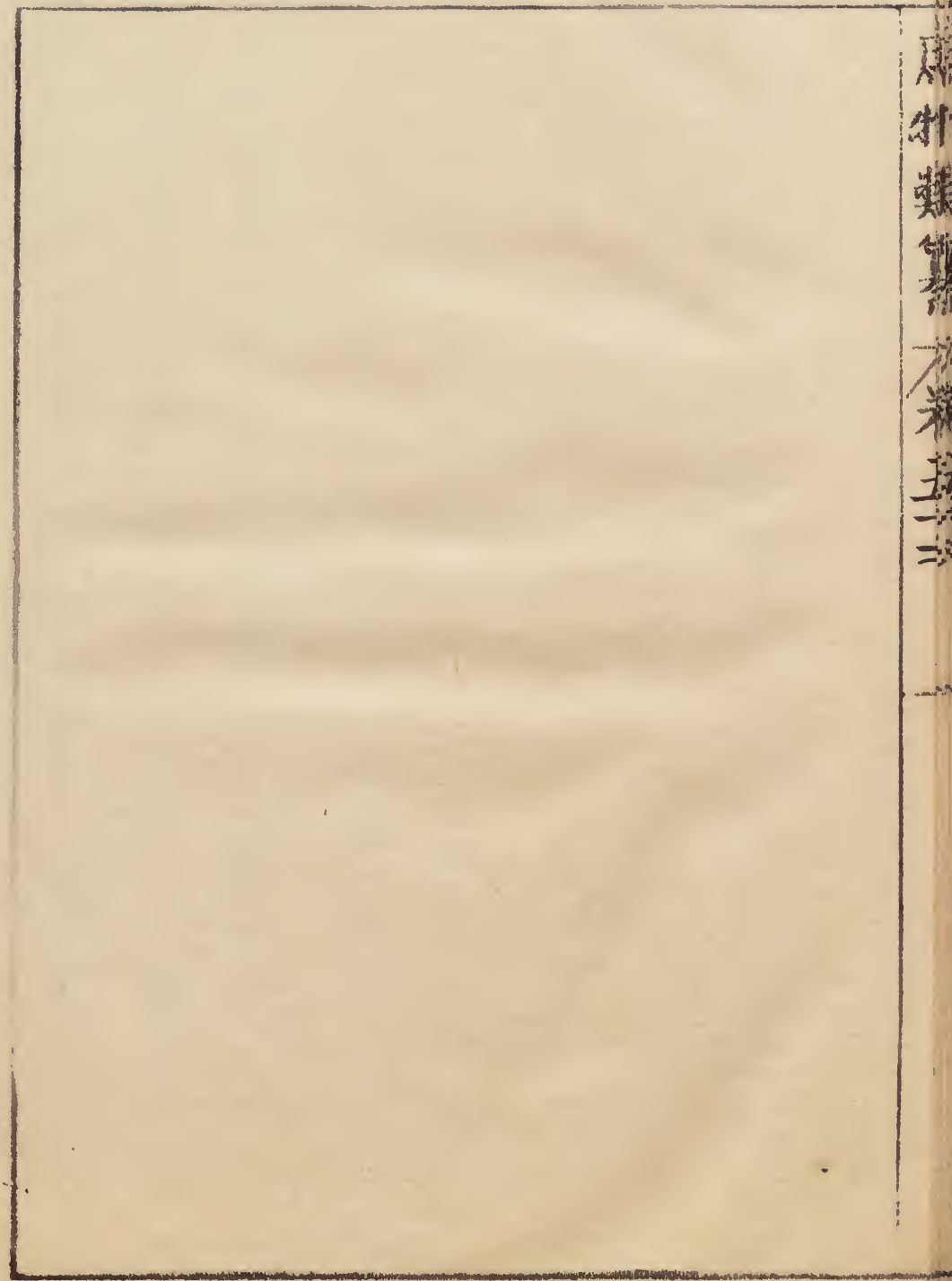
蟻廣雅云蛹蟻蟲也蟲之知聲者令人不迷類從云
帶蛹醒迷遠祠解惑

明范貞一典籍便覽

相如上林賦郁郁菲菲衆香發越眇嚮布寫醢謁秘
馥司馬彪曰眇過也芬芳之過若嚮之布寫也說文
嚮知聲蟲也爾雅圓貉蟲嚮郭璞云蝟蟲廣雅土蝟
也毛晃曰古嚮字作向晉大夫羊舌肸字叔向左傳
釋文香兩切取肸向布寫之義又楊雄羽獵賦嚮曾
如神李善曰嚮曾疾也嚮與嚮同曾與忽同又甘泉
賦薈咲眇以棍批則眇嚮蓋古語也嚮之一字古只
作鄉漢書天文志鄉之應聲是也又作嚮易繫其受
命也如嚮荀子應之如影嚮莊子浩然嚮然是也左

傳作向楊雄賦作薈漢隸作嚮又作嚮又作嚮凡此
等類韻書亦豈能盡載也明楊慎丹鉛總錄
機謹按受命也如嚮之嚮當作嚮

博物類纂卷之五十三



博物類纂蟲屬卷之五十三目次

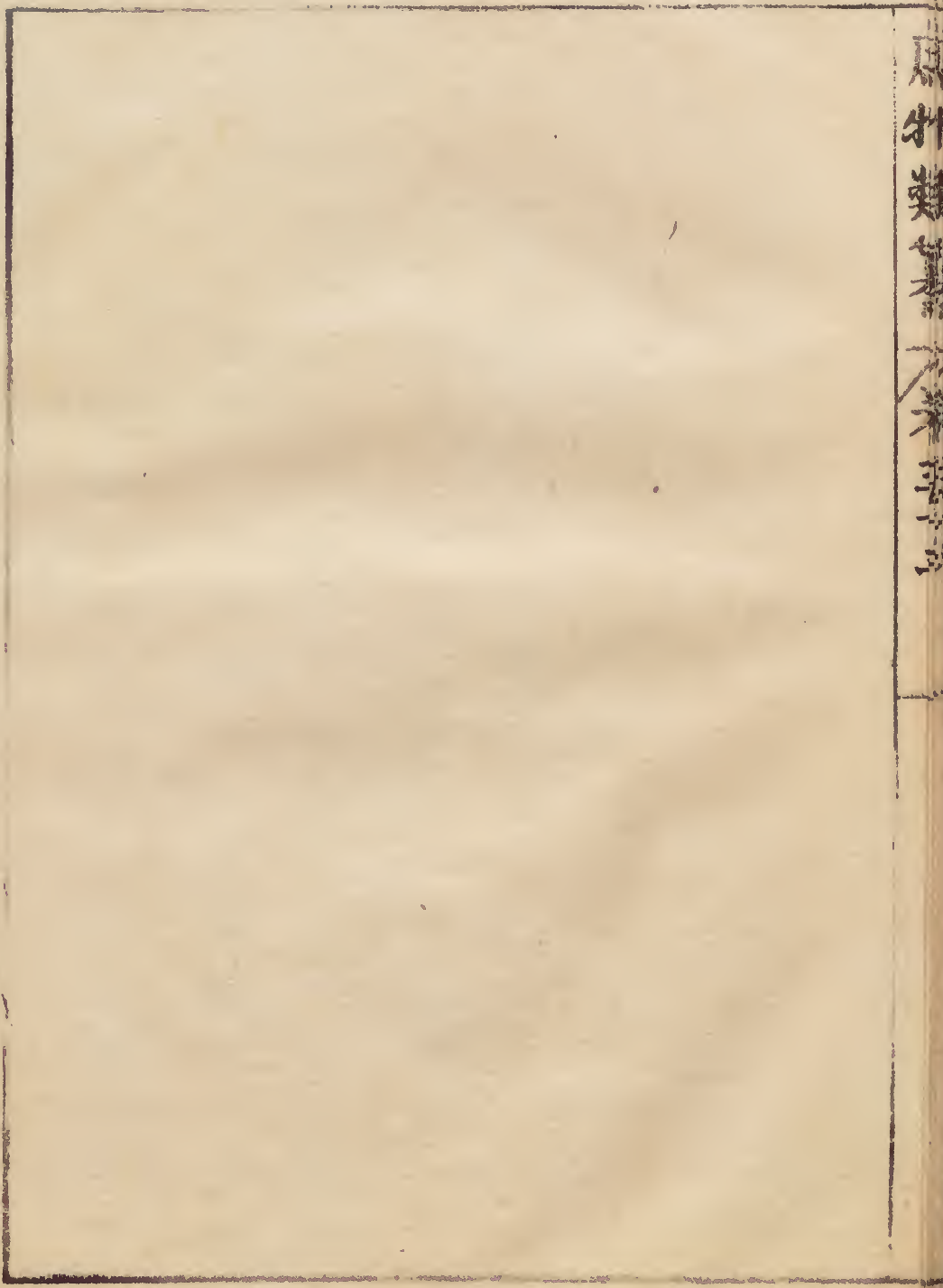
螢火

博物類纂卷之五十三

蟲屬目次

螢火

一名卽炤爾雅 一名丹鳥夏小正 一名暉夜古今註
一名景天同上 一名燐同上 一名熠燿同上 一名丹
良同上 一名夜光同上 一名宵燭同上 一名夜炤吳普
草 一名救火同上 一名據火同上 一名挾火同上
名照夜清珍珠船 一名炤燐安慶府志
俗名霍搭ホダ 而心 又名迷紫霍搭ホダ 而心 周防



螢火

螢火即炤爾雅夜飛腹下有火炤音照○晉郭璞爾雅註螢火一名

即炤夜飛腹下有火蟲也本草一名夜光一名熠燿

月令季夏腐草此時得暑溼之氣故為螢至秋而天

沈陰數雨螢火夜飛之時也詩東山云熠燿宵行是

也宋邢昺爾雅疏○十三經註疏

岱輿山螢火大如蜂聲如雀八翅六足晉王子年拾遺記

禮記曰季夏之月腐草為螢飛蟲螢火也唐歐陽詢藝文類聚

續晉陽秋曰車胤字武子學而不倦家貧不常得油

夏日用練囊盛數十螢火以夜繼日焉上同

螢飛腐草大暑日腐草為螢後五日土潤溽暑後五日大雨時行畏日更延於

黃道秋陽益熾於炎光唐韓鄂歲華紀麗

毛詩豳七月曰町疃鹿場熠燿宵行螢火也

大戴禮夏小正月丹鳥羞白鳥丹鳥也者為丹良也

白鳥也者謂蚊蚋也其謂之鳥者重其養也凡有翼

者為鳥羞也者進也

機謹按月當作曰淵鑑類函進也下有不盡食也

四字

廣雅曰景天螢火燐也

後漢書曰光熹元年秋張讓段珪劫少帝及陳留王

協走少羊津帝與王夜步逐螢火光行數里得民家

露車共乘還宮

隋書曰大業十二年煬帝幸景華宮徵求螢火得數

斛夜出遊山而放之光遍巖谷

崔豹古今注曰螢一名輝夜一名景輝天一名燿熠

一名燐一名丹良一名夜光一名宵燭腐草為之食

蚊蚋焉

機謹按山堂肆考引古今註螢一名暉夜一名景
天一名燐一名熠燿一名丹良一名丹鳥一名夜
光一名宵燭

月令曰丹鳥羞白鳥即蚊也丹鳥螢也

說文秦人謂蚊曰蚋

淮南萬畢術曰螢火却馬註云取螢火裹以羊皮置
土中馬見之鳴却不敢行

祖台之志怪曰昔懷帝永嘉中譙國丁杜渡江至陰
陵界時天昏霧在道北見一物如人倒立兩眼垂血

從頭下聚地兩處各有升餘祚與從弟齊聲喝之滅

而不見立處聚血皆化為螢火數千枚縱橫飛

本草經曰螢火一名夜光一名即照一名熠燿

潘岳螢火賦曰爛若飛景之宵遊燐音衡如移星之雲

流集飄揚灼如階珠熠燿若丹葉之初葩剽穎若流

金之在沙傳咸螢火賦曰余曾獨處夜不能寐顧見

螢火意遂有感於是執以自炤而為之賦其辭曰感

詩人之攸懷兮覽熠燿於前庭不以資質之鄙薄兮

欲增輝乎太清雖無補於日月期自竭於陋形

搜神記曰腐草之為螢也朽之為蚕也麥之為蚨蝶也羽翼生焉眼目成焉心知出焉自無知而化為有知而氣易也鵲之為鷹也蛇之為鼈也蚕之為蝦也
不失其血氣而形性變也以上太平御覽
螢夜飛之蟲腹下有火腐草及爛竹根所化月令季夏之月腐草為螢又謂之丹鳥夏小正曰丹鳥羞白鳥丹鳥也者謂丹螢也白鳥也者謂蚊也其謂之鳥者重其養也凡有翼者為鳥羞者進也不盡食也此言螢食蚊蚋又今人言赴燈之蛾以螢為雌故誤赴

火死然螢小物耳乃以蛾為雄以蚊為糧皆未可輕信月令則云群鳥養羞而已幽詩稱熠燿宵行毛氏云熠燿燐也又解燐云燐螢火也蓋燐者兵死之血發為鬼火故曹植以為燐者鬼火之名非螢火說者徒以熠燿有可畏之語故以鬼火解之今曠野中螢乃甚大夏夜亂飛煌煌乃實有可畏之象故與鬼火同名後漢張讓段珪劫少帝及陳留王走小平津帝與王夜步逐螢火先行數里隋煬帝幸景華宮求螢火得數斛夜出游山而放之光遍巖谷二者均於亂

亡而晉車武子好學家貧不常得油夏月則練囊盛數十螢火以夜繼日焉古今注一名暉夜景天夜光宵燭今有一種蟲如蛆尾亦帶火但無翼不飛名為蛆螢說文明堂月令曰腐草為蠋馬蠋也淮南曰腐螢腐草化為螢穀實鮮落萬畢術螢火却馬○宋羅願爾雅翼沈存中清夜錄丁朱崖敗有司籍其家有絳紗籠數十大率如燭籠而無跋無炮不知何用其家曰聚螢囊也詳其此製有火之用無火之熱亦已巧矣然隋煬帝已嘗為之曰大為之囊照耀山谷也丁氏之囊

蓋其具體而微者耳宋程大昌演繫露

螢此是腐草及爛竹根所化初猶未如蟲腹下已有光數日便變而能飛然生階地池澤常在大暑前後飛出是得大火之氣而化故如此明照也一名夜光一名放光一名耀耀一名即炤非陰濕處終無矣物格

壁事類總論。合

陶隱居云此是腐草及爛竹根所化初猶未如蟲腹下已有光數日便變而能飛方術家捕取內酒中令死乃乾之俗藥用之亦稀臣禹錫等謹按蜀本注云

爾雅云螢火即炤注曰夜飛腹下有火按此蟲是朽

草所化也呂氏春秋曰腐草化為螢是也嘉祐補註本草

螢常在大暑前後飛出是得大火之氣而化故如此

明照也今人用者少月令雖曰腐草所化然非陰濕

處終無宋冠宗爽本草衍義

螢從熒省螢小火也會意幽風熠燿宵行宵行乃蟲

名熠燿其光也詩注及本草皆誤以熠燿為螢名矣

螢有三種一種小而宵飛腹下光明乃茅根所化也

呂氏月令所謂腐草化為螢者是也一種長如蛆蠅

尾後有光無翼不飛乃竹根所化也一名蠋俗名螢

蛆明堂月令所謂腐草化為蠋者是也其名宵行茅

竹之根夜視有光復感濕熱之氣遂變化成形爾一

種水螢居水中唐李子卿水螢賦所謂彼何為而化

草此何為而居泉是也入藥用飛螢明李東璧本草綱目

螢火能辟邪明目蓋取其炤幽夜明之義耳神仙感

應篇載務成螢火凡事蹟甚詳而龐安常總病論亦

極言其效驗云曾試用之一家五十餘口俱染疫病

惟四人帶此者不病也許叔微傷寒歌亦稱之予亦

恒欲試之因循未暇耳。龐翁為蘇黃器重友想不虛言。○神仙感應篇云。務成子螢火。九主辟疾病惡氣。百鬼虎狼蛇虺蜂蠆諸毒五兵白刃盜賊兇害。昔漢冠軍將軍武威太守劉子南從道士尹公受得此方。永平十二年於北界與虜戰敗。績士平略盡子南被圍矢下如雨。未至子南馬數尺矢輒墮地。虜以為神乃解去。子南以方教子弟為將皆未嘗被傷也。漢末青牛道士得之以傳安定皇甫隆。隆以傳魏武帝。乃稍有人得之。故一名冠將丸。又名武威丸。用螢火鬼

箭羽蒺藜各一兩。雄黃雌黃各二兩。殺羊角燬存性。一兩半礬石火燒二兩。鐵鍾柄入鐵處燒焦。一兩半俱為末。以雞子黃丹雄雞冠一具和搗千下。丸如杏仁。作三角絳囊盛五丸。帶於左臂上。從軍繫腰中。居家掛戶上。甚辟盜賊也。上同

大戴禮夏小正曰。丹鳥羞白鳥。丹鳥也者。謂丹良也。白鳥也者。謂蚊蚋也。其謂之鳥者。重其養也。凡有翼者為鳥。羞也者。進也不盡食也。古今註以螢為食蚊蚋。以此。明彭太翼山堂肆考

隋煬帝大業末天下盜起帝于景華宮徵求螢火數
斛夜出遊山如放火光徧巖谷上同

螢曰丹良曰丹鳥曰夜光曰宵燭離明之極則幽陰

至微之物亦化而為明詩熠燿宵行另二種也形如

米蟲尾亦有火明馮應京月令廣義

取螢火十四枚染白變黑上同

宵燭螢也季夏之月腐草化為螢格物論螢是腐草

及爛竹根所化初時形未如蟲而腹下已有光越數

日變而能飛然生於陰濕地在大暑前後得大火之

氣而化此明照也曰燐曰夜光曰熠燿曰輝夜曰丹

鳥曰丹良曰放光曰挾火曰即照皆螢之別名也車

胤家貧無油以絹囊盛螢火以照書杜詩云幸因腐

草出敢近太陽飛未足臨書卷時能點客衣隨風隔

幔小帶雨傍林微十月清霜重飄零何處歸賔王

螢火賦略云既發輝以外融亦含光而自朗均火齊

之宵映如夜光之暗捉逝將歸而未返忽欲去而中

留入槐榆而譏發若改燧而環周繞堂皇而影泛疑

秉燭以嬉遊點綴懸星之網隱映落星之樓賔王此

賦曲書螢火之幽微詞婉而意暢其自寓之意深矣
明徐炬事物原始

東山詩熠燿之訓為螢火久矣今詩疑他章有倉庚
千飛熠燿其羽遂以熠為明貌而以宵行為螢火固
哉其為詩也古人用字有實有虛熠燿之為螢火實
也熠燿為倉庚之羽虛也有一明證可以決其疑小
雅交交桑扈有鶯其領與此句法相似此言桑扈之
領如鶯之文非謂鶯即桑扈也
明陳希顏事言要玄集
螢有三種一種小而宵飛腹下光明乃茅根所化呂

氏月令所謂腐草化為螢是也一種長如蛆蠋尾後
有光無翼不飛乃竹根所化又名馬蠋明堂月令所
謂腐草化為蠋是也一種水螢居水中唐李子卿水
螢賦所謂彼何為而化草此何為而居泉是也
明范貞一

典籍便覽

按古今注螢火一名燐故毛公熠燿燐也燐螢火也
孔疏以燐為鬼火而駁毛公非也本草明云螢火一
名熠燿而董陸二家復有異論然止云熠燿別一種
蟲初未常以宵行為蟲名也朱子始以宵行為蟲名

蓋以末章有熠燿其羽疑熠燿但為明貌耳然蟲名
可妄造乎楊用修云古人用字有虛有實熠燿之為
螢火實也熠燿為倉庚之羽虛也如小雅交交桑扈
有鶯其領此言桑扈之領如鶯之文非謂鶯即桑扈
也彼謂倉庚之羽如熠燿之明非謂即倉庚也此說
當矣明馮復京六家詩名物疏
熠燿螢也孔氏曰熠燿者螢火之蟲飛而有光之貌
故云熠燿燿燿也又解燿燿體云燿燿火也釋蟲云螢火
即熠燿舍人云螢火即熠燿夜飛有火蟲也本草云螢火

一名夜光一名熠燿按諸文皆不言螢火乃燿淮南
子曰久血為燿許慎云兵死之血為燿然則燿者鬼
火之名非螢火也陳思王螢火論曰詩云熠燿宵行
章句以為鬼火或謂之燿未為得也天陰沈數雨在
於秋日螢火夜飛之時也故云宵行然腐草木得濕
而光亦有明驗衆說並為螢火近得實矣然則毛以
螢火為燿非也按熠燿亦兼有燿之名今之螢夜飛
腹下有火故字从燿省燿小火也月令季夏腐草為
螢一名挾火一名據火毛傳曰熠燿燿燿燿火先儒

庶物類聚卷五
以為老槐生火久血為燐孔氏亦宗其說以為燐非
螢火誤矣蓋燐者火之微名故此兩者通謂之燐古
今注以為螢食蚊蚋一名暉夜一名宵燭一名燐是
也崇有論曰鳥無胃而生螢無胃而育一說螢非燭
耀燭耀行蟲爾今早濕處有蟲如蠶蠅尾後載火行
而有光俗謂之燭耀羅願云今有一種蟲如蛆尾亦
帶火但無翼不飛名為蛆螢董氏曰燭耀自是一種
蓋蟲也夜行地上如蠶而喉下明如螢故曰宵行朱
子謂燭耀明不定貌宵行蟲名如蠶夜行有光如螢

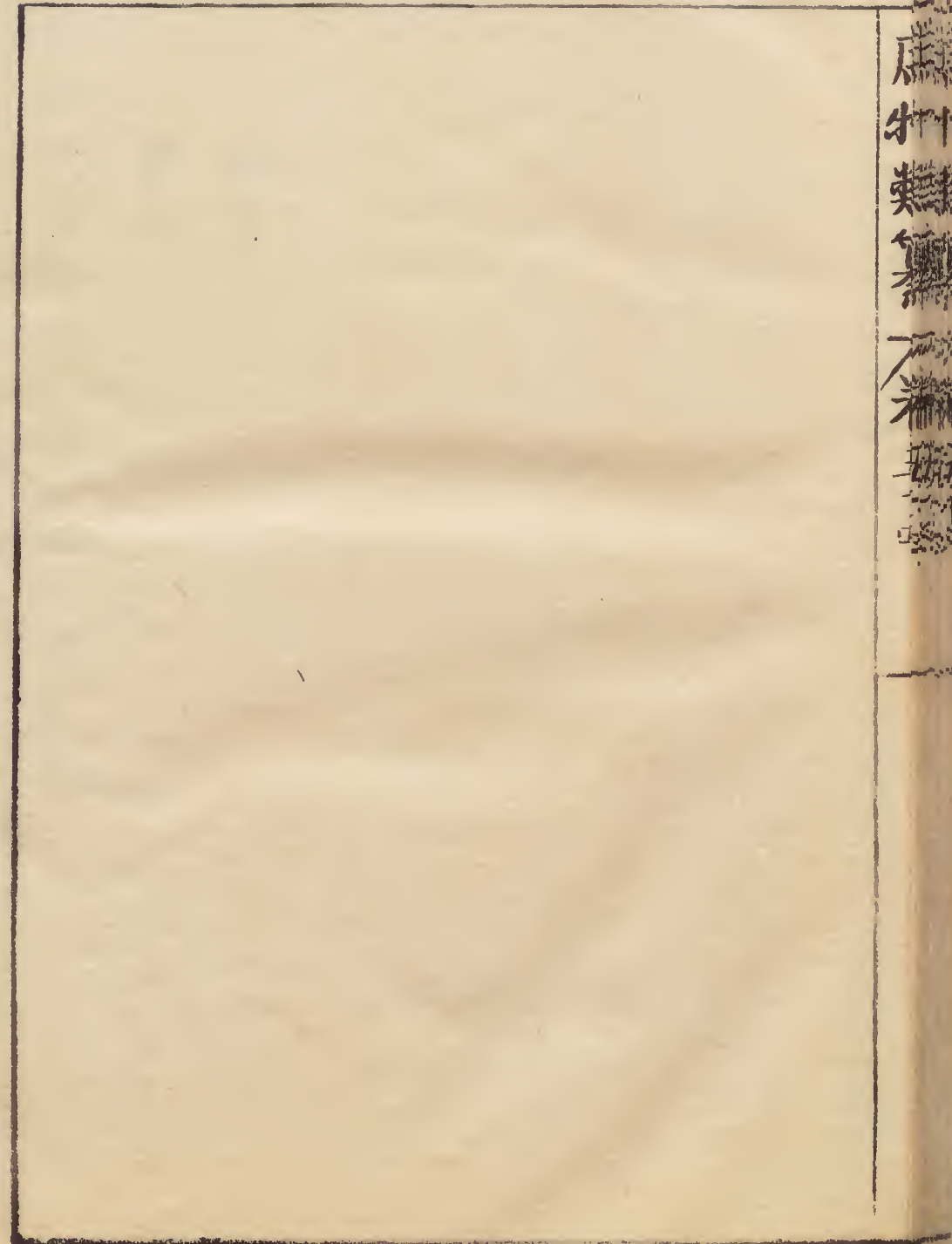
其說本於董氏也僕氏曰舊說以燭耀即螢以宵行
為夜飛與下章燭耀其羽相戾當知宵行乃蟲名
元化詩經鳥
獸草木攷

博物類纂蟲屬卷之五十四目次

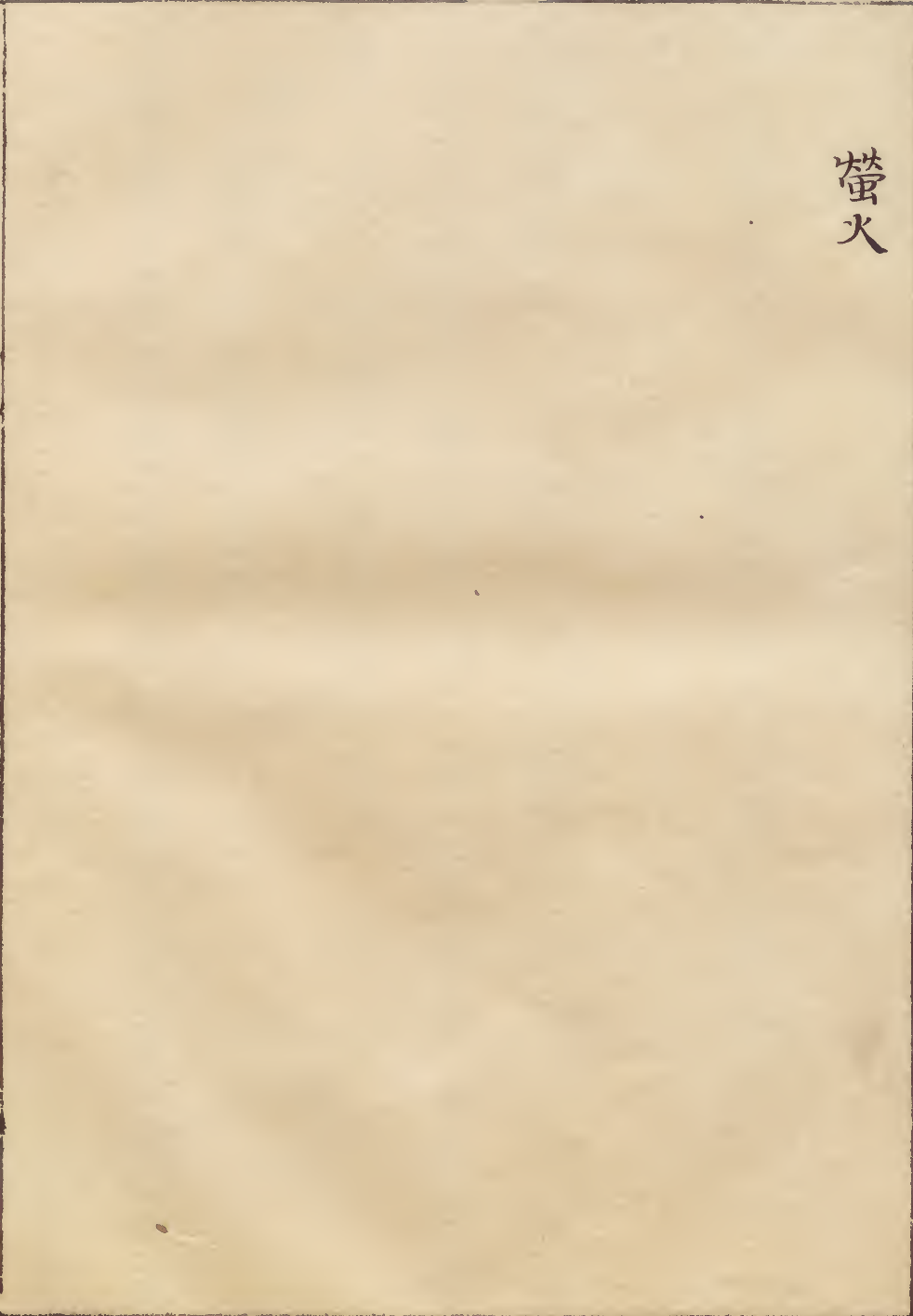
螢火

放光

庶物類纂



螢火

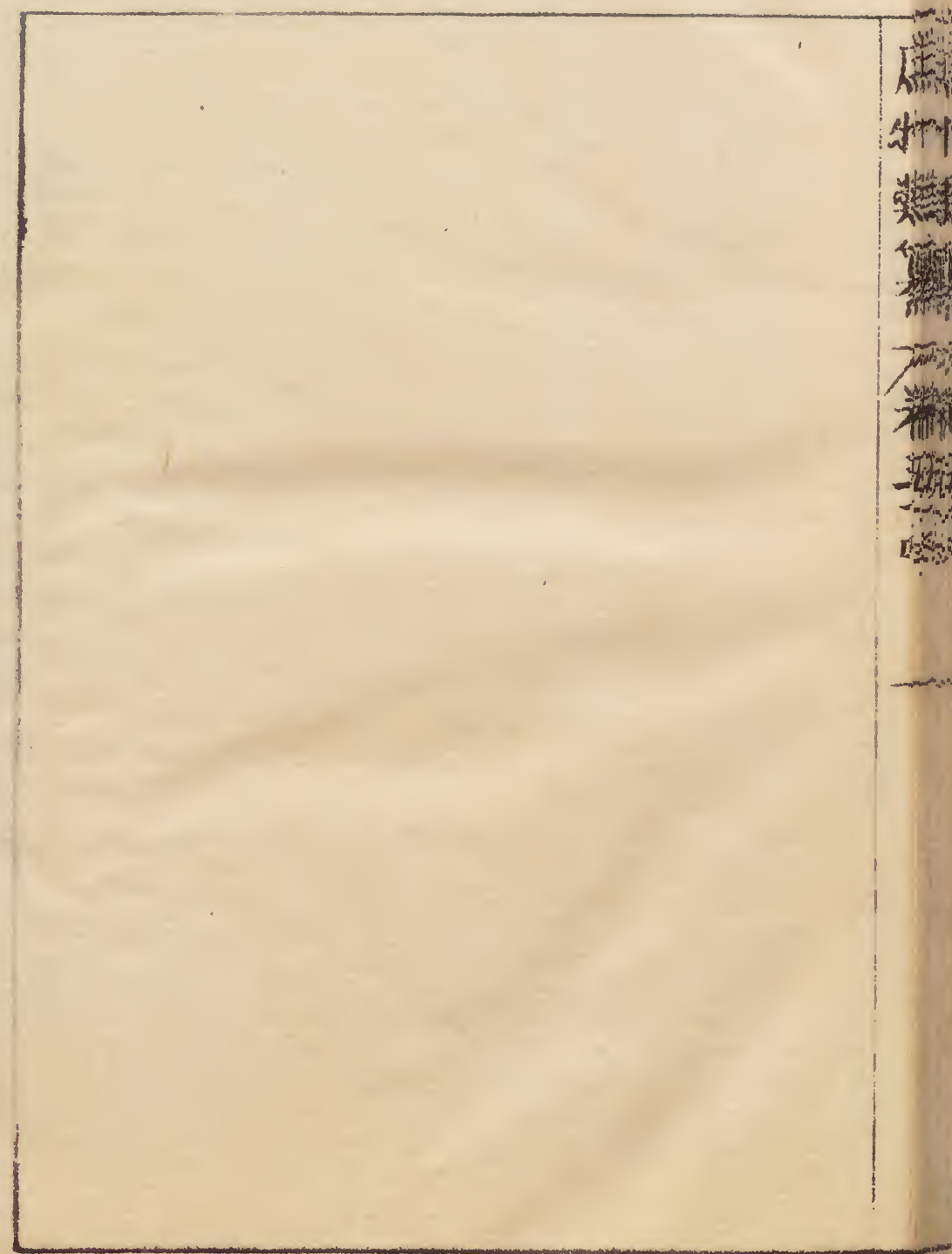


庶物類纂

蟲屬 螢火

一

廣州雜錄



螢火

照夜清螢也。百花醴蜜也。崖蜜櫻桃也。明華亭陳繼儒珍瓏

秘笈

環慶無麥。秋大梁無螢。無寒蟬。然寒蟬螢北京有之矣。地之異邪。冷便之邪。江之南不產荆棘。山不產櫟。柔之義邪。孔林不產荆棘。仁邪。明李夢陽空同子

機謹按一本無矣字

夜飛腹下有火。故字從螢。音榮省。熒小火也。月令季夏月腐草為螢。不言化者。不復為腐草也。後世屠者。屢

燕物類錄卷五十四

蟲屬 螢火 二

於藜藿而市甯者常苦喝音傳曰螢戴火而寒有是
哉秋陰數雨螢火夜飛之時一名挾火一名據火一
名熠燿詩曰熠燿宵行今西北多螢大者如棗行而
有光正曰宵行以此故也毛詩傳曰熠音燿音燿也
燿音燿火也先儒以為老槐生火久血為燿切燿非
螢火誤矣蓋燿者火之微名故此兩者通謂之燿爾
雅曰螢火即炤燿也古今注以為螢食蚊蚋一名夜
光一名宵燭一名燿然則燿亦螢火明矣崇有論曰
鳥無胃而生螢無胃而育又一說螢非熠燿熠燿行

蟲爾今早濕處有蟲如蠶蠅尾後載火行而有光俗
謂之熠燿明牛衷埤雅廣要
爾雅螢火即炤夜飛腹下有○疏略曰本草一名夜
光一名熠燿月令季夏腐草為螢腐草此時得暑濕
之氣故為螢至秋而天沈陰數雨螢火夜飛之時也
詩東山云熠燿宵行○張萱曰無所不照以無所即
也有所即有所不照矣此螢火也然腐草也化而為
光耀下文繼英者其英也化而為昏神奇臭腐其亦
何常之有明張萱彙雅前集

螢火有二種、有草螢、有水螢、梁蕭和賦云、聊披書以
娛性、悅草螢之夜、翔此草螢也、唐李子卿有水螢賦
云、水螢為蟲、惟蟲能天、彼何為而化、草此何事而居
泉腹、可自持、故無耿於蟹足、能自運、亦自憐於蛭色
動波間、狀珠還、千合浦、影懸潭下、若星聚於隸川、此
水螢也、月令腐草化螢、說文作蠋、解云、馬蠋也、淮南
子作蜎、皆水螢之名、亦猶蝶有草蝶、水蝶二種、云
慎丹鉛
總錄

丹鳥羞白鳥、○戴氏曰、丹鳥、丹良也、白鳥、蚊蚋也、其

謂之鳥者、重其養者也、翼者為鳥、羞者進也、不盡食
也、○呂令群鳥養羞、與此不同、疑缺、○孔氏曰、羞進
也、若食之珍、羞相似、丹鳥以白鳥為珍、羞皇氏以丹
良為螢火、今按爾雅郭氏所擇、皆不云螢火、不知皇
氏何據、○駱賓王螢火賦曰、伊玄功之播氣、有丹鳥
之賦象、亦以丹鳥為螢火也、○慎按、丹鳥為螢火、甚
無據、左傳丹鳥氏司閉者也、註以為驚雉、疑即是歟、
然羞白鳥、又不敢強解、明楊升菴全集
王符潜夫論、逢中拾自照、謂螢火也、杜子美詩、暗飛

庶物類纂卷五十五

螢自照李長吉詩俊健如生孫昔拾蓬中螢皆用其語明揚升庵外集

蚺淮南時則訓腐草化為蚺注讀蹊逕之蹊陸佃云此非熠燿宵行蟲爾形如蠶蜀尾後戴火上同

螢夜飛之蟲腹下有火腐草及爛竹根所化夏小正曰丹鳥羞白鳥丹鳥螢也白蚊也有一種如蛆尾亦帶火俱無翼不飛名為蛆螢又一種如蠶喉下有光

如螢謂之宵行見詩東山之篇明王思義三才圖繪續集埤雅曰螢夜飛腹下有火故字從熒秋陰數雨正其

夜飛之時今西北多螢大者如棗行而有光鬼谷子曰螢名照夜清

機謹按山堂肆考無清字

青箱雜記曰夜遊女子螢火也此伏尸之精燒香辟之若入人家其色青者吉紅者有禍殃

裴頠崇有論曰螢以無胃而育神仙感應篇曰務成子螢火九方云漢武威太守劉子南從道士尹公受其方合而帶之永平中于武威北界遇敵戰敗被圍天下如雨未至子南馬數尺矢

輒墮地終不能中、歆以為神遂解圍去、
唐駱賓王螢火賦曰、光不周物、明以自資、偶仙鼠而
伺夜、謝飛蛾而赴蟾、類君子之有道、入暗室而不欺、
同至人之無跡、懷明義以應時、處幽不昧、居照斯晦、
隨隱顯而動息、俟昏明以進退、委性命兮幽淵、任物
理兮推遷、化腐木而含彩、集枯草而藏煙、不貪熱而
苟進、每和光而曲全、豈知鎔金而自鑠、寧學膏火而
相煎、陋蟬蛸之習脫、牀螻蟻之慕羶、匪傷蜉蝣之夕
不羨龜鶴之年、槍榆飛而控地、搏扶起而垂天、雖小

大之殊品、豈逍遙之異筌、夫何化之斯化、無使然而
自然、若乃有來斯通、無往不至、排朱門而獨遠、昇青
雲而自致、匪偷光于鄰壁、寧假暉于陽燧、彼翩翩之
弱質、尚矯翼而凌空、無微生之多躑、獨宛頸以觸籠、
異壁光之照廡、同劍影之埋豐、覬道迷而可復、庶鑒
幽而或通、己上淵鑑類函

古單作螢、爾雅螢火即照、或作蜋、月令夏季腐草為
螢、呂覽作化為螢、蜋淮南子作腐草化為蜋、注蜋為
馬、蜋出、冀名曰秦渠、則失矣、合溪曰、親見螢產草中、

不信腐草為螢，不知實陽氣蒸腐草，濕熱所化也。或先氣化而後相生有之毛，甚曰熠燿，燐燐螢火也。諸家據說文，燐為鬼火，非之毛指其光耳。今人即以熠燿宵行作螢之二名，亦非。月令注引夏小正注，丹鳥丹良也。皇氏以為螢火，王符曰：蓬中拾自照，謂螢火也。陸佃曰：蚺音溪，非宵行也。如蠶尾，後戴火可見螢有二種：一飛一行，潛谷言西北螢火者如棗。清方以智通雅螢一名景天，一名熠燿，又曰夜光，多腐草所化。初生如蛹，似蚊而脚短，翼厚，腹下有亮光。日暗夜明，群飛。

天半猶若小星，生池塘邊者曰水螢，喜食蚊蟲，好事者每捉一二十置之小紗囊內，夜可代火照，耀讀書名曰宵燭。小兒多以此為戲。園中若有腐草，自能生之，不絕，不煩主人之力也。昔車武子家貧，夜讀書無燈，以練囊盛螢，炤讀。一種水螢，多居水中，故唐李卿有水螢賦。又隋煬帝夜遊放螢，火數斛，光明似月，亦好嬉之過也。清陳湜子秘傳花鏡五月取螢火七枚，燃白髮能黑。清陳枚留青采珍集螢火懸網中，能多聚魚。古人製螢火丸服之，能辟刃。

矢清來元成
博學彙書

七修類藁云、滁有魏生、乘馬山、行漸入千夜、隱隱見前途、一物如金鏡、奕奕有光、殆近馬首、由由然未去也、悉以為崇、舉鞭擊之、墮地、視之一大螢耳。上同
水、螢惟蟲、惟蟲能天、彼何為而化草、此何事而居泉、腹可自持、故無取於蟹、足能自運、亦曷憐於蚊、其形也蠢爾、其光也炯然、色動波間、狀珠還於合浦、影懸潭下、若星聚於潁川、明不可以並時、故當晝而潛、曜暗不可以同德、故候夜而開、照近而察之、若海底之

陰、火遠而望也、辟山、遣之寒、燎潛、伏類於全、真、無欲均於觀、妙質未為用、自脫豫、且之網、餌且不貪、高視任公之釣、徒觀夫因坎而止、隨萍則流、任晦明而隱、見與風水而沉浮、自得井蛙之樂、何虞轍鮒之憂、儻欲觀書、固不惜於餘照、如將按劍、非有意於暗投、火為象兮、取於時而去其熱、水為宅兮、質其澗而得其潔、且混迹於泥沙、詎等夷於魚鼈、同至人之樂道、類君子之甘節、覽於心乃止、水之常、淨燭於物、靡傳薪之無絕、由此而言、覺吾道之滅裂。唐李子卿水螢賦
清陳元龍御定

歷代
賦彙

螢苑舊志云在隋苑東南三里考隋書大業十一年
帝至東都十二年五月壬午上於景華宮徵求螢火
得數斛夜出遊山放之光遍岩谷至七月甲子復幸
江都宮隋書所記如此則放螢苑不在江都明矣舊
志所書皆東都事不知何所據而移之江都牧之揚
州詩亦有秋風放螢苑春日闢雞臺之句其傳譌想
如迷樓然亦牧之有之而他人未及也江都志
月令季夏腐草為螢爾雅曰螢火以其腹下有火晦

暝陰雨飛而有光此中四時俱見即隆冬亦有之不
獨季夏為然也一種狀如蛆尾後有光不能飛者乃
竹根所化詩所謂宵行也陽春縣志

俗呼螢火毛詩作宵行一說宵行乃夜行蟲項中有
光者非螢也月令季夏腐草化為螢陸佃曰一名挾
火一名攄火夏小正謂之丹鳥古今注以為螢食蚊
蚋一名夜光一名宵燭高要縣志
一名夜光一名宵燭一名挾火一名丹鳥皆因其光
明也俗呼螢火盛京通志

螢出腐草爾雅云即炤漳浦縣志

螢有二種一種小而宵飛腹下光明茅根所化也一

種尾後有光無翼不飛竹根所化詩所謂宵行也一

種水螢居水中唐李子卿有水螢賦古今注云螢一

名輝夜一名燐一名丹良一名丹鳥一名夜光一名

宵燭鬼谷子云螢名照夜丹徒縣志

螢一名夜光一名宵燭一名照燐腐草所化得大火

之氣以出者懷寧縣志

螢有草螢水螢二種唐李子卿水螢賦曰彼何為化

草此何為居泉是也幾輒通志

螢腐草化載火夜飛俗傳此物多即有年又一種如

蠶而小尾亦載火然不能飛杭州府志

螢詩名熠燿月令腐草為螢夜飛腹下火梁元帝詩

着人疑不熟集草訝無烟到來燈下暗翻在雨中然

金壇縣志

螢一名扶火又宵燭又照夜清駱賓王有賦詩見藝

文類熠燿如蠶尾後帶火行而有光義烏縣志

螢一名夜光一名宵燭一名炤燐腐草所化得大火

之氣故能明昭安慶府志

螢腐草化生爾雅謂之即昭萬畢術曰螢火却馬註

云取螢火裹以羊皮置土中馬見之鳴却不敢行內

地生於夏秋之間臺二月即生諸羅縣志

螢爾雅謂之即昭萬畢術曰螢火却馬註云取螢火

裹以羊皮置土中馬見之鳴却不敢行漳州府志

螢夜飛腹下有火故字從螢月令曰腐草為螢不言

化者不復也廣信府志

機謹按鉛山縣志同

螢爾雅謂之即昭萬畢術曰螢火却馬註曰取螢火

裹以羊皮置土中馬見之鳴却不敢行郭景純螢贊

曰熠耀宵行物之微么自出腐草煙如散漂物之相

照孰知其陶汀州府志

螢夜飛之蟲腹下有光謂之丹鳥曹縣志

螢詩作宵行一名暉夜一名丹鳥月令腐草化為螢

幼時如蛹腹下有光如目能飛者乃茅根所化即螢

火也亦種長如耀尾後有光無翼不飛者乃竹根所

化即宵行是也封川縣志

蘇州府志卷之五十四

螢夜飛腹下有光而明月令季夏腐草為螢不言化

者不復為腐草也九江府志

螢腐草所化載火夜飛俗傳此物多則有年又一種

如蠶而小尾亦載火然不能飛仁和縣志

螢多則有年會稽縣志

螢按食以養生貨以前用皆物產之利於民也而花

卉之微螫驚之惡得並錄者亦九職任民下及草木

而穴是蠅庭與旅遂並官之意其不志所出者通邑

所有也將樂縣志

放光

蘇州府志卷之五十四

虫 螢 屬 放光

廣州府志卷之五

放光

濕土鹹氣化生形如紅線細察之短足

壁上

有光
高要縣志

無勿類纂卷五

蟲屬

放光

二

麻州
類
集
卷
五
口

Vertical text on the right edge of the right page, likely a page number or title.

