

庶物類纂

蟲屬
自七十三至七十四

容

太政官文庫			
和	特別	一	二
書	纂	三	六
門	函	二	號
	架	四	冊
	函	五	冊

內閣文庫	
番號	和 32362
冊數	465(376)
函號	特 54 1

百内

共四十六



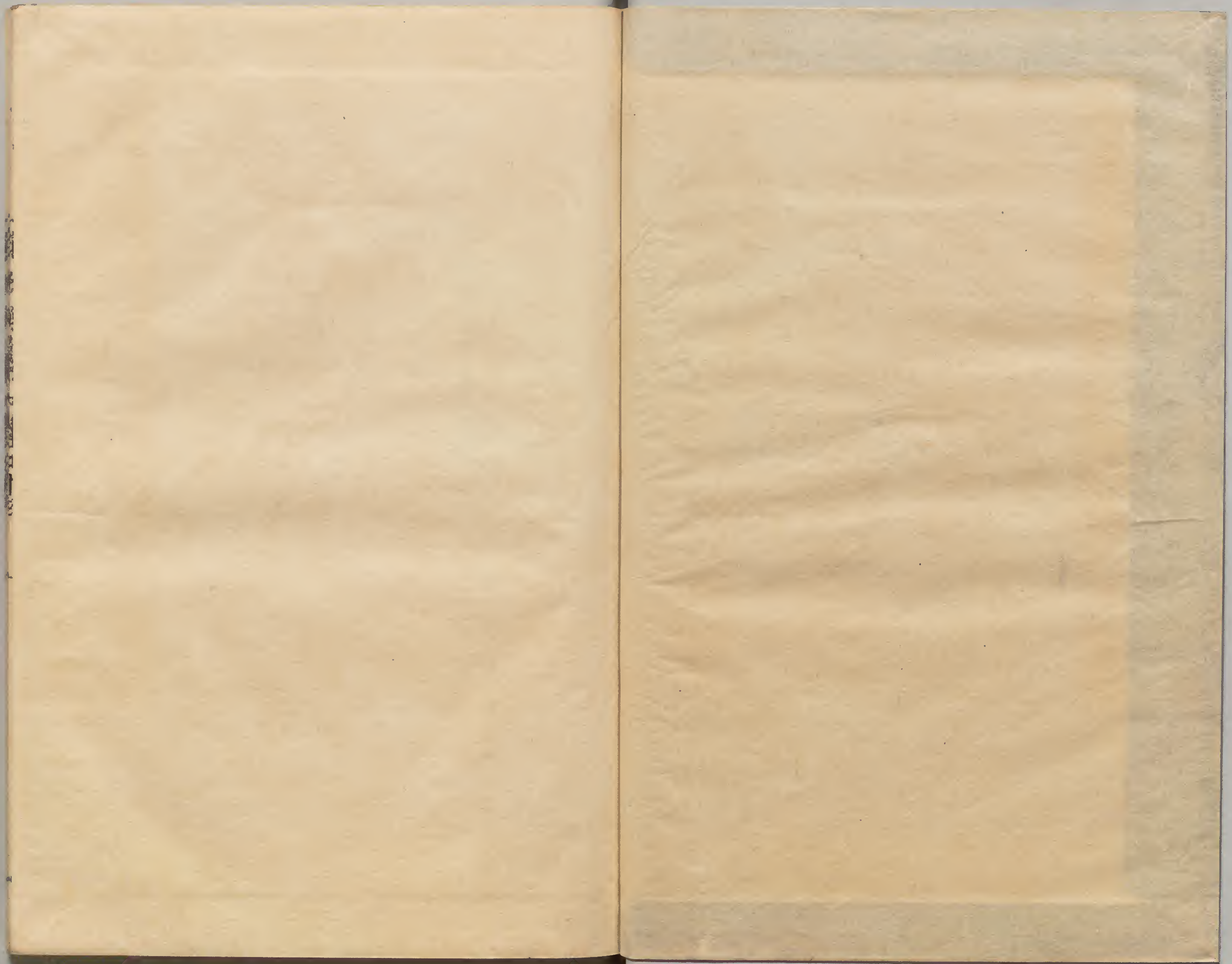
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

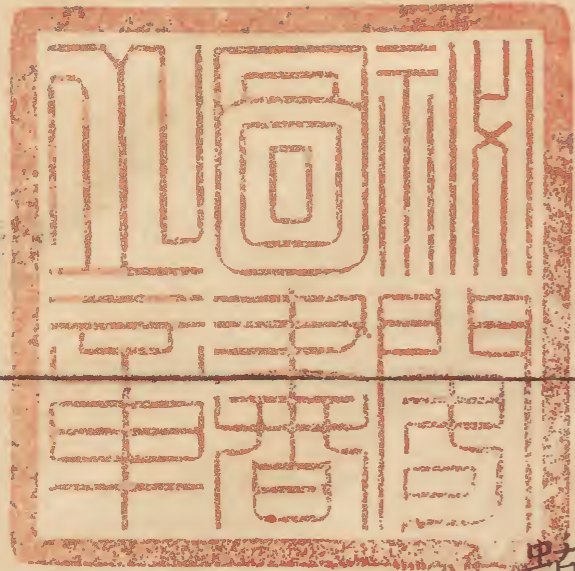
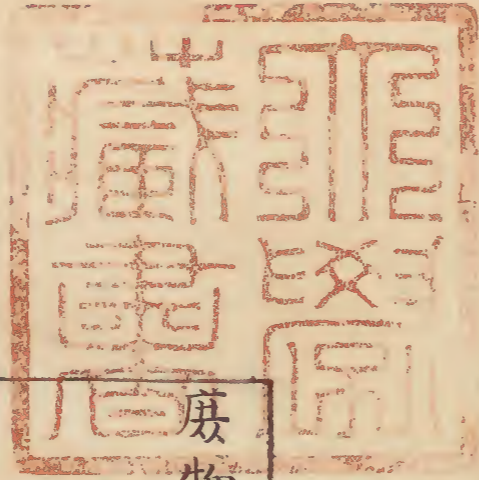
Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak







庶物類纂蟲屬卷之七十三目次

長生蠶

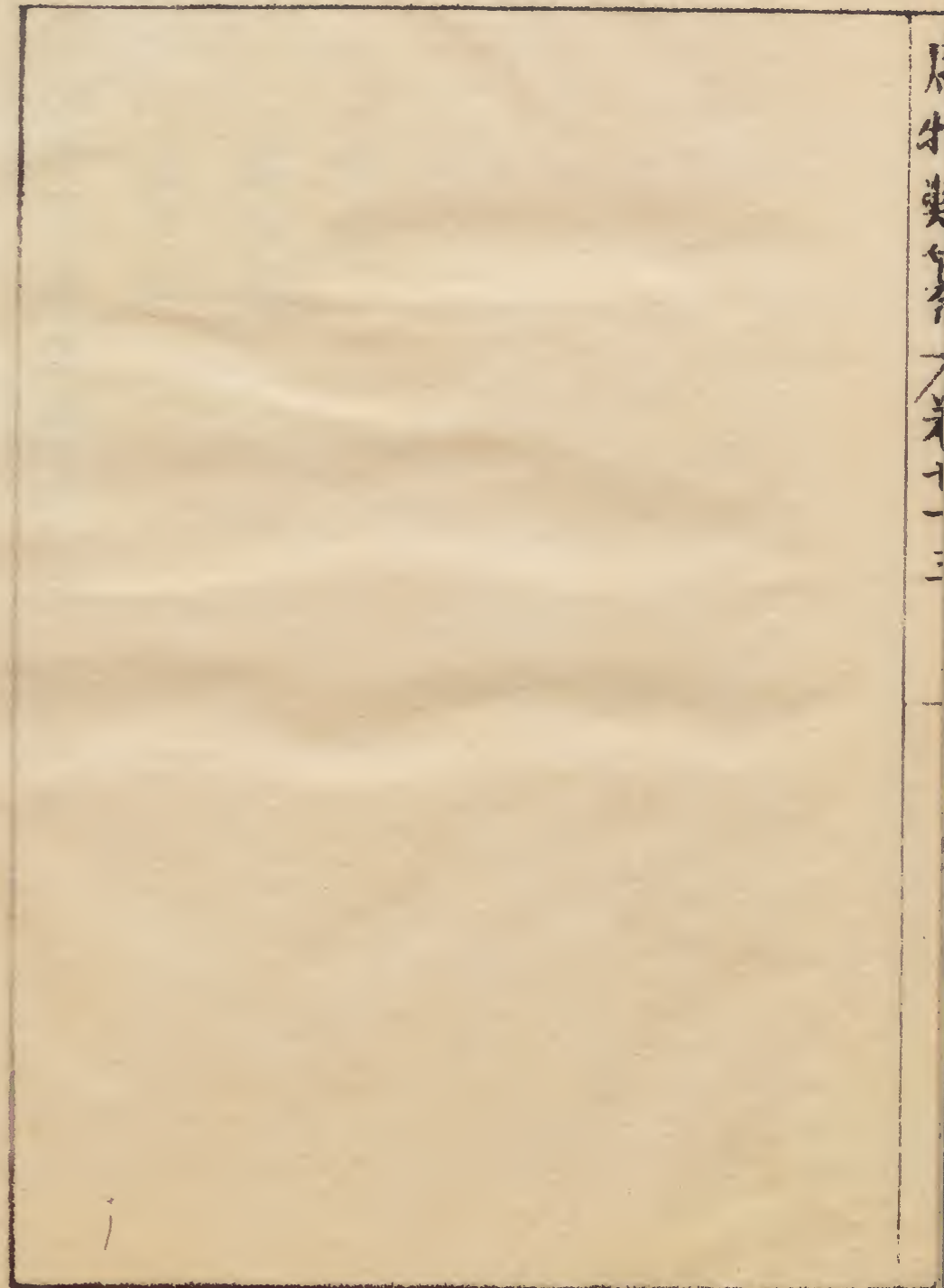
緣桑蠶

蛞蝓

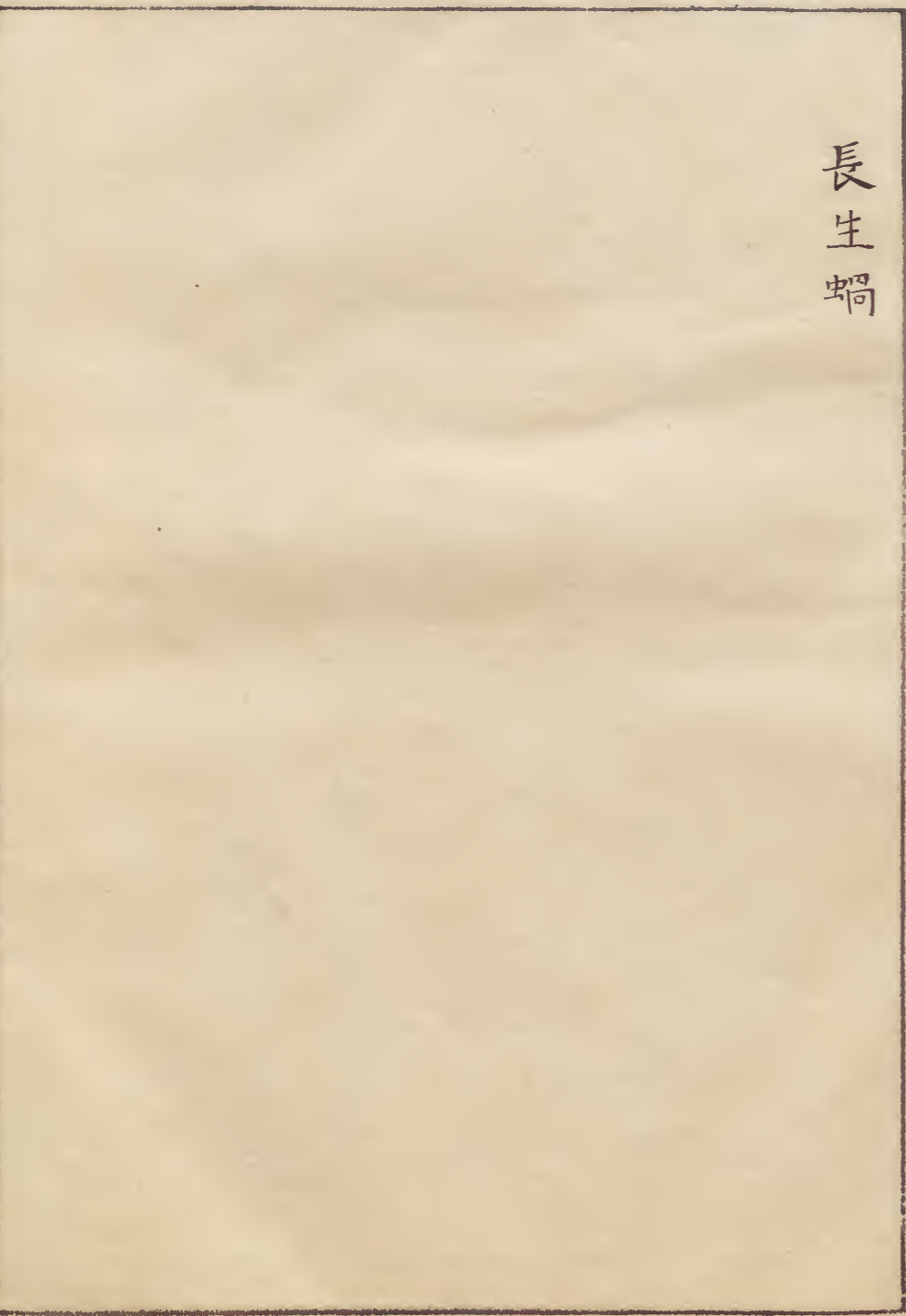
庶物類纂卷之七十三

蟲屬目次

本草綱目卷之十一

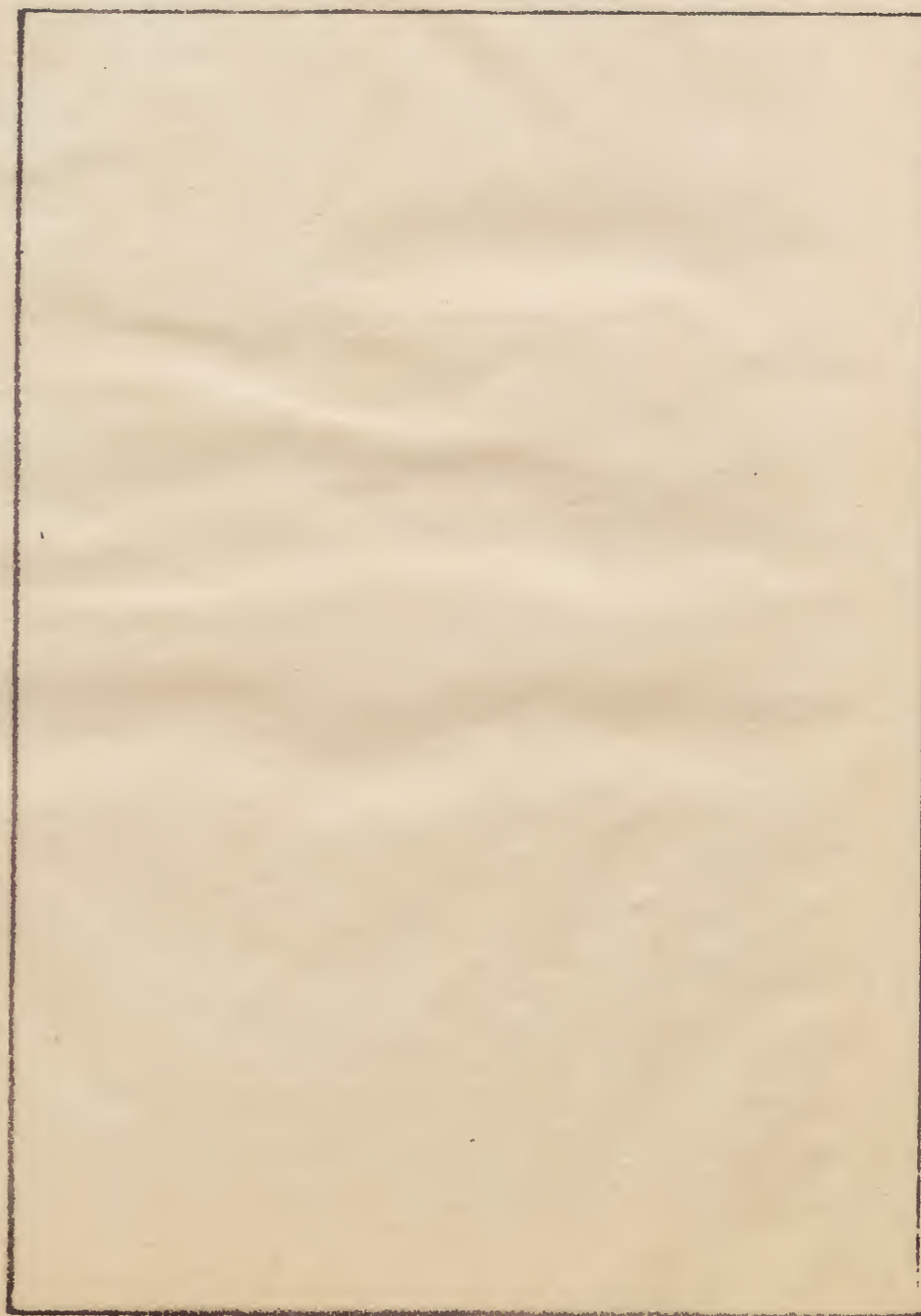


長生蝸



本草綱目卷之十一

長生蝸



長生蝸

開封宋柱元老家藏一物類初生蝸鼓曰此長生蝸也其真在元祐間得於相國寺道人處常真諸篋笥往往終歲一發視亦無它異但其性若喜酸徒醢中則旋轉而行王晦叔驗而怪之以爲身走四方水路之產不盡識亦得其七八若此蝸者實未嘗聞見也戲爲作贊矣蟲介族自託倭倭彼醢鷄壅牖彷彿豈不能飲醇而漸甘奈鼻觀之或訪問塗微生高之鄰集百酸於中腸幸陋質之收斂稅駕于不死之鄉時

無張茂先之多識郭景純之窮拔沒世間無亦可傷哉此蝸留于宋氏且百年而不知其前之歲月矻矻腐殼中物理不可曉測者如此

宋洪邁夷堅志

緣桑羸

一名桑牛

本草綱目

一名天螺

同上

綠桑蠶

綠桑螺主人患脫肛燒末和豬膏傅之脫肛立縮此
螺全似蝸牛黃小雨後好綠桑葉宋唐慎微
證類本草
此蠶諸木上皆有獨取桑上者正如桑蠶蛸之意明李

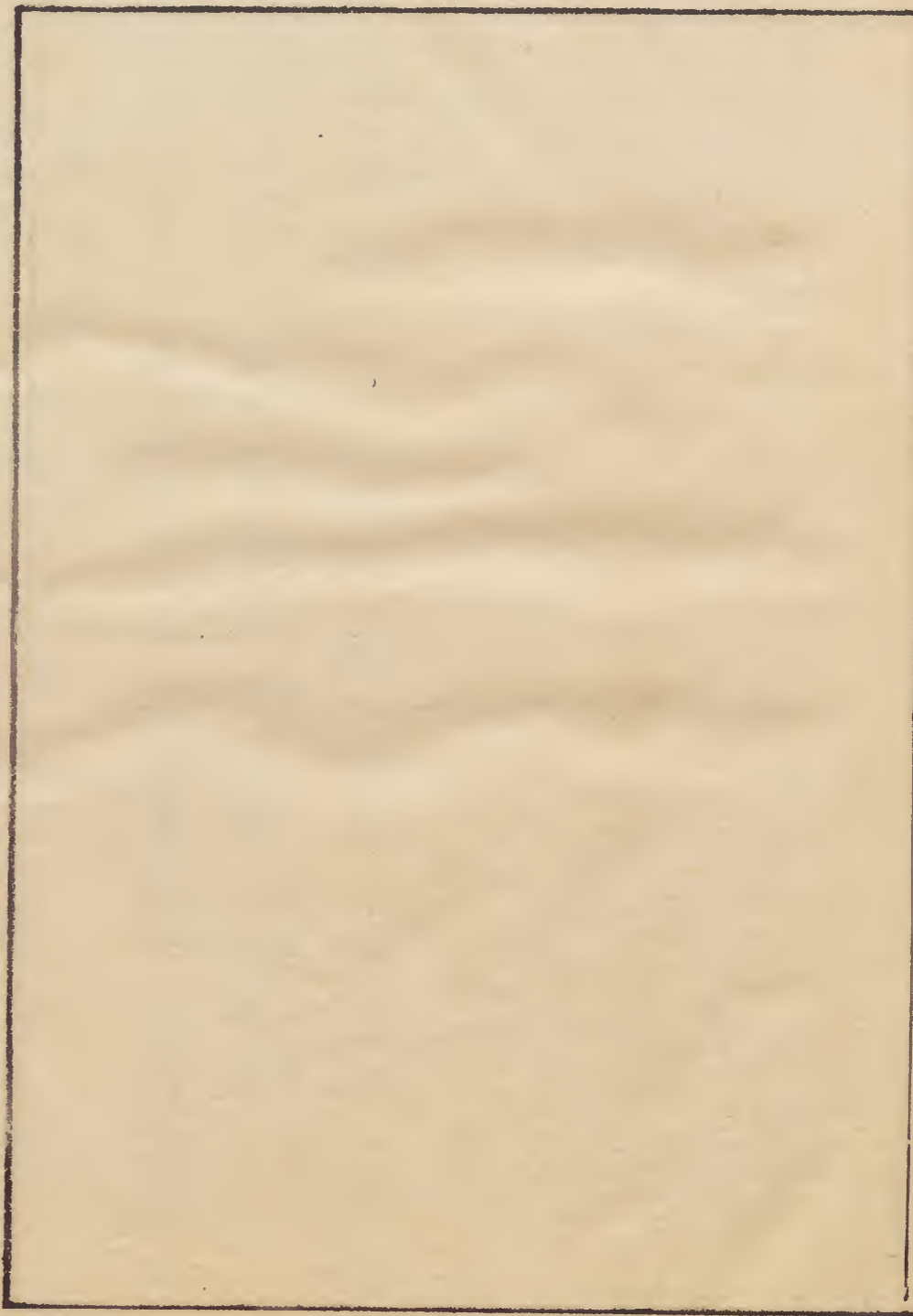
東璧本
草綱目

蛞蝓

一名陵蠡本經 一名附蝸名醫別錄 一名土蝸同上
 名托胎蟲本綱 一名鼻涕蟲同上 一名蜒蚰螺同上
 一名涎牛山堂肆考 一名蜒蚰同上 一名蟪蚰同上
 一名沿油湧幢小品 一名懶鼻蟲高要縣志

倍名拿覓孤十 十シ 廬州山城 又州越前 名拿覓十 又州美作 名拿覓十
 州 又名拿覓孤舍廬 又州備後 名結涯十 又州美濃 名拿覓十
 蕪拉蕪州加賀 又名罵覓孤十 又州美濃 名拿覓十

昆蟲類集卷三十三 蛞蝓



孤シ十州尾張 又名噎イ月エ拿ナ十上同 又名法ハ搭タ戛カ罵マ
 覓メ孤シ十州下野 又名罵マ覓メ戛カ噎イ十上同 又名法ハ搭タ戛カ
 搭タ噎イ鹵ロ上同 又名拿ナ覓メ孤シ十州常陸 又名法ハ搭タ
 戛カ罵マ噎イ霍ホ鹵ロ上同 又名搭タ噎イ鹵ロ燕シ州信濃 又名歇カ
 虛ヒ那ノ罵マ孤シ拉ラ州陸奥

蛭蚰

陶弘景集註本草經曰蛭蚰味鹹寒無毒一名陵蠡
 一名土蝸一名附蝸生泰山池澤生陰地沙石垣下
 蛭蚰入三十六禽限又是四種角之例營室之精矣

大平御覽

蝸牛曰蛭蚰曰陵蠡曰土蝸曰附蝸爾雅蚘蠃蛭蚰
 允蠃之類皆負殼惟此能脫殼而行頭有兩角故曰

蝸牛 宋鄭澹滌昆 虫草木畧

陶隱居云蛭蚰無殼不應有蝸名其附蝸者復名蝸

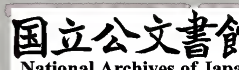
牛生池澤沙石則應是今山蝸或當言其頭形類猶似蝸牛蟲者俗名蝸牛者作瓜字則蝸字亦音瓜莊子所云斲於蝸角也蝸蝸入三十六禽限又是四種角蟲之類熒室星之精矣方家殆無復用平唐本注云三十六禽亥上有三豪榆豪猪亦名蒿猪毛如蝸簪搖而射久其肚合屎乾燒為灰主黃疸猪之類也陶謂為蝸誤極大矣又山海經云蝸彘身人面音如嬰兒食之獸爾雅云擗鳥八功蝸類樞音樞迅走食久並非蝸蝸也蝸蝸乃無殼蝸蝸也臣禹錫等謹按

蜀本注云此即蝸牛也而新附自有蝸牛一條雖數字不同而主療與此無別是後人誤剽出之亦如別錄草部已有雞腸而新附又有繁蔓在菜部按爾雅云附齏蝸蝸注云蝸牛也而玉篇蝸字下注亦云蝸蝸蝸牛也此則七物明矣形似小螺白色生池澤草樹間頭有四角行則出也驚之則縮首尾俱能藏入殼中而蘇注云無殼蝸牛非也今據本經一名陵蝸又有土蝸之名且蝸蝸者皆齏殼之屬也陶云若無殼則不合有蝸名是也又據今下濕處有一種蟲大

於蝸牛無殼而有角云是蝸牛之老者嘉祐補註本草

蝸音閣。蝸音俞。生泰山池澤及陰地沙石垣下。蝸牛本經不載。所出州土。今並處處有之。陶隱居注云。蝸牛形如蝸。蝸但背負殼耳。則莊子所謂斃於蝸角是也。又云。俗名蝸牛者作瓜字形。故蝸字亦音瓜。本經蝸。蝸一名附蝸。蝸蝸無殼。不應有蝸名。或以其頭形類。猶似蝸牛。故以名之。或云。都是一物。有二名。如雞腸繁。萋之比。謹按郭璞注爾雅。蚘羸。蝸蝸牛也。字書解蝸字亦云。蝸蝸牛也。如此是一物明矣。然今

下濕處有種。大於蝸牛。亦有角而無殼。相傳云是蝸牛之老者。若然本一物。而久蛻殼者為異耳。並八月採方書蝸牛。涎主消渴。崔元亮海上方著其法云。取蝸牛十四枚。以水三合浸之。甕中。以器覆之。一宿其蟲自泐。器上取水飲。不過三劑已。凡用蝸牛之。以形圓而大者為勝。久雨晴竹林池沼間多有出者。其城牆陰處有一種扁而小者。無角。不堪用。蝸牛入嬰孺藥為最勝。其殼亦堪用。韋丹主一切疔。取舊死殼七枚。皮薄色黃白者。直淨洗。不得小有塵滓。漉乾。肉



酥於殼中以菹蓋盛之紙糊蓋面置炊飯上蒸之下
饋時即坐甑中裝飯又蒸飯熟即云已取出細研如
水淀漸漸與喫令一日盡為佳

本草
圖經

蛞蝓蝸牛二物矣蛞蝓其身肉止一段蝸牛背上別
有肉以負殼行顯然異矣若為一物經中焉得分為
二條也其治療亦大同小異故知別類又謂蛞蝓是
蝸牛之老者甚無謂蛞蝓有二角蝸牛四角無背有
附殼肉豈得為一物也

宋寇宗奭
本草衍義

按爾雅無蛞蝓止云蛞蝓羸蝓郭註云蝸牛也別錄

無蛞蝓止云蛞蝓一名蛞蝓據此則蛞蝓是蛞蝓羸蝓
蝓是附蝸蓋一類二種如蠶蓋與蠶故其主治功用
相似而皆制蜈蚣名謂稱呼相通而俱曰蝸與蛞蝓
螺也或以為一物或以為二物者皆失深攷惟許慎
說文云蛞蝓背負殼者曰蝸牛無殼者曰蛞蝓一言
決矣○按蔡條鐵圍叢話云嶠南地多蜈蚣大者二
三尺螫人致死惟見托胎蟲則局促不行蟲乃登其
首陷其腦而死故人以此蟲生搗塗蜈蚣傷立時疼
痛止也又大全良方云痔熱腫痛者用大蛞蝓一箇

研泥入龍腦一字燕脂坯子半錢同傳之先以石薛
煮水熏洗尤妙五羊大帥趙尚書夫人病此止以蛭
蝓京墨研塗亦妙大抵與蝸牛同功明李東璧
本草綱目

機謹按陷疑啗字之誤也

蘇氏曰蛭蝓生人家墻垣石礪間春夏間陰雨即生
形如蠶頭有兩角背黑有花斑點肚白身多涎涎能
制蜈蚣見鹽即化為水明倪朱謨
本草彙言

蛭蝓倍呼涎牛又名蛭蝓身有涎如游下濕處頭有
二角如蝸牛而無殼明彭大翼
山堂肆考

蛭蝓音移俞無殼與蝸牛異見崔豹古今註明范貞
一典籍

使覽蝸蝓即今俗語所謂沿油也一名托脂蟲能制蜈蚣

明朱國禎
湧幢小品蝸蝓也陸佃埤雅云蝸蝓入三十六種禽是四種

角之類營室之精慎按此說出詩緯推災度所謂鄙
國結蝓之宿營室之精是也與今術士星禽不同姑
著之明陽慎丹
鉛錄

蝸蝓生泰山池澤味鹹寒無毒圖經云蝸蝓蝸牛一

物二名今下濕處有之山東通志

南方夏月積氣化生無足長寸許大如釵股背黃黑行處吐白涎成銀色有光遇蜈蚣以涎畫地規之則

不敢動聞人髮脂香入人耳故爾雅名入耳云陽春縣志

似蝸牛無殼肉身多涎生下濕地能制蜈蚣及蠍俗

呼鼻洩蟲亦曰懶鼻蟲高要縣志

或呼土蝸或呼鼻洩蟲說文曰蝸牛之無殼者曰蝓

蝓二種皆可治蜈蚣蠍毒盛京通志

蝓蝓俗呼涎蚰其負殼者名蝓蚰蝓即蝸牛也身有

涎能制蜈蚣丹徒縣志

涎蚰無殼肉身多涎首帶兩角生溼地及敗牆中能

制蜈蚣封川縣志

機謹按蝸牛蝓蝓蝓爾雅別錄稱呼相通功用

畧同故後人或以為一物或以為二物或以為老

幼或以為二角或以為四角皆欠深攷李東璧引

許慎說文云蝓蝓背負殼者曰蝓牛無殼者曰蝓

蝓一言決其又衍義云蝓蝓其身因止一段蝓牛

背上別有因以負殼行顯然異其若為一物經中

焉得_三分爲_二條也當據_此二說爲_準蓋_二物共有_二角四角之物又從_時或出_二角或出_四角從_人所適見而言_之也

庶物類纂蟲屬卷之七十四目次

蚘蚓

蚯蚓

一名蝻蚓爾雅一名豎蠶同上一名蜚蠊爾雅
 一名寒蚓同上一名蜿蟺古今注一名曲蟺同上一名
 歌女同上一名鳴砌同上一名胸腮嘉話一名白
 頸螳蟬本草一名附引同上一名塞蚓古今
 名蜷端高誘一名土龍別錄一名地龍子藥性
 一名土壇本草一名寒蟻同上一名回蠟丹徒
 一名曲蟻仁和縣志

蟲屬

蚯蚓

俗名迷思ス又名憂虎カ拉搭ラ紀州紀又名拿歇ナ
脫ト霍ホ十シ伊豆伊豆又名覓迷思ミ下野下野又名覓覓思ミ
上上又名蕪搭ウ蕪搭ウ噎イ上上

蚯蚓

蝻蝻即蝻蝻也江東呼寒蝻蝻蝻顯蝻引蝻切蝻苦蝻

○晉郭璞蝻蝻蝻一名蝻蝻即蝻蝻也廣雅云蝻蝻蝻蝻

也月令四月蝻蝻蝻出十一月蝻蝻蝻結是也江東呼

寒蝻郭云蝻蝻蝻土精無心之蟲與蝻皇蝻交者也宋邢宋

雅疏蝻○十蝻三經註疏蝻

夫蝻蝻內無筋骨之強外無爪牙之利然下飲黃泉

上墾蝻土所以然者何也用心一也漢劉漢向漢

蚯蝻一名蝻蜿蝻蝻蝻一名曲蝻蝻蝻善長吟於地中江東謂之

歌女或謂之鳴砌晉崔豹中

經驗方治蚯蚓蟲咬其形如大風眉鬚皆落以石灰

水浸身亦良晉葛洪肘後備急方

瓊州地名胸腮胸腮是蚯蚓也故土多此蟲蓋其狀

物也常至夜江畔出其身半跳於空中而鳴其形胸

腮上音屈下音忍○唐韋絢劉賓客嘉話錄

蔡邕勸學曰蚓無爪牙軟弱不硬穿穴洞地食塵飲

泉唐歐陽詢藝文類聚

上都渾瑊宅戟門內一小槐樹樹有穴大如錢每夜

月齊後有蚓如巨臂長二尺餘白頸紅斑領數百條

如索緣樹枝條及晚悉入穴或時衆鳴往往成曲學

士張乘言渾今公時堂前忽有一樹從地踊出蚯蚓

遍掛其上已有出處忘其書名目唐臨淄段成式酉陽雜俎續集

成式姪女乳母阿史本荊州人嘗言小兒時見隣居

百姓孔謙籬下有蚯口露雙齒肚下足如蛭長尺五

行疾於常蚯謙惡遽殺之其年謙喪母及兄謙亦不

得活同上

廬州舒城縣蚯成式三從房伯父大和三年任廬州

某官庭前忽有蚓出大如食指長三尺白項下有兩足正如雀脚步於垣下經數日方死同上

機謹按太平廣記三尺作十二三丈白項下有當項下三字

蚯蚓長吟地中江東謂之歌女唐李石續博物志

河圖說微曰黃帝起大蚓見

大戴禮曰蚓無爪牙之利筋脉之強上食埃土下飲

黃泉用心一也文子孫卿淮南子同

孝經援神契曰蝮無食勞無勢故無心

後漢書曰王元說隗囂曰神龍失勢還與蚯蚓同

帝王世記曰黃帝時蝮大如虹

淮南子曰太陰在上蚯蚓結為陽侯

抱朴子軍術曰蚯蚓見軍中尤多者軍罷入宜備反

叛

慎子曰騰蛇遊霧飛龍乘雲雲罷霧除與蚯蚓同其所乘故也

呂氏春秋曰黃帝時而見大蝮土氣勝故其色尚黃

高誘曰蝮蚯蚓也

淮南萬畢術曰：蒼皮蟻脂魚鱉自聚。註曰：取蒼皮漬水斗，半燒石如炭狀，以碎蟻脂置蒼皮水中，七日已置沼則魚鱉自聚矣。

揚泉物理論曰：檢身止欲莫過於蚘。此志士所不及也。

述異記曰：劉德願兄子太宰從事中郎道存景和元年五月忽有蚘數十登其齋前砌上，通身白色，人所未嘗見也。蚘並張口吐舌，大赤色。其年八月與德願並誅。

劉敬叔異苑曰：益州王雙宋文帝元嘉初忽不欲見明帝，取水沃地以菰蔣覆上，眠息飲食悉入其中云。但有女着青裙白領，中來就其寢，母聽聞薦下歷歷有聲，發之見一青色白領蚘，蚘長二尺許云。此女常以一奩香見遺，氣甚清芬，奩乃螺殼，則葛蒲根于時咸謂雙暫同阜蝨矣。

機謹按：淵鑑類函帝取之帝作常殼，則之間有香字，謂作以。

廣五行記曰：陳後主隋軍至江，蚘盡出，森然如植。

箭陳氏水鄉蚯蚓土蟲象陳氏自稱上德盡出明傾其窟穴以曲歸直是歲隋平陳

又曰隋煬帝大業中河南有婦人養姑不孝姑兩目暗婦切蚯蚓為羹以食之姑恠其味竊藏一罍以示兒兒易頭為白狗頭

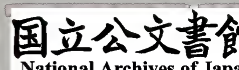
吳氏本草經曰蚯蚓一名白頸螿螿一名附引

葛洪療喉卒重方曰用白頸蚯蚓十四枚搗以塗喉外立愈

機謹按重當作腫

陶弘景集註本草經曰白頸蚯蚓一名土龍生蜚谷平土白頸者是其老大耳以上太平御覽

寶曆初長沙有民王叟者家貧力田為業一日耕於野為蚯蚓螫其臂痛楚甚遂馳以歸其痛益不可忍夜呻而晝晝吟而夕如是者九旬餘有醫者云此毒之甚者也病之始庶藥有及狀且深矣則吾不得而知也後數日病益甚忽聞臂有聲幽然而微若蚯蚓者又數日其聲益大如合千萬音其痛亦隨而多焉是夕乃卒出宣室志太平廣記



江西村中震震一老婦為電火所燒一臂盡傷既而
 空中有呼曰誤矣即墜一餅餅有藥如膏曰以此傳
 之即差如其言隨傳而愈家人共議此神藥也將取
 藏之數人共舉其餅不能動頃之復有雷雨收之而
 去又有村人震死既而空中呼曰誤矣可取蚯蚓爛
 搗覆臍中當差如言傳之遂蘇出誓神錄
 考工記註云却行蟬引屬蚓土精也其為物不怠引
 而後伸蛭善緣蚓善引蛤介蛤解介解蚓或从寅志
 曰引達於寅一名蛭蟪一名曲蟪一名土龍善長吟

於地中江東謂之歌女亦曰鳴砌宋陸佃

蚓無爪牙之利筋骨之強上食高壤下飲黃泉勸學
 者取之以為其用心之一孟子又以此陳仲子以為
 徒有飲水食土之操而已是雖微物其啓閉有時故
 月令孟夏蟪蝻鳴後五日而蚯蚓出冬至之日蚯蚓
 結皆以紀候結猶屈也其始穴則首下向至是陽動
 則穴而上首故其身結屈也周書曰蚯蚓不出壁奪
 后蚯蚓不結君政不行一名土蟪又名曲蟪夏夜好
 鳴於草底故江東謂為歌女或曰鳴砌周南詩曰嚶

嚶草蟲趨趨阜蟲說草蟲固多端按張衡云土壇鳴則阜蟲跳考是以蚓為草蟲也贊寧物類相感志亦阜蟲如蝗江東人呼名蛇蝮與蚯蚓異類而為雌雄蓋合詩人之說故郭璞贊曰蚯蚓土精無心之蟲交不以分淫於阜蟲觸而感物乃無常雄蚓亦龍屬故星禽龍四物而此居其一焉漢書黃帝得土德黃龍地螾見帝王世記曰黃帝時螾大如虹或曰地螾大五六圍長十餘丈也抱朴子軍術曰蚯蚓見軍中尤多者軍罷又宜備反叛

宋羅願爾雅翼

蚯蚓一名蜜壇一名曲壇善長吟於地中江東謂之歌女或謂鳴砌亦呼為蜜蚯宋馬編中夔州古名胸臆胸音蠢又音劬臆如尹反又音悉蚯蚓也至今其地多此物春秋時人苦寒熱疾謂之蚯河蚯瘴云河南邵氏齊地有蟲類蚯蚓大者人謂之曲善譬地以行呼之聲也孟子所謂吾必以仲子為巨擘者則蚯蚓之大者益先嘗謂蚓而後充其操註以為大指非也宋長楸野客叢書附錄

余居山間，默觀物變，固多矣。取其灼然者，如蚯蚓為百合，麥之壞為蛾，則每見之物，理固不可盡解。業識流轉，要須有知，然後有所向。若蚯蚓為百合，乃自有知為無知，麥之為蛾，乃自無知為有知。蚯蚓在土中，知其欲化時，蟠結如球，已有百合之狀。麥蛾一夕而變，紛然如飛塵。以佛氏論之，當須自其一意念真，精之極，因緣而有。即其近者，雞之伏卵，固自出此。今雞伏鴨，乃如莊周所謂越雞伏鵠者，此何道哉？麥之為蛾，蓋自蛾種而起，因以化麥，非麥之能為蛾也。由是

而言之，一念所生，無論善惡，自有必至者。后稷履人迹而生，啓自石出，此真實語。金光明經記：流水長者盡化池魚，皆得生天，更復何疑？但恐人信不及爾。
景壁蒙 齋筆談

謹按：宋鄭景壁劇談錄文同。

蚓食土而飲泉，其為生也簡而易足。然仰其穴而鳴，若號若呼，若嘯若歌，其亦有所求耶？抑其求易足而自鳴其樂耶？苦其生之陋而自悲其不幸耶？將自喜其聲而鳴其類耶？豈其時至氣作，不自知其所以然。

而不能自止者耶何其聒然而不止也吾於是乎有

感宋歐陽修廬陵雜說

天祐中浙西重建慈和寺畫地既畢每為蚯蚓穿穴

執事者患之有一僧數以石灰覆之由是得定而殺

蚯蚓無數頃之其僧病舉身皆痒曰須得長指爪者

搔之以至成瘡瘡中輒得死蚯蚓一條殆數百千條

肉盡至骨而死宋徐鉉替神錄

閩越江北山間蠻夷啖蚯蚓肺為羞容州人好食蠶

土人以為諱或云以蚯蚓為之番禹雜記

浙西軍將張韶為蚯蚓所咬其形如大風眉鬚皆落

每聞蚯蚓鳴於體有僧教以濃作鹽湯浸身數徧差

宋新安張果醫說

蚯蚓生平土今所在平澤阜壤地中皆有之食細土

白頸者是其老且大者也一名蠶反引卷引反一名蝥反蠶

一名土龍一名螻蛄一名曲蟮一名胸腮皆此物也

其屎呼為蚓蟻亦能應候而鳴格物總論合璧事類

月令冬至之日蚯蚓結水泉動增補秘笈新書

陶隱居白頸是其老者爾取破去土鹽之日暴須臾

成水道術多用之。溫病大熱狂言飲其汁皆差。與黃龍湯療同也。其屎呼為蚓。蠖音食細土無沙石入合丹泥釜用。若服此乾蚓應熬作屑去疣蟲甚有驗也。

嘉祐補註本草

白頸蚯蚓生平土。今處處平澤阜壤地中皆有之。白頸是老者耳。三月採陰乾。一云須破去土鹽之日乾。方家謂之地龍。治脚風藥必須此物為使。然亦有毒。曾有人因脚病藥中用此。果得奇効。病既愈服之不輟。至二十餘日而覺躁憤亂。但欲飲水不已。遂至委。

頓尤攻病用毒藥已愈。當便罷服也。其矢呼為蚓。蠖。

并鹽傳瘡可去熱毒。本草圖經

白頸蚯蚓自死者良。然亦應候而鳴。此物有毒。昔有病腹大。夜聞蚯蚓鳴於身。有人教用鹽水浸之而愈。崇寧末。年隴州兵士暑。月中在倅廳前。跣立聽。下為蚯蚓所中。遂不救。後數日。又有人被其毒。博識者教以先飲鹽湯一盃。次以鹽湯浸足。乃愈。今入藥當去土子微炙。若治腎藏風下。疰病不可闕也。仍須鹽湯送。王荆公所謂藁壤太牢俱有味。可能蚯蚓獨清廉。

者也宋冠宗爽
本草衍義

蚓之行也引而後申其壤如丘故名蚯蚓爾雅謂之
蝘蟷巴人謂之胸臆皆方音之轉也蝘蟷曲蟺象其
狀也東方虬賦云乍逶迤而躡曲或宛轉而蛇行任
性行止擊物便曲是矣術家言蚓可興雲又知陰晴
故有土龍龍子之名其鳴長吟故曰歌女○今處處
平澤膏壤地中有之孟夏始出仲冬蟄結雨則先出
晴則夜鳴或云結時能化為百合也與蟲螽同穴為
雌雄故郭璞贊云蚯蚓土精無心之蟲交不以分睡

于蟲螽是矣今小兒陰腫多以為此物所吹經驗方
云蚯蚓咬人形如大風眉鬚皆落惟以石灰水浸之
良昔浙江將軍張韶病此每夕蚯蚓鳴於體中有僧
教以鹽湯浸之數遍遂瘥○蚓在物應土德在星禽
為軫水上食稿壤下飲黃泉故其性寒而下行性寒
故能解諸熱疾下行故能利小便治足疾而通經絡
也術家云蚓血能柔弓弩恐亦誑言爾諸家言服之
多毒而郭義恭廣志云閩越山蠻啖蚯蚓為羞豈地
與人有不同與明李東璧
本草綱目

蚯，蚓糞能治蜂螫。余少時摘黃柑，為遊蜂所毒，急以
 井泉調蚯，蚓糞塗之，其痛立止。聞之昔人納涼簷際，
 見石蜂為蜘蛛所罾，蛛出取蜂，受螫而墮。少甦，爬沙
 牆角，以後足抵蚯，蚓糞掩其傷，須臾健行。卒啖其蜂
 於網，信乎物亦有知也。沈存中筆談亦記一事，與此
 相類，但謂以芋梗耳。姑試之。明陸深金臺紀聞
 蚯，蚓土精，無心之蟲，與阜螽交，其為物不息。引而後
 伸，一名土龍，善良，吟於地中。江東謂之歌女。又曰鳴
 砌，又一種白項，是其老者。蚯，蚓陰物，感正陽之氣而

出 明盧翰月
令通致

天
生
集
卷
之
一
上

